

وزارة المعارف العمومية

كِتَابُ الْأَسَاسِ

في الأمم السامية ولغاتها وقواعد اللغة العبرية وآدابها

تأليف

الدكتور علي العناني 6 ليون محرز 6 محمد عطية الأبراشي

المفتش بالوزارة

أستاذ اللغات السامية بدار العلوم العليا

(يحتوي هذا الكتاب على مقرر دار العلوم في اللغة العبرية وآدابها والموازنة بينها وبين اللغة العربية)

ספר היסוד

לעמים הנשימיים ולנשותיהם

ידקדוק השפה העברית וספרותה

(الطبعة الأولى)

حق الطبع محفوظ للوزارة

القاهرة

طبع بالطبعة الأميرية ببولاق

١٩٣٥ - ١٩٣٥ م

اهداء الكتاب

إلى دار العلوم وأبنائها ، وإلى اللغة الفصحى وأدبائها ،
وإلى الثقافة العربية ورؤادها ، نهدى هذا الكتاب .
وباسم الحكمة جماع العلوم نخرجه للناس ٥

على العناني ٥ ليون محرز ٥ عطية الأبراشي

فهرس الجزء الأول

مواضيع الباب الأول

صفحة

٤ - مجاميع اللغات :

- (١) تقسيمها ١٥
(٢) عدد المجاميع اللغوية ١٦

٥ - إحصاء المجاميع واللغات :

- (١) المجموعة السامية ١٨
(٢) » الحامية ٢٠
(٣) » الآرية ٢١
(٤) » الهندية الصينية ٢٥
(٥) » الملايو پولينية ٢٦
(٦) » الادراويدة ٢٧
(٧) » الأورثائية ٢٨
(٨) مجموعة لغات البانتو ٣٠
(٩) » اللغات الأمريكية ٣٠
(١٠) » اللغات الأسترالية ٣٠
(١١) خاتمة في اللغات المنعزلة ٣١
(١٢) إحصاء اللغات ٣٢

صفحة

١ - اللغة :

- (١) موضوع اللغة وتعريفها ٣
(٢) نشأة اللغة وتكوينها ٤
(٣) تكوين المقاطع والألفاظ ٥
(٤) وضع الكلمات والقواعد ٦

٢ - اللغة الإنسانية الأولى :

- (١) هل هي واحدة أو متعددة؟ ٧
(٢) اللغات القديمة وتقسيمها ٨
(٣) علوم اللغة قديمها وحديثها ٨

٣ - علم اللغات :

- (١) نشأة وتعريفه ١٠
(٢) الفيلولوجيا الكلاسية ١١
(٣) » العامة ١٢
(٤) فوائد علم اللغات ١٢
(٥) خلاصة ١٣

مواضيع الباب الثاني

صفحة

٢ - مقارنة اللغات السامية :

- (١) نشأتها وأقسامها ٤١
- (٢) المقارنة اللفظية الفنية ٤١
- (٣) فائدة المقارنة اللفظية الفنية ... ٤٢
- (٤) المقارنة المعنوية الأدبية ٤٣
- (٥) أنواع المقارنة المعنوية الأدبية ... ٤٤
- (٦) نشأة المقارنة المعنوية الأدبية .. ٤٦
- (٧) خاتمة البحث ٤٧

صفحة

١ - اللغات والأمم السامية :

- (١) التسمية ٣٣
- (٢) المهد الأصلي للأمم السامية ... ٣٤
- (٣) بلاد العرب هي المهد السامي الأول ٣٦
- (٤) اللغة السامية الأولى ٣٧
- (٥) خلاصة ٣٩

فهرس الجزء الثانى

فى قواعد اللغة العبرية

صفحة

٥٣

مقدمة

السنة الأولى

صفحة

٩٤	تغير الحركات فى صيغة الجمع
	جدول تغير الحركات فى صيغة الجمع
٩٧	وتمرينات عليه
١٠١	أداة التعريف وتمرينات عليها
١٠٤	أداة الاستفهام وتمرينات عليها
١٠٦	الإضافة
	جدول تغير شكل الأسماء فى حالة الإضافة
١٠٨	اللفظة مفردا وجمعا وتمرينات عليها
١١٣	النسب أو الإضافة المعنوية وتمرينات عليها
١١٤	درجات التشبيه وتمرينات عليها
١١٤	الإضافة بكلمة כִּי
١١٥	حروف النسب وتمرينات عليها
١٢٠	واو العطف وتمرينات عليها
١٢٣	العت وتمرينات عليه
١٢٤	المنسوب وتمرينات عليه
١٢٧	الضائر وأقسامها
١٣٠	اتصال بعض الحروف بالضائر
١٣٥	تمرينات على الضائر
١٣٧	اسم الإشارة وتمرينات عليه
١٤١	الموصول — ما الاستفهامية وتمرينات عليها
١٤٤	العدد وتمرينات عليه
١٥٠	تصريف الاسم

صفحة

٥٥	كلمة فى الخط العبرى
٥٧	الخط العبرى القديم
٥٨	طريقة القراءة والكتابة
٥٩	جدول الحروف العبرية
٦٠	حروف בגד כפת وتمرينات عليها
٦١	مخرج الحروف
٦٢	الأرقام العبرية وتمرينات عليها
٦٣	الحركات العبرية
٦٥	السكون وتمرينات عليه
٦٧	الحركات المركبة وتمرينات عليها
	الساكن الظاهر والساكن المستتر وتمرينات
٦٨	عليهما
٧٠	المقاطع وتمرينات عليها
٧٢	الشدة بنوعها وتمرينات عليها
٧٦	أحوال القمص حطوف وتمرينات عليه
٧٨	الفتحة المستعارة وتمرينات عليها
٧٩	ممدود الصدر وممدود العجز وتمرينات عليهما
٨٢	الفصل فى الكلمة
	الاسم :
٨٢	أقسام الاسم وتمرينات عليه
٨٦	الاسم المذكر والاسم المؤنث وتمرينات عليهما
٨٩	المفرد والمثنى والجمع وتمرينات عليها

السنة الثانية

صفحة

٢٠٤	اسم الفاعل وتمريبات عليه
٢٠٤	اسم المفعول »
٢٠٧	الاستقبال
٢٠٨	الفعل السالم وتمريبات عليه
٢١٧	المعتل القاء وتمريبات عليه
٢٢٢	» الأجوف »
٢٢٧	» المعتل اللام »
٢٣٦	» المضعف »
٢٣٩	» الناقص »
٢٤٣	» المركب »
٢٤٤	جدول عام للفعل المجرد في زمن الاستقبال
٢٤٥	الأمر
٢٤٥	الفعل السالم
٢٤٧	» المعتل القاء
٢٤٩	» الأجوف
٢٤٩	» المعتل اللام
٢٥٠	» المضعف
٢٥١	» الناقص
٢٥٢	» المركب
٢٥٢	تمريبات على فعل الأمر

صفحة

الفعل :

١٦٥	تقسيم الفعل إلى ماض وحال ومستقبل وأمر
١٦٦	» » لازم ومتعد وتمريبات عليه
١٦٨	» » مجرد ومزید
١٦٩	سبعة أنواع (أوزان) الفعل
١٧٢	حروف الفعل الإضافية
١٧٢	صيغ الفعل وتمريبات عليها

تصريف الأفعال — المجرد :

١٧٥	الزمن الماضي
١٧٥	الفعل السالم وتمريبات عليه
١٨٢	» المعتل القاء وتمريبات عليه
١٨٤	» الأجوف »
١٨٧	» المعتل اللام »
١٩٢	» المضعف »
١٩٤	» الناقص »
١٩٦	» المركب »
١٩٨	جدول عام للفعل المجرد في صيغة الماضي
١٩٩	الزمن الحالى
٢٠٠	الفعل السالم
٢٠٠	» الأجوف
٢٠١	» المعتل اللام
٢٠١	» المركب
٢٠٢	جدول عام للفعل المجرد في الزمن الحالى

السنة الثالثة

صفحة

٢٩٢	المعتل اللام بالألف (جدول)
٢٩٤	» » بالهاء (»)
٢٩٦	الأجوف (»)
٢٩٨	المضعف (»)
٣٠٠	الناقص (»)
٣٠٢	المركب (»)

المفعول المطلق والمفعول فيه :

٣٠٦	المفعول المطلق
٣٠٨	ظرف زمان
٣٠٩	» مكان

الحرف :

٣١١	حروف النسب
٣١٢	» العطف
٣١٢	» الاستثناء
٣١٣	» الشرط
٣١٣	» السبب
٣١٣	» النفي
٣١٤	» التشبيه
٣١٤	حرف الجواب
٣١٤	حروف النداء

قاموس الأفعال العبرية :

٣١٧	الأفعال العبرية ومعانيها مرتبة بحسب الحروف الأبجدية
-----	---

صفحة

المصدر :

٢٥٥	أوزان المصدر الثلاثي
٢٥٦	إضافة » »
٢٥٧	المصدر مقرون بحروف כ' ל' מ' ש'
٢٦٠	تمرينات على المصدر

اتصال الفعل بضمائر النصب المتصلة :

٢٦٢	الفعل السالم
٢٧٠	» المعتل اللام بالهاء
٢٧٢	» الأجوف
٢٧٤	» المضعف

علامات الترقيم وتغيير الحركات

عند علامات الفصل :

٢٧٦	تغيير الحركات في صيغة الماضي
٢٧٩	» » الاستقبال
٢٨٠	» » الأمر وتمرينات عليها
٢٨٢	زيادة حرفי "ו" الى الفعل

تصريف الأفعال — المزيد :

٢٨٤	السالم (جدول)
٢٨٦	المعتل الفاء بالألف (جدول)
٢٨٨	» » بإلواء (»)

فهرس الجزء الثالث

مدارج القراءة والانشاء

السنة الأولى — مطالعة وترجمة

صفحة	صفحة
الدرس العاشر : الطيور — أصوات الحيوانات والطيور — الفأحة ٤١٨	جدول الحروف العبرية ٣٩٣
» الحادى عشر : آلات الصناعة — ملجأ العائلة — بلادى (شعر) ٤٢٠	تمرين على الحروف والحركات ٣٩٤
» الثانى عشر : النبات — الفقى والجوز ٤٢٢	الدرس الأول : المدرسة ٤٠٠
» الثالث عشر : أعضاء الجسم — بلاد الإسرائيليين ٤٢٤	» الثانى : الأدوات الدراسية ... ٤٠٢
» الرابع عشر : الصفات — أصلع من الطانيين ٤٢٦	» الثالث : حجرة الدراسة ٤٠٤
» الخامس عشر : الزمن — الأعمى والفانوس ٤٢٨	» الرابع : الصناعات والصناع ... ٤٠٦
» السادس عشر : الأيام والأعياد — الفلاح والعلاج ... ٤٣٠	» الخامس : العائلة ٤٠٨
» السابع عشر : لست — الرأس والطربوش (شعر) ... ٤٣٢	» السادس : الطعام ٤١٠
	» السابع : المباني والاولانى ... ٤١٢
	» الثامن : الملابس ٤١٤
	» التاسع : الحيوانات — العصفور الحكيم ٤١٦

السنة الثانية — قراءة ومحادثة

صفحة	صفحة
الدرس التاسع والعشرون : فصاحة الأولاد ... ٤٥٦	الدرس الثامن عشر : واجبات التلميذ في الصباح ٤٣٤
» الثلاثون : في الدكان (محادثة بين يراز وزبون) ٤٥٨	» التاسع عشر : » » » المساء ٤٣٦
» الحادي والثلاثون : حوشام السي . الحظ ٤٦٠	» العشرون : الأصبع العاشر ... ٤٣٨
» الثاني والثلاثون : عقاب الكاذب ... ٤٦٢	» الحادي والعشرون : الى المدرسة (شعر) جدول أعمال موسى النشيط ٤٤٠
» الثالث والثلاثون : الملك سليمان والنحل ٤٦٤	» الثاني والعشرون : المدينة ... ٤٤٢
» الرابع والثلاثون : الدجاجة وأفراخها ٤٦٦	» الثالث والعشرون : الحواس ... ٤٤٤
» الخامس والثلاثون : السبت في بلاد مصر ٤٦٨	» الرابع والعشرون : الديك والجوهرية ٤٤٦
» السادس والثلاثون : الهدايا ... ٤٧٠	» الخامس والعشرون : الطريق ... ٤٤٨
» السابع والثلاثون : سيدنا موسى ورأفته بالحيوانات ... ٤٧٢	» السادس والعشرون : الاستقامة ... ٤٥٠
» الثامن والثلاثون : في مصلحة البريد ... ٤٧٤	» السابع والعشرون : العالم واللص ... ٤٥٢
» التاسع والثلاثون : الفلاح والنظارات ٤٧٦	» الثامن والعشرون : الثعلب والكرم ... ٤٥٤
» الأربعون : الفندق (محادثة) ٤٧٨	

السنة الثالثة — قراءة وأنشاء

الدرس الثامن والأربعون : قصيدة في الغزل : للسيد يهودا اللاوي ٤٩٨	الدرس الحادي والأربعون : الطبيعة ... ٤٨٠
» التاسع والأربعون : تشيد البحر الخائج : للسيد يهودا اللاوي ٥٠٢	» الثاني والأربعون : في المطعم (محادثة) ٤٨٤
» الخمسون : قصيدة البؤس للسيد : ابراهيم بن عزرا ... ٥٠٥	» الثالث والأربعون : المسرح (محادثة) ٤٨٦
» الحادي والخمسون : قصيدة في محاسن الطبيعة في مصر : للسيد يهودا اللاوي ٥٠٨	» الرابع والأربعون : الصانع ... ٤٨٨
» الثاني والخمسون : قصيدة الربيع : للسيد موسى بن عزرا ٥١٠	» الخامس والأربعون : خطابات ... ٤٩١
	» السادس والأربعون : القرية ... ٤٩٣
	» السابع والأربعون : سيدنا موسى في طور سيناء ... ٤٩٦

مختارات من العهد القديم

صفحة

الوصايا العشر	٦٠٠
شرائع وأحكام	٦٠٦

مختارات من المكتوبات :

سفر المزامير — الأصحاح الأول	٦٢٨
» — » الثاني	٦٣٠
» — » المئة والرابع	٦٣٢
سفر الأمثال — » الأول	٦٣٦
» — » الخامس	٦٣٨
» — » السادس والعشرون	٦٤٠
» — » الحادي والثلاثون	٦٤٤
سفر أيوب — » الأول	٦٤٦
» — » الثاني	٦٥٠
» — » الثاني والأربعون	٦٥٢

صفحة

العهد القديم وأقسامه (توراة، أنبياء، مكتوبات) ٥١٢

مختارات من التوراة :

تكوين العالم	٥١٦
خلق آدم وحواء	٥٢٢
قصة سيدنا نوح والطوفان	٥٣٠
أنساب نوح وتقسيم الأسرة البشرية الى آل سام	
وحام ويافث	٥٤٦
قصة سيدنا اسماعيل عليه السلام	٥٥٤
وحى الله سبحانه وتعالى الى سيدنا ابراهيم عليه السلام	
وأمره له بعمل الختان	٥٦٠
ميلاد سيدنا اسحق عليه السلام	٥٦٤
قصة سيدنا يوسف عليه السلام	٥٦٦
قصة سيدنا موسى عليه السلام	٥٨٨

الجمع الأول

علم اللغات

الأمم السامية ولغاتها

חלק ראשון

הפילולוגיה

(חקר השפות)

העמים השמיים ולשונותיהם

الباب الأول

١ - اللغة

(١) موضوع اللغة وتعريفها :

تطلق اللغة على النطق والتكلم ، وعلى القوة الناطقة ، كما تطلق على الألفاظ التي يعبر بها المتكلم عما يحتاج نفسه من المعاني الآتية إليه من الإحساس والشعور وقوى التفكير . ولهذا تعرف بأنها : " العمل العقلي المتكرر دائماً لإبراز الفكر الإنساني في أصوات منظمة وألفاظ مؤلفة " .

جمع هذا التعريف الإطلاقات الثلاثة المتقدمة للغة . والإطلاق الأول منها محل البحث فيه يرجع الى الأنثروپولوجيا (Anthropologie) أو علم الإنسان . وإذا أردنا حصر هذا المبحث في دائرة ضيقة من دوائر العلوم الطبيعية المتفرعة عن الأنثروپولوجيا فمرجع هذا الحصر هو علم وظائف الأعضاء أو الفيزيولوجي (Physiologie) . أما الإطلاق الثاني فالعلم المختص به هو علم النفس (Psychologie) الباحث عن قواها ومظاهرها ، لا الباحث عن حقيقتها وأصل نشأتها ومصيرها .

والإطلاق الأخير هو بحث من بحوث علم اللغات (Philologie) وهذا الجانب من مدلول اللغة هو الجانب المادى المحس لأنه عبارة عن مجموعات من الألفاظ تختلف باختلاف الأجناس البشرية والأمم والشعوب .

وهي إما ألفاظ كانت مستعملة قديماً ثم أهمل التطور الطبيعي بأى شكل من الأشكال استعمالها كألفاظ اللغات الميتة . أو لا زالت في دور الاستعمال كألفاظ اللغات الحية الآن .

واللغة هي وسيلة التخاطب والتفاهم بين الناس . وهي القوة التي ظهرت بها مواهب الإنسان العقلية ، وأوصلته الى حياته المدنية ، ورقية الاجتماعى ، وسلطانه السائد على كثير من الكائنات .

(٢) نشأة اللغة وتكوينها :

وقد اختلفت الآراء في أصل نشأة اللغة ، وكيفية تكوينها الى مذهبين متقابلين : يعتمد أحدهما على ما أشارت اليه الكتب المقدسة من أنها هبة إلهية وصلت من الرب الى الإنسان . ويرجعها الثانى الى نشأة طبيعية ، هي التدرج الفطرى المرتبط بطبيعة الإنسان ، وتكوين أعضاء النطق فيه من حنجرة وحلق وخيشوم ولسان وأسنان وشفتين مع ما للقوى الفكرية من أثر في تحريك تلك الأعضاء .

وأصحاب رأى الأول لا يجدون في الواقع مما يناصرون به رأيهم وعقيدتهم نصوصا دينية صريحة ، وإنما يسلكون في تدليلهم على ما ذهبوا إليه مسلكا لا يعدو تخريج هذه النصوص تخريجا لا يحول دون الاستنباط منها أيضا ما يخالف تخريجهم لها . وقد عقد السيوطى في كتابه المزهر فصولا مستفيضة في مناقشة هذا الموضوع فارجع اليها للتحقيق والإيضاح .

وأتباع رأى الثانى يرون أن المسألة طبيعية محضة ويقولون : إن الإنسان في الدور الذى تمت فيه نشأته الطبيعية باستكمال أعضائه ، وقواه العقلية ، وكل له فيه أيضا الاستعداد الفطرى الى تحريك أعضاء النطق ، أخذ بحكم هذا الاستعداد ، وبفعل الحركة يدفع أصواتا ساذجة من فمه كأصوات الطفل قبل دور النطق ، وقبل القدرة على تكيف الصوت .

كانت هذه الأصوات الساذجة الأولى في بداية الأمر عارية عن الغرض والقصد ، خالية من الكيفية المشيرة الى حس أو شعور ، بعيدة من الصورة الرامية الى رغبة أو المنبئة عن نفور . لأن قوى الإنسان العقلية حينئذ — وهى مصدر الرغبة والنفور — وإن كانت قد بلغت كمالها الفطرى من جهة التكوين فإنها لم تبدأ بعد في عملها الطبيعى . ولما أخذت في هذا العمل نشأ له الشعور ، وظهرت فيه قوة الرغبة وقوة النفور . فأثر ذلك في الأصوات الساذجة التى كانت تصدر بعامل تحرك أعضاء النطق فقط .

وبحكم هذا التأثير ابتدأت الأصوات تتكيف بما يحدثه الشعور فيها .

ولما كانت الأصوات بكيفياتها الأولى غير الكاملة لا تنفى بالغرض المقصود منها بحكم الطبيعة نشأ بجوارها مساعد طبيعى وهو الإشارة باليد والإيماء بالرأس والدلالة بالالتفات وبعير ذلك من أنواع الحركات المختلفة باختلاف البواعث . أو بعبارة أخرى نشأت الإشارة بالحركات المتنوعة بتنوع الدواعى والأغراض .

وبحكم الارتباط الطبيعي بين الإحساس والشعور من جهة وبين أعضاء النطق وحركاتها من جهة أخرى كانت الأصوات تتدرج في النقص والوضوح بتدرج الإحساس والشعور ونموهما. فدخل على كفياتها الارتفاع والانخفاض والطول والقصر والاتجاه والتنويع .

وقد بلغت بهذه الحالة الجديدة ، مع مساعدة الإشارة وكثرة تنوعها ، درجة مواتية لاغرض المقصود منها بعض المواتاة ، ووصلت الى صورة فيها بعض الدلالة على المراد .

وأصوات الإنسان في هذه المرحلة تشبه كل الشبه ، من حيث الباعث والتنوع ، أصوات الحيوانات المعبرة عن الرغبة ، والمعربة عن الجزع ، والمشيرة الى الحنين ، وهكذا الى غير ذلك من أنواع الأصوات الدالة على النفور أو الدنو والطالب والنداء .

(٣) تكوين المقاطع والألفاظ :

وبعد ذلك نمت هذه الأصوات الإنسانية في الكم والكيف نموًا جعلها تجتاز المراحل السابقة الى مرحلة جديدة هي تكوين مقاطع خاصة كالمقاطع التي يقذف الطفل بها من فمه يريد بها مدلولات بعينها . وهو كلما أراد مدلولًا منها أعاد هذا الصوت القطعي بعينه لا يغيره ولا ينساه ولبث على ذلك ردحا من الزمن .

وكما أن الطفل في هذا الدور يحاكي المتكلم معه بأن يجعل المقاطع التي يمكنه أن يلفظ بها والحالة هذه متناسبة مع مقاطع كلماته فإنه أخذ يختزل من مقطعي كلمة مقطعا واحدا ومن مقاطع أخرى مقطعا واحدا أيضا أو أكثر إلا أن مقاطع الطفل عادة في هذا الدور تكون أقل بالطبع في العدد من عدد مقاطع الكلمة التي ينطق بها الكبير . ويحاول الطفل في كل ذلك شيئا فشيئا جعل مقاطعه تتكيف بصورة ما ينطق به مرشده الى أن يصل بحكم هذا التقليد الى النطق بالكلمات . فكذاك الإنسان أخذ يحاكي الطبيعة في ملائمة المقاطع التي يرسلها من فمه بما يسمعه من الأصوات الطبيعية ، وبما يحيش في نفسه من الانفعالات . ثم انتقل بحكم التقليد الطبيعي الى دور تركيب هذه المقاطع فتكونت له بذلك الكلمات ، واجتمع له عدد يسير من الألفاظ يتناسب مع عدد حاجاته على قلتها بداية الأمر .

(٤) وضع الكلمات والقواعد :

ومن هذه الألفاظ الأولى اشتق الإنسان كلمات جديدة . بيد أنه ما أجم عن ابتكار كلمات وضعها وضعاً مستقلاً عن الألفاظ الأولى . فكان كلما احتاج الى التعبير عن معنى من المعانى التى تعرض له وليس فى قاموسه مفرد له دفعته حاجته الطبيعية الى وضع لفظ جديد يناسبه فيدل عليه ، أو اشتق له كلمة من لفظ سابق . وبحكم الرقى الاجتماعى المستمر كان الرقى أيضاً فى وضع الألفاظ ، والتواضع عليها .

على هذا النحو الطبيعى نشأت اللغة الإنسانية نشأة طبيعية ، وتكونت تكويناً فطرياً خاضعاً لناموس النشوء والترقى ، وارتقت شيئاً فشيئاً ، واتسع كثر مفرداتها مع الزمن ، حتى أصبحت وافية بحاجة الإنسان . وهو كلما اتسعت دوائره حاجاته وتنوعت فروع معاشه وتعددت نواحي مدنيته وحضارته اتسعت أيضاً اللغة الإنسانية فى مفرداتها وتراكيبها ، وصارت ديوان مجهوده العقلى فى جميع أدوار حياته وتطوراتها .

وعند وصول اللغة الإنسانية الى هذا الدور الراقى تطرق اليها بالطبع الصقل الفنى ، وتناولتها قوة الصنعة بحكم التدبير العقلى فنشأت لها بذلك ضوابط مخصوصة خضعت اليها ، وعرفت هذه الضوابط باسم القوانين أو القواعد اللغوية .

اصطنع الإنسان بجوار ذلك ضروباً من الذوق ، وفنوناً من التنسيق ، ومقاييس من الجمال الفنى ، فوصل بذلك أخيراً وبعد تطور عديد الى تهذيب النثر ، والتوقيع الموسيقى فى التركيب اللفظى . وعندئذ اجتمع له بكل هذه العوامل الطبيعية النثر المهذب ، والنظم الموزون .

وخلاصة ما تقدم من الكلام فى نشأة اللغة الإنسانية أنها ترجع بالإجمال الى رأيين : أحدهما دينى ، والآخر طبيعى على ما فصلناه لك فوق . وقد سقنا اليك هذين الرأيين دون تعرض الى ترجيح أحدهما على الآخر لأننا هنا لسنا فى مقام الموازنة والترجيح .

٢ — اللغة الإنسانية الأولى

(١) هل هي واحدة أو متعددة ؟ :

يرى المذهب الدينى الذى أشرنا اليه فى الفصل السابق فى أصل النشأة الأولى للغة الإنسانية أنها واحدة ، وأن تلك اللغة الواحدة الأولى هي التى أوحى بها الرب إلى آدم أبى البشر ، وبقيت مستعملة فى نسله إلى ما بعد الطوفان . ثم تفرعت بعد ذلك إلى لهجات عدة فى أعقاب أبناء نوح بعد تبايل الألسنة فى حادث بناء بابل و برجها الكبير حسب رواية التوراة .

أما المذهب الثانى الطبيعى الذى ذكرناه أيضا فى الفصل السابق ، فإنه يرجع الحكم فى هذه المسألة إلى كيفية نشأة الإنسان على الأرض من حيث القول بتعدد المكان الذى نشأ فيه ، أو حصره فى بقعة واحدة بعينها .

ومعنى ذلك أنه إذا كان الإنسان قد أخذ نشأته الأولى فى جهة معينة من جهات كوكبنا الأرضى ، واجتاز دور الطفولة فى تلك الجهة مكونا جماعة واحدة هي الجماعة الإنسانية الأولى . فإنه يترتب على ذلك بالطبع أن لغة الإنسان الأولى قد نشأت أيضا نشأة واحدة من طبيعة المكان الأول الذى نبعت فيه ، وفطرة الجماعة الإنسانية الأولى التى درج فيها .

تفرعت هذه اللغة الواحدة الأولى إلى لهجات متعددة بتفرق الجماعة فى الأنحاء المختلفة ، تاركة هذه اللهجات تلك اللغة الأولى وراءها كأم لها نشأت عنها ، كما صارت الجماعة الإنسانية الأولى أصلا للجماعات التى تفرعت عنها . وعن تلك اللهجات ، وهذه الجماعات نشأت لهجات جديدة كما نشأت جماعات أخرى . وهكذا دواليك فى أدوار ما قبل التاريخ أو العهد المظلم ، وفى بخر التاريخ ، وفيما ولى ذلك من العصور المعروفة الآن بعصور التاريخ الدقيق .

أما إذا كان الإنسان قد نشأ فى بقاع مختلفة وجهات متعددة على وجه البسيطة — وهو ما يذهب اليه علم الحياة (Biologie) وأصول الأحياء — فإنه لا توجد له لغة واحدة أولى ، بل نشأت له من أول الأمر لغات كثيرة متعددة بتعدد الجهات والجماعات .

(٢) اللغات القديمة وتقسيمها :

يتحدث البحث اللغوى عن لغات تضرب في القدم إلى حد لا يوجد ما يدل عليه ، كالعربية القديمة والكنعانية والبابلية وكالمصرية والسانسكريتية مثلا . وأخرى معروفة النشأة والزمن الذى ظهرت فيه كالعبرية والسريانية والإغريقية واللاتينية مثلا .

وأقضى ما يمكن البحث اللغوى الدقيق المعتمد على الآثار القديمة والوثائق التاريخية العتيقة أنه يتحدث عن لغات بعضها يوجد فيه شبه مشترك ، واتصال وثيق في اللفظ والتركيب والقاعدة ، وبعضها لا يدرك فيه ذلك الشبه ولا هذا الاتصال مطلقا .

لهذا قسم علماء هذا الفن اللغات الإنسانية بهذه الاعتبارات إلى عدة مجاميع قد اشتركت لغات كل مجموعة منها في خصائص لفظية ، وصلات تكوينية في اللفظ والتركيب والأسلوب ، والقواعد ، والتفكير على ما سيجىء مفصلا في محله .

(٣) علوم اللغة قديمها وحديثها :

قلنا فيما تقدم : إن الإنسان في الدور الذى وصل فيه إلى وضع الألفاظ بالاشتقاق والابتكار ، إنساق بحكم التفكير العقلى ، وناموس الرق الطبيعى إلى اصطناع قوانين ، ووضع قواعد تضبط اللفظ وتعين المعنى ، وتانسق العبارة ، وتودعها ضروبا من الجمال الفنى . ونزيد على ذلك هنا أنه بمقدار رقى الجماعة في نواحي الحضرة ، وأنواع التمدن ، وضروب الاجتماع يكون نصيب اللغة أيضا من مقدار اصطناع القواعد ، وفنون التنسيق ، ونمو الجمال فيها إذ هى كائن حي يحيا بحياة الناطقين بها ويرقى برقيهم ويضعف ويموت بضعفهم وموتهم .

وأقدم اللغات التى وصلت إلينا تراها متمعة بالقواعد الدقيقة والتنسيق اللفظى والجمال الفنى مثل اللغة المصرية القديمة المعروفة بالهيروغليفية ومثل السنسكريتية ، والإيرانية القديمة والبابلية وغيرهما من اللغات البعيدة العهد في القدم .

وإذن فنن القواعد اللغوية الذى يسمى الآن في اللغة العربية بالنحو والصرف وما يتبعهما من قواعد تكوين الجملة وترتيب العبارة قديم بقدم اللغات نفسها .

ولست أعنى بذلك القدم بعد العهد في التدوين . وإنما أعنى وجوده في العبارة اللغوية كوجوده مثلاً في اللهجات العربية القديمة وفي العربية الفصحى قبيل عصر التدوين .

أما آداب اللغات المؤرخ ، وفقّ مقارناتها ، وتقسيمها إلى مجاميع كبرى ، وتقسيم المجاميع إلى أقسام كلية ، وأما فقه اللغة ، والنقد الأدبي الكامل والنقد الفني فكلها حديث النشأة . وكلها مجهود البحوث القيمة المعروفة بالفيلولوجيا أو علم اللغات .

ونحن بعد هذه المقدمة المختصرة سنشرع في بيان علم اللغات وموضوعه ومهمته لنتخذ من ذلك مرشداً للبحث في اللغات السامية على ما سيحيى .

٣ - علم اللغات

(١) نشأته وتعريفه :

يعرف علم اللغات باسم فيلولوجيا (Philologia) وهذه الكلمة مركبة تركيباً مزجياً من الكلمتين اليونانيتين فيلوس (Philos) ومعناها محب أو صديق أو مؤثر . ولوجوس (Logos) ومعناها كلمة أو كلام أو فن ، وبحذف الواو والسين (os) من هاتين الكلمتين وإحكام واو (o) بينهما لسهولة التركيب المزجي صارتا فيلولوج (Philologue) ومعنى هذا الوضع التركيبي مؤثر الكلمة أو اللغة أى الباحث فيها . ولإرادة المعنى المصدري ألحقت بالكلمة المركبة بمعناها السابق علامة المصدر الصناعي وهى فى اليونانية واللاتينية (يا - ia) فصارت فيلولوجيا (Philologia) أى محبة الكلمة وإينارها والمراد من الكلمة الكلم أى اللغة أو اللغات ومعنى ذلك فى النهاية فن اللغة أو علم اللغات .

وأول من نطق بهذه الكلمة مركبة على النحو السابق أى بصيغة التركيب المزجى فى اللغة اليونانية هو أفلاطون الحكيم . وأراد بهذه اللفظة : الرغبة فى البحث العلمى ، أو توجيه الرغبة إلى البحث العلمى . وما لبث هذا المعنى لتلك الكلمة غير قليل من الزمن ثم صار يطلق على الاتجاه إلى استيعاب المعرفة أياً كان نوعها . أو الوقوف على علوم الوقت بأكملها .

هذا المعنى العام الأخير قد بقى لكلمة فيلولوجيا الى عهد النهضة العلمية فى إيطاليا وإن استعمل قبل الميلاد أيضاً فى مدرسة الاسكندرية فى الدلالة على معرفة علوم اليونان والرومان فى لغتيهما الإغريقية واللاتينية .

ومن تاريخ بدء النهضة العلمية فى إيطاليا تقلب المعنى الذى نشأ لكلمة فيلولوجيا فى الاسكندرية على المعنى العام لها وهو : الوقوف على علوم الوقت بأكملها ، كما تقدم .

وفي أواخر القرن التاسع عشر اتسعت دائرة هذا الفن اللغوي إلى حد شمولها البحث في كل لغات الإنسان مع اللغتين اليونانية والرومانية ، وما في هذه اللغات الإنسانية من إنتاج عقلي في سبيل الرق المدنى الإنسانى ، حتى أصبحت كلمة فيلولوجيا تدل على المعنى الواسع الآتى وهو : علم اللغات الباحث عن جميع نواحي العقلية الإنسانية لدى كل أمة من الأمم بدراسة اللغات .

لذلك كان لعلم اللغات أن يقدر درجات الرق الإنسانى العام فى اللغة والأدب والنظم الاجتماعية ، والحياة الفردية وفى الدين والصناعة والعلوم . ولهذا صح أن يقال : الفيلولوجيا المصرية أو العبرية أو الهندية كما صح أن تنعت بالجرمانية أو الرومانية ، والمراد بذلك كل ما لهذه الأمم واحدة واحدة من إنتاج عقلى ، ونصيب مدنى مدون فى لغاتها .

على أن علماء اللغات قد اصطالحوا إزاء هذا المعنى العام عند إرادة التنقيص على ما للإغريق والرومان ، على وصف الفيلولوجيا بالاكلاسية (Classique) أى الفلولوجيا السامية الرتبة أو المحتذاة .

وغرض علماء اللغات من ذلك فى هذا الحين الإشارة إلى ما كان يقصد بمدلول الفيلولوجيا فى مدرسة الاسكندرية من أنها العلوم اليونانية والرومانية القديمة وعلوم التحرير الإنسانى المعروف بالهومانسم (Humanisme) التى ابتدأت منذ القرن الثانى قبل المسيح فى مدرسة الاسكندرية المذكورة والتى ظهرت بقوة فعالة من جديد فى عهد الرينيسانس أو إحياء العلوم .

(٢) الفيلولوجيا الكلاسية :

ويمكن حصر الفيلولوجيا الكلاسية أو المحتذاة بعد عصر الرينيسانس فى أربعة أدوار ، وإن تداخل بعضها فى البعض الآخر :

الدور الأول منها ، وهو الدور الطليانى : يمتد من منتصف القرن الرابع عشر إلى منتصف القرن السادس عشر .

والدور الثانى ، وهو الدور الفرنسى : ويمتد من ذلك العهد إلى أواخر القرن السابع عشر .

والدور الثالث ، وهو الدور الانجليزى الهولاندى : الذى استمر إلى نهاية القرن الثامن عشر .

أما الدور الرابع ، وهو الأخير : فقد ابتدأت به ألمانيا ولا يزال في نموه المطرد حتى الآن .
وليس هنا محل الكلام فيما أنتجته عقول كبار المفكرين الأحرار في هذا السبيل ابتداء من الدور الأول
إلى نهاية هذا الدور الأخير .

(٣) الفيلولوجيا العامة :

يجوز الفيلولوجيا الكلاسيكية أى السامية الرتبة أو المختدة ابتدأت الفيلولوجيا العامة أو علم
اللغات في أواخر القرن الثامن عشر تشغل — كما أشرنا الى ذلك فوق — بالبحث اللغوى فى كل
اللغات الإنسانية قديمة وحديثة ، حية وميتة ، تعرف ما فى هذه اللغات جميعها من إنتاج عقل
فى دوائر الدين والفلسفة والعلم والأدب وتاريخ الأدب والمقارنات اللغوية اللفظية والمعنوية .
ولذلك سميت الفيلولوجيا العامة .

وقد وصلت أبحاث هذا الفن اللغوى الشامل إلى نتائج كبرى غيرت وجه التاريخ العام
الإنسانى ، ووضعت النهوض العلمى الحديث على أسس ثابتة ، ودعائم قوية وكونت علومها مستقلة
لولا علم اللغات ما ظهرت هذه العلوم فى عالم الوجود . وسنشير إلى بعض منها فى الفقرة الآتية :

(٤) فوائد علم اللغات :

وعلم اللغات أو الفيلولوجيا العامة بناء على ما تقدم فوائد كبرى فى الحياة العقلية الإنسانية ،
والثقافات العامة ، والحياة المدنية الاجتماعية ، وما وصلت إليه من تيسير الرفاهية الإنسانية
وسعادة الإنسان .

وصل علم اللغات بمجهود عنيف وقوة الجسارة المتأبرين إلى معرفة العاديات ، وحل النقوش
والخطوط القديمة ، ووقف تماما على لغات هذه الخطوط وتلك النقوش مثل النقوش الهيروغليفية
والكتابة السنسكريتية والخط المسارى فى اللغات السومرية والبابلية الآشورية . فنقل التاريخ العام
من قاعدته الأسطورية القديمة . والاعتماد على روايات الكتب المقدسة ، ورحلات المؤرخين
وروايات الرواة كقضايا مسامة والأخبار المختلفة التى توارثها الناس من جيل إلى جيل . وغير ذلك
من الاستناد على الحدس والتخمين . نقول نقل علم اللغات التاريخ العام القديم من تلك القاعدة

العتيقة والاعتماد عليها إلى قاعدة جديدة وهي الارتكاز على الآثار القديمة والعاديات العتيقة والوثائق التاريخية المدونة ، والمخطوطات القديمة فغير ذلك وجه التاريخ العام تغييرا كليا وقسمه إلى قسمين :

أما القسم الأول منهما ، فهو ما دوت حوادثه الآثار ، ودلت عليه الوثائق الرسمية وأوصحته وأقرته العلوم الطبيعية التجريبية . ويعرف بالتاريخ الدقيق .

والآخر منهما يعرف بالتاريخ المروى أو الأسطوري ، وهو ما خلا من الاعتماد على ما تقدم في التاريخ الدقيق وكان وليد الرواية أو الأساطير فقط . على أن هذا التاريخ المروى أو الأسطوري ليس محلا للطعن فيه أو رفضه إلا إذا جاءت البراهين الأثرية والنتائج العلمية الطبيعية بعدم صحته . وإلا بقي الحكم فيه وعليه للمستقبل وما عسى أن تأتي به البحوث اللغوية الأثرية أو النظر الطبيعي مما يؤيده أو يرفضه .

ومن فوائد علم اللغات أيضا دراسة العقليات القديمة ، وتطور التفكير الإنساني ، ومدنيات الأجناس البشرية ، وروابط الأمم والشعوب ، ومكاناتها في المجهود العقلي الإنساني ، والإنتاج الاجتماعي المدني .

وفي العموم فمن فوائد علم اللغات العظيمة معرفة الحياة العقلية الإنسانية وتطوراتها معرفة دقيقة صادقة .

وقد أنتج علم اللغات علوما كثيرة لها أهميتها في حياة الإنسان وثقافته العامة ، منها : علم مقارنة اللغات مقارنة لفظية ومعنوية ، وتاريخ أدب اللغة بعد أن كان أدبا فقط ، وتاريخ آداب اللغات المقارن ، وعلم فقه اللغة (Etymologic) ، والنقد الفني ، والنقد الأدبي الكامل وإن كان موجودا من قبل على بساطته في أدواق الأدباء والمتأديين .

(٥) خلاصة :

وخلاصة القول في هذا الباب أن الفيلولوجيا العامة أو علم اللغات الذي ذكرنا لك كيفية نشأته وأتينا على طرف وجيز من فوائده هو علم حديث النشأة ووليد القرن التاسع عشر . وما تقدم هذا العهد من الاشتغال بقواعد اللغتين الإغريقية واللاتينية ، والأبحاث المستفيضة في ضوابط اللغتين

العربية والعبرية لم يصل إلى توسيع دائرة البحث اللغوي الذي يمكن أن تسمى نتائجه بعلم اللغات .
وعلى الأخص فإن الفكرة الجريئة القائلة بأن اللغة العبرية هي اللغة الإنسانية الأولى كانت مشبطة
للهم في البحث اللغوي الحر الواسع .

على أنه منذ القرن العاشر قد حركت القرابة بين اللغتين العبرية والعربية علماء اليهود إلى
البحث في المقارنة بينهما من جهة وبين العبرية والآرامية من جهة أخرى للسبب نفسه الذي دفعهم
إلى المقارنة بين العبرية والعربية .

وفي القرن السابع عشر أدرك المستشرقون القرابة بين اللغتين الحبشية (لغة الكنيسة)
والعربية ولهذا اتضح لعلماء اللغات المستشرقين أمر القرابة في مجموعة من اللغات يمكن أن تعرف
بالمجموعة السامية . فابتدأ البحث فيها ، وعلى هذا الوجه ظهر قبل الزمن الذي وصل فيه بوب (Bopp)
إلى معرفة اللغات الآرية أو الهندو جرمانية ، وتكوين مجموعة لغوية منها .

وفي القرن التاسع عشر وصل علم اللغات إلى الكشف عن اللغة الهندية المقدسة المعروفة
بالسنسكريتية واللغة الإيرانية القديمة وعرف القرابة بينهما من جهة ، وقرابتهما إلى اللغات الأوروبية
من جهة أخرى . وترتب على ذلك تكوين مجموعة لغوية تعرف بمجموعة اللغات الآرية أو الهندو جرمانية
بجوار المجموعة المتقدمة التي عرفت باسم مجموعة اللغات السامية . وقد جر ذلك إلى البحث
في المجموعة الحامية وباقي مجاميع اللغات الأخرى التي ستحدث لك عنها جميعها في الفصول الآتية .

٤ - مجاميع اللغات

(١) تقسيمها :

قسم المستشرقون اللغات الإنسانية ، لسهولة البحث فيها ، إلى عدة مجاميع تشمل كل واحدة منها على طائفة من اللغات التي بين بعضها والبعض الآخر قرابة في الألفاظ والتراكيب ، والقواعد ، والتفكير . والقاعدة الأساسية في هذا التقسيم جعله تابعا إلى تقسيم النوع الإنساني إلى أجناس بشرية .

وبناء على وضع هذه القاعدة الأساسية اختلف الباحثون في عدد المجاميع اللغوية ، وكيفية تقسيمها تبعا للاختلاف في عدد الأجناس البشرية ، والأسس التي استندت إليها طرق التقسيم .

وأول تقسيم للأجناس البشرية هو تقسيم التوراة التي أرجعت النوع الإنساني ، على تعدد قبائله وشعوبه وأمه ، إلى أبناء نوح الثلاثة : وهم سام وجام ويافث فجعلت الأجناس البشرية لذلك ثلاثة فقط يرجع كل واحد منها إلى جد أعلى من أبناء نوح الثلاثة .

وهناك تقسيمات طبيعية أخرى ترجع في تكوينها إلى طبيعة الإنسان من حيث الألوان والمشخصات الفطرية ، والأماكن والأوساط .

وعلى أى تقسيم من هذه التقاسيم سواء أكان مبنيًا على رواية الكتاب المقدس أم النظر الطبيعي فإنه توجد جماعة متحدة في النشأة والمكان واللون كونت جنسا بشريا عظيما قد اتصلت شعوبه اتصالا وثيقا ، وارتبطت بكل الروابط الطبيعية والاجتماعية التي تجعلها حقيقة جنسا بشريا ممتازا على مبدأ أى تقسيم .

ويعرف هذا الجنس الممتاز في رواية التوراة بالجنس السامي ، كما يعرف أيضا بهذا الاسم ويوحده الجنسية الطبيعية بين جميع الأجناس البشرية الأخرى التي حددها النظر الطبيعي . والعلم التجريبي الدقيق وضع أسماءها على ما هو معروف .

وكذلك الجنس الحامى قد أخذ وضعاً مثل هذا الوضع المتقدم للجنس السامى ، فإنه استمد اسمه ووحدته فى التقسيمين الدينى والطبيعى مثل الجنس السامى جنباً لجنب . ومعنى ذلك بالاختصار أن هذين الجنسيتين المتقدمين قد بقيت لهما التسمية والوحدة الجنسية فى رأى أى تقسيم حتى إنك لتجد فى بعض المراجع عددهما جنساً واحداً يعرف بالجنس السامى الحامى لما وجد من الامتزاج بين أم هذين الجنسيتين فى اللغات وفى تطور الجماعات .

أما الجنس اليافى بتعبير التوراة فإنه ليس معروفاً بهذه التسمية وبوحدة شعوبه وأمه التى أحصاها هذا الكتاب المقدس إلا فى التقسيم الدينى . أما النظر الطبيعى فإنه وضع له اسماً آخر وهو : الجنس الآرى أو الهندوجرمانى . وعدة له أمماً فى آسيا وفى أوربا لم يروها الكتاب المقدس وأهمل من هذا الجنس أمماً ذكرها له هذا الكتاب .

أضاف التقسيم الطبيعى إلى هذه الأجناس البشرية الثلاثة ، وهى السامى والحامى واليافى أو الآرى بعد التحوير الكبير فى ثالثها الأخير أجناساً كثيرة أخرى . كما أضاف إلى مجموعات لغات الأجناس الثلاثة مجموعات لغات تلك الأجناس بعد التعديل الكبير فى مجموعة اللغات الآرية بناء على التعديل فى أم هذا الجنس .

وإنه ليجمل بنا أن نسرّد هذه المجموعات اللغوية هنا سرّداً للعلم بها لا للبحث فيها وفى لغاتها لخروج ذلك عن دائرة الموضوع .

(٢) عدد المجاميع اللغوية :

عرفنا مما تقدم أن مجاميع اللغات تنقسم إلى ثلاثة أقسام على رأى التوراة وهى السامية والحامية واليافية . وأن النظر الطبيعى أو البحث اللغوى أقر المجموعتين الأوليين فى الاسم والوحدة وغير اسم المجموعة الثالثة ووحدة أممها . فصارت تعرف باسم المجموعة الآرية أو الهندوجرمانية ، وتكوّنت وحدة أممها من الهنود والإيرانيين وما يلتحق بهما فى آسيا ومن الأمم الأوروبية على ما سيحى .

ولم يقف علم اللغات عند هذا العدد المتقدم للجاميع اللغوية بل أوصلها إلى عشر مجاميع وهي :
السامية ، الحامية ، الآرية ، الهندية الصينية ، الملايو پولونيزية ، الادرويدية ،
الأورالتائية ، الأستورالية ، الأمريكية ، الباتووية .

ويلتحق بهذه المجموعات العشر قسم من اللغات يعرف باسم اللغات المنعزلة ، وسندين لك
كل هذا في الفصل الآتي .

٥ - إحصاء المجاميع واللغات

(١) المجموعة السامية :

المجموعة السامية هي أولى المجاميع العشر التي ذكرناها في نهاية الفصل السابق . وتنقسم هذه المجموعة إلى ثلاثة أقسام : أقسام عامة يعرف أولها بالقسم الشرق أو الأشوري البابلي ، والثاني بالغربي أو الكنعاني . والثالث بالجنوبي أو العربي . وكل قسم من هذه الأقسام العامة تتدرج تحته أقسام فرعية . وقد قسم بعض علماء اللغات هذه المجموعة السامية إلى قسمين فقط هما : القسم الشمالى وهو عبارة عن لغات القسمين الشرق والغربي في التقسيم الأول ، والقسم الثانى الجنوبي وهو عين القسم الثالث من التقسيم الأول أيضا .

ولكن الذى اتفق عليه أغلب المستشرقين هو التقسيم الأول لأسباب طبيعية كثيرة ترجع فى العموم إلى التقسيم الجغرافى والتكوين الاجتماعى والوضع السياسى والتطور الطبيعى على ما سيجىء إليك شرحه عند الكلام على أحوال الأمم السامية . ونحن هنا سنتبع فى ترتيب الموضوع طريقة التقسيم الأول الذى يقسم المجموعة السامية إلى ثلاثة أقسام . وهالك بيانها بالإجمال :

١ - القسم الشرقى - ولغاته :

- (١) اللغة البابلية .
- (٢) « الأشورية » .
- (٣) « الكلدانية الآرامية » .

٢ - القسم الغربى - ويشتمل على اللغات الآتية وهى :

- (١) الكنعانية .
- (٢) الأخلامية .
- (٣) الفينيقية واليونانية .

- (٤) الآرامية .
- (٥) العبرية .
- (٦) السريانية .
- (٧) التدمرية .
- (٨) النبطية .
- (٩) الموآبية .
- (١٠) الأمورية .

٣ - القسم الجنوبي - وينقسم الى قسمين فرعيين وهما العربي والحبشي ، وطبقات القسم العربي هي :

- (١) العربية القديمة أو الآرامية .
- (٢) القحطانية .
- (٣) الحميرية .
- (٤) المعينية .
- (٥) السبئية .
- (٦) العدنانية المضرية أو القرشية الفصحى .

وطبقات القسم الحبشي الأثيوبي هي :

- (١) الحبشية أو الأثيوبية .
- (٢) الجعزية .
- (٣) التيجرية .
- (٤) التيجرينائية .
- (٥) الأحمارية .
- (٦) الهررية .

هذا وستكلم في كل ما يختص بهذه اللغات وأصحابها من البحوث اللغوية التاريخية في باب خاص من أبواب هذا الكتاب الآتية . ولذلك نقل إحصاء لغات المجموعة الثانية الحامية .

(٢) المجموعة الحامية :

تنقسم هذه المجموعة أيضا إلى ثلاثة أقسام عامة وهي القسم الشمالى ، والقسم المصرى القديم ،
والقسم الجنوبى الأتيوبى ، وإليك سردها على هذا الترتيب :

١ - القسم الشمالى - ويشتمل على اللهجات الآتية وهي :

(١) اللهجات البربرية فى شمال إفريقيا .

(٢) اللهجة الليبية .

٢ - القسم المصرى القديم - ولهجاته هي :

(١) اللغة الهيروغليفية أو المقدسة .

(٢) اللهجة الهيراطيقية .

(٣) » الديموطيقية .

(٤) » القبطية .

٣ - القسم الجنوبى الأتيوبى - وترجع فروعه إلى اللهجات الآتية وهي :

(١) اللهجة الغلية .

(٢) » الصومالية .

(٣) » الباجية .

(٤) » القلاشية .

(٥) » الدنكالية .

(٦) » الأجاوية .

(٧) » الساهوية .

(٨) » البلنية .

هذا وليلاحظ هنا أن اللغة الأتيوبية الحبشية الحامية بعد أن تفرعت عنها اللهجات الحامية
المتقدمة امتزجت بالعربية السامية وهي اللهجة السبئية على ما يظهر امتزاجا جعل عناصرها الحامية
الأولى تتلاشى شيئا فشيئا أمام العناصر العربية السامية حتى أصبحت اللغة الأتيوبية أو الحبشية
تعد بذلك من اللغات السامية .

وبعد هذا الدور نشأت عنها لهجات جديدة ذكرناها عند الكلام على المجموعة السامية . ومن ذلك ترى أن اللغة الأتيوية الحبشية هي من جهة أم لطائفة كبيرة من اللهجات الحامية نشأت عنها قبل امتزاجها باللغة العربية ومن جهة أخرى أم طائفة ثانية من اللهجات السامية نشأت عنها بعد تطورها السامي . وخلاصة ذلك أن اللهجات المتفرعة عن الحبشية الأتيوية تنقسم الى قسمين أحدهما حام يعد ضمن اللغات الحامية والآخر سام يلتحق في عدده باللغات السامية كما رأيت .

وملاحظة أخرى يجب أن نتنبه اليها هنا . وهي أن القسم المصري القديم من أقسام اللغات الحامية قد امتزج أيضا باللغات السامية حتى خرج تقريبا من طبيعته الحامية . وعده بعض اللغويين في عداد اللغات السامية . واقتصد البعض في الحكم بأن سمي الهيروغليفي ولهجاتها بلغة نصف سامية . وسنعود بعد إلى تفصيل في هذا الموضوع .

(٣) المجموعة الآرية :

تعرف هذه المجموعة باسم المجموعة الآرية نسبة الى آري آسيا وهم الهنود والإيرانيون وما يلتحق بهما من الشعوب . ومعنى آري نبيل أو رفيع نسبة الى آريا بمعنى النبالة أو الرفعة . وتعرف أيضا باسم المجموعة الهندو جرمانية . وقد نشأت هذه التسمية الأخيرة بعد نزوح الآريين من آسيا الى أوربا وتفرع عنهم الجرمان .

وخلاصة ما يقال عن الجنس الآري أنه نشأ في آسيا وعلى ما يظهر في آسيا الوسطى ثم انتشر في بلاد إيران وشمال الهند واستولى على الدكن ثم ارتحلت جماعات منه الى الشمال فعبرت القفقاس الى أوربا ، وانتشرت بها في الشرق والشمال والجنوب والغرب من هذه القارة .

ويعرف أهل الشرق بالسلاف ، والشمال بالجرمان ، والجنوب الشرقي بالإغريق الهلنيين ، والجنوب والغرب باللاتين .

ولغات هذه المجموعة تنقسم الى قسمين عامين كبيرين : القسم الآسيوي ، والقسم الأوربي . وكل من هذين القسمين ينقسم الى أقسام عامة أيضا كما سنوضحه لك في الجدول الآتي :

١ — القسم الآسيوى — وينقسم الى ثلاثة أقسام وهى القسم الهندى ، والقسم الإيرانى ،
والقسم الأرمنى :

(١) القسم الهندى — ويشتمل على اللغات واللهجات الآتية وهى :

- | | | |
|---|-------|--|
| { | (١) | اللغة السنسكريتية ، وتعرف باللغة المقدسة |
| | (٢) | » الاپراكريتية مية . |
| | (٣) | » الپالية |
| | (٤) | » الهندية . |
| | (٥) | » الهندوستانية . |

واللغة الأخيرة هى عبارة عن الأوردية ولهجات أخرى فى شمال الهند وهى اللهجات الآتية :

(١) اللهجة البنجابية ، فى شمال حوض السند .

(٢) » السندية ، فى جنوب حوض السند .

(٣) » الفوجراتية ، فى مقاطعة بومباى .

{	(٤)	» البنغالية
	(٥)	» الأسامية
	(٦)	» الأوردية

(٧) » الپالية

(٨) » الكشميرية

(٩) » الكفرية .

(١٠) » الداردوية .

وأصحاب اللهجتين الأخيرتين نزحوا إلى أوربا ، وعرفوا فيها باسم ”الفجر“ وعن
هاتين اللهجتين نشأت لهجة الفجر فى أوربا .

(ب) القسم الإيرانى — ويرجع الى اللغات واللهجات الآتية :

(١) اللغة الزندية أو البكتيرية القديمة .

(٢) » الفارسية القديمة .

(٣) » الفهلوية أو الفارسية الوسطى .

- (٤) اللغة البازندية .
 - (٥) » البرزية .
 - (٦) » الفارسية الحديثة .
 - (٧) » الكردية .
 - (٨) » البلوتشية .
 - (٩) » الافغانية أو البوختية .
 - (١٠) » الأوسينية ، في القفقاس .
- (ج) القسم الأرمني — ويشتمل هذا القسم على اللغة الأرمينية التي عرفت منذ القرن الخامس والتي لم يطرأ عليها غير قليل من التحوير حتى الآن .
- ٢ — القسم الأوربي أو الهندو جرمانى — وينقسم الى ستة أقسام فرعية وهى :

- (١) القسم الإغريقى — ويشتمل على :
 - (١) اللغة اليونانية القديمة .
 - (٢) » الحديثة .
- (ب) القسم الألبانى — ويشتمل على لغة واحدة ، وهى اللغة الألبانية فى إبيروس .
- (ج) القسم الإيطالى — ويتفرع الى اللغات الآتية :
 - (١) اللغة اللاتينية
 - (٢) » الأمبرية قديمة .
 - (٣) » الأوسكية
 - (٤) » الرومانية ، (لغة رومانيا) .
 - (٥) » الطالمانية .
 - (٦) » الفرنسية .
 - (٧) » الاسبانية .
 - (٨) » البرتغالية .
 - (٩) » الريتورمانية .
 - (١٠) » الكالونية .
 - (١١) » الاپروفنسالية .

(د) القسم السلافى — ويشتمل على اللغات الآتية وهى :

- (١) اللغة البلغارية .
- (٢) « الروسية .
- (٣) « الصربية الأكروانية .
- (٤) « الأسلوفينية .
- (٥) « الاتشيشية .
- (٦) « الأسلوفاكية .
- (٧) « اليوندية .
- (٨) « البولونية .
- (٩) « البروسية القديمة وقد ماتت
- (١٠) « اللتاوية .
- (١١) « اللتية

(هـ) القسم الجرمانى — وينقسم الى لغات جرمانيا الشرقية وجرمانيا الشمالية وجرمانيا الغربية ، أما القسم الشمالى فلعاته هى :

- (١) اللغة السويدية .
- (٢) « الدانيماركية .
- (٣) « النرويجية .
- (٤) « الاسكتلندية .

ولغات القسم الجنوبى هى :

- (١) اللغة الافلامية .
- (٢) « الألمانية العليا والوسطى والسفلى .
- (٣) « الهولندية .
- (٤) « الانجليزية .

(و) القسم الكلتى — ولغاته الآتية :

- (١) الكيمرية فى ولس .
- (٢) الابروتينية فى بريتانيا .
- (٣) الاكرونوالية فى اكرونوالس .
- (٤) الجيلية فى ارلانده .

(٤) المجموعة الهندية الصينية :

تعرف هذه المجموعة باسم مجموعة اللغات الهندية الصينية لأنها تتكون من لغات الهند فى الهند الصينية الذين لم يمتزجوا بالهند الآريين ، ومن اللغة الصينية ولهجاتها فى بلاد الصين .

وتعرف أيضا باسم "مجموعة لغات القسم الجنوبى الشرقى الآسيوى" والكلمات المستعملة فى لغات هذه المجموعة لا تتكون من أكثر من مقطع واحد ، ولذلك تعرف أيضا بمجموعة اللغات ذوات المقطع الواحد . وتشتمل على اللغات الآتية وهى :

- (١) اللغة الصينية ولهجاتها .
- (٢) » السيامية ، مع اللهجة المعروفة باسم شان .
- (٣) » البرمانية .
- (٤) » التبتية ، مع اللهجات الهمالائية .

وجميع هذه اللغات وما يتبعها من لهجات تتكون كلماتها كما ذكرنا من مقطع واحد لا يقبل التغير بتصرف أو زيادة مطردة أو اشتقاق ، ويدل هذا المقطع الواحد على المعانى المختلفة — التى يحدثها التغير عادة فى أصول كلمات اللغات الأخرى — بوضعه فى الجملة ، وبتنوعها وتنوع العبارة ، ودلالة السياق يتنوع معناه .

و يوجد بجوار هذه الكلمات ذوات المقطع الواحد الصالحة للدلالة على الحدث والمعانى المفردة ومعانى الأنواع والأجناس التى يعينها الوضع فى الجملة كما سبق عدد من العلامات تسمى (بالأصول الدالة) تلحق بالكلمات كالعلامات الملحقة فى أوائل الكلمات وأواخرها فى اللغات الأوروبية ، وهذه العلامات أو الأصول الدالة تساعد مع وضع الكلمة فى الجملة على تعيين معناها .

(٥) المجموعة الملايو بولينيزية :

تنقسم هذه المجموعة إلى ثلاثة أقسام كلية : وهي القسم الملاي ، والقسم الميلانيزي ،
والقسم البولنيزي . وهالك بيانها على الترتيب :

١ — القسم الملاي — يمتد هذا القسم من جزيرة فرموزة في جنوب سواحل الصين إلى جزيرة
جاوة في الجنوب ثم يضرب غربا إلى جزيرة مدغشقر في إفريقية ولغاته هي :

(١) لغات فيلين وهي :

(١) اللهجة القاجالية .

(ب) » البياية .

(ج) » اليمبانجية .

(٢) لهجة جزيرة فرموزة .

(٣) » بورنيو .

(٤) » سيليبس .

(٥) لهجات جزيرة سومطرا وهي :

(١) اللهجة الداياكية .

(ب) » الألفورية .

(ج) » البرجية .

(د) » الماكسارية .

(هـ) » البتاكية .

(٦) اللهجة الموريانية .

(٧) » المولكية .

(٨) اللهجة الجاوية مع اللهجة الكاوية المتأثرة بالسنسكريتية والمعروفة بلغة الأدب عند الجاويين .

(٩) » الملايية ، في شبه جزيرة ملقا .

(١٠) » الملجازية ، في مدغشقر .

٢ — القسم الميلانيزي — تنتشر لهجات هذا القسم في ميلانزيا وميكرونيزيا في الجزر الآتية وهي :

هبريدة الجديدة ، وفيجي ، وسليمان ، وكالدونيا الجديدة ، وپلاو ، ومرشال .

٣ — القسم البولينيزي — ولهجاته منتشرة في زيلندة الجديدة (ماؤرية) وساموا وتونجا وتاهيتي وراوتونجا وبوموتو والمركيز والأستر إلى هواي في الشمال .

ومن خصائص هذه المجموعة اللغوية المعروفة باسم الملايو بولينيزية كما تقدم خفة الجرس على السمع لكثرة حركاتها الصوتية وقلة عدد الحروف فيها . وأغلب كلماتها تتكون من عدة مقاطع على عكس المجموعة الهندية الصينية المجاورة لها . أما قواعدها فانها لا زالت في دور البساطة تقريبا ، لم تتكون بعد تكوينا واسعا . وأقل لغات هذه المجموعة في التكوين اللغات البولينيزية مع أن هجرة الجنس الملايو بولينيزي الى أوربا ابتدأت من بولينيزيا .

(٦) المجموعة الأندراويدية :

تشتمل هذه المجموعة على لغات ولهجات عدة منتشرة في بلاد الهند الجنوبية لم تتمتع باللغات الآرية مثل لغات الهند الصينية التي سبق الكلام فيها . وهذه اللغات المكونة لهذه المجموعة هي :

(١) اللغة التيلوجوية
(٢) » التاميلية

في ساحل الكورومانديل .

- (٣) اللغة الكاريزية
(٤) » الملايامية
(٥) » التولية
(٦) » التاملية .

وهذه اللغة الأخيرة هي أهم اللغات الأندراويفية وأكثرها انتشارا في الهند الجنوبية . وهي منتشرة أيضا في جزيرة سيلون أو سيلان . ومن هذه المجموعة أيضا اللغة الابراهوية ، لهجة البيلوتش ومنها أيضا لهجات القبائل المتأخرة الجنوبية وأهمها :

(١) اللهجة التودائية .

(٢) » الكوتائية .

(٣) » الكوندية .

ومن خصائص هذه المجموعة أن أصول الكلمات فيها لا تتغير ، غير أن علامات القواعد الملحقة بأواخر هذه الأصول تدغم في الحروف الأخيرة منها إذا كانت حروف مة .

(٧) مجموعة الأورالتائية :

تنقسم هذه المجموعة اللغوية الى خمسة أقسام عامة وهي :

١ — القسم القيني الأوغرى في شرق أوربا وشمال آسيا — ويتفرع الى الفرعين الآتين وهما :

(١) الفرع الأول :

(١) اللغة القينية مع اللهجتين الأستنية والليفية .

(٢) » اللية .

(٣) » الموردينية .

(٤) » الأتشمسية .

(٥) » السيرينية .

(٦) اللغة الوتياكية .

(٧) » البرمية .

(ب) الفرع الثانى :

(١) اللغة الاستياكية .

(٢) » الوكولية .

(٣) » المفيارية .

٢ — القسم الساموييدى — ويتفرع الى خمس لهجات .

٣ — » التركى ، فى تركية آسيا — ولهجاته الآتية :

(١) اللهجة العثمانية .

(٢) » النوغائية .

(٣) » الكراكالياكية .

(٤) » الأتسوالشبة .

(٥) » الكيرغيزية .

(٦) » الكوموكية .

(٧) » الأيغورية .

(٨) » التركمانية .

(٩) » الأوزبكية والياكوتية .

٤ — القسم المونغولى — ويشتمل على لغات المونغول والكالميك والبورتين .

٥ — القسم التونغوزى — ويحتوى على لغات التونغوز والمانشو .

ويوجد شبه كبير بين هذه المجموعة وسابقتها من جهة البساطة فى القواعد اللغوية . وعدم
التغير البسيط الذى يحدث من تداخل الحروف الصوتية أو حروف المد التى فى أواخر هذه
الأصول فى حروف العلامات الملحق بها .

(٨) مجموعة لغات البانتو :

تسمى هذه المجموعة بهذا الاسم من كلمة أبانتو أى الناس وتسمى أيضا باسم مجموعة لغات إفريقية الجنوبية . وتنقسم الى ثلاثة أقسام :

١ - القسم الأول أو الشرق - ويشتمل على لغات : الكفرة ، ولغات زمبيزا ، ولغة الزنزيبار . وترك حصرها للاختصار .

٢ - القسم الثانى أو المتوسط - ويشتمل على لغات استشوانا وتيريكزا . وترك حصرها أيضا .

٣ - القسم الثالث أو الغربى : وتدخلى فيه لغات هررو ، وبوندا ، ولواندا ، والكونغو ، وديكاله إيزوبو ، وفرناندوبو ، ويشتمل كل فرع من فروع هذا القسم الأخير المذكورة لغات كثيرة عدلنا عن حصرها .

(٩) مجموعة اللغات الأمريكية :

تشتمل هذه المجموعة على جميع لغات الأمريكيين الأصليين فى شمال أمريكا وجنوبها بعد استثناء جزء صغير منها فى الشمال يعرف ببلاد الاسكيمو .

وتنقسم هذه المجموعة الى أقسام عامة يدرج فى كل قسم منها عدد من الأقسام الفرعية ويختصر فى هذه الأقسام الفرعية طوائف من اللغات . وأهم الأقسام العامة لهذه المجموعة هى قسم اللغات الاتيسكية والالغونيكية والسونورائية والاندوبيروانية والأنديزية . وقد زاحمت الآن اللغات الانجليزية والاسبانيولية والبورتغالية اللغات الأمريكية الأصلية .

(١٠) مجموعة اللغات الأسترالية :

هذه المجموعة عبارة عن عدة لغات متقاربة ومنتشرة قديما فى القارة الأوقيانوسية . وقد طغت اللغة الانجليزية عليها الآن حتى أوصلتها الى درجة الاختصار .

(١١) خاتمة في اللغات المنعزلة :

وفي الهند الأقصى توجد ثلاث لغات وما يتبعها من لهجات قد جعلها بعض علماء اللغات مجموعة لغوية مستقلة وألحقها بالمجاميع العشر مع مزج المجموعتين الحامية والسامية في مجموعة واحدة وقد بقي بذلك عدد المجاميع على أصله ولم يزد بالمجموعة الأخيرة التي يطلق عليها اسم مجموعة اللغات ألمون أنامية . وقد جعلها بعضهم من اللغات المعروفة باسم اللغات المنعزلة .

واللغات المنعزلة هي عبارة عن طائفة كبرى من لغات لا تشبه الواحدة منها الأخرى ولا تربطها بها صلة ما . كذلك لا تتصل مطلقا بأية مجموعة من المجاميع اللغوية العشر . ولذلك سميت باللغات المنعزلة .

ومن هذه اللغات المنعزلة في أوربا اللغة الباسكية في پروانس واللغة الأتروسكية في توسكانا وقد ماتت . وقيل إنها كانت تتبع اللغات الآرية .

وأغلب لغات النيجر والهورتوتوت والبوشمان في إفريقية وهي كثيرة جدا ولا محل لذكرها هنا هي من اللغات المنعزلة .

ومنها في آسيا بعض لغات في قفقاسيا مثل اللغة الجورجية والمنجرلية واللاسية شمالا . والأشركسية أو الشركسية والأوارية والأودية جنوبا . وفي الهند الشرقية توجد من اللغات المنعزلة اللهجات الكولارية .

ومن أشهر لغات هذا النوع اللغة اليابانية ، واللغة الكوريثة والپوكاغورية ، والكور ياكية ، وغيرها في آسيا الشرقية .

ومنها كذلك لغات الاسكيمو في شمال آسيا وشمال أمريكا وجرينلاندا ، وكثير جدا غير ما ذكر .

(١٢) إحصاء اللغات :

وفي ختام كل ما تقدم نسجل هنا أن علماء اللغات قد اختلفوا في الإحصاء العددي للغات الحية الآن وقد أوصله أدلونغ (Adelung) إلى ٣٠٠٠ لغة . وفي إحصاءات أخرى يختلف عددها بين ٩٠٠ لغة و ١٥٠٠ لغة .

ولا نعجب لأمر هذا الخلاف الكبير في نتيجة الإحصاء العددي للغات الحية لأن الذين تقدموا إلى هذا العمل قد اختلفت وجهات نظرهم في الأسس التي بنوا عليها أمر الإحصاء، وذلك لأن بعضهم قد عدّ نقط اللغات الرئيسية وترك اللهجات المتفرعة عنها، وبعض آخر كما عد اللغات الرئيسية عد أيضا اللهجات البارزة، وبعض ثالث ضم إلى ذلك كل اللهجات مهما تقاربت وظهرت كأنها لهجة واحدة . ولهذا السبب كان الخلاف في نتائج الإحصاء والتفاوت الكبير في أرقامه نتيجة طبيعية لازمة. والآن، وبعد البيانات المتقدمة الممهدة لموضوع البحث، وهو اللغات والأهم السامية، ننقل بالقارئ مزودا بهذه البيانات إلى الكلام في موضوعنا هذا بشيء من التفصيل المناسب مع منهاج الدراسة في دار العلوم .

الباب الثانى

١ - اللغات والأمم السامية

(١) التسمية :

ذكرنا فى بياننا المتقدم الخلاف فى تقسيم اللغات الى مجاميع بناء على تقسيم النوع الإنسانى الى أجناس بشرية . وبيننا وجه حصر المجاميع اللغوية فى ثلاث فقط ، بناء على رأى التوراة ، وفى عشر ، بناء على ما ذهب اليه علماء اللغات اعتمادا على النظر الطبيعى العلمى الدقيق .

ونضيف هنا الى ذلك أنه على أى تقسيم لمجاميع اللغات سواء أكان مبنيًا على رواية الكتاب المقدس أم البحث التجريى ، وسواء أكان عدد المجاميع ثلاث أو عشر توجد جماعة بشرية واحدة كوّنت جنسا بشريا واحدا قد اتصلت شعوبه اتصالا وثيقا ، وارتبطت بكل الروابط الطبيعية التى تجعلها حقيقة جنسا بشريا واحدا على مبدأ أى تقسيم .

وهذا الجنس هو الجماعة الكبرى المعروفة باسم الجنس السامى الذى تعرف شعوبه أيضا بالشعوب السامية كما تعرف لغاته باللغات السامية . وهذه التسمية جاءت بناء على رواية التوراة التى أرجعت شعوب هذا الجنس الى سام بن نوح إذ جعلته جدا لهؤلاء الشعوب .

وأول من أطلق على لغات هذا الجنس اسم (اللغات السامية) هو المستشرق الألمانى شلوثرز (Schloetzer) فى سنة ١٧٨١ وهذه التسمية وإن كانت رشيقة اللفظ خفيفة الوقع على السمع حلوة فى الذوق لقصرها وملاءمتها إلا أنها ليست نصا فى مسماها لأنها غير جامعة وغير مانعة .

أما أنها غير جامعة فلا أنه يوجد من الساميين ، على ما ذكرته التوراة ، من لا يتكلم بلغة سامية كالإيلاميين والليديين مثلا فهم ساميون بنص التوراة ولغاتهم ليست من اللغات السامية لعدم وجود أية قرابة بينها وبين اللغات السامية .

وأما أنها ليست مانعة فلا أنه توجد لغات سامية والناطقون بها ليسوا من الجنس السامي مثل الأحباش فلو أنهم سامية وهم من الجنس الحامي .

وقد حاول علماء اللغات العشور على اسم للغات الجنس السامي تكون نصا في مدلولها فلم يوفقوا الى ذلك ، وبقيت تسمية شلوترز لهذه اللغات باللغات السامية حتى الآن ، إلا أنهم راعوا التنصيص على ما هو منها من اللغات وليس صاحبها بسامي ، وما هو خارج عنها من تلك اللغات وصاحبها سامي على ما هو مأثور .

(٢) المهد الأصلي للأمم السامية :

لما وقف علماء اللغات على القرابة القريبة بين بعض اللغات السامية وبعضها الآخر أجمعوا على أنها كلها ترجع الى لغة سامية أولى واحدة كما أجمعوا على أن الأمم السامية الناطقة بها ترجع كذلك الى جماعة سامية أولى واحدة وتعيين اللغة السامية الأولى والجماعة الواحدة التي كانت تتكلم بها متوقف بالطبع على تعيين مهد هذه الجماعة الواحدة الأولى ، لأن هذه اللغة السامية الأولى ليست معروفة الآن ، وغاية ما وصل اليه علم اللغات يحثه الأثرى الدقيق الإقرار بوجود لغات ثلاث من اللغات السامية المعروفة تضرب في القدم الى عهد بعيد غير معروف ، وهي اللغة العربية والبابلية والكنعانية .

وقد اختلف الباحثون في المهد الأول للأمم السامية اختلافا كثيرا وذكروا فيه في النهاية آراء متعددة ترتبت على أسباب مختلفة ووجهات نظر متباينة . وتتلخص هذه الآراء في القول بأن الساميين قد أخذوا نشأتهم الأولى في الأماكن المختلفة الآتية :

(١) عند مصب النهرين .

(٢) في بلاد كنعان .

(٣) في بلاد الحبشة .

(٤) في شمال إفريقيا .

(٥) في بلاد العرب .

وأصحاب الرأي الأول يعتمدون على ما قصته التوراة من رسو السفينة عند انحسار الطوفان على جبال أراراط . ذلك المكان الأول الذى وضع سام بن نوح فوقه قدميه لأول لحظة وقد جفت الأرض . ثم عادت التوراة تتحدث عن أبناء سام وقد جاءوا من الشرق الى المكان الذى أقيمت فيه مدينة بابل فشرعوا فى بناء هذه المدينة وتشييد برجها الكبير غير أن الرب غضب وبلبل ألسنة القوم ، وفرقهم فى البلاد فاختلفت لهجاتهم باختلاف الأماكن التى قد استقروا فيها بعد .

ومن ذلك ترى كيف استنتج أصحاب الرأي الأول أن الجنس السامى نشأ نشأته الحقيقية الأولى فى بابل بعد أن جاء أبناء سام الأول نازحين إليها من جنوب أرمينيا .

أما أصحاب الرأي الثانى فانهم يرون أن الساميين قد دخلوا بلاد العراق فى الوقت الذى كانت فيه تلك البلاد آهلة بالسوماريين المتمدينين ، وفى الوقت الذى كان الساميون فيه منتشرين بالبلاد السورية القديمة التى لا يعرف لها ساكن قبل الساميين .

والكنعانيون الذين أوجدوا فى سورية مدنية لا يعرف بدء نشأتها هم أقدم فى الوجود والنشأة من سامي العراق . وعلى ذلك فالأخيريون قد نزحوا من بلاد كنعان مباشرة الى العراق أو بعد نزوحهم الى بلاد العرب . وإذن فبلاد كنعان هى المهد الأول للأمم السامية جميعها .

وأصحاب الرأي الثالث لا ترجع دعواهم الى أكثر من الصلات اللغوية بين اللغات السامية واللغات الحامية ، وإلى القول ببناء على ذلك بأن الجنس السامى والحامى كانا فى العصور القديمة فى إفريقية معا . وقد أخذ الساميون طريقهم بعد ذلك الى بلاد العرب عن طريق الحبشة مجتازين باب المغرب ثم ارتحل كثير منهم من البلاد العربية الى العراق وكنعان .

وأتباع الرأي الرابع لا يزيدون شيئا على ما ذكره أصحاب الرأي الثالث سوى أن الساميين قد دخلوا آسيا من برزخ السويس ولذلك جعلوا مهدهم الأول شمال إفريقية .

ونصراء الرأي الأخير وهو الراجح لا يشكون مطلقا فى أن أواسط الجزيرة العربية منذ القدم ومنذ عصور ما قبل التاريخ كانت آهلة بالسكان وليس من المهم ولا المفيد البحث عن الجهات التى نزح منها هؤلاء الأقوام سكان الجزيرة العربية الأول الى أصقاع هذه الجزيرة ، وإذن ففى أكثاف جزيرة العرب تكوّنت الجماعة السامية الأولى ، ومنها ابتدأت هجرة الساميين الى أطراف تلك الجزيرة العربية ، وإلى ما وراء هذه الأطراف فى مصر وتقوم بلاد إيران .

(٣) بلاد العرب هي المهد السامي الأول :

وللقائلين بأن بلاد العرب هي المهد السامي الأول أدلة كثيرة على تأييد رأيهم ترجع إلى الجهة اللغوية ، ووحدة التفكير ، واتحاد العقلية ، والاشتراك في نوع الخيال عند جميع الأمم السامية ، واصطبغ كل ذلك بصبغة واحدة وتكيفه بكيفية مشتركة ، أصلها وحى الصحراء وقوامها حياة البداوة وكما يشاهد ذلك في تفكير العرب ، وفي عقليتهم وخيالهم وهم سكان الصحراء وأبناء البادية يشاهد هذا أيضا عند الشعوب السامية الأخرى التي نزحت من القفار المترامية الأطراف بعد أن نشأت ونمت فيها إلى البقاع الخصبة والحياة الحضرية على ضفاف النهرين وربوع فلسطين وغابات سوريا ولبنان ووادي النيل . فإن هذه الشعوب رغم تأثير الأوساط الطبيعية الجديدة قد بقى نوع التفكير والخيال والعقلية العامة في أساسه على ما كان عليه من قبل عندهم في الصحراء .

ومهما كان من أمر العقلية السامية بعد استثناء تأثير البيئات المختلفة وظهور أثرها في العقل السامي فإنها في الأصل واحدة . وهي أميل إلى المشهود والتأثر به منها إلى الوهم والخيال الواسع ، ولذلك نراها لا تسبح فيما وراء الطبيعة إلا إلى حد محدود ومقدار ضئيل جدا .

نرى ذلك ونشاهده في المجهود العقلي لجميع الأمم السامية بلا استثناء ، ومهما اختلفت طبيعة المساكن والديار . وهذا يوصلنا بالطبع إلى الحكم الصادق بأن الجماعة السامية الأولى التي ورثت جميع الأمم السامية عقليتها وخيالها قد نشأت واستمرت حقبا طويلة في أماكن مظاهرها الطبيعية محدودة ، وظواهرها الجوية قليلة ، مما ينتج العقلية المرتكزة على الشهود فقط ، لعدم وجود العوامل المؤثرة في تنويع التفكير وتنمية قوة الخيال . بخلاف العقليات التي ينشأ أصحابها تحت تأثير الظواهر الطبيعية الكثيرة المختلفة والمناظر الكونية العديدة المتغيرة في الأرض وفي السماء والأجواء ، فإنها لا تلبث بتأثير الانفعالات النفسية المختلفة التي تحدثها تلك الظواهر الطبيعية المتغيرة أن تنتقل إلى ما وراء المحس وإلى ما وراء الطبيعة ، إلى عالم الخيال الواسع وملاء المعنى المحض ، وآفاق الأرواح فتفكر في ذلك وتتحيل ما لا وجود له في عالم الأشباح .

وإذا كانت العقلية السامية من النوع الأول والمجهود العقلي السامي لجميع الأمم السامية على اختلاف بلادها لا يعدو حدود المشهود إلا قليلا ، مع أن بعض أماكن الأمم السامية التي نشأ فيها تفكير سكانها الساميين يمنع بطبيعته العقلية الخيالية الواسعة التي أشرنا إليها ، ولم يحدث ذلك

بالفعل بل وقف تفكيرهم عند حدود المشهود فما ذلك بالضرورة إلا لأنهم في الأصل أبناء البادية وأحفاد السماء الصافية ، وسكان الأخبية ، ورعاة الماشية ، وهواة الانتجاع في آفاق لا تغاير في طبيعتها أكثر من التغاير بين الوهاد والنجاد ، والبطاح والكلاء المباح ، والسوام والحيام ، وبدواة الأعراب وحضارة العرب في القرى والمدن والقصور والقلاع والآطام .

وإذن فمن السهل أن نحكم دون أى تردد بأن أصل جميع الشعوب السامية التي تحضرت في أطراف الجزيرة العربية وفيما وراء هذه الأطراف مع بقاء نوع التفكير والخيال السالف الذكر لها ، بما تقدم من الأسباب وبحكم قانون الوراثة قد أخذت نشأة جماعتها الأولى ومهداها الأول في وسط هذه الجزيرة العربية وجنوبها ، ومن هذا المهد الأول قد هاجرت ، وإليه عادت ثم هاجرت وإليه عادت ثانية وهكذا دواليك مرة بعد أخرى دون انقطاع .

وخلاصة القول في ذلك وحماذاه والنتيجة العملية له أن الجماعة الأولى السامية هي الجماعة العربية ، وأن مهد الساميين الأول هو مهد هذه الجماعة العربية الأصل ، وإذن فهو نجد والحجاز وهو العروض واليمن وما إلى هذه البقاع . ومنها جميعها ابتدأت الهجرة السامية الأولى إلى شمال الجزيرة حيث مساكن العرب اليهود وإلى فلسطين وسورية ومشارف الشام والعراق حتى تخوم بلاد إيران ثم إلى بلاد الحبشة ووادي النيل .

ومن هذه الأصقاع جميعها قفل تيار الهجرة السامية إلى المواطن الأولى ثم استمر كذلك من الداخل إلى الأطراف ، ومن الأطراف إلى الداخل عصرا بعد عصر وجيلا بعد جيل .

(٤) اللغة السامية الأولى :

تتقارب اللغات السامية تقاربا كليا كتقارب لهجة لغة من اللغات الآرية مع لهجة أو لهجات من تلك اللغة ، مثل اللغة الفرنسية واليطالية والأسبانية بالنسبة إلى اللغة اللاتينية وبالنسبة إلى كل واحدة منهن مع الأخرى ، وفي الواقع أن القرابة في اللغات السامية أدنى وأظهر من ذلك بكثير .

ومن المحقق أن جميع اللغات السامية هي لهجات نشأت عن لغة واحدة أولى هي أم هذه اللهجات .

وإذا نحن بحثنا عن هذه اللغة السامية الأولى لنصل إلى تعيينها فلا بد لنا من البحث عنها في مجموعة اللغات السامية الماثورة لنا والمعروفة بوثائقها التاريخية ، ونقوشها القديمة ، حتى إذا وصلنا إلى دليل قاطع على أقدمية إحداها كانت هذه اللغة التي يثبت بذلك الدليل قدمها وتقدمها في العهد على بقية اللغات السامية القديمة الأخرى هي اللغة السامية الأولى ، وكانت هي الأم التي تفرّعت عنها كل اللهجات السامية قديمها وحديثها .

وقد أجهد العلماء الباحثون في اللغات السامية أنفسهم في ذلك ، فوصلوا إلى الحكم بأن أقدم اللغات السامية هي اللغة العربية القديمة والبابلية والكنعانية . ولا توجد وثائق تدل على أن واحدة منهن أقدم من الأخريتين ، بل تدل كل الآثار اللغوية المعروفة حتى الآن على أن كل واحدة منهن تضرب في القدم إلى حد لا يعرف له بدء ، ولا يحكم عليه بنشأة معينة .

وإذن فمن الممكن والجائز أن تكون كل واحدة من هذه اللغات الثلاث المتقدمة أصل للاثنتين الأخريين ، كما يصحح أن تكون الثلاث قد نشأت عن أم قد تقدمت في الأزمان البعيدة في القدم ثم ذهبت ولم يبق لها أثر مستقل تعرف به .

وإذا صح أن واحدة منهن هي الأولى والاثنتان الأخريان تفرعتا عنها ، فأية واحدة منهن هي الأولى ؟

وإذا كن جميعا قد نشأت عن أم قديمة سبقتهن في الوجود التاريخي ثم ذهبت في ظلام التاريخ فأى دليل يرجح ذلك ؟

الفرضان محتملان ، ولنا أن نقف عند هذا الحد ، إذا كنا لم نرموجبا للإجابة عن السؤالين المتقدمين أو متفندا للإجابة عنهما ولكن الموجب لا شك أمر قائم والمنفذ موجود .

أما الموجب وهو طلب المعرفة والوصول إلى الحكم الراجع للاحتمال فهو بطبيعته على الدوام قائم مادامت المعرفة غاية العقل والبحث والتفكير . وأما المنفذ الموجود فهو في البحث المتقدم في تعيين المهد الأصلي للأهم السامية . إذ الحكم فيه موصول توصيلا منطقيا صادرا للحكم في مسألة اللغة السامية الأولى . وإذن فلنرجع إليه :

سبق القول في الفصل المتقدم بأن بلاد العرب في وسط الجزيرة وجنوبها أو مساكن العرب الأقدمين الذين عرفوا خطأ باسم العرب البائدة هي المهد الأول للأهم السامية . إذ فيها على

ما تقدم قد نشأت الجماعة السامية الأولى في العصور القديمة المظلمة، وعرفت فيها منذ فجر التاريخ . كما عرفت الهجرات السامية الأولى التي ابتدأت من هذه الأصقاع العربية إلى الجهات الأخرى في أطراف الجزيرة وفيما وراءها كما تقدم شرح ذلك .

وإذا كان قد ثبت ذلك بأدلة القاطعة على ماسبق فالساميون جميعاً من الأصل العربي ولغاتهم بناء على ذلك ترجع إلى لغة عربية قديمة هي اللغة السامية الأولى .

يجوز أن تكون هذه اللغة السامية الأولى هي لغة العرب الأرمية المنفرعة إلى قبائل عاد وثمود وطسم وجديس وعملق ، كما يجوز أن تكون لغة جماعة عربية أخرى كانت أقدم في العهد من العرب الآرمية وأسبق منها في الوجود .

وعلى كل حال ، وبناء على القول بأن المهمل السامي الأول هو بلاد العرب ، فاللغة السامية الأولى عربية حتماً ، وهي إما العربية الأرمية أو أم لها نشأت عنها نشأة اللهجات التي تفرعت عنها لهجات العرب القحطانية والحميرية والمعيذية والسبئية ثم اللهجات العدنانية ، وما تفرع عنها من لهجة مضر القرشية المعروفة الآن بالفصحى وبلغة القرآن .

(٥) خلاصة :

وقصارى القول إن الأمة العربية قديماً وحديثاً هي الجنس السامي بأكمله . ومنزلة جميع الوحدات السامية من العرب منزلة الشعوب المنفرعة عن أمة واحدة مع دوام اتصال الفرع بالأصل . واستمرار المدد من الأصل إلى الفرع . ومنزلة اللهجات السامية من اللغة العربية منزلة الفروع الدائنية من الأصل . ولذلك تجد الفروق اللغوية بين اللهجات السامية جميعها ضئيلة ، حتى إن العربي اليمنى مثلاً كان يتفاهم مع العربي البالي ، وكل واحد منهما يتحدث بلهجته ، كما كان يتفاهم العربي الحجازي مع العربي العبري ، وكل واحد منهما يلتزم لفته في الحديث ، وكذلك كان الشأن بين الأرامي والسرياني من جهة وبينهما وبين الفينيقي أو الكلداني من جهة أخرى .

لهذا كان الساميون على اختلاف شعوبهم وبلادهم في جميع أدوار التاريخ حتى الآن يشعرون جميعا بأنهم أمة واحدة وإن تنازعوا وتحاربوا ، وتغلب بعضهم على بعض آخر ، وأدخله تحت نفوذه وسلطانه ، طمعا في الاستقلال بالسيادة وقوة السلطان وامتداد النفوذ .

على أنك ترى هذا أيضا في قبائل الشعب الواحد مثل الحروب التي التهب سعيها بين البابليين والأشوريين وهم شعب واحد وتغلب الأولون على الآخرين مرة والأخرون على الأولين مرة أخرى . ومثل الحروب التي كانت لا تتخذ نازها مطلقا بين القبائل العربية ، وتغلب بعضها على البعض الآخر حتى جمع كلمتها الإسلام ثم عادت من جديد إلى التناحر والشقاق .

نعم كان الساميون بلا جدال يشعرون بأنهم أمة واحدة ، وهم لا يزالون يحافظون على هذا الشعور الجنسي القومي العظيم وإن تنازعوا فيما بينهم تنازع الأخ مع أخيه ، فالسرياني والسامري والإسرائيلي والعربي كلهم أمة واحدة هي الأمة العربية في العموم .

٢ - مقارنة اللغات السامية

(١) نشأتها وأقسامها :

قد سقنا إليك نبذة وجيزة في خلاصة الباب الثالث من الكتاب الأول ، أشرنا فيها بإيجاز إلى ما قد بدأ به علماء اليهود منذ القرن العاشر من الاشتغال بالبحث في مقارنة اللغتين العبرية والعربية من جهة ، وبين العبرية والآرامية من جهة أخرى ، ثم ألمعنا هناك إلى ما قام به المستشرقون من المقارنة بين اللغتين الحبشية والعربية منذ القرن السابع عشر . ونضيف هنا إلى ذلك أن القرن التاسع عشر جاء فيما جاء به من الكشف العلمي بإزاحة الستار عن الخط المسباري ، واللغة الآشورية البابلية ، وبعض لغات سامية أخرى تركت آثارا قديمة قيمة قد دوت بالخط المسباري .

وبهذه الأبحاث جميعها ، وما أدت إليه من المقارنة اللغوية اتضح لعلماء اللغات المستشرقين أصر القرابة القريبة بين لغات طائفة كبيرة من اللغات قد عرفت باسم اللغات السامية ، وكوت لها مجموعة لغوية نعتت بالسامية قبل أن تكون مجموعة اللغات الآرية ، وبقيّة المجاميع اللغوية الأخرى .

ومقارنة اللغات السامية التي نشأت على هذا وفي تلك الغضون ، ووصلت إلى النتيجة المذكورة تنقسم إلى قسمين كبيرين أحدهما يعرف بالمقارنة اللفظية الفنية ، والثاني يسمى بالمقارنة المعنوية الأدبية . وستكلم هنا تباعا على حدود كل قسم منها بالإجمال .

(٢) المقارنة اللفظية الفنية :

ترجع مقارنة اللغات مقارنة لفظية فنية بالنسبة إلى اللغات السامية ، وبالنسبة أيضا إلى لغات جميع المجاميع اللغوية الأخرى إلى مقارنة الألفاظ والقواعد .

أما مقارنة ألفاظ لغة بألفاظ لغة أو لغات أخرى فيراعى فيها تحديد أنواعها الاسمية والفعلية والحرفية ، ومعانيها الدالة عليها بصيغها وإدراك ما في كل ذلك من قرابة أو تباعد .

وأما مقارنة القواعد فتبتدئ بالحروف الصوتية ، وحروف المد ، وأنواع الحركات ، ثم تنتقل إلى أقسام الكلمات ، وكيفيات الاشتقاق ، وعلامات التثنية والجمع ، والصحة والإعلال ، وصيغ الأفعال والأسماء ، وتركيب الجملة ، والدلالة على المعاني المختلفة بالوضع في الجملة أو بتغيير الأعراب .

والمقارنة اللفظية الفنية بعد هذا البيان تنقسم إلى قسمين : أحدهما هو المقارنة اللفظية الخاصة ، والثاني المقارنة اللفظية العامة .

والمقارنة اللفظية الخاصة تحصل بالمقارنة على الوجه المتقدم بين لغتين على الأقل من لغات مجموعة بعينها . والمقارنة اللفظية العامة هي التي تشتمل على مقارنة كل اللغات المكونة لمجموعة من المجموعات اللغوية .

ولا يتسنى لمشتغل بهذا الفن أن يعرف المقارنة اللفظية الخاصة إلا بعد معرفة لغتين على الأقل تقوم المقارنة بينهما ، كما لا يتسنى للباحث في المقارنة اللفظية العامة أن يشتغل بعينه هذا إلا إذا ألم أولاً بجميع تلك اللغات التي يريد المقارنة بينها مقارنة لفظية عامة .

ومحال أن تلقى دروس في هذه المقارنة بقسميها على طلبة لا يعرفون هذا الأساس . والذي يحاول ذلك أو يراه ممكناً إنما يحاول البناء في الهواء أو جعل المستحيل ممكناً جهلاً بحقيقة المستحيل وحدود الممكن ، وخطباً في الظلماء خبط العشواء .

(٣) فائدة المقارنة اللفظية الفنية :

وبناء على ماتقدم فكل نتيجة المقارنة اللغوية اللفظية سواء أكانت خاصة أم عامة من فائدة إنما هي معرفة مقدار الشبه ومدى القرابة بين لغتين أو عدة لغات .

وبمقارنة اللغات السامية مقارنة لفظية على هذا الوجه المتقدم اتضح للباحثين فيها أن أصول كلماتها واحدة ومشتركة . وكثيراً ما تكون معاني هذه الكلمات الأصلية لا تغير فيها فهي بمعنى كذا في اللغة العربية مثلاً وبه نفسه في اللغة العبرية أو السريانية أو أية لغة سامية أخرى . وفي بعض الكلمات ترى الاشتراك اللفظي مع التحوير في المعنى بأن تكون الكلمة من هذا النوع في اللغة

العربية مثلا بمعنى وهي بلفظها في اللغة العبرية أو السريانية أو أية لغة سامية أخرى ولكنها تدل على معنى غير المعنى الذي تدل عليه في العربية . إلا أنك على الدوام ترى بالبحث السهل العلاقة القائمة بين المعنيين ، فتعلم من ذلك أن تغيير المعنى للكلمة الواحدة في لغتين إنما جاء بناء على التطور المعروف في معاني الكلمات . ولست في حاجة هنا إلى إيضاح ذلك بالأمثلة ما دمت أوثر جانب الاختصار .

بالمقارنة اللفظية الفنية في اللغات السامية قد أصبح مما لا جدال فيه مطلقا أن جميع اللغات السامية الداخلة في مجموعة واحدة هي لهجات متقاربة جدا ترجع إلى لغة واحدة أولى هي أم هذه اللهجات ، وأن جميع الشعوب التي تتكلم بها هي فروع جنس واحد يرجع إلى جماعة سامية أولى هي أصل هذه الفروع .

(٤) المقارنة المعنوية الأدبية :

بينما فيما تقدم أن المقارنة اللفظية الفنية تتناول الألفاظ من حيث الصيغة والمدلول ، أو من حيث مبنى الكلمات ومعانيها على الوجه الذي أوضحناه هناك . ونذكر هنا أن المقارنة المعنوية الأدبية لا تتعلق بالمفردات ومدلولاتها ، وإنما ترجع إلى المعاني العامة ، وأنواع التفكير مما يسمى بالمجهود العقلي الأدبي المدون في اللغة .

ويمكن حصر أهم ضروب التفكير أو المجهود العقلي العلمي والأدبي في النقاط الأساسية الآتية وهي :

أولا — التفكير الديني أو تكوين العقيدة ، وما إليها من طقوس العبادات ، وأنواع المعاملات . وهذا النوع من التفكير هو أقدم أنواع التفكير الإنساني ، وأساس لكل ما عداه .

ثانيا — التفكير الفني المكون للصناعات العملية التي أنتجت ما يسمى بالحضارة الإنسانية . وهذه الجهة من التفكير ناشئة بالطبع عن التفكير الديني ، وأساس للنظر العلمي الاجتماعي .

ثالثا — النظر العلمي الاجتماعي في تكوين العلوم المدنية التي أنتجت للإنسان ما نسميه بالمدنية الإنسانية .

رابعا — النظر الفلسفى الباحث فى أسرار الوجود العام ، ونواميسه الأولى المسببة لكل تغيير يقع فيه .

ويتقسم هذا النظر الفلسفى الى قسمين قد نشأ أحدهما عن التفكير الدينى ، ويبقى فى حدود الدين ، ولم ينفصل عنه بأى نوع من أنواع الاستقلال . وثانيهما قد أخذ نشأة حرة من العقل الحر الطليق بحيث لا يرتكز على دين ، ولا يعتمد على عادة أو تقليد .

خامسا — المجهود العقلى التاريخى المدون لحوادث الأمة أو الأمم فى الحرب والسلم ، وفى الفتح والجلاء ، وفى الانتصار والانكسار ، ثم فى الحكم والسلطان أو العبودية والإذلال ، والمسجل للتطورات التاريخية من طريق الرواية والأساطير أو من ناحية الوثائق والنقوش المعربة عن الحوادث عند وقوعها بالفعل أو بعد الوقوع .

سادسا — المجهود العقلى الأدبى المعبر عن ذوق الأمة فى سموها الروحى ، أو انحطاطها الاجتماعى ، أو عن حالتها فى العموم بين هاتين الدرجتين .

ذلك المجهود الذى دونه الشعراء فى ملاحمهم ومطولات قصائدهم فى الشعر القصصى والغنائى وغير ذلك من أنواع الشعر ، ودونه الكتاب والأدباء فى النثر المذهب والأسلوب الحكيم .

(٥) أنواع المقارنة المعنوية الأدبية :

وإذا كانت المقارنة المعنوية الأدبية ترجع إلى المجهود العقلى بأنواعه المتقدمة فى الفصل السابق المدونة فى اللغة فأقل ما تحصل به هذه المقارنة أن تكون بين لغتين كما هو الشأن فى المقارنة اللفظية الفنية على ما سبق . وبمقارنة لغتين من اللغات السامية مثل المقارنة بين العبرية والعربية مثلا مقارنة معنوية أدبية تجعلنا نخرج من هذه المقارنة على الأساس المتقدم بنتائج قيمة صادقة فى شأن العلاقات الدينية ، وأنواع الصناعات العملية المكونة للحضارة ، والنظر العلمى الاجتماعى أساس المدنية ، والنظر الفلسفى ، والمجهود العقلى التاريخى فى حدود الروايات والأساطير ، وفى دوائر الحوادث الواقعة بالفعل عند تدوينها وقيله ، والمجهود العقلى الأدبى المعبر عن الذوق ومقدار سمو الروح .

نعم نخرج من المقارنة بين هاتين اللغتين مقارنة معنوية أدبية بنتائج قيمة صادقة في أمر العلاقات بين الأمتين صاحبتى هاتين اللغتين في كل المسائل الأساسية المتقدمة .

ولا شك أن هذه المقارنة بعد هذه النتائج الخاصة الكبرى تنتج أيضا نتيجة عامة لهذه النتائج الخاصة ، وهي الحقيقة التاريخية المجردة في علاقات الأمتين العربية والعبرية من جهة تأثير من إحداهما على الأخرى وانتفاع الواحدة منها بمواهب الثانية . وبذلك يمكن رد الأشياء الى أصولها . ويتسنى إيضاح الحق وإحقاقه ، ويتيسر إزالة كل دخيل كاذب ، وكل تعصب ممقوت من ثقافة الأمتين .

هذا هو النوع الأول من أنواع المقارنة المعنوية الأدبية وهو أضيقها دائرة ، ويليه نوع ثان أوسع من الأول دائرة . ذلك النوع هو أن تتناول المقارنة المذكورة كل المجهود العقلي العام لقسم من أقسام الأمم السامية مثلا ، ولغات هذا القسم مثل المقارنة على النحو المتقدم في العقلية البابلية والآشورية والكلدانية ، وارتباط هذه العقلية وما فيها من حضارة ومدنية بعقلية السوماريين والأكاديين ، وبلغ ما وصل اليه الأولون من حضارة ومدنية الآخرين .

وعلى هذا النحو يمكن أن تكون هذه المقارنة في عقلية القسم الغربي الكنعاني ولغاته أو القسم الجنوبي العربي ولغاته .

وزيادة على هذين النوعين من أنواع المقارنة المعنوية الأدبية يوجد نوع ثالث أشمل في الاختصاص والأثر من سابقه .

وهذا النوع الثالث هو نوع المقارنة المذكورة بين جميع أعم جنس من الأجناس . فهو بالنسبة للجنس السامي عبارة عن إجراء هذه المقارنة بين جميع الأمم السامية ولغاتها . ومعنى ذلك تلك المقارنة المختصة بجميع لغات المجموعة السامية ، والتي تنتج بعد النتائج الخاصة على النحو الذي ذكرناه من قبل النتيجة العامة التي تعطى للجنس السامي في جملة مميزاته الخاصة به ، وتحدد خصائصه . وتضبط تاريخه ، وتعين مجهوده العقلي في مدنيته وحضارته . وتضع هذا المجهود في وضعه الطبيعي ومركزه الحقيقي من جهة الحضارة الانسانية والمدنية العامة بالنسبة الى وضع أعم الأجناس ومراكزها في هذه المدنية وتلك الحضارة .

هذه الأنواع الثلاثة المذكورة سمي بالمقارنة المعنوية الأدبية الخاصة بجنس من الأجناس البشرية . وإذا نحن حصرنا أنفسنا في الكلام على الجنس السامي كما مثلنا من قبل فنسمى هذه الأنواع المذكورة بالمقارنة المعنوية الأدبية الخاصة بالجنس السامي .

وتوجد في النهاية مقارنة من هذا النوع أعم كثيرا وأشمل شمولاً لا يعرف تحديدا . وتلك هي المقارنة المعنوية الأدبية بين جنسين من الأجناس البشرية أو عدة منها أو كل الأجناس . وذلك مثل المقارنة بالمعنى المذكور بين الجنس السامي والآري . أو مقارنتهما معا مع الجنس الحامي أو المنغولي مثلا أو مع بقية الأجناس البشرية جميعها . وإذن فعدد أنواع المقارنة المعنوية الأدبية أربعة على ما أوضحناه لك فاحفظه ولا تنسه .

(٦) نشأة المقارنة المعنوية الأدبية :

لقد سبقنا اليك إلمامة وجيزة في شأن المقارنة اللفظية الفنية ، وكيفية الاشتغال بها ، ومزاولة تكوين مسائلها ، وتحديد نشأتها . والآن نذكر لك أن المقارنة المعنوية الأدبية قد نشأت نشأة متأخرة في الزمن عن نشأة الأولى . ففي منتصف القرن التاسع عشر ألف المستشرق الفرنسي الكبير رينان كتابه المشهور في قواعد اللغات السامية المقارنة . وهذا العنوان يفهم منه بالطبع المقارنة اللفظية الفنية قبل كل شيء ، ولكن المؤلف لم يتعرض في كتابه هذا إلى تلك المقارنة مطلقا ، وجعل بحثه قاصرا على المقارنة المعنوية الأدبية واسترسل في هذا البحث حتى دُون فيه سفرا ضخما جدا ، وأخرجه للناس ، ولم يكتب بعد شيئا في المقارنة اللفظية الفنية .

جاء بعد رينان تولدكه وكتب فيما لم يكتب فيه رينان ثم تسج على منوال تولدكه كثير من المستشرقين إلى أن ظهر في أوائل القرن العشرين مؤلف جليل للمستشرق الألماني العظيم ابروكلمن في المقارنة اللفظية الفنية باستيعاب كبير ودون في مفتحه مقدمة مضغوطة في تاريخ اللغات السامية لا تصل أن تكون هذه المقدمة بحثا وافيا في مقارنة اللغات السامية مقارنة معنوية أدبية . المقارنة التي بقيت بعد سفر رينان في تطوره مبعثرة في كثير من المراجع حتى الآن .

وخلاصة القول في ذلك أن أول مؤلف جامع في هذا الموضوع هو مؤلف رينان ، ولا يزال الوحيد في بابه إلا أنه أصبح قديم العهد من جهة بالنسبة إلى البحوث الكبرى التي ظهرت في هذا الموضوع بعد ظهور الكتاب المذكور ، وأننا من جهة أخرى لا محيص لنا من أن نحكم عليه بأنه ليس فنيا بمعنى الكلمة ، وليس مدونا في حدود النظريات العلمية المحضة تماما دون تعصب ، ودون غرض خاص ، بل قد عمد فيه مؤلفه إلى الجدل والسفسطة ، والاستنتاج بناء عليهما بما حكم به على الساميين من الأحكام الجائرة القاسية البعيدة عن الصدق والصواب .

هذا ، والمقارنة المعنوية الأدبية لا تحتاج على سبيل الشرط والإلزام في الاشتغال بها ، ومزاولة معرفتها ، والوقوف على نتائجها ، إلى دراسة لغة أو عدة لغات أو جميع اللغات التي ترجع إليها هذه المقارنة ، بل يمكن الباحث المحاضر فيها أن يحاضر الطلبة والجمهور دون معرفة بلغات المقارنة أو بعضها من جانب المحاضر ، ومن جانب السامعين . على خلاف ما هو الشأن في المقارنة اللفظية الفنية كما بيناه من قبل .

(٧) خاتمة البحث :

قد أشرنا فيما سبق إلى فوائد المقارنة اللفظية الفنية في موضع ، وإلى فوائد المقارنة المعنوية الأدبية في موضع آخر بالنسبة إليها بين لغتين وبين لغات قسم من الأقسام اللغوية وبين لغات مجموعة من المجموعات ، وضررنا لذلك الأمثال بالمقارنة بين اللغتين العربية والعبرية ، وبين لغات القسم الكنعاني ، وبين لغات المجموعة السامية كلها . والآن نذكر هنا نبذة بسيطة في فوائد هذه المقارنة فيما يختص بكل مجاميع اللغات العشر المتقدمة .

وصل علم اللغات بأبحاثه الدقيقة بعد دراسة اللغات الإنسانية كلها وحصرها ، وتقسيمها إلى مجاميع كبرى ، إلى نتيجة تاريخية حاسمة ، وعلمية صادقة غيرت وجه التاريخ العام وجعلته بعد اعتماده على الأساطير والروايات المتقلبة باللسان من السلف إلى الخلف قاصرا في حكمه القاطع على الآثار القائمة ، والعاديات الماثلة ، والنقوش المحفورة ، والوثائق الرسمية ، وما إلى ذلك من المراجع الموثوق بها على اختلافها . فكان من جراء ذلك أن أخذت الثقافة الانسانية العامة بذلك ، وبالبحوث العلمية الدقيقة صبغة جديدة تفرق بين الواقع والمروى الموروث .

والثقافة القائمة على هذا الأساس كما تجل الواقع وتعتمد في الحق والصدق عليه كذلك لا تهمل أمر المروى الموروث ، ولا تنكر ماله من أثر نافع في البحث العلمي التاريخي ، وتقدير الحقيقة النسبية بجوار الحقيقة المجردة نتيجة البحث الدقيق .

نحن لا نعرف الحلقات المكونة لسلسلة تاريخ المجهود العقلي الإنساني بالنسبة للحضارة والمدنية وتطورهما عصرا بعد عصر وجيلا بعد جيل إلا بالاعتماد المطلق على أنواع البحث الدقيق ونتائجه العلمية الصحيحة مع مراعاة المروى الموروث ولكن في حدود الحيلة والتحفظ ، ذلك المروى من روايات وأساطير، وماله من أثر في تسلسل حلقات هذا التاريخ، وتطورات الحضارة الإنسانية والمدنية العامة .

وبناء على هذا الأساس قد قرر البحث اللغوي التاريخي المقارن بما وصل إليه من نتائج المقارنة العلمية الأدبية العامة أن أهم مجاميع اللغات العشر لا يعدو المجموعتين السامية والآرية وأن أعظم الأجناس البشرية وأفضلها ينحصر في الجنس السامي والآري .

إلى هذين الجنسيتين ترجع الحضارة الإنسانية والمدنية العامة . ولغتهما هي ديون هذه المدنية وتلك الحضارة .

وإلى هذين الجنسيتين فقط يرجع السلطان الأكبر في قيادة الأمم ويعد النفوذ المباشر ، وغير المباشر فيها .

والجنس السامي أقدم في كل ذلك وأبعد أثرا في أزمان طويلة من الجنس الآري . فقد ابتدأت المدنية الإنسانية العامة في بلاد النيل ، وسكانها وإن كانوا مزيجاً من عناصر مختلفة فالعصر السائد فيها والذي أنتج أول مدنية إنسانية هو العصر السامي . وقد مدت مصر نفوذها في أول أدوار التاريخ الإنساني العام على كثير من بلاد العالم المتاخمة والنائية إذ ذاك .

بعد ذلك ظهر البابليون وتمدينوا بالمدنية السومارية الأكديّة ، وتمدنية مصر ومدوا نفوذهم على كثير من البلاد المجاورة لهم . ثم تنبه الآشوريون وزاحموا البابليين ، واستولوا على بلادهم والبلاد التي تحت نفوذهم ، وامتد سلطانهم من نجد إيران إلى سواحل البحر الأبيض المتوسط وبلاد مصر .

ويعرف هذا الدور بالدور السامى الأول . وقد انتقل النفوذ العام عند نهاية هذا الدور إلى فارس الآرية ، ثم إلى الإغريق الآريين أيضا ، ثم إلى الرومان وهم كذلك من نفس هذا الجنس . وبالنفوذ الرومانى وعند نهايته انتهى الدور الثانى وهو آرى كما رأيت ، ثم عاد الحكم والسلطان العام إلى الساميين العرب واستمر فيهم إلى العصور الوسطى حيث انتهى الدور الثالث أو الدور الثانى السامى ، ثم ابتداء الدور الرابع فى النفوذ السياسى والسلطان العام ، والإنتاج المادى للإنسانية بأكملها إلى أمم أوربا الآرية . ولا يزال هذا الدور الآرى حتى الآن .

من ذلك ترى ما للجنسين السامى والآرى من العظمة وما للغاتهما من الأهمية الكبرى فى هذين الجنسين يرجع تاريخ المدنية الإنسانية فى لغاتهما قد دون هذا التاريخ .

والجنس السامى فى الوقت الحاضر وهو عبارة عن الأمم العربية صريحة ومستعربة والعرب العبرانيين وعدد يسير جدا من السريان و بضع مئات من السامريين قد نهض نهضة مدنية كبرى أخذت نشأتها فى مصر ، وامتدت إلى أطراف جميع البلاد العربية .

تلك النهضة العربية السامية ستجدد المجد السامى القديم تجديدا كاملا ومتناسبا مع روح الوقت والتطور الحديث وتجعله منتجا كبيرا فى خير الإنسانية وفى السلام العام .

على العناني

הַיִּגָּה הַשֵּׁנִי

הַלֵּשָׁה הָעִבְרִית

(קוּדָא וְתַפְסִיחַ)

חֵלֶם שְׁנִי

הַשָּׂפָה הָעִבְרִית

(סְלִים וְתַרְגִּילִים)

بسم الله الرحمن الرحيم

בשם ה' דניסיה ודניסיה

مقدمة الجزء الثانى

أحمد الله على توفيقه وأصلى وأسلم على أنبيائه ، وبعد ، فقد رغبت إلى وزارة المعارف أن أشارك مع حضرتى الدكتور على العناني والأستاذ محمد عطيه الابراشى فى وضع كتابين للغات السامية ومقارنتها باللغة العربية بحيث يشملان مقرر دار العلوم فى مادة هذه اللغات . فوزعنا العمل فيما بيننا ، وكان نصيبى أن أقوم بالجزء الخاص باللغة العبرية .

وقد راعيت فى هذا الجزء أن تكون العبارة واضحة سهلة يفهمها القارئ . ويدركها الطالب ، وقد أكرت من التمرينات بعد كل قاعدة حتى تثبت القواعد فى نفوس الطلبة ، واخترت كثيرا من قطع المطالعة الأدبية باللغة العبرية الحديثة ، كي يتسنى للطالب معرفة شئ من آداب هذه اللغة وتطورها مدى العصور ، لا سيما وقد أصبحت منذ نصف قرن لغة حية كأختها العربية يلهج بها الطفل فى طفولته ، ويخطب بها الخطيب فى خطبته ، وينشد بها الشاعر فى شعره .

أما الاصطلاحات العلمية واللغوية ، فقد اجتهدت فى أن تكون قريبة من الاصطلاحات العربية بقدر المستطاع ، حتى يسهل على الطالب مقارنة قواعد اللغة العبرية بقواعد اللغة العربية من تلقاء نفسه بغير عناء . وهذه هى الغاية من دراسة هذه المادة بدار العلوم .

وبذلك أرجو أن أكون قد وفقت فى خدمة اللغات السامية بوضع هذا الكتاب . وأسأل الله التوفيق إنه سميع مجيب .

القاهرة فى ٩ أغسطس سنة ١٩٣٤

ليون محرز

السته الأولى

كلمة في الخط العبري

كان يعتمد الخط العبري القديم على الخط الكنعاني الذي اشتقت منه جميع الخطوط السامية المتأخرة .

والخط الكنعاني إنما هو من صنع الكنعانيين واختراعهم وحدهم ، لأنه لا دليل مطلقا على وجود حروف أيجدية من هذا النوع عند غيرهم من الأمم .

ولما كان لمخترعي هذا الخط إلمام بالخط الهيروغليفي والقلم المسماي ، فإنهم استعانوا ببعض صور وعلامات هذين الخطين على اختراع خطهم الجديد .

ومما يؤكد ذلك أن الحروف الكنعانية ، وإن كانت ليست بصور ، فإننا نجد لمعانيها بالكنعانية علاقة بالصور كما يتضح ذلك من جدول الحروف العبرية الذي تجده في آخر هذه الكلمة .

وكان الخط القديم عند بني إسرائيل يعرف بالقلم العبري (כְּתָב עִבְרִית) ” كتاب عبريت “ وهو الذي كان يستعمل من أقدم الأزمنة الى عهد السبي البابلي .

ثم استبدل اليهود بهذا القلم قلما آخر يشبه الآرامي ، وعرف عندهم بعد أن ارتقى بالخط المربع (כְּתָב מְרִבָּע) ” مِربّاع “ أو الخط الآشوري אֲשׁוּרִי ” آشوري “ وهو المستعمل الآن .

وقد اختلفت آراء العلماء في الأسباب التي حملت اليهود على ترك خطهم القديم ولكن أغلبهم يميل الى ترجيح أن اليهود نفروا من السامرة التي جاءت الى منطقة نابلس واستوطنتها بعد حروب بني إسرائيل والأشوريين سنة ٧٢٢ ق . م ثم تهودت واتخذت اللغة العبرية لسانا لها كما اتخذت الدين الاسرائيلي ديناً لها واقتبست القلم العبري أيضاً ، فكره اليهود أن يكونوا معهم على قدم المساواة في كل شيء ، فتركوا خطهم وكتبوا مصاحفهم بالخط الجديد ^(١) .

وكان اليهود يستعملون القلم المربع في الشؤون الدينية ، أما في الأعمال الدنيوية فقد ظلوا يستعملون الخط العبري القديم حتى نهاية القرن الثاني ب . م .

ومن المحتمل أن يكون اليهود قد أخذوا نظام الأيجدية عن الكنعانيين ^(٢) لأن هذا النظام موجود من زمن بعيد في الآداب الاسرائيلية بدليل أن بعض المزامير وجد مكتوباً به . وقد كانت الأيجدية عند اليهود قديماً تستعمل للدلالة على الأعداد .

كان اليهود قديماً بجميع الأمم السامية لا يكتبون الحركات المستعملة الآن بل كانت لديهم حروف مجردة عن الحركات ، ثم أخذوا يستعملون بعض الحروف كعلامات للحركات تساعدهم على ضبط النطق وحفظ الكلمات من التحريف ، وكانت الألف والهاء والواو والياء هي التي تقوم مقام الحركات ، فأحدث ذلك تغييراً في هجاء الكلمات وزيادة في حروفها مما يجعلها بعيدة عن أصل اشتقاقها .

ولكن بعد أن تشتت اليهود في أقطار العالم ، صارت هذه الحروف لا تكفي لضبط النطق في كل الكلمات ، وخشى اليهود أن تتغير لهجة لغتهم بسبب ذلك فاخترعوا نظام الحركات .

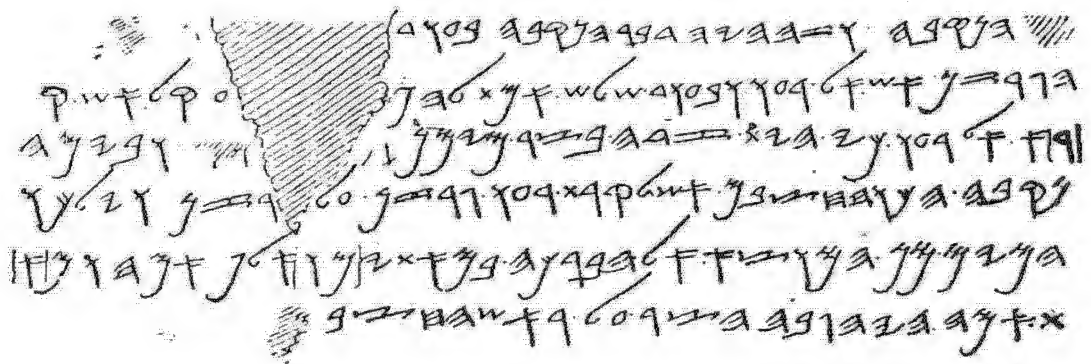
وقد كان في القرن الخامس والسادس ب . م عدة نظم لهذه الحركات ، ولكن الذي اشتهر منها نظامان اثنان : عرف الأول منهما بالنظام العراقي ، وعرف الثاني بالنظام الطبري نسبة الى مدينة طبرية بفلسطين ، وهو النظام المستعمل الآن ^(٣) .

(١) اليهود : ספר חסד דוד : ٤٨

(٢) تاريخ اللغات السامية ، تأليف الدكتور وانسون .

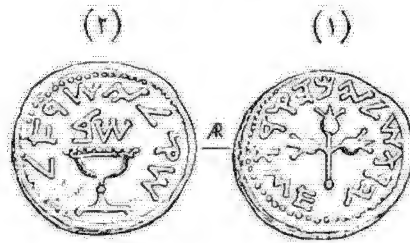
الخط العبري القديم

من أهم آثار الخط العبري القديم النقش الذي كشف عنه في سنة ١٨٨٠ في **تَابِاح** بالقرب من مدينة أورشليم في فلسطين وهو المعروف عند علماء الآثار بـ "نقش السلوان" وإليك نصه :



يصف هذا النقش عملية الحفر في جبل السلوان في عهد الملك حزقيال أي حوالي سنة ٧٠٠ ق.م بلطب مياه نبع عين السلوان في الجبل إلى المدينة . ووضع العمال هذا النقش منحوتا على جدران النبع لتخليد ذكرى عملهم . ويوجد هذا النقش إلى الآن على حالته الأصلية .

نقود عبرية قديمة



(١) اورشليم הקדושה (٢) שקל ישראל

(أورشليم المقدسة) (ريال إسرائيل سنة ٢)

أي سنة ٦٧ ب.م

طريقة القراءة والكتابة

تقرأ العبرية وتكتب كالعربية من اليمين الى اليسار .

لا إعراب لأواخر الكلمات في اللغة العبرية ، فهي : إما ساكنة ، وإما مبنية . والحروف العبرية مفككة من بعضها ، فكل حرف منها مستقل بذاته إلا الألف واللام فقد اصطاحوا على وصلهما معا هكذا : **נא**

عدد الحروف

الحروف العبرية عددها الوضعي اثنان وعشرون حرفا إلا أنها تكون أكثر من ذلك اذا اعتبرنا اللفظ من جهة واعتبرنا المركز من جهة أخرى كما سيأتى بعد ، وليس في العبرية "ض" ولا "ظ" ، وفيها حرفا "پ" (P) و"ف" (V) وهما ليسا في العربية .

ومن الحروف العبرية خمسة إذا وقعت في آخر الكلمة تغير شكلها نوعا وتدعى الحروف الطويلة وهي : **א** "ك" ، **מ** "م" ، **נ** "ن" ، **פ** "ف" ، **צ** "ص" يجمعها قولك "صنفكم" .

جدول الحروف العبرية

الحروف العبرية القديمة	الحروف العبرية الحديثة	شكلها في الآرامية	تسميتها	ضبط نطقها	معناها	قيمتها العددية	ما تأتيها بالعبودية
א	א	א	آلف	على وزن فاتح	بقرة	١	א
ב	ב	ב	بيت	كنطق كلمة بيت بلغة العامة	بيت	٢	ב
ג	ג	ג	غيمل	بكسر الغين وفتح الميم	حمل	٣	ג
ד	ד	ד	دالت	على وزن ثابت	باب	٤	ד
ה	ה	ה	هـ	كنطق العامي العادي	شبكة	٥	ה
ו	ו	ו	فأف	Vav بالانجليزية	وتد	٦	ו
ז	ז	ז	زاین	على وزن عاين	سلاح	٧	ז
ח	ח	ח	حيت	على وزن حیط بلغة العامة	حائط	٨	ח
ט	ט	ט	طيت	على وزن ما قبله	حنش	٩	ט
י	י	י	يود	على وزن يوم بلغة العامة	يد	١٠	י
כ	כ	כ	خاف	كنطقها العربي	كف اليد	٢٠	כ
ל	ל	ל	لمد	بفتح اللام وكسر الميم وتشديدها	عصا الضرب البقر	٣٠	ל
מ	מ	מ	ميم	بالكسرة المائلة كوزن عين عامية	ماء	٤٠	מ
נ	נ	נ	نون	كالنطق العربي	حوت	٥٠	נ
ס	ס	ס	سمخ	بفتح السين وكسر الميم مشددة	مسند	٦٠	ס
ע	ע	ע	عاين	كوزن عاين فعل أمر	عين	٧٠	ע
פ	פ	פ	ف	كنطقها العامي العادي	قم	٨٠	פ
צ	צ	צ	صديق صاדי	كوزن صديق وهادي	صالح أو صديق	٩٠	צ
ק	ק	ק	قوف	كوزن جوق بلغة العامة	سم الخياط	١٠٠	ק
ר	ר	ר	ریش	على وزن عیش بلغة العامة	رأس	٢٠٠	ר
ש	ש	ש	شين	كالنطق العربي	سن	٣٠٠	ש
ס	ס	ס	سين	» »	سن	—	ס
ת	ת	ת	تاف	» »	علامة	٤٠٠	ת

حروف ב' ג' ד' כ' פ' ת'

ستة حروف من هذا الجدول وهي ב, ג, ד, כ, פ, ת تنطق على طريقتين سواء أ كانت معجمة أم مهملة .

فإنها تنطق : بيت (ب)، وجيمל (ج)، ودالت (د)، وكاف (ك)، وبيه (P)، وثاف (ت) إذا كانت معجمة أى إذا كانت فى داخلها نقطة هكذا : ב _ ג _ ד _ כ _ פ _ ת

وتنطق : ثيت (V)، وغيمل (غ)، وذالت (ذ)، وخاف (خ)، وفيه (ف)، وثاف (ث) إذا كانت مهملة أى إذا خلت من النقطة كما وردت فى جدول الحروف وتكتب حينئذ هكذا : ב _ ג _ ד _ כ _ פ _ ת

ويجمع هذه الحروف الستة قولك : (بجد — كبت) إذا دخلتها النقطة ويجمعها قولك : (قعد — خفت) إذا خلت من النقطة .

وسأتى الكلام فيما بعد فى الأحوال التى يجب فيها كتابة هذه الحروف بنقطة أو بلا نقطة .

ملاحظة :

تختلف القبائل الاسرائيلية فى نطق بعض هذه الألفاظ حتى انه يمكننا أن نستدل على معرفة موطن هذه القبائل من لفظ بعض هذه الحروف فمثلا الباء ב تنطق با، V عند يهود النسا وألمانيا وروسيا المعروفين بيهود (الأشكازيم) أى يهود بلاد أوروبا الشرقية الشمالية وكذلك الثاف ת تنطق ثاف عند هؤلاء الجماعة من اليهود والدال ד تنطق عندهم ذال .

أما اليهود الشرقيون وهم المعروفون بيهود (القراديم) فإنهم لا يعتبرون هذا التمييز فى نطق هذه الحروف الثلاثة صحيحا وينطقون ال ב باء، وال ת ثافا، وال ד دالا سواء أ كان فى داخلها نقطة أم كانت خالية من النقطة .

ولم يحتفظ اليهود الشرقيون إلا بثلاثة من هذه الحروف الستة وهى الكاف כ والجيمל ג والبيه פ فإنها تنطق بدون نقطة خاف وغيمل وفيه .

تحرين

انطق على الطريقة الشرقية الحروف الآتية :

(١) بالفتح : פ - ד - ב - פ - ת - ד - ד - א - ת

(٢) بالكسر : כ - ת - ב - ב - א - ד - ת - ד - כ - א

(٣) بالضم : פ - ד - ת - ד - ת - א - א - ב - ב - פ

مخارج الحروف

نعم إن كل الحروف مصدرها الحلق ولكنها تختلف بعضها عن بعض في أصواتها بحسب اصطدامها بأجزاء الفم المختلفة فتتقسم لذلك إلى خمسة أقسام :

(١) حلقية وهي : א ח ה ע

(٢) حنكية وهي : ג י כ פ

(٣) لسانية وهي : ד ט ל נ ת ר

(٤) سنانية وهي : ז ס צ ש

(٥) شفوية وهي : ב ו מ פ

الأرقام العبرية

ليس هناك علامات مخصوصة للدلالة على الأرقام في العبرية وتحل الحروف محل الأرقام حيث إن لكل حرف من حروف الأبجدية قيمته الرقمية كما ذكرنا في الجدول السابق وتكتب الأرقام من اليمين إلى اليسار أي أنه يكتب أولاً رقم الألوف ثم يتبعه رقم المئات ثم رقم العشرات وهكذا . فإذا أردنا مثلاً أن نكتب العدد (١٦) نكتب هكذا : "י" ، والعدد (٢٦٠) يكتب "כ" ، والعدد (٤٠٦) يكتب "ד" ، والعدد (١٩٣٣) يكتب "ג" "ת" "ק" "ל" ، والعدد (٥٦٨٤) يكتب "ה" "ת" "ר" "פ" "ד" الخ .

تمرين ١

اكتب الأعداد الآتية بالأرقام العبرية :

١٨ — ٢١ — ٣٥ — ٩٢ — ٩٩ — ١٠١ — ٢٣٥ — ٢٩٩ —
٣٦٨ — ٥٧٤ — ٧٤٠ — ٦١٤ — ٦٢١ — ٨١٥ — ٨٠١ — ٨٨٨ —
٩٠٠ — ٩٠١ — ٩٩٩ — ١٠٠١ — ١٠٢٥ — ١١١٨ — ١٢٣٦ — ١٩٤٠ —
٢١٢١ — ٦٧٨٢ — ٨٥٠٠ — ٨٩٠٦ — ٩١٤١ — ٩٨٥٠ — ٩٩٦٤ .

تمرين ٢

اكتب ما يقابل الأرقام العبرية الآتية بالعربية :

ט' — יב' — יד' — כא' — כה' — כת' — לג' — מה' — נו' —
נה' — פד' — עז' — סט' — קל' — צו' — קמד' — קצב' — רע'ג' —
רפב' — שע'ה' — שבי'ה' — תא' — תק' — תקע' — תקצב' —
תתקל' — תתכא' — א' שלא' — ב' קל' — ה' תרסב' —
ה' תקא — ה' שנד' .

الحركات - התנועות

تتحرك الحروف العبرية بحركات كما في العربية فتحرك بالفتحة والكسرة والضمة . وتنقسم الحركات العبرية حسب النطق الذي تشير اليه كل منها إلى ثلاثة أقسام ، وتنقسم إلى كبرى وصغرى ومركبة وهذا بيانها :

١ - حركات الفتح

- (أ) $\overline{\text{ח}}$ قَص (חֶחֶם) حركة كبرى مثل : אב ונחם ויָם וברא וקָנן
- (ب) $\overline{\text{י}}$ پَتَاح (יֵיטָח) حركة صغرى مثل : אֵפֶה ויָן וְהָרַ ויָחֵם
- (ج) $\overline{\text{י}}$ حَطْف پَتَاح (חֶחֶף-יֵיטָח) حركة مركبة مثل : חֶחֶפֶה וְיֵרֶכֶה

٢ - حركات الكسر

(١) الكسرة المسالة " א " الإنجليزية :

- (أ) $\overline{\text{י}}$ صِيرِيه جَدُول (יֵיטִי-גְדוֹל) حركة كبرى مثل : בֵּן וביצח ויֵימִן
- (ب) $\overline{\text{י}}$ صِيرِيه قَطَان (יֵיטִי-קָטָן) حركة كبرى مثل : אָמֵן וְגִידֵר וְיָם
- (ج) $\overline{\text{י}}$ سِيجُول (סִיגוֹל) حركة صغرى مثل : בָּטָן וּבֶן וְזֶרֶת ופֶתַח וסֶפֶר
- (د) $\overline{\text{י}}$ حَطْف سِيجُول (חֶחֶף-סִיגוֹל) حركة مركبة مثل : אֵלֶּהִים ואֵבֶר
- (هـ) $\overline{\text{י}}$ شِفَا نَاع (שִׁפְיָא נָע) نصف حركة مثل : בָּנִי וְשִׁמְשֵׁת וְגִלְגָּל וסֶפֶר

(٢) الكسرة المشبعة "إي E" انجليزية :

- (أ) י حريق جَدُول (חֵידוּק-גִּדּוּל) حركة كبرى مثل : בֵּיתִי וְאִבִּי וְיָלְדִים
(ب) ו حريق قَطَان (חֵידוּק-קָטָן) حركة صغرى مثل : דָּם וְאֵם וְהַנִּי

٣ - حركات الضم

(١) الضمة المائلة "أو O" انجليزية :

- (أ) ו حَوْل جَدُول (חֹלֵם-גִּדּוּל) حركة كبرى مثل : לוֹ וְעוֹלָם
(ب) ו حَوْل قَطَان (חֹלֵם-קָטָן) حركة كبرى مثل : בָּשָׁה וְשָׁלְחָה
(ج) ו قَصْ حَطُوف (קָבֵץ-חֲטוּף) حركة صغرى مثل : פֶּלֶאֱשִׁית וְאַמְבִּים
(د) ו حَطَفْ قَصْ (קָבֵץ-חֲטַף) حركة صغرى مركبة مثل : אֶנְיָה

(٢) الضمة المشبعة "أو U" انجليزية :

- (أ) ו شُورُوق (שׁוּרוּק) حركة كبرى مثل : סוּס וְלוֹל וְיִלְקוּט וְשׁוּב
(ب) ו قُبُوص (קָבוּץ) حركة صغرى مثل : סֵלֶם וְשָׁלַחַן וְקִפָּה

السكون - שָׁמַד דָּה

السكون في اللغة العبرية عبارة عن نقطتين رأسيّتين تأتيان تحت الحرف للدلالة على أن هذا الحرف ساكن ولا حركة له مثل : כִּתְבִי "كتبي" (أى اكتبى) ومثل : סִפְרוּ "سيفرو" (أى كتابه) .

وبما أنه لا إعراب في اللغة العبرية فالقاعدة تسكين كل آخر حرف من كل كلمة ما دام غير متحرك وعلى هذا فلا ضرورة لوضع علامة السكون في آخر الكلمة فهو ينطق ساكنا من نفسه مثل : סִפְסַף "سفسال" (أى مقعد) ومثل : שָׁלַחַן "شُلحان" (أى مائدة) .

وقد شذ عن هذه القاعدة بعض أحرف أخذت علامة السكون وضعا في آخر الكلمة وهى حرف ال "ד" (حاء) مثل : כִּי־לֹד "مليخ" (أى ملك) وحرف ال "ת" (تاف) مثل : יֵאָדָּ "أد" (أى أنت) وأحيانا الباء "ב" والفاء "פ" والذال "ד" والطاء "ט" مثل : יִשְׁתַּב "فشتب" (أى وسى) و יִירֵד "فيرد" (أى ويحكم) ومثل : יִשְׁט "يسط" (أى يميل) الخ . ويجمع هذه الأحرف النهائية قولك כִּתְבִי-סִפְרוּ

تمرين ١

انطق الكلمات الآتية :

אֶב אֶח אחות דוד אֶבְרָהָם יִצְחָק דָּוִד יוֹסֵף
שְׁמוּעֵל בְּנֵימִין אֶפְרַיִם גְּבִרְיָה נְתַנְיָה זְדַרְיָה מִיכָיָה
יִשְׁרָיָה יִשְׁמַעֵאל .

تمرين ٢

اكتب الكلمات الآتية بالحروف العبرية :

سِفْر يِلْد عِبْد عِطْ مَلْنَحْ أَخْ أَتْ كَتَبْتُ سُوْسْ شُور
بَاخْ رَخْ رِجْلْ مَحْبَرْتْ سِفْلْ يَسْمَعْ شُومُرُونْ حَبْرُونْ عَقْرَابْ تَلْمُودْ

السكون المتحرك - שָׁוָא נָע

في بعض الأحوال يعتبر السكون كنصف حركة وينطق الحرف الذي يأتي تحته السكون بحرف محرك بحركة الكسرة المحالة كما جاء في جدول الحركات .

والأحوال التي يحرك بها السكون خمسة وهي :

- (١) في أول الكلمة مثل : שָׁמַע בְּנִי "شَمَعَ بَنِي" (أى اسمع يا بني) .
- (٢) إذا أتى السكون تحت حرف مشدد أى في داخله نقطة مثل : דָּבַר "دَبَرِي" (أى تكلمى) ومثل : דָּלְגוּ "دَلَفُوا" (أى أَقْفَرُوا) .
- (٣) إذا التقى سكونان في وسط الكلمة فيكون الأول ساكناً والثانى متحركاً مثل : כָּלְכְלוּ "كَلَكَلُوا" (أى أَطْعَمُوا) ومثل : מִשְׁطִי "مِشْطِي" (أى أحكام) .
- (٤) إذا أتى السكون بعد حركة كبرى موقوف عليها بالمدة المعروفة بالميثغ "מִיתָג" هكذا : אָמְרָה "أَمْرَا" (أى قالت) ومثل : תּוֹלְדוֹת "تُولِدُوت" (أى مواليد) .
- (٥) إذا أتى السكون تحت حرف يتلوه حرف مثله مثل : הָלַל "هَلَلُوا" (أى مجدّوا) ومثل : הִנֵּנִי "هِنِنِي" (أى ها أنا ذا) .

تمرین

اقرأ الكلمات الآتية :

בְּקֶה, לֶקֶה, בְּנֵי-שְׁלֹמֹה, נִפְשָׁה, שְׂמוּאֵל הָיָה מְגִדּוּלִי
הַנְּבִיאִים, אֶתְמוּל, שְׁלֹשָׁם, הַתְּלִמִּידִים לִזְמִידִים
בְּסַפְרִים, הִלְכָה אִמָּה אֶל בֵּית הַפִּנְסָה וְהַתְּפִלָּה
אֶת תְּפִלַּת הַפֶּקֶר, תְּנִי-לִי מִרְיָם אֶת סַפְרָה, תִּרְנַגֵּל
וְתִרְנַגֵּל בַּיּוֹל, הָלָאָה יֵשׁ בָּפָה וְלָאָה מִטִּילַת עִם
הַבָּפָה בְּרַחוּב, לָאָה נִפְגְּשָׁה עִם הָיָה בְּרַחוּב, שָׁלוֹם
לֶקֶה לָאָה, מִה יָפָה בִּפְתָךְ, מִה שָׁם הַבָּפָה, הַמִּידָה.

الحركات المركبة – ההנזירות המרכבות

لا يأتي السكون بمفرده تحت حرف من حروف الحلق אהחט بل إنه يأتي مرفقا إما بحركة القفاص هكذا (א:) وينطق كالضمة الممالأة ويدعى حَظْفُ قَاصٍ (חֲתַף קָצֵץ) مثل : צִיָּץ "بَاعِخْ" (أى عَمَلِك) وإما بحركة البتّاح هكذا (א:) وينطق كالفتحة ويدعى حَظْفُ بَتّاحٍ (חֲתַף פֶּתַח) مثل : הִנָּאָה "هِنّا" (أى الكبرياء) وإما بحركة السيجول هكذا (א:) وينطق كالكسرة الممالأة ويدعى حَظْفُ سِجُولٍ (חֲתַף סִגּוּל) مثل : הִנָּבִיד "هِنَبِيد" (أى أوقف) سواء أكان الحرف الذى سبق الحرف الحلق مشكلا إما بالقفاص وإما بالبتّاح وإما بالسيجول .

ملاحظة :

وفى أول الكلمة تكون غالبا علامة السكون فى الحروف החט الحَظْفُ بَتّاحٍ (א:) وفى حرف ال א الحَظْفُ سِجُولٍ (א:) إلا إذا كانت الكلمة التى أولها א مكونة من أكثر من ثلاثة حروف حينئذ تشكل ال א أيضا بالحَظْفُ بَتّاحٍ كالحواتها مثل : הָרֹד "هَرُود" (أى قتل) וַחֲבוֹר "حَوْر" (أى حار) וַאֲבִיר "أَبُور" (أى قُل) ومثل אַמְרָתֶם "أَمْرَتُمْ" (أى قَلِم) .

تمرين

اقرأ ما يأتى :

אָנִי, אַנְשִׁים, הַגּוֹנִים, הַסִּידִים, יַעֲנִים, אֲמִרָלִנִי.
אֲגִידָה, אֲגִידָלִי, אֲדַבֶּה, אִיִּלִּי, אֲיִירֹךְ, הָאֶרֶץ, הַבָּאָה.
הַגֶּנֶה, הַחֹזֶקָה, הַעֲזָה, הַעֲזָה, הַבֵּל, הַדִּיר, הַזֶּרֶה.
הַלּוֹם, הַמִּשִּׁי, הַתַּנָּה, הַחֲנָה, טַעֲנָה, יִהְדִּית, יַעֲנָה.
עֲבָדָה, הַעֲבָה, הַעֲגָלָה.

الساكن الظاهر - "نَحْ نَرِي" - נַח נִרִי

إذا سُكِّنَ حرف أى إذا أتى تحته سكون ساكن سواء أكان هذا الحرف في وسط الكلمة أم في آخرها فهذا الحرف يظهر في النطق كالحرف الساكن في اللغة العربية ويدعى נַח נִרִי "نَحْ نَرِي" (أى الساكن الظاهر) مثل : נִחֵב "يُخْتَب" (أى يكتب) فحرف ال נ وحرف ال נ في هذه الكلمة المشكلان بالسكون يديان "نَحْ نَرِي" لأنهما ظاهران في النطق .

الساكن المستتر - "نَحْ نِسْتَار" - נַח נִסְתָּר

إذا أتى حرف من حروف العلة אה"א ساكناً وان لم يكن السكون ظاهراً تحته فلا ينطق أبداً ويدعى هذا الحرف الساكن "نَحْ نِسْتَار" נַח נִסְתָּר مثل : נִסְתָּר "نِسْتَار" (أى جاء) וְנִסְתָּר "رَأَى" (أى رأى) וְנִסְתָּר "مَا" (أى ما) וְנִסְתָּר "لَوْ" (أى لو) וְנִסְתָּר "بَنِي" (أى ابني) . والأحوال التي تأتي فيها حروف العلة "نَحْ نِسْتَار" هي :

(١) ال (א) تأتي "نَحْ نِسْتَار" بعد الحركات الكبرى مثل : נִסְתָּר "قَارَا" (أى قراء) וְנִסְתָּר "بَرِشִׁית" (أى في البدء) וְנִסְתָּר "נָבו" (أى تأتي) וְנִסְתָּר "בִּוְסִי" (أى يخرج) וְנִסְתָּר "قَارُو" (أى مدعو) .

(٢) وتأتى ال (ה) "نَحْ نِسْتَار" بعد حركات القماص (ה) والصيريه بنوعيه (ו) (٠٠) (٠٠٠) والحوليم بنوعيه (ה , ו) وأحياناً بعد حركة السيجول (ו) مثل : נִסְתָּר "سَارَا" (أى سَارَه) (وهي زوجة سيدنا إبراهيم عليه السلام) וְנִסְתָּר "هִנֵּי" (أى ها ، ها هُو) וְנִסְתָּר "شَلُومُو" (أى سليمان) - (عَلَمْ) וְנִסְתָּר "إِلَى" (أى هؤلاء) - (اسم إشارة) .

(٣) وتأتى ال (ו) "نَحْ نِسْتَار" في حالتى الحوليم جَدُول (ו) والشروق (ו) مثل וְנִסְתָּר "لَوْ" (أى له) וְנִסְתָּר "شَمَعُو" (أى اسمعوا) .

(٤) وتأتى ال (١) "نَحْ نِسْتَار" في حالتى الصيريه جَدُول (١٠٠) والخيريق جَدُول (١٠٠) مثل: **אַלְפִי** "ألفى" (أى آلاف) و **לִי** "لى" (أى لى) و **מִי** "مى" (أى من) = كلمة الاستفهام).

ملاحظة :

(١) تاتى ال (ה) أحيانا "נח נرى" أى انها تظهر فى النطق بعد حركات القاص والصيريه والحولم ويكون حينئذ فى داخلها نقطة تدعى **נִיָּץ** "نيّץ" أى تُخرج لانحراجها عن حالة السكون وتكتب هكذا (ה) مثل: **בַּה** "باه" (أى بها) **לַה** "لاه" (أى لها) و **וּהַבַּה** "هكاه" (أى صرّها) وأحوال هذا المخرج "נִיָּץ" أربعة وهى :

(١) إذا أتت ال (ה) فى آخر الكلمة كضمير مفرد للغائبة مثل: **יָדָה** "ياداه" (أى يدها) ومثل: **רֹאשָׁה** "رؤشاه" (أى رأسها) .

(ب) فى حالة ضمير المفعول للغائبة المفردة مثل: **נִיָּץ** "نيّارة" (أى حسنها) (فعل . مض) و **אֶחָלָה** "أخلاه" أى أكلها .

(ج) فى لفظ الجلالة **יְה** وتنطق (يَاه) أى الله .

(د) فى كلمتى **הָה** "هاه" و **וּהָה** "أهَاه" المستعملتين للتأوه .

(٢) إذا أتت الفاف (פ) والبود (ב) فى غير الحالات السابق ذكرها أى أنه إذا أتت ال (١) فى غير حالة الحولم جَدُول والشروق وال (١) فى غير حالة الصيريه جدول والخيريق جدول أصبحنا (**פֶּחַ בְּרִאָה**) وظهرتا فى النطق مثل: **פֶּחַ** "قاف" (أى خط مستقيم) ومثل: **פֶּחַ** "قاف" (أى مسار) ومثل: **פֶּחַ** "قفأ" (أى قه) ومثل: **פֶּחַ** "شئ" (أى هبة) ومثل: **פֶּחַ** "دئ" (أى كفاية) و **פֶּחַ** "جوى" (أى شعب) ومثل: **פֶּחַ** **פֶּחַ** "هوى قابوى" (أى يا وبألام) ومثل: **פֶּחַ** "لانى" (أى الل) ومثل: **פֶּחַ** "لأوف" (أى ليله) ومثل **פֶּחַ** "بدوروتاف" (أى فى أجياله، فى عصره) .

تمرين ١

انطق الكلمات الآتية مع مراعاة أحوال الساكن الظاهر والساكن المستتر :

בְּרֵא **אַרְצֵךְ** **עֵינֶיךָ** **יָדֶיךָ** **שְׂמִימִים** **הָרִי** **הַכֶּם** **בִּילָךְ** .
סוֹם **סֶפֶר** **נְבִיא** **הַשְּׂמִימִי** **יָם** **אֶבֶן** **הַבֵּא** **הַבֵּא** .
תּוֹרָה **יְלִידָה** **אֲכִלָּה** **סִינִי** **כֶּלֶךְ** **דְּבָרָה** **אוֹרִי** **יָבִיט** .
גִּבֵּה **יָדֵי** **פְּנִי** **רַגְלִי** **אֱלֹהִים** **בְּחִסְדָּךְ** **נֶאֱדָה** .

المقاطع - ההברות

كل حرف محرك بحركة من الحركات أو كل مجموعة من الحروف محركة بحركة واحدة تدعى مقطعا (הברה) وكل مقطع ينطق بمفرده كأنه كلمة مستقلة بذاتها. وعدد المقاطع في الكلمة كعدد حركاتها.

وتتكون الكلمة من مقطع واحد أو من مقاطع كثيرة مثلا :

لكل من كلمات יָזַר, תָּהָה, אֵלֵּי, مقطع واحد ولكل من كلمات יְהוָה, סֵפֶר, מִלֵּךְ مقطعان وكلمة בְּמִצְדֵּי יְהוָה مكونة من سبعة مقاطع.

والمقاطع نوعان : المقطع المركب (הברה מְרֻבֶּבֶת) وهو الحرف المحرك بحركة من الحركات ويتلوه حرف ساكن أو حرف مشدد مثل : מִסְמֵר, תְּלַחֵץ, גְּבוּרָה, צִדִּיק (والشدة في اللغة العبرية عبارة عن نقطة في داخل الحرف وسيأتي الكلام عنها فيما بعد) والمقطع البسيط (הברה פְּשוּטָה) وهو الحرف الذي ليس بعده حرف ساكن ولا مشدد مثل : אֶבֶר, עֵשֶׂת, לֶךְ.

تمرين 2

اقرأ القطعة الآتية واذكر عدد مقاطع الكلمات :

שְׁנֵי נַעֲרִים הִתְהַלְכוּ בַּיָּער . פְּתָאם הִחֵל לְרֹדֶת
בַּיָּער . מִחֲסֵה לֹא הָיָה בְּיַדֵּי הַנַּעֲרִים . וַיֹּאמֶר הָאִחַד
אֶל הַשֵּׁנִי : הִבֵּה נִשָּׁב תַּחַת עֲנְפֵי הָעֵץ הַזֶּה - אֲבִלִּי,
אָמַר הַשֵּׁנִי הֲלֹא עוֹד מֵעַט וַיֵּרֶד הַגִּשְׁמִים גַּם בְּעֵד עֲנְפֵי
הָעֵץ - אִזּוֹ נִשָּׁב תַּחַת עֵץ אֲחֵר... אָמַר הַנַּעַר הָרִאשׁוֹן.

تمرین ٣

بین المقاطع المركبة والمقاطع البسيطة لكل كلمة من القطعة الآتية :

הִיתָה נֶעֱרָה אֶחָת וְשָׁמַיָּה נֶעִימָה. לֵה הִיָּה מוֹרָה
וְשִׁמוֹ שְׁמִינֹךְ. הַמוֹרָה נִתֵּן לֵה שְׁעוֹר לְלִמָּה.

נֶעִימָה לֹא לְמִדָּה אֶת הַשְּׁעוֹר. הַמוֹרָה פָּעַס מִאֵד
לְמוֹחַר לְמִדָּה נֶעִימָה אֶת-הַשְּׁעוֹר. הַמוֹרָה נִתֵּן לֵה
סֵפֶר לְמוֹתָנָה. נֶעִימָה שְׁמִינָה מִאֵד מִאֵד.

الشدة - דגש

الشدة في اللغة العبرية عبارة عن نقطة تأتي في جوف الحرف هكذا **ב** ، = لتشيده أو لتغيير نطقه ، فالشدة إذاً نوعان :

- (١) الشدة الثقيلة وتدعى **דגש חזק** " داغيش حَزَق " للتشديد .
- (٢) الشدة الخفيفة وتدعى **דגש קל** " داغيش قَل " لتغيير نطق بعض الحروف .

ملاحظة :

- لا تأتي الشدة مطلقاً في حروف **א' ה' ח' ט' ד'** سواء أكانت الشدة ثقيلة أم خفيفة .
- وفي حروف **ב' ג' ד' ה' ו' ז' ח' ט' י' כ' ל' מ' נ' ס' ע' פ' צ' ק' ר' ש' ת'** لا تأتي إلا الشدة الثقيلة دون الشدة الخفيفة .
- وتأتي الشدة الثقيلة والخفيفة في حروف **פ' צ' ק' ר' ש' ת'**.

أحوال الشدة الثقيلة - אִישׁ אִישׁ

الشدة الثقيلة وضعت كما في العربية لتشديد الحرف ، ومحلها الأحوال الآتية :

(١) في حالة الإدغام نحو אִישׁ "يَتَن" (أى يعطى) وأصلها אִישׁ "يَتَن" لأن أصل الفعل אִישׁ "تَتَن" (أى أعطى) فأدغمت ال د في ال د لدخول حرف المضارعة على الفعل وشدّت عين الفعل دلالة على هذا الإدغام ، وكذلك الحال في كلمة אִישׁ "مِشَام" (أى من ثم) (أو من هناك) وأصلها كلمتان אִישׁ (حرف جر) (أى من) و אִישׁ (أى ثم هناك) فأدغم حرف ال א في حرف ال ת وشدّد حرف الشين دلالة على هذا الإدغام .

(٢) في أول حرف من الاسم دخلت عليه أداة التعريف وهي ال "ה" أو حرف من حروف النسب يجمعها قولك אִישׁ (أى بكلهم) وكذلك في بعض الأحوال تشدد فاء الفعل في صيغة المضارع بعد دخول واو العطف عليه .

مثال ذلك : אִישׁ "هَسْفِر" (أى الكلب) و אִישׁ "بَيَّאيت" (أى في البيت) و אִישׁ "كְשִׁישׁ" (أى كالشمس) و אִישׁ "قَلִיخ" (أى وذهب) وأصلها ويذهب (فعل مضارع قد تحول إلى ماض لدخول واو العطف عليه) .

(٣) في بعض الأفعال وردت على البناء المشدد للبالغة مثل : אִישׁ "شِبَر" (أى كسر) ومثل : אִישׁ "پَزَر" (أى بذر) .

(٤) وتأتى أحيانا في بعض الكلمات لتحسين نطقها فقط ولا فائدة لها غير ذلك مثل : אִישׁ "مَقْدَاش" (أى مقدس) ومثل : אִישׁ "حִלִּים" (أى جمال) ومثل : אִישׁ (أى هؤلاء) و אִישׁ (أى لماذا ؟) .

(٥) في أول حرف من الكلمة إذا سبقها كلمة مكونة من مقطع واحد ومعتلة الآخر مثل : אִישׁ (أى ما هذا) و אִישׁ (أى ما لكم) فالكلمتان كأنهما كلمة واحدة ولذا وضعت بينهما علامة الوصل وهي ال אִישׁ وهو الخط السطحي الصغير بينهما .

(٦) وتأتى أيضا الشدة الثقيلة فى أول حرف من الكلمة إذا كانت الكلمة التى قبلها تنتهى بأحد الحروف الآتية والمشكلة كالآتى : בָּה ، כָּה ، תָּה ، הָה وكانت هاتان الكلمتان متصلتان بالواحدة بالأخرى بالـ הַה־ (الوصلة) .

ويجب أن يمد أول حرف من الكلمة الثانية بالمدة المعروفة بالـ הַה־ هكذا (١) .

مثال ذلك : בְּכַנְה־לְדֹה "نَبِيْلَانُو" (أى أَنِنِي لَنَا) ومثل הַה־דָּה־בָּנָה "هَجِيدْنَا" (أى أرجوك أن تخبرنى) وكذلك $\text{וַיִּשְׁתַּיֵּת־פֶּסַח}$ "فَعَسَيْتִيسֶח" (وتعمل الفصح) أى عيد الفصح ومثل $\text{וַיַּבְדִּיךָ־בָּנָה}$ "فَعَبَدִיْحَبَّاءُوا" (أى وجاء عبيدك) .

ملاحظة عامة :

لا تأتى الشدة الثقيلة بعد حركة كبرى أى أنها لا تأتى إلا بعد حركة صغرى .

تمارين

اقرأ الكلمات الآتية وشرح أحوال الشدة فى هذه الكلمات :

שֶׁבֶת ، הַסֶּפֶר ، הַדָּה ، כֶּפֶל ، מִתַּחַת ، הַשָּׁמַיִם ، אֶתָּה ،
 תִּבְקֹשׁ ، הַמַּיִם ، אֶפֶן ، יִפְגַּע ، הָאֶפֶר ، וַיֹּאמֶר ، לְתַבְּהָ ،
 נֶגַע ، הַמִּשְׁתִּים ، אִמְרֵה ، צָדָה ، יִפְגַּע ، שֶׁפֶר ، הַנֶּם ،
 יִבְשֶׁה ، וּתְשַׁמֵּן ، בִּפְקָר ، הַיּוֹם ، וְהָאִי ، וְהָיָה ، הַתִּיךְ ،
 יִצִּיב ، הַתִּיזֵב ، מִיֵּשָׂא ، מִתֵּן ، אֲדִיר ، הַתִּנְפֵּל ، זֶמֶר ،
 מִצְבָּה ، נִצְחֹן ، הַתִּנְקָם ، כֶּפֶה ، כְּדִיר ، מִדְּחֹךְ ،
 אֲכַל־לֶחֶם ، אֶרְצֵה־כְּנָעַן ، תִּלְכְּנֵה־יַחֵד ، יִבְאֵת ،
 שָׁמָּה ، אֶלְכֵה־נָא .

الشدة الخفيفة - דגש קל

تأتي الشدة الخفيفة في الحروف الستة בגד כפת لتغير نطقها فقط كما سبق الكلام عنها في غير هذا المكان ، وذلك في الحالتين الآتيتين :

(١) في أول الكلمة مثل : בגד "بَغْد" (أى ثوب) و בָּלַב "كَلَب" (أى كَلَب) و בָּמַל "جامال" (أى جمل) و בָּלַת "دِلَّت" (أى باب) و בָּסִיחַ "يسعا" (أى خُطوة) בָּסִיחַ "تَسْعَا" (أى تسعة) .

(٢) وتأتي في وسط الكلمة بعد سكون ساكن תָּיִם נָח مثل : בָּסִיחַ "مِسِيَار" (أى عدد) و בָּלַל "جلجال" (أى عَجَلَة) و בָּרַב "كُرْكُوم" (أى كُرْكُم. زعفران) و בָּלַיִל "يَلْيُول" (أى سَفْسَطَة) و בָּבִיבֵר "مَشِير" (أى أَرْمَة) .

ملاحظة :

وعلى كل حال لا تستعمل الشدة الخفيفة في الحروف الستة المذكورة بعد الساكن المستتر נח בָּסִיחַ أو قبله مثل : אֵלֶּיךָ מִיָּהִים "أَلَيْهِ عَمَلِم" (أى أَلُوف من الجبال) . فحرف ال (פ) في الكلمة الأولى رغما عن أنه ورد بعد سكون ساكن في وسط الكلمة كما ذكرنا في الحالة الثانية من القاعدة فإنه يحلوه من الشدة الخفيفة لأنه أتى قبل حرف العلة وهو ال (א) أى لأنه أتى قبل نَاح نَسَار وكذلك ال (א) في أول الكلمة الثانية خلا من الشدة الخفيفة لوقوعه بعد الساكن المستتر وهو حرف ال (א) بعينه .

وكذلك كلمة בָּכָרִי "بحورى" (أى بكرى) في قولك בָּנִי בָּכָרִי (أى ابني البكر) وكلمة בָּדָה في قولك יִתְבַּלֵּא-בָדָה (أى وملاّت كوزها ماء) .

ويشترط في هذه الأحوال الشادة أن تكون الكلمة المبتدئة أو المنتهية بحرف من حروف בגד כפת مضافة إلى الكلمة التي قبلها أو بعدها وعلامة الإضافة المقاف בָּבָה هكذا (-) أو معنى المقاف .

تمرين ١

علل سبب إدخال الشدة الخفيفة في حروف בגד כפת من الكلمات الآتية وسبب عدم وجودها في بعضها :

אֱלֹהֵי-תוֹלְדוֹת, אֱלֹהֵי תוֹלְדוֹת, אֱלֹהֵי-בְנֵי-כּוֹשׁ
וּבְנֵי גִמְרִי. לַפִּדָּה תַעֲמִיד-בַּחֲוִיץ, וַיִּקְוֶמוּ בַפֶּקֶר, בְּזֶ-
יִפְתָּה לְבַבְכֶּם, כִּפְּתָה בְּאֵתִי פְנִימָה, עֵיר גְּדוּלָּה.

تمرین ۲

ضع الشدة الثقيلة والشدة الخفيفة في الحرف المناسب :

מִי הָיָה אֱלֹהֵי הַנְּאֻמִּים שְׂבוּיָהּ בִּי הִנֵּה אֱלֹהֵי
הַנָּשִׁים עִם הַיְלָדִים הַבָּאוֹת הִנֵּה אָמַר לַאֲנָשֶׁיךָ
וַיִּקְחוּ לָהֶם צִידָה לְדֶרֶךְ וַיֵּשְׂאוּ עַל שִׁכְמָם וַיֵּסְרוּ
לְדֶרֶכָם.

וַיְהִי הַיּוֹם וַיָּבֹא אֵלַי אִישׁ מִסֶּכֶךְ וַיְדַבֵּר אֵלַי
לְהַכְנִיסָהוּ בְּבֵיתָהּ וְאֶעֱשֶׂה כֵן וְאַתָּה יֹאמַר לָהֶם וַיֵּכֶר
לֵאכֹל וַיְבָרֶךְ אוֹתִי וַיֵּלֶךְ לְדֶרֶכוֹ.

בָּהּ לָהּ אֶת הַתְּפִיחַ הַזֶּה וְתֵן לְעַנִּי הַזֶּה וַיֵּאכְלָה.

أحوال القمّص حَطُوف - קָמֵץ חָטוּף

القمّص (קָמֵץ) وهي أول حركة من حركات الفتح تنطق أحيانا كالضمة الممالة وتدعى قَمَص حَطُوف (קָמֵץ חָטוּף) وقد سبق ذكرها في جدول الحركات .
وأحوال القمّص حطوف هي كالآتي :

(١) إذا أتى بعد القمّص حرف مشدّد بشدّة ثقيلة مثل : קָמֵץ "رُئِي" (أى غَيّ) ومثل : קָמֵץ "كُلُوا" (أى انتهوا) .

(٢) إذا أتى فعل أجوف في صيغة المضارع مثل : קָמֵץ "يَقُومُ" (أى يقوم) ومثل : קָמֵץ "يَسُوبُ" (أى يرجع) ودخلت عليه واو العطف المشكلة بحركة البتّاح (١) والتي تقلب الفعل المضارع إلى فعل ماضى ، تحذف حينئذ عين الفعل (أى حرف العلة) وتشكل فاء الفعل بالقمّص ، فهذه القمّص الأخيرة تنطق كضمة ممالة وتدعى (قمص حطوف) ويصبح الفعل : קָמֵץ "فَيَأْتِي" (أى وقام) و : קָמֵץ "فَيَأْتِي" (أى ورجع) .

(٣) إذا أتى فعل مضعّف في صيغة المضارع ودخلت عليه واو العطف القالبة المشكلة بالبتّاح (٢) وحولته إلى ماضٍ ، تحذف لام الفعل وتشكل فاؤه بالقمّص ، فهذه القمّص تنطق كالضمة الممالة وتدعى (قَمَص حَطُوف) مثل الفعل المضعّف : קָמֵץ "سَبَبُ" (أى أحاط) والمضارع : קָמֵץ "يَسُوبُ" (أى يحيط) فبعد دخول واو العطف القالبة عليه يصبح : קָמֵץ "فَيَأْتِي" (أى وأحاط) بشكل فاء الفعل وهي الـ (٥) بالقمّص وتنطق كالضمة الممالة ، وكذلك الفعل : קָמֵץ "مَدَدُ" (أى قاس) يصبح في صيغة المضارع عند دخول الواو القالبة عليه : קָמֵץ (أى وقاس) وينطق "فَيَأْتِي" .

(٤) إذا أتى بعد القمّص حرف ساكن تنطق هذه القمّص كالضمة الممالة وتدعى (قمص حطوف) مثل : קָמֵץ "حُجَّجًا" (أى حكمة) ومثل : קָמֵץ "نُحْرِي" (أى أجنبي) .
(٥) إذا كانت القمّص آخر حركة في الكلمة وكانت هذه الكلمة متصلة بما بعدها بالمقاف : קָמֵץ (أى الوصلة -) ، فإنها تنطق كالضمة الممالة وتدعى (قمص حطوف) مثل : קָמֵץ "يَكُلُّ بَنِي قِيدَم" (أى من كل أبناء الشرق) ، ومثل : קָמֵץ "كُتِبَ لِي" (أى اكتب لي) .

תמרין

اقرأ الجمل الآتية مع مراعاة أحوال القمص خطوف :

אִמְנָה אֲחֹתִי אִמְנָה אֶת הַיְלָדִים .

הַמַּלְכָּה בַּעֲרָה לָהּ בְּקוֹם בְּעִיר בַּעֲרָה .

אֵיךְ גִּדְּלָה וְתִיף ' אֵךְ לַגִּדְלָה אֵין מָץ .

לֹא זָכְרָה אַחֲרֶיהָ ' זָכְרָנִי אֱלֹהִים לְטוֹבָה .

בַּמַּחֲנֶה אֶת הַחֲמִים ' מִדּוֹעַ לֹא מַחֲנֶה גַם הַשְּׁעוּרִים ?

בַּסִּגְרָה אֶת הַשֶּׁר ' לֹא סִגְרָה אֶת הַדֹּלֶת .

גַּם בַּפְתָּחָה אֶת לְשׁוֹנָה ' לֹא פִתְחָה אֶת לִבָּהּ .

אָכְלָה לְשִׁבְעָה ' שִׁבְעָה יַעֲזֹד הַחֲתוּרָה .

תִּקְפָּה אוֹתִי בְּכָל תִּקְפָּה וְלֹא יִכְלֹתִי לָהּ .

סַחֲסִי הַשֶּׁטֶן ' דְּבָרָיו הֵיוּ סֵתִם .

כָּלִי קָרַב וּמִלְחָמָה ' בַּקָּרְב־אֵישׁ אֵלָיו .

בַּחֲסִי-לִבָּבִי הָאֵישׁ הָתָם הָשָׂה עֵשָׂה רַעָה .

פִּשְׁט־נִבְלָה בַּחֲיֵץ ' וְאַל תַּצְטַרֵּךְ לַבְּרִיּוֹת .

בַּסִּפְרָה אֶת הַפְּרָקִים ' לֹא סִפְרָה אֶת הַדְּפִים .

וַיָּגֵז אֶת הַכַּבָּשִׁים וַיֵּשֶׁב אֶל הָעֲרֻכּוֹת .

וְאַתָּה אֱלֹהִים בַּעֲדָתְךָ תַּחֲנֵם .

וַיִּרֶץ הַיֶּלֶד וַיֵּלֶךְ לִקְרֹאת אָמוֹ .

אֲנִי אֲבַטֵּחַ בָּאֱלֹהִים כִּי הוּא עָלֵי יַמַּעֲזִי .

الفتحة المستعارة — פֶּתַח גְּנוּבָה

إذا أتى في آخر الكلمة حرف من الحروف الثلاثة ה, ח, ט, مشكولا بالبتاح هكذا :
 ה, ח, ט, פֶּתַח, فإنه ينطق "يَه" أو "يَح" أو "يَع" إذا كان مسبوqa بحركة من حركات
 الكسرة مثل : פֶּתַח "رِيح" (أى رائحة) و פֶּתַח "تִּמְה" (أى مُتَعَجِّب)
 ومثل : פֶּתַח "سִיח" (أى حديث) و פֶּתַח "רִבִּיעַ" (أى جماد) ו פֶּתַח "נֹטִיעַ" (أى غارس وزارع).

وينطق "وَه" أو "وَح" أو "وَع" إذا كان مسبوqa بحركة من حركات الضمة
 مثل : פֶּתַח "جְבוֹה" (أى مرتفع) ו פֶּתַח "רוֹח" (أى ريح وروح) ו פֶּתַח "יְדוֹעַ" (أى معروف).

تحرين

انطق الكلمات الآتية مع مراعاة أحوال الفتحة المستعارة :

לִיחַ . מִיחֵזֶה . נַח . רַע . אֶפֶיז . לְנוּחַ . לְנוֹעַ . שְׂבוּעַ .

רָבִיעַ . רִיחַ . נַחַח . הַגְבָּה .

הָאִישׁ הַזֶּה חָרַט אֶינְפִּי שׁוּבִיעַ .

הַפֶּזֶר כּוֹתֵב עַל הַלּוּחַ .

— מִי יוֹדֵעַ מַה הוּא עֵזֶר ? שְׁאַל הַמּוֹרֶה .

— אֲנִי . אֲנִי יוֹדֵעַ . עֲנֵה נַח , עֵזֶר הוּא הָאִישׁ אֲשֶׁר

אֶינְפִּי רֹאה .

— כָּתֹב נַח אֶת הַמִּלִּים הָאֵלֶּה עַל הַלּוּחַ .

ممدود الصدر وممدود العجز — בִּלְעִיִל-בִּלְעִיִל

الكلام في اللغة العبرية يكون غالبا ممدود العجز "בִּלְעִיִל" أى ان الوقف يحصل في المقطع الأخير من الكلمة المكونة من مقطعين أو أكثر مثل : בִּלְעִיִל "زَقِين" (أى شيخ) و בִּלְעִיִל "مَلِي" (أى مملوء) و בִּרְאָ (أى خَلَقَ) و בִּרְאָה "مُورِيه" (أى معلّم) الخ . ففي كل هذه الكلمات يُمَدّ المقطع الأخير منها وتُنطق المقاطع الأخرى بسرعة مسندة الى المقطع الأخير الموقوف عليه .

وأغلب الكلمات في اللغة العبرية تنطق على هذا النمط وتدعى "בִּלְעִיִל" (أى ممدودة العجز) . غير أنه في خمسة أحوال ينتقل الوقف الى المقطع الذى يسبق المقطع الأخير في الكلمة ، وتنطق الكلمة ممدودة الصدر وتصبح "בִּלְעִיִל" . وهذه الأحوال هي كالاتى :

(١) إذا كانت الكلمة التالية ممدودة الصدر فالتي قبلها يمدّ صدرها أيضا مراعاة لانسجام النطق مثل : בִּרְאָה בִּלְעִיִל "قارا لا يلا" (أى دعا ليلا) ومثل : בִּרְאָה בִּלְעִיִל "رُود في صيدق" (أى تابعو العدل) . فأصل الوقف على الراء من בִּרְאָه انتقل الى القاف قبلها ومن الفاء من בִּרְאָه انتقل الى الراء فى أول الكلمة لأن الكلمة التي بعدها ممدودة الصدر . وتعرف هذه الحال باسم בִּרְאָה בִּלְעִיִל بمعنى مرتد الى الخلف .

(٢) إذا كانت حركة الحرف الأول من الكلمة سيجول (:) أو صيريه (**) أو قَصَص (ט) أو حوليم (ו) وحركة ما قبل آخر الكلمة سيجول (:) ، نطقت ممدودة الصدر مثل : בִּלְעִיִל "مِلْخ" (أى مَلِك) و בִּלְעִיִل "سِفِر" (أى كِتَاب) و בִּלְעִיִל "آفِن" (أى ظلم) و בִּלְעִيִל "أُوزِن" (أى أُذِن) .

وتنطبق هذه الحالة على كل كلمة قلبت فيها حركة السيجول الأخيرة پتاح (-) إذا كان في آخرها حرف خلق من حروف (א ב ג ד ה ו ז ח ט י כ ל מ נ ס ע פ צ ק ר ש ת) مثل : בִּלְעִיִל "شَمِيع" (أى سَمِعَ وصوت) و בִּלְעִיִل "مِلْخ" (أى ملح) و בִּלְעִיִل "أُورْخ" (أى طريق) . فأصل هذه الكلمات بִּלְעִיִל و בִּלְעִיִل و בִּלְעִיִل قلبت فيها حركة السيجول الأخيرة پتاح لتوسيع نطق الحرف الحلقى الأخير .

وكذلك في بعض الكلمات الثلاثية تنقلب فيها الحركات من الكسر الى الفتح إذا كانت عين الكلمة حرفا حلقيا مثل : **נִזְנַר** "ناعمر" (أى صبي) و **נִחַח** "شاحل" (أى أسد) . فأصل هذه الكلمات **נִזְנַר** **נִחַח** **נִחַח** .

ويستثنى من هذه القاعدة الكلمات التي أتت في آخرها الـ **ה** كما في **מִשְׁתַּרְרָה** مثل : **נִפְחָה** "جنه" (أى متكى) و **נִרְעִי** "روعي" (أى راع) و **נִתֵּי** "نثيه" (أى لائق) فكل هذه الكلمات ممدودة العجز لا ممدودة الصدر وإن كان في آخرها سيجول مسبوق (سيجول وصيره وحولم وقاص) وذلك مراعاة لحرف العلة الذي في آخرها .

(٣) إذا كانت حركة المقطع الأخير من الكلمة حيريق قطان (**־**) وكانت حركة الحرف الذي قبله پتاح (**־**) مثل : **זַיִת** "زيت" (أى زيتون) و **בַּיִת** "بيت" (أى بيت) و **מַיִם** "ماء" (أى ماء) و **שָׁמַיִם** "سمايم" (أى سماء) .

(٤) إذا كانت الكلمة مزيدة الآخر أى إن حرفها الأخير ليس من مبناها مثل : **הִימָה** "هيمه" أصلها **הִים** (أى هم - ضمير) . ومثل : **שָׁמָה** "شامه" (أى هناك) وأصلها **שָׁם** وكذلك كلمة **לַיְלָה** "لايلا" (أى ليلا) وأصلها **לַיִל** و **הוּהוּ** "توهو" و **בוהו** "بوهو" (بمعنى خراب وفراغ) .

وقد شذ عن هذه الحال بعض كلمات تنطق ممدودة العجز مثل : **אֵינָה** وأصلها **אֵינָה** (بمعنى كيف) و **אֵינָה** أصلها بدون **ה** " **אֵי** " (بمعنى أين) و **הֵינָה** أصلها **הֵי** (أى ها) .

(٥) إذا أسند الفعل الى ضمائر الرفع أو ضمائر النصب ، أصبحت الكلمة ممدودة الصدر مثل : **כָּתַבְתִּי** (أى كتبت) و **כָּתַבְנִי** (أى كتبنا) و **כָּתַבְתְּ** (أى كتبتى) و **כָּתַבְתְּ** (أى هو كتبنا) و **כָּתַבְתְּ** (أى كتبها هى) و **כָּתַבְתְּ** (أى كتبوها) ما عدا ضمائر الرفع للمخاطبين وللمخاطبات **אֲנִי** و **אַתָּה** مثل : **כָּתַבְתֶּם** (أى كتبتم) ممدود العجز و **כָּתַבְתֶּן** (أى كتبتن) ممدود العجز .

وكذلك إذا انتهى الاسم فى صيغة الجمع بكاف المخاطب مثل : **עֵינֵיכֶם** (أى عيونك) أو بضمير **הֵם** (وهو ضمير مذكر جمع للغائبين) مثل : **עֵינֵיהֶם** (أى عيونهم) كانت الكلمة ممدودة الصدر .

ملاحظة :

كلمة **אֵינָה** (بتشديد الـ **ا** : **ا**) معناها الرجاء وتنطق ممدودة العجز . أما كلمة **אֵינָה** (بدون تشديد الـ **ا** : **ا**) معناها : أين ؟ وتنطق ممدودة الصدر .
وكلمة **הֵינָה** (أى لماذا ؟) تنطق ممدودة الصدر وبتشديد الـ **ه** : **ه** إلا فى أحوال مخصوصة حيث تنطق ممدودة العجز وبدون تشديد الـ **ه** : **ه** هكذا : **הֵינָה** .

תּוֹרָה

اقرأ القطعة الآتية مع مراعاة أحوال الـ جلال (ممدود العجز) والـ جلال (ممدود الصدر) :

וַיְהִי בַּלַּיְלָה הַקִּיצוֹתִי מִקוֹל הַזֶּמֶק עַל הַהָרֹת
וְאִקּוּם וְאֶפְתַּח אֶת הַפֶּתַח וְהִנֵּה לִפְנֵי אֹרֶחַ אִישׁ
זָקֵן וְאִתּוֹ נֶעֱר קֶטֶד. וְאִשְׁאֵל אֶת הַזָּקֵן :

בִּמְאִיז בָּאתָ וְאַנְה תֵּלֵךְ : וַיַּעַן וַיֹּאמֶר :

— בַּמֶּדְבָּר מִצְרִים בָּאתִי וְשָׁמָּה חָנָן. וּבִמְאִיז כִּי לֵיִל
חֲשֵׁךְ וּבִמְאִיז הוּא, לִכֵּן אֶחָד אִשְׁאֵלְךָ: אֲנִי אֶסְפְּנִינָא
הַבֵּיתָה, כִּי תֵעָה אֲנִי בַשָּׂדֶה וּבִמְאִיז כָּל־הַלַּיְלָה
מִבְּלִי מַחְסֵה מִזֶּרֶם וּמִמְּסֵר :

וְאֶבְיֵאם בֵּיתָה וְאֲשִׁים לַפְּנִיָּהם לֶחֶם וְחֶלֶב וְחַמֶּת
מִיָּם. וַיֹּאכְלוּ לְשֹׁבַע וַיִּשְׂכְּבוּ וַיְבָרְכוּנִי.

الفصل في الكلمة — חֵלְקֵי הַדְּבָר

الكلمة في اللغة العبرية ثلاثة أنواع :

(١) اسم : שֵׁם ، (٢) وفعل : עָשָׂה ، (٣) وحرف : כִּלְכַּל

الاسم — הַשֵּׁם

الاسم הַשֵּׁם في اللغة العبرية كما في العربية هو ما دل على معنى مستقل بالفهم وليس الزمن جزءا منه مثل : אִישׁ (أى رجل) وְיָר (أى مدينة) וַיָּם (أى ماء) وְחִכְמָה (أى حكمة) .

أقسام الاسم — חֵלְקֵי הַשֵּׁם

وينقسم الاسم الى خمسة أقسام :

(١) اسم ذات שֵׁם יָצָם مثل : אֵשׁ (نار) וַיָּם (ماء) וְאָדָם (انسان) وְחִכְמָה (بهيمة) .

(٢) اسم معنى שֵׁם חִקְרָה مثل : חִכְמָה (حكمة) وְבִיָּרָה (قوة) וְיָצָה (نصيحة) وְדַלָּה (إدراك) .

(٣) صفة שֵׁם תָּאָר مثل : חָכָם (حكيم وعالم) וְדָדִירָ (كبير) وְבִיָּרָה (قوية) وְלָבָן (أبيض) وְשָׁחִיר (أسود) .

- (٤) ضمير **שם הדבור** (اسم الجوف) مثل : **אני** (أنا) و **הוא** (هو) و **אתם** (أنتم).
(٥) عدد **שם מספר** مثل : **אחד** (واحد) و **שניים** (اثنين) و **שלושה** (ثلاثة) و **ארבע** (أربعة) و **חמש** (خمس) و **ששה** (ستة) و **שבע** (سبعة) و **עשר** (عشرة) و **מאה** (مائة) .
-

أقسام اسم الذات - **חלקי שם העצם**

ينقسم اسم الذات إلى :

- (١) علم **שם עצם פרטי** مثل : **אברהם** (إبراهيم) و **סarah** (سarah) و **דוד** (دود) و **ישראל** (إسرائيل) و **מصر** (مصر) و **יפו** (يافا) .
(٢) واسم منكر **שם עצם כללי** مثل : **אדם** (إنسان) و **בהמה** (بهيمة) و **עיר** (مدينة) و **נהר** (نهر) .
(٣) واسم جمع **שם העברי** مثل : **בקר** (بقرة) و **צאן** (ضأن) و **עם** (شعب) و **יורה** (جمعية) و **קהל** (جمهور) و **חייל** (جيش) .
(٤) واسم جنس **שם החומר** مثل : **זהב** (ذهب) و **כסף** (فضة) و **מים** (ماء) و **חול** (رمل) .
-

تمرین ١

اقرأ القطعة الآتية واذكر أنواع كل كلمة منها (اسم وفعل وحرف) . والترجمة هنا حرفية :

יְהִי הַיּוֹם וַאֲשֶׁר הָלַךְ אֶל הַשּׁוּק וַיֵּקֶן טָבַח שְׂמִיטָה חֲמֻרִים וַיִּבְהַג
وكان ذات يوم ورجل ذهب إلى السوق واقتنى ثمَّ ستة خمير وساق

אֵתָם אֶל בֵּיתוֹ. יְהִי כִי יַגֵּעַ בַּדֶּרֶךְ וַיִּרְכַּב עַל אֶחָד הַחֲמֻרִים
إياهم إلى بيته وحدث أنه تعب في الطريق فركب على أحد الخمر

וַיִּסְפֶּר לַלֵּכֶת הַלְּאֵה. וַיִּסְפֶּר אֶת חֲמֻרָיו וַיֵּרָא וַהֲגִידָה רַק חֲמִשָּׁה
وواصل (ل) سيره بعيدا فعَدَّ — خميره ورأى واذ فقط خمسة

לִפְנֵי תַחַת הַשְּׂמִיטָה. וַיִּמְנַח טַגִּית וּבְכָל-פַּעַם טָבַח אֶת
أمامه عوضاً (عن) الستة فعندهم (للمرة) الثانية و (للمرة) الثالثة وفي كل مرة نسي —

הַחֲמֹר אֲשֶׁר הָיָא רִכַּב עָלָיו. וַיְהִי הַדֶּבֶר בְּעֵינָיו לִפְלֵא גָדוֹל. וַיְהִי
الحمار الذي هو (كان) راجبا عليه وأصبح الأمر لعينه كأعجوبة كبيرة) وكان

בְּבֹאוֹ הַבֵּיתָה וְעוֹד טָרַם יוֹד מֵעַל הַחֲמֹר. וַיִּקְרָא לְאִשְׁתּוֹ
عند دخوله (إلى) البيت وحتى قبل نزول (له) من على الحمار (أنه) نادى (ل) زوجته

וַיִּסְפֶּר לָהּ אֶת אֲשֶׁר קָרָה לוֹ. וַתִּצְחַק אִשְׁתּוֹ וַתֹּאמֶר: הֲרִגְעֶנָּה
وقصص عليها — ما جرى له . فضحكت امرأته وقالت سكن (روعن) —

אִשְׁתִּי הַחֲכָם. אֵתָה רִוְיָה רַק חֲמִשָּׁה חֲמֻרִים וַאֲנִכִּי רִוְיָה שִׁבְעָה.
(يا) زوجي الحكيم أنت رآء فقط خمسة خمير و (لكنني) أنا أرا (ها) سبعة .

تمرین ۲

اذکر نوع الأسماء التي وردت في القطعة السابقة مع استعمال اصطلاحاتها العبرية .

تمرین ۳

بین كل نوع من أسماء الذات الآتية باصطلاحاتها العبرية :

צָפוֹר ' תוֹדָה ' חֲלָמִיט ' סָרְמָן ' טִישׁ ' אֶגֶז ' תַּאֲבוֹן ' זִפְרִית ' דִּירָח '
 عصفور شكر صوّانة سرطان بحری رخام جوزة رغبة رصاص ذرة

נִמְר ' מִיתָק ' אִישׁ ' סָרְגֵל ' צַחֵק ' גִּיס ' דָּג ' בִּינָה ' דְּבִדָּן ' אֲרִינָת '
 نمر لطف رجل مسطرة ضحك نسيب سمك جينة كریز أرنب

פַּחֲוֹק ' צִנְקָה ' טִיס ' חֲלוֹם ' טֶקֶר ' חֲנֹנָא ' צִפְצִיף ' נַחֲשֶׁת ' חוֹל ' אִפִּי '
 تناؤب صراخ طاؤوس حلم كذب قنبرة تغريد صغير نحاس رمل جمال

חֶסֶד ' צֶדֶק ' יוֹסֵף ' תַּלְמִיד ' מַחֲנֶה ' זָהָב ' מָרִים ' דִּית ' גִּדּוֹד ' יִין ' דִּיר '
 فضل قطع يوسف تلميذ جيش ذهب مريم راعوث فرقة نبيذ حبر

אֶהָרֹן ' שׁוֹשַׁנָּה ' תָּנֹן ' יְרוּשָׁלַיִם ' נָגֵד ' פֶּסֶל ' קְהִלָּה ' בְּנִינָה ' יִיר ' בְּנָאִי '
 هارون وردة تبن بيت المقدس نجار نحات اجتماع ياقوتة مدينة بناء

מִישָׁה ' מִלּוֹס ' טִישׁ ' קְהִיר ' לְבָנָן ' עֵץ ' מִצְרַיִם ' פֶּרֶזָה ' טֵלֵג '
 موسى النيل طين القاهرة لبنان شجر مصر فرعون تلج .

الاسم المذكر والاسم المؤنث שם זכר . שם נקבה

ينقسم الاسم إلى قسمين :

(١) مذكر שם זכר و (٢) مؤنث שם נקבה .

فالمذكر ما دل على ذكر مثل : אב (أب) و איש (رجل) .

والمؤنث ما دل على أنثى (נקבה) مثل : אם (أم) و אישה (امرأة) .

أما أسماء الأشياء التي لا روح لها فتكون مذكورة إذا كانت من بين الأسماء الآتية :

(أ) أسماء البحار والجبال والأنهار مثل : ים-סוף (البحر الأحمر)

וים-התיכון (البحر المتوسط) و הירדן (نهر الأردن) و פרת (الفرات)

و נילוס (النيل) و סיני (سيناء) .

(ب) أسماء الشعوب والأمم مثل : מואב (موآب) و ישראيل (اسرائيل)

و ערב (عرب) و יסماעيل (اسماعيل) .

(ج) الأسماء المنتهية بـ (יָה) مثل : תלה (ورق شجر) و תודה (حقل)

و יראה (منظر) .

(د) أغلب الأسماء غير المنتهية بـ יָה ו יית ו זית و ער .

وتكون مؤنثة إذا كانت من الأسماء الآتية :

(أ) أسماء البلاد والمدن والقرى مثل : מצרים (مصر) و קהיר (القاهرة)

ו אלכסנדריה (الاسكندرية) و ירושלים (بيت المقدس) و אנגליה

(إنجلترا) و צרפת (فرنسا) و הודו (الهند) .

(ب) أسماء أعضاء الجسم المزدوجة مثل : עין (عين) و אזן (أذن) و יד (يد) .

(ج) جميع الأسماء المنتهية بالعلامات الآتية :

- ب. **יָלַדָה** مثل: **יָלַדָה** (بنت) و **בְּרָכָה** (بركة) و **פָּרָה** (بقرة).
 أو **יָלַדָה** مثل: **יָלַדָה** (نوم) و **יָלַדָה** (السبت) و **יָלַדָה** (نهاية).
 أو **יָלַדָה** مثل: **יָלַדָה** (دواية) و **יָלַדָה** (نخر) و **יָלַדָה** (رسالة).
 أو **יָלַדָה** مثل: **יָלַדָה** (ابتداء) و **יָלַדָה** (برناج) و **יָלַדָה** (اكتشاف).
 أو **יָלַדָה** مثل: **יָלַדָה** (فضل) و **יָלַדָה** (طفولة) و **יָלַדָה** (دعاء).

ملاحظة :

- (١) الأسماء **אָפְּעַבְעַ** (أصع) و **וָיָזַן** (سن) و **וָיָשִׁיזַן** (لسان) مؤنثة وإن لم تكن من أعضاء الجسم المزدوجة وكذلك : **אָבֵן** (حجر) و **אָרֶז** (أرض) و **בָּיִר** (بئر) و **כֶּסֶם** (كأس).
 (٢) الأسماء **בֵּית** (بيت) و **זֵיתֹן** (زيتون) و **בְּיָת** (موت) مذكورة شذوذاً.
 (٣) هناك أسماء تعد تارة كاسم مذكر وطوراً كاسم مؤنث مثل : **רוּחַ** (روح وريح) و **דֶּרֶךְ** (طريق) و **רֹחִיב** (شارع) و **אֵשׁ** (نار) و **בַּחֲנָה** (جيش).

تَحْمִינִין

اقرأ الأسماء الآتية وافصل بين المذكر والمؤنث :

- אֶתֶזֶן** ' **נָהָר** ' **בְּקָנָה** ' **חֲבֵרוֹן** ' **רֶגֶל** ' **שִׁמְחָה** ' **עֵגֶל** ' **אָפְּעַבְעַ** ' **רֹחִיב**
 أتان ' نهر ' مواشى ' مدينة حبرون ' رجل ' سرور ' عجل ' أصبع ' شارع
זָבִיב ' **כֶּסֶם** ' **צִפּוֹר** ' **יָשָׁן** ' **אֵגֶס** ' **תְּפִיחַ** ' **הָאֵנָה** ' **יָנָה** ' **זָבִיב**
 ذبابة ' كأس ' عصفور ' سن ' كثرة ' تفاح ' تين ' حمامة ' فضل
צִפּוֹרֵדֶה ' **זָמַן** ' **שִׁזְזוֹרָה** ' **צִיּוֹן** ' **קוֹץ** ' **לַיְלָה** ' **זָהָב** ' **צִפּוֹרֵדֶה**
 ضفدعة ' جنائى ' شعير ' بلاد صهيون ' شوكة ' ليل ' ذهب ' جفن العين
כֶּתֶף ' **פָּה** ' **בְּדִיל** ' **חֲזוּה** ' **אֶרְכִּיבָה** ' **בּוֹרִית** ' **הַרְגֵּל** ' **לִשׁוֹן** ' **סַנְיָר** ' **קֶסֶת**
 كتف ' فم ' قصدير ' صدر ' ركة ' صابون ' ديك ' لسان ' ذقن ' محبرة

تمرین ۲

اكتب الأسماء الآتية وضع خطأً تحت الاسم المذكور وخطين تحت الاسم المؤنث :

בְּלִי' בֶּלֶב' בִּנְיָ' בִּסָּא' בִּסָּף' בְּחַנְת' לְבִנָּה' לֶחִי' מִזְלֵג'
إناء كلب جنح كرسي فضة قيص قمر خذ شوكة

מִחְבֶּרֶת' מַחֲנֵ' מַעֲזָה' מֶלֶךְ' מַלְכוּת' מַפְתָּח' מִצָּח' מִשְׁלַ' מִשְׁרֵת'
كراسة إبرة عصا ملك ملك مفتاح جبهة مثل خادم

נָהָר' נַחֲל' נַחֲוִיר' נִיר' נִמְר' נִנְל' נִנְרָה' נִפִּיש' סוּחָר' סוּפֵר'
نهر واد منخار ورق نمر حذاء فتاة نفس تاجر كاتب

סֶלֶם' עֵגֻלָּה' עוֹף' עִיר' עוֹר' עוֹ' עֵין' בְּאֵר' עִיר' עֵמֶק'
سلم عربة طير أعهى جلد عترة عين بر مدينة سهل (سهول)

עֵבִי' עֵנָן' עֵנָה' עֵנִיש' עֵקֵב' עֵרֵב' עֵשֶׁב' עֵת' עֵתָח' עֵבִי'
فقير سحب غصن عقاب كعب مغرب عشب وقت (زمن) مدخل ظي

עֵלֶחָת' עֵפְרָן' עֵרֶךְ' קִיל' קֵן' קֶרֶן' רֹאש' שֶׁשֶׁש' שֶׁנָּה' שֶׁפָּה'
جيب ظفر احتياح صوت عش قرن رأس شمس سنة شفة لغة

שֶׁשֶׁש' תֵּיש' תֵּרֵנְגֵלֶת'
رخام تيس دجاجة

المفرد والمثنى والجمع

בִּסְפָּר יָחִיד ، בִּסְפָּר זוּגִי . בִּסְפָּר רַבִּים

ينقسم الاسم إلى مفرد ومثنى وجمع :

فالمفرد ما دل على واحد مثل : אִישׁ (أى رجل) و אִשָּׁה (أى امرأة) و בֶּדֶד (أى داود) .

والمثنى هو ما دل على اثنين وعلامته في اللغة العبرية (יִם) أى انه يشكّل الحرف الأخير من الاسم المفرد بالفتح ويضاف إليه ים مثل : יָד (أى يد) و יָדַיִם (أى يدين) و עֵינַיִם (أى عين) و עֵינַיִם (أى عينين) .

ويأتى المثنى في أحوال مخصوصة :

(١) في أسماء أعضاء الجسم المزدوجة مثل : أُذُن (أُذُن) و أُذְנַיִם (أُذنان) ومثل : רֶגֶל (رِجْل) و רֶגְלַיִם (رِجْلان) .

(٢) في آلات الصناعة المزدوجة مثل : רֶחִים (رَحى) و בִּסְפָּרִים (مقص) و מִזָּנִים (ميزان) و בִּלְחָחִים (ملقاط) . وهذه الأسماء لا مفرد لها .

(٣) في أسماء الملابس المزدوجة مثل : בִּגְדֵי־סֵרָוַל (سروال ، بنطلون) و זָרְבָּנִים (جوارب) .

(٤) في أسماء العدد المزدوج مثل : שְׁנַיִם (اثنين) و שְׁלֹשִׁים (اثنين) و מֵאָתַיִם (مائتين) و אֲלֵפִים (ألفين) .

وهناك أسماء تأتي على صيغة المثنى وإن لم تكن منها مثل : מַיִם (ماء ، ومياه) و שְׁמַיִם (سماء) و רַגְלַיִם (ظُهر) .

وهناك أسماء تأتي على الصيغتين (أى صيغة المثنى وصيغة جمع المؤنث) مثل : בְּנֵי־בָרִים (أبنائهم) و בְּנֵי־בָרִים (أبنائهم) و בְּנֵי־בָרִים (أبنائهم) .

الجمع - הרבוי

الجمع نوعان :

(١) جمع مذكر מספר רבים .

(٢) جمع مؤنث מספר רבות .

جمع المذكر - מספר רבים

يصاغ جمع المذكر بأن يضاف الى الاسم المفرد علامة الجمع (ים) أى أن يشكل الحرف الأخير من الاسم المفرد بالحرقيق جَدول ويضاف إليه بعد ذلك حرف ם ، مثال ذلك :

ספר - ספרים (أى كتاب وكتب) و ילד - ילדים (أى ولد وأولاد) .
و עבד - עבדים (أى عبد وعبيد) و דבר - דברים (أى شئ وأشياء) .
و מועד - מועדים (أى موعد ومواعيد) و יץ - יצים (أى شجرة وأشجار) .

جمع المؤنث - מספר רבות

يصاغ جمع المؤنث بأن يضاف الى الكلمة المؤنثة المفردة :

علامة الجمع (ות) إذا كانت منتهية ب ם או ב ד ת أو ב י ת
أو علامة (ות) إذا كانت منتهية ب ית أو ב - ות

وذلك بعد حذف علامة التأنيث من الكلمة المفردة مثال ذلك :

ברכה (أى بركة) תجميع على ברכות (أى بركات) .
و יסדת (أى سبت) » יסדות (أى سبوت) بلا حذف علامة التأنيث للمفردة .
و תפארת (أى فخر) » תפארות (أى عظمت) .
و זווית (أى زاوية) » זוויות (أى زوايا) .
و מלכות (أى ملكة) » מלכות (أى ممالك) .

وليستني من ذلك في الأحوال الآتية :

(١) هناك أسماء مذكرة تجمع على صيغة جمع المؤنث مثل :

אב (أب) يجمع على אבות لا على אבים وكذلك נים (اسم) يجمع على נמות لا على נמים و יור (طير) يجمع على יופית .

وكذلك جميع الأسماء الآتية : איזר (مخزن) و ארה (طريق) و אפיד (عقود) و ביר (بئر) و בנה (سطح) و בורה (فرقة) و בנה (ذهب) و בית (زوج) و בלים (حل) و בשוב (حساب) و בים (كرسى) و יב , יב (لب . قلب) و יور (ليل) و בנה (شوكه) و בمر (مطر) و במקום (مكان) و בנה (عصا) و יور (مصباح . شمع) و بים (سلم) و יور (جلد) و יور (ذهب) و יور (تراب) و בول (صوت) و יور (سورة) .

(٢) وهناك أسماء مؤنثة تجمع على صيغة جمع المذكر مثل :

בירה (نمل) تجمع على בירים لا على بירות ومثل בורה (نحلة) فانها تجمع على بורים

وكذلك الأسماء : יב (حجر) و בנה (بطة) و بيرة (حرة) و يور (كرم) و بيرة (نحلة) و בית (دين . مذهب) و بيرة (قبح) و بيرة (حامة) و بيرة (آجرة) و بيرة (عدس) و يور (عزة) و بيرة (كان) و بيت (لقمة خبز) و بيرة (عصفور) و بيرة (سنبلة) و بيرة (حطة) و بيرة (وردة) و بيرة (بين) .

(٣) وهناك أسماء تجمع على الصيغتين أى على صيغة جمع المذكر وصيغة جمع المؤنث مثل :

דור (جيل) فانها تجمع على دورים و دورות ومثل : יור (نهر) تجمع على يורים و يوروت .

وكذلك אפיה (حزمة وخصبة) و يور (قصر) و يور (ذراع) و يور (شباك) و يور (بلاط الملك . حوش) و يور (يوم) و يور (غابة) و يور (قرص رقيق) و يور (جناح) و يور (كتف) و يور (منارة) و يور (برج) و يور (حصن) و يور (بنوع) و يور (عتبة) و يور (عظم) و يور (كعب) و يور (وقت . زمن) و يور (عتق) و يور (قبر) و يور (قدم) و يور (أسبوع) و يور (حقل) و يور (سنة) .

(٤) وهناك أسماء لا تأتي على صيغة الجمع مطلقا وهي الأعلام وأغلب أسماء المعنى وأسماء الجمع وأسماء الجنس مثل : **בְּיָדָה** (أى موسى) "علم" ومثل : **בְּקִדָּה** (أى شيخوخة) "اسم معنى" ومثل : **בְּבָר** (أى بقر) "اسم جمع" و **בְּדָב** (أى ذهب) "اسم جنس".

(٥) وهناك أسماء لا تأتي إلا على صيغة الجمع ولا مفرد لها مثل : **בְּנִים** (أى وجه) ومثل : **חַיִּים** (أى حياة) ومثل **בְּתָרִים** (أى أيام الصبا) و **בְּקִינִים** (أى أيام الشيخوخة).

(٦) وأخيرا توجد أسماء تتغير ألفاظها إذا تغيرت صيغتها مثل : **אָב** و **אִם** (أى أب وأم) ومثل : **בֵּן** و **בֵּית** (أى ابن وبنت) ومثل : **עֶבֶד** و **עֲבֵדָה** (أى عبد وجارية) ومثل : **יָד** و **יָדַי** (أى خروف ونعجة) الخ.

١ تمرين

هات الأسماء الآتية على صيغة الجمع :

דָּוִד , דָּוִדָה , פֶּר , פֶּרָה , תַּלְמִיד , מוֹרֶה , פֶּד , יָט , גַּג ,
אֶגוֹ , חֲמֹר , יָץ , עֵב , רוֹעֶה , שֶׁק , יַעֲצָה , קוֹמֶה , סִכֵּן ,
תַּפְלָה , דָּג , אֶרְבֶּה , אֶגוֹרָה , זֶאֵב , אֶת , עֵלֶה , קֶשׁוֹד , מֶרְכָּבָה ,
חֶג , עֶבֶד , אֶרֶנָה , שׁוֹעֵל , לִמּוֹד , אֶתֶן , רָחוֹב , יִנָּה ,
תַּרְנֻגוֹלָה , בּוֹס , זְכוּיָה , קֶסֶת , נֶדֶר , תַּאֲנָה , לֵיל , עָגָה , בִּיעָצָה ,
נִיִּית , חֲבוּיָה , תַּכְנִיָה , תַּרְבּוּיָה , אִישׁ .

تمرین ۲

اكتب القطعة الآتية واجمع الأسماء التي تحتها خط :

הַתְּלָמִיד יוֹשֵׁבִים בְּבֵית הַסֵּפֶר עַל הַסֵּפֶסֶל וְלֹאמְדִים יְהִי תְלָמִידָה מִטִּילִית
בֶּגֶן. הַסּוֹס וְהַחֲמֹר מְבִיאִים תּוֹעֵלֶת לָאָדָם. הַמִּזְרָה קוֹצְפוֹת עַל הַתְּלָמִידָה.
הַגִּנָּן עוֹבְדִים בֶּגֶן. הָאֵב אוֹהֶבִים אֶת הָעוֹלָל הַמְקֻשָּׁיִים. הַיּוֹם רֹאשִׁי
אֶת הַהִיכָל הַיּוֹפִים בַּחצֵר הַמִּלֵּךְ. כַּמָּה אִשְׁכּוֹלֵאכֶלֶת ? . שְׁלִשִּׁים חֲלֻמֵּי
שְׁנֵי חֲלוֹם בְּלִילָה אֶחָד. בִּיעַר נִמְצְאוּ זָאֵב, שׁוֹעַל, זָבִיב וְגַמְלָה.
הַרְחִיב אִשֶּׁר בְּעִיר רַחֲבִים מְאֹד. שְׁמַעְנֵנוּ קוֹל קוֹרְאִים לַעֲזֹרָה. הַסֵּרֶטֶן
הוֹלְכִים אַחֲרָנִית. הַמּוֹס, הָאֵשׁ, הַתְּרַנְגּוֹל וְהַתְּרַנְגֶּלֶת הֵם עוֹף הַבַּיִת.

تمرین ۳

اكتب القطعة الآتية وحول الألفاظ التي تحتها خط من مفرد الى جمع :

הַפֶּר יְהַפְּרָה גּוֹזִים. הַמִּזְרָה יְהַמְזֹרָה מְלַמְדִים אֶת הַתְּלָמִיד יָאֵת
הַתְּלָמִידָה. הַשִּׁיר הַפְּעִימָה הוֹאֵת יְדִיעָה לָנוּ. הָעוֹלָמָה הַחֲכָמָה הַיּוֹמֶדֶת
כָּל־הַיּוֹם אַחֲזֵת הִיא לִי. הַיְלֹדָה הַשּׁוֹבְבָה אֵינָה חַפְצָה לְלַמֵּד רַק בֵּתָהּ
לָהּ הָאֵב מִמֶּתֶקִים. הָאִישׁ יְהַאֲשֶׁה עוֹבְדִים כָּל־הַיּוֹם בְּזַעַת אֶפְיָהֶם.
הַסּוֹס עוֹמְדִים בָּאֶרֶץ וְאוֹכְלִים חֲצִיר. הָאִמְרָה הוֹאֵת נֹשֵׂאֵת מִשָּׂא כֶבֶד
עַל שְׂכָמָה. הַסְנַדְלָר תּוֹפֵר נָעַל. וְהַחֵיט תּוֹפֵר בְּגַד לָאִישׁ הַעֲנִי הַזֶּה.

تغيير الحركات في صيغة الجمع

أولا - جمع المذكر :

فضلا عن زيادة علامة (ים) في آخر الاسم في صيغة الجمع تتغير أيضا حركاته في بعض الأحوال .

ولهذا قسم اللغويون الأسماء إلى قسمين :

- ١ - الأسماء التي تنطق بمدودة الصدر " בְּיָדָיִם " (أى الأسماء الثلاثية) التي تأتي فائها أو عينا مشكلة في حالة المفرد بالسيجول (ים) مثل : בְּיָדָיִם و סִפְּרִים .
 - ٢ - الأسماء التي تنطق بمدودة العجز " בְּיָדָיִם " (أى الأسماء الثلاثية) التي لا تأتي فيها حركة السيجول في فائها أو في عينا مثل : דְּבָרִים و בְּרִיָּים و בְּרִיָּים .
- ولنشرح كلا منهما :

(١) الأسماء المدودة الصدر :

هذه الأسماء تأتي في صيغة الجمع على وزن בְּיָדָיִם أى أنه بعد زيادة علامة الجمع في آخرها تشكل فائها بالشفاء (:) وعينا بالقماص (ם) مثل : בְּיָדָיִם - בְּלָבַיִם و סִפְּרִים - סִפְּרָיִם و דְּבָרִים - דְּבָרָיִם وكذلك الأسماء التي يكون عينا أو لامها حرفا حلقيا ومشكلة بالفتح والتي تعد بين المدودة الصدر (راجع أحوال تمدود الصدر ومدود العجز) .

مثل : בְּרִיָּים - בְּרִיָּיִם و זָרָרִים - זָרָרָיִם و יָצָחִים - יָצָחָיִם .
ويستثنى בְּרִיָּים - בְּרִיָּיִם و אֲהָרָיִם - אֲהָרָיִם و יִשְׂרָאֵלִים - יִשְׂרָאֵלָיִם الخ .

(٢) الأسماء المدودة العجز :

(١) الأسماء التي يكون أحد حروفها مشكلا بالقماص أو يكون حرفها الأولان مشكلين بالقماص مثل : בְּיָדָיִם و דְּבָרִים و בְּרִיָּים و בְּלָבַיִם ففي حالة الجمع يشكل الحرف الأول فقط بالشفاء (:) ويبقى الحرف الثاني على شكله الأصلي مثل : בְּיָدָיִם - בְּיָדָיִם - דְּבָרִים - דְּבָרִים و בְּרִיָּים و בְּלָבַיִם - בְּלָבַיִם الخ .
ويستثنى בְּרִיָּים - בְּרִיָּיִם و בְּרִיָּים - בְּרִיָּיִם و יִשְׂרָאֵלִים - יִשְׂרָאֵלָיִם .

(ب) الأسماء المشكلة بـ () مثل : כֶּסֶם أو بـ () مثل : חֵרֶשׁ أو بـ () مثل : שׂוֹמֵר يتغير (الصيريه) الأخير إلى شفا (:) ويبقى الحرف الأول على شكله الأصلي مثال ذلك : כֶּסֶם - כֶּסֶםֹת و חֵרֶשׁ - חֵרֶשִׁים و שׂוֹמֵר - שׂוֹמְרִים الخ .

(ج) الأسماء المشكلة بـ () مثل : זֵית و אֵיל و זֵיז تقلب الحركة الأولى وهي البتاع إلى (صيريه) () وتحذف الحركة الثانية مثال ذلك : זֵית - זֵיתִים و אֵיל - אֵילִים و זֵיז - זֵיזִים .

ويستثنى זֵית - זֵיתִים و זֵיר - זֵירִים و זֵיז - זֵיזִים (بمعنى عين ماء) و חֵיל - חֵילִים .

(د) الأسماء التي شكلها الأخير بالحوлим () بلا () يتغير هذا الشكل إلى قبوص () مثل : דב - דבִּים و תר - תרִּים بتشديد الحرف الأخير من الكلمة المفردة .

(هـ) الأسماء التي شكلها الوحيد بالصيريه () يتغير هذا الشكل إلى حريق () مع تشديد الحرف الأخير من المفرد مثل : זֵית - זֵיתִים و קז - קזִים و זיז - זיזִים .

ويستثنى זיז - זיזִים و זיז - זיזִים و זיז - זיזִים الخ .

(و) الأسماء المشكلة بـ () مثل : דָּבָר يتغير شكلها الأخير إلى قفاص () ويبقى الحرف الأول بشكله الأصلي مثل : דָּבָר - דְּבָרִים و חֵיל - חֵלִים و דָּלִי - דְּלִים .

ويستثنى דָּבָר - דְּבָרִים و דָּלִי - דְּלִים .

ملاحظة :

والأسماء التي لا يتغير شكلها في صيغة الجمع هي من الأسماء المندودة العجز وترتيبها كالآتي :

(أ) الأسماء التي ليس بها حركة القفاص ولا حركة الصيريه مثل : עֶבֶר - עֶבְרִים و שִׁפְזִים - שִׁפְזִים و חֵלִים - חֵלִים الخ .

(ب) الأسماء التي بها حركة القفاص أو حركة الصيريه يتبعها حرف حلق من حروف " אהחער " مثل : זְרִיז - זְרִיזִים و בִּאֵר - בִּאֵרִים .

(ج) كل اسم أجوف أتى على وزن قَدُ أو على وزن قَفَا مثل : קָם - קָמִים و זָר - זָרִים .

(د) كل اسم غير أجوف أتى على وزن قَدُ مثل : דָּל - דְּלִים و זֵז - זִזִים .
זִזִים - זִזִים بتشديد لام الكلمة .

ثانياً - جمع المؤنث :

الأسماء المؤنثة التي تأتي في حالة المفرد على وزن **فَعْلَةٍ** أو على وزن **فَعْلَةٍ** يتحول وزنها في صيغة الجمع إلى **فَعْلَاتٍ** مثال ذلك : **تَامِلَاتٍ - تَامِلَاتٍ و تَامِلَاتٍ - تَامِلَاتٍ** و **يَلِدَاتٍ - يَلِدَاتٍ**.

ويستثنى **مُؤَنَّثَاتٌ - مُؤَنَّثَاتٍ و مُؤَنَّثَاتٌ - مُؤَنَّثَاتٍ** و **تُؤَنَّثَاتٌ - تُؤَنَّثَاتٍ** وغير ذلك من الأسماء التي تأتي على الوزنين المذكورين .

و باقي الأسماء المؤنثة تبقى على شكلها الأصلي بعد زيادة علامة التأنيث عليها .

وكلمة **أَخَوَاتٍ** تجمع على **أَخَوَاتٍ** مثلاً .

جدول عام للمراجعة عن تغيير الحركات في صيغة الجمع

أولاً - جمع المذكر :

(١) الأسماء الممدودة المصدر (فأؤها أو عينها مشككة بالسيجول وما يتبعها) :

مَلِك	-	مَلِكِيْم
سَفَر	-	سَفَرِيْم
خَذَر	-	خَذَرِيْم
ذَرَد	-	ذَرَدِيْم
خَدِش	-	خَدِشِيْم
مَلِك	=	مَلِكِيْم
تَأَر	=	تَأَرِيْم
تَحَق	=	تَحَقِيْم
نَذَح	=	نَذَحِيْم
فَشَح	=	فَشَحِيْم

(٢) الأسماء الممدودة العجز (ليس فيها حركة السيجول) :

زَكَا	-	زَكَايِيْم
أَبَل	-	أَبَلِيْم
دَبَر	=	دَبَرِيْم
حَكَم	=	حَكَمِيْم
مَدُول	=	مَدُولِيْم
مَنْب	=	مَنْبِيْم

بَر	-	بَرِيْم
أَوْب	-	أَوْبِيْم
خَرِش	=	خَرِشِيْم
أَوْب	=	أَوْبِيْم
شَوْبَر	=	شَوْبَرِيْم
فَوْعِل	=	فَوْعِلِيْم

زَر	-	زَرِيْم
دَب	-	دَبِيْم
زَر	=	زَرِيْم
دَب	=	دَبِيْم

ثانياً - جمع المؤنث :

(١) شَمْلَة - شَمْلَوَات

(٢) يَلَدَة - يَلَدَوَات

تمرین ١

اكتب الأسماء الآتية في صيغة جمع المذكر إذا كان الاسم مذكرا وفي صيغة جمع المؤنث إذا كان الاسم مؤنثا :

כֹּלִי	כֶּלֶב	כַּלְבָּת	כִּנּוֹר	כִּסֵּא	כִּסֵּף	כֶּכֶר	כֶּכֶר
إناء	كلب	داء الكلب	جناح	كرسي	فضة	ملعقة	كف اليد
כִּתְנִית	לִבְנָה	לֶחִי	לִבְיָא	לַיִל	מִזְלֵג	מַחְבֶּרֶת	מַחְזֵל
قميص	آخرة	خد	أسد (لبوة)	ليلة	شوكة	كراسة	رقص
מַחֲנֶה	מַעֲיָה	מִלֵּךְ	מַלְכוּת	מַעְרָה	מַפְתָּח	מַצָּח	מִקְלָה
إبرة	عصا	ملك	مملكة	مغارة	مفتاح	جبهة	عصاء
מִשְׁתָּקָה	מִשְׁתָּרֵת	נָהָר	נָזִיד	נַחֵל	נַחֲוִיר	נִיר	נִכְהָ
مثل	مشروب	خادم	نهر	تائه	واد	خيشوم	ورق عاجز
נִמְרֹד	נִעֲרָה	נֶפֶשׁ	סֶדֶר	סוֹחֵר	סוֹפֵר	סֶפֶר	סַעֲוִיף
نمر	حذاء	فتاة	نفس	نظام	تاجر	كاتب	كتاب
סִלִּים	עֵגֶל	עֵגֻלָּה	עוֹף	עוֹר	עֵד	עֵץ	עֵיר
سلم	عجل	عربة	طير	أعشى	جلد	عذرة	عين ماء
עֵקֶב	עָרֵב	עֵשֶׁב	עֵת	פֶּה	פֶּדֶר	פֶּתַח	עֵבֹי
كعب	مساء (مغرب)	عشب	زمن	قم	بغل	مدخل	ظلي
עֶפֶר	עֶפְרָן	עָרֶד	קוֹל	קָן	קֶרֶן	רֶאשׁ	רֶגֶל
عصفور	ظفر	حاجة (ضرورة)	صوت	قن (عش)	قرن	رأس	رجل
שָׁמֶן	שָׁמֶשׁ	שָׁם	שָׁנָה	שָׁפָה	תַּאֲנָה	תַּאֲרָה	תַּרְנֻזֵּלֶת
زيت	شمس	اسم	سنة	شفة	تين	وصف	تيس

تمرین ۲

هات الاسم المفرد من الأسماء الآتية وتحت كل منها ترجمة الاسم المفرد بالعربية :

אָבֹת	אָחִים	אִמּוֹת	אֱלֹמִים	אֲפִים	אֲבָנִים	אֲנָשִׁים
أب	أخ	أم	أبكم	فران	حجر	كثرى
אִדְמוֹת	אֲחִיּוֹת	אֲנָשִׁים	אֲסָמִים	אֲפָנִים	אֲרָצוֹת	אֲבָרִים
أديمة	أخت	رجل	مخزن	شكل	أرض	عضو
אֲדָרִית	אֲהָלִים	אֲזֹרוֹת	אֲזִיּוֹת	אֵילִים	אֲמָנִים	אֲפָרִחִים
رداء	خيمة	نور	حرف	خروف	صاحب صعة	فروح
אֲצְבָּעוֹת	אֲרִיּוֹת	אֲתֻנּוֹת	אֲסָנִים	בְּגָדִים	בָּתִּים	בָּנִים
أصبع	أسد	آتان	كارثة	ثوب	بيت	ابن
בָּנוֹת	בְּקָרִים	בְּרָכוֹת	בִּיעִים	בִּצְלִים	בְּרִיחִים	בְּרָכִים
بنت	بقر	بركة	بيضة	بصلة	متراس	ركبة
גְּבִירֹת	גִּדּוֹת	גִּדְרִים	גִּזְעִים	גִּמְלִים	גִּפְנִים	דֹּאגֹת
سيدة	حديقة	جدار	فرع	جمل	كرم	اهتمام
דְּלִתוֹת	דְּמָעוֹת	דִּשָּׁאִים	הָרִים	יָיִב	זֵיתִים	זְכוּכִיּוֹת
باب	دمعة	عشب	جبل	مسمار	زيتون	زجاجة
זְמָנִים	זֵאֲבִים	זֶרְעִים	זִנְבוֹת	זֶרְעִית	חֲבָרִים	חֲגִים
زمن	ذئب	زرع	ذنب	ذراع	زميل	عيد
יְחֻדָּשִׁים	חֲטִים	חֲפוּצוֹת	טָלָלִים	יָמִים	יְלָדִים	יְלָדוֹת
شهر	قمح	نافذة	ندى	يوم	ولد	بنت
יָדִים	יָעָרִים	יָרָכִים	יְחֻמִּים	כְּבֻשִׁים	כְּבֻפִּים	כְּרָמִים
يد	غابة	تخذ	يتيم	كباش	قبعة	كرم
						رغيف

تمرین ۳

اكتب القطعة الآتية واجمع الأسماء التي تحتها خط :

בְּשָׁמַיִם יֵשׁ שְׁנֵי מַאֲזָר גְּדוֹלִים : הַשָּׁמַיִשׁ וְהַיָּרֵחַ.

הַמִּקְוֶה הָאֵלֶּה צָרִים לְכָלֵנוּ.

הַבַּיִת הָאֵלֶּה נִהְדָּרִים.

הַמִּעוֹז הַמְרוֹנְהִים אֲשֶׁר הַעֲשִׂירִים יוֹשְׁבִים בָּהֶם
יָקָרִים.

כַּפִּיָּה גְּלִיזָה כְּתֻבָּת הַיּוֹם ?

הַשְּׁעוֹז הַמִּקְלָקִלִים נָתַנוּ לְתַקְוָה.

הַפֶּעֶרֶה יֵצֵא בַּמַּחֲזָל.

הַבֶּן וְהַבַּת אָכְלוּ אֶת כָּל-הַפָּרִי אֲשֶׁר הִנָּחוּ בַּכֶּלִי.

שׁוֹאֲבֵי-הַמַּיִם נוֹשְׂאִים אֶת הַדָּלִי עַל הַכֶּתֶף.

בֵּית הַמִּקְדָּשׁ עָמַד עַל הַר-הַצִּיּוֹר.

أداة التعريف - ה' הַהִיְיָהּ

أداة التعريف في اللغة العبرية هو حرف الهاء "ה" ويسمى הַהִיְיָהּ (أى هاء التعريف) والأصل فيها أن تشكل بالفتح ה مع تشديد الحرف الذي يليها مثل : הַסֵּפֶר (أى الكتاب) ومثل : הַכִּסִּי (أى الكرسي) و הַسָּמַיִם (أى السماء).
أما إذا دخلت على حرف من حروف "אחרי" الحلقية فدخل الحرف الذي يليها من الشدة لأنه حلقى ويتغير شكلها كالآتي :

(١) إذا دخلت على "א" أو "כ" مهما كان شكلهما أو على حرف ال "ע" المشكل بأية حركة دون القمص فتشكل حينئذ بالقمص هكذا "ה" مثل : הַאִיִּת (أى الرجل) و הַאִנֹּר (أى النور) و הַאִיִּל (أى الرجل) و הַאִיִּר (أى الطير) و הַאִיִּר (أى الأعمى).
(٢) وتشكل بالفتح هكذا "ה" إذا دخلت على حرف "ח" أو "ט" المشكلين بأى حركة غير القمص مثل : הַחֵמֶד (أى المأجدة) و הַחַיִּים (أى الحياة) و הַחֲבִיִּי (أى الزبدة).

(٣) أما إذا دخلت على "ח" أو "ט" أو "צ" المشكلة بحركة القمص فتشكل هاء التعريف بالسيجول هكذا "ה" مثل : הַחֲבִיִּי (أى الجمهور) و הַחֲכָם (أى الحكيم) و הַחֲנִי (أى المتري والغنى).

ولكن إذا دخلت هاء التعريف على كلمة صغيرة مكونة من حرفين وأولها "ה" أو "ז" مشكلة بالقمص شكلت حينئذ هاء التعريف هى أيضا بالقمص "ה" عوضا عن السيجول "ה" مثل : הַזֶּם (أى الشعب) و הַחֵל (أى الجبل) بشرط أن تكون هذه الكلمة בְּחֵל.

ملاحظة :

(١) يحذف هاء التعريف من الاسم المعرف إذا دخلت عليه حروف النسب الثلاثة وهى "בן" بجمعها قولك בְּנֵי (أى بكل) وتنقل حينئذ حركة האם مهما كانت إلى حرف النسب مثل : בְּנֵי (أى الولد) عوضا عن בְּנֵי وكذلك בְּאֶרֶץ (أى بالأرض) عوضا عن בְּאֶרֶץ ومثل : בְּנֵי (أى كالرجل) عوضا عن בְּנֵי.

(٢) تدخل هاء التعريف على أسماء الزمان وتخل محل اسم الإشارة مثل : היום (أى هذا اليوم)
השנה (أى هذه السنة) و השנים (أى هذه المرة) .

(٣) إذا أتى بعد الاسم المعرف صفة أو اسم إشارة دخلت هاء التعريف على الصفة أو على اسم الإشارة نحو :
העיר הגדולה (أى المدينة الكبرى) و המקום ההוא (أى ذلك المكان) و אל-העיר החדשה
(أى الى هذا القى) و האנשים האלה (أى هؤلاء الرجال) بتقديم الاسم المعرف على اسم الإشارة .

(٤) لا تدخل هاء التعريف على العلم ولا على المضاف بل على المضاف إليه فقط مثل : מלמד האלילים
(أى ملاك الرب) ومثل : חבר החקלאות (أى قاعة المحاضرات) .

(٥) تأتي النكرة أحيانا في اللغة العبرية مقرونة بكلمة אחד (واحد) أو بکلمة אחת (أى واحدة)
مثل : איש אחד ראיתי עובד דורש צדקה (أى رأى رجل فقيرا يطلب الحسنة) ومثل : אבני קנה
לו ענבה אחת (أى اشترى لى أى عربة) .

تمرین ١

اقرأ القطعة الآتية وبين المعارف والنكرات (والترجمة هنا ترجمة حرفية) :

בְּעִיר אַחַת יָשַׁב חָכָם אֶחָד גָּדוֹל . יְהִי הַחָכָם הַהוּא עֹשֶׂה
 فِي مَدِينَةٍ وَاحِدَةٍ جُلَس (قطن) عَالَمٍ وَاحِدٍ كَبِيرٍ وَكَانَ الْعَالَمُ ذَلِكَ غَنِيًا
 בְּשֵׂכַל יְנֵי בְּכֶסֶף . בְּאַחַד הַיָּלֻלוֹת שָׁמַע הַחָכָם כִּי בָּא גֵנֶב אֶל חֲדָרוֹ
 بِالْعِلْمِ وَفَقِيرًا بِالْمָאֵל فِي إِحْدَى اللَّيَالِي سَمِعَ الْعَالَمُ أَنَّ دָخַל לֵס לְאֵל גִּרְתוֹ
 יֵלֵא אֲבִיר הַחָכָם דָּבָר . יִבְקֹשׁ הַגֵּנֶב יִחַפֵּי בְּכָל-הָאוֹנוֹת יְהוֹרְגִים
 وَلَمْ يָقַל הָעָלָם שֵׁיטָא فִּבְחַת הַלֵּס וּפָתַח בְּכָל הָאוֹנוֹת וְהַפְּתָח
 יֵלֵא מִצָּא בָהֶם מְאוֹמָה , זֵוִלְתִּי סִפְרִים וּכְתָבִים שׁוֹנִים . וַיַּחֲלֵ הַחָכָם
 وَلَمْ יִבְדַּח فِيهَا שֵׁיטָא גַּם כִּתְבֵּי וְאוֹרָא מְחֻלָּה פָּאָחַד הָעָלָם
 לְצַחֵק בְּקָר . יִשְׁאַלְהוּ הַגֵּנֶב בְּכֶסֶס : ” לָמָּה תִצְחַק בְּכֶה ? ”
 يَضْحَكُ بِصَوْتٍ عَالٍ فَيَسْأَلُهُ اللَّصُّ بِغَضَبٍ لِمَاذَا تَضْحَكُ هَكَذَا ؟
 יִעֲנֶהוּ הַחָכָם : ” וַאֲנִי לֹא אֶצְחַק בְּרֵאוֹתִי אֲוֹתָהּ מִבְּקִשׁ בְּלִילָה אֶת
 فَأَجَابَهُ الْعَالَمُ وَكَيْفَ لَا أَضْحَكُ حִין אֲרָאكَ תִּבְחַת לַיְלָא עַן
 הַדָּבָר אֲשֶׁר אָנֹכִי בְּעֵצְבִי אֵינֶנִּי יָכוֹל לְמַצֵּא גַם בַּיּוֹם “
 الشئ الذى أنا بنفسى لا يمكننى أن أجده حتى فى النهار .

تمرین ۲

ادخل هاء التعريف على الأسماء الآتية وشكلها بالحركة المناسبة :

- دَلَّتْ ، دَرَر ، دَعَفَ ، دَمَوْنَه ، دِش ، دُورَه ،
دَلُوق ، دُوح ، دَعَل ، دَنِي ، دَعَلَه ، دَرُوق ، دُور ،
دَرَد ، دَفَر ، دَلَق ، دِيت-دُول ، دِش-دُوق ،
دِل-د-دَعَل ، دِكل-دَلَق ، دَفَر-دَقْدُوق ، دِه دَفَسَل ،
ذات دِلْدَه ، دَلَه دَلْمِيدِيس ، دُوح دُوب ، دُوح دُر ،
دُول دَمِير ، دِن دُوحه ، دَتُول .
-

أداة الاستفهام — ה' השאלה

أداة الاستفهام في اللغة العبرية هي الهمزة المشككة بالحظف يتاح هكذا (ה')
مثل : הַשּׁוֹמֵר אֶחָיו אֲנִי ? (أى أحارس أنا لأخى ؟)

وتشكل بالفتح هكذا (ה') إذا دخلت على حرف اليود المشكل بالشفاء (י')
مثل : הִידְעֵתֶם מִי יָדָה ? (أى هل علمتم من هذا ؟)

وتشكل بالفتح أيضا إذا دخلت على حرف حلق (א ה ח ט) غير مشكل بالقاص
ومثل : הֲאֵתִי תִפְגֵּעַ ? (أى هل سمعنى ؟) ومثل : הֲעוֹד לִנִּי חֶלֶק ?
(أى هل لنا أيضا نصيب ؟)

أما إذا كان هذا الحرف الحلق مشكلا بالقاص فتشكل أداة الاستفهام بالسيجول (ה')
مثل : הֲאֲנִי הָאֲחֵרָא ? (أى هل أنا المستول ؟)

تمرين ١

اشكل أداة الاستفهام بالحركة المناسبة :

הַיּוֹדְעִים אֶתְּם אֵת שֵׁם הַמֶּלֶךְ אֲשֶׁר מֶלֶךְ בְּיִשְׂרָאֵל
אַחֲרֵי הַמֶּלֶךְ דָּוִד ?

הַאֲכִלְתֶּם עֲנָבִים בְּיָמַי הַחֹרֶף ?

הַסִּפְּרִים עֲבָרִים קִנִּיתָ לְקָרָא ?

הַחֵלֶב שָׁתִיתָ אוֹ מַיִם ?

בְּפִגְשֶׁהָ גֵר אֶרֶץ תִּשְׁאַרְחֶנּוּ ، הַעֲשִׂיר הוּא אִם עָנִי ?

רַק עַר רָפוּ הַבֵּט : הַטּוֹב הוּא אִם רָע .

تمرین ۲

اشکل أداة التعريف وأداة الاستفهام بالحركة المناسبة لكل منهما :

עָנִי פֶסַח אֶחָד יֵשֵׁב עַל הַדֶּרֶךְ וַיִּבְקֹשׁ מֵאֵת
הַעוֹבְרִים כִּי יִתְּנוּ לוֹ נֶדֶבָה . עָשִׂיר אֶחָד . אֵךְ עֲזָרָה
עָבַר בְּמִרְכַּבָּתוֹ הִרְתוּמָה לְסוֹסִים אֲפִירִים וַיֹּאמֶר
אֵל הָעָנִי :

- הֲלֹא תִפְלֵם לְבִקֹּשׁ נֶדֶבֹת ! הֲאֵינְךָ יָכֹל לִלְכֹת
לְעִבּוּדָה ? " וַיַּעַן הָעָנִי :

- " אֲבָל , אֲדֹנִי הַנִּכְבֵּד , הֲאֵינְךָ רֹאֶה כִּי אֵלִם אֲנִכִּי . "

الإضافة — כביכות

إذا أتى الاسم في حالته الأصلية أى غير منسوب لاسم آخر فيدعى **כִּיָּס** (أى اسم مطلق) مثل : **בֵּית** (بيت) و **יָרְדִים** (أشجار) و **חַקֵּל** (حقل).

أما إذا كان منسوباً لاسم آخر للتوضيح مثل : **בֵּית אַבְרָהָם** أو **יָרְדֵי הַיַּרְד** أو **חַקֵּל אֶרֶץ** (أى بيت ابراهيم وشجر الغابة وحقل عفرون) فيدعى حينئذ **כִּסְכֵּס** (مضافاً) والاسم الثانى يدعى **סֹמֵךְ** (مضافاً إليه).

فالأسماء العبرية كما ترى تتغير حروفها وشكلها في حالة الإضافة وهذا التغير لا يسمى إلا على الاسم المضاف ، أما المضاف إليه فانه يبقى على حالته الأصلية .
وفي العبرية لا تأتي الأعلام في حالة الإضافة .

و يمتاز العلم في اللغة العبرية عن باقى الأسماء بأربع صفات وهى :

(١) لا يعترف العلم : أى انه لا يجوز إدخال هاء التعريف عليه .

(٢) لا يجوز تأنيثه : أى انه لا تدخل عليه علامات التأنيث .

(٣) لا يجوز جمعه : أى انه لا تدخل عليه علامات الجمع .

(٤) لا يجوز إضافته إلى اسم أو ضمير .

وهذا النوع من الإضافة يسمى بالإضافة اللفظية وهى تمتاز عن الإضافة المعنوية بتغير حركات المضاف و بالتغير فى صيغته كما أشرنا إلى ذلك فى أول الكلام .

فكلمة **בֵּית** مثلاً يتحول شكلها إلى **בֵּית** فى حالة الإضافة وهى فى صيغة المفرد ، وأما فى صيغة الجمع فتتحول من **בָּתִּים** إلى **בָּתִּי** .

وكذلك **כְּתָבִים** (كُتُب) تتحول إلى **כְּתָבִי** فى حالة الإضافة .

وكلمة **מְלָכִים** (ملوك) تتحول إلى **מְלָכִי** فى حالة الإضافة .

ومن هذا يتبين أنه فضلا عن تغيير الحركات في الاسم المضاف فقد تحذف الـ "ـ" من آخره إذا كان في صيغة الجمع وتشكل لامه بالصيريه (ـ) عوضا عن الحريق (ـ).

ويترتب على هذا أن لصيغة الأسماء المضافة ولشكلها قواعد مخصوصة تختلف بحسب هذه الأسماء وأوزانها .

وإليك بيان هذا التغير مع رصد الأسماء الثلاثية على اختلاف أوزانها وقد ورد عن كل نوع منها اسم اعتبرناه في هذا الجدول كميزان لكل الأسماء من نوعه بحسب الطريقة المستعملة في جدول الأسماء التي يتغير شكلها في صيغة الجمع :

جدول عام للمراجعة

تغيير شكل الأسماء في حالة الإضافة مفردا وجمعا

أولاً - الاسم المذكور :

[illegible]

ملاحظه — لا تغير في المضاف المفرد .

٢ - الأسماء الممدودة العجز

[illegible]

ثانياً - الاسم المؤنث :

الوزن	مضاف مفرد	جمع	مضاف في صيغة الجمع	أوزان أخرى
فَرَا	فَرَا	فَرَا	—	فَرَا، فَرَا، فَرَا
مَرَا	مَرَا	مَرَا	—	مَرَا، مَرَا، مَرَا
سَمَرَا	سَمَرَا	سَمَرَا	—	سَمَرَا، سَمَرَا، سَمَرَا
سَمَرَا	سَمَرَا	سَمَرَا	—	سَمَرَا، سَمَرَا، سَمَرَا
يَلَرَا	يَلَرَا	يَلَرَا	—	يَلَرَا، يَلَرَا، يَلَرَا
بَسَرَا	بَسَرَا	بَسَرَا	—	بَسَرَا، بَسَرَا، بَسَرَا
تَوَعَبَا	تَوَعَبَا	تَوَعَبَا	—	تَوَعَبَا، تَوَعَبَا، تَوَعَبَا
مَتَنَّا	مَتَنَّا	مَتَنَّا	—	مَتَنَّا، مَتَنَّا، مَتَنَّا
عَمَّرَا	—	عَمَّرَا	عَمَّرَا	عَمَّرَا، عَمَّرَا، عَمَّرَا
مَلَّحَمَا	—	مَلَّحَمَا	مَلَّحَمَا	مَلَّحَمَا، مَلَّحَمَا، مَلَّحَمَا
يَلَرَا	—	يَلَرَا	يَلَرَا	يَلَرَا، يَلَرَا، يَلَرَا

ملاحظة :

لا تحذف علامة التأنيث من الاسم المؤنث في حالة الإضافة إذا كان في صيغة الجمع بل يكتب بتغير شكله كما ورد في هذا الجدول .

والأسماء التي ترد على وزن غير الوزن المذكور في هذا الجدول لا يتغير شكلها في حالة الإضافة بل تبقى على حالتها الأصلية .

تمرین ١

اقرأ القطعة الآتية وأجعل الأسماء المكتوبة بين قوسين في حالة الإضافة :

יִדְדֵי בְּהַפִּיץ יְיָ אֶת (בְּנֵי) הָאָדָם עַל (בְּנֵי) הָאָרֶץ, וַיַּחֲלֶקוּ

وكان عند ما شئت الرب بني آدم على وجه الأرض فانقسموا

לְחִלָּקִים וַיְהִי (בְּנֵי) בְּתִים לְאַגְדָּה אֶחָת, וַיֵּצְאוּ (בְּבִקְעָה) בְּנִפְנֵיהָ וַיֵּשְׁבוּ

لأقسام فأصبح بنو كتيمة كقبيلة واحدة وانفردوا في سهل كنفانية ومكثوا

שָׁם עַל (נָהָר) תִּבְרָא, (וּבְנֵי) תוֹבֵל חָנוּ בְּתוֹשְׁכָנָה, וַיְהִי (גְּבוּל)

هناك على نهر تيرأو وأبناء توبال مكثوا بتوشخنا وكان حدود

בְּיֹשְׁבֵי עַל (נָהָר) תִּבְרָא, יֵבְנֵי לָהֶם עֵיר וַיִּקְרְאוּ אֶת (שָׁם) (עֵיר)

سكنهم على نهر تيرأو وبنوا لهم مدينة ودعوا اسم مدينة

בְּיֹשְׁבֵי עֵיִימָנָה, וַיֵּצְאוּ (בְּנֵי) תוֹבֵל עַל (בְּנֵי) בְּתִים לְאֶמֶר : לֹא

سكنهم بوصيمه فتكبر بنو توبال على بني كتيمة وقالوا لن

יַחֲחֹתֵנִי בְנֵי.

يتصهروا بنا.

יִדְדֵי (בֵּית) (קָצִיר) הַתְּבוּאוֹת יֵלְכוּ (בְּנֵי) תוֹבֵל אֶל שְׂדוֹתֵיהֶם

وكان عند حصاد الغلة أن خرج بنو توبال إلى حقولهم

(וּבְחִירִים) בְּתִים נֹאסְפִי יֵלְכוּ אֶל (קָרִידָה) סְכִינָה וַיַּגְזִלוּ אֶת (בְּנוֹת)

وشبان كتيمة اجتمعوا وذهبوا إلى قرية سخينة ونهبوا بنات

הָעִיר וַיַּעֲלוּ אֶל עִיר קַפְטוֹשִׁיאָה. וַיִּשְׁמְעוּ (בָּנִים) תִּיבֵל יִבְאֵי עֲלֵיהֶם
المدينة وصعدوا إلى مدينة قفطوشيو فسمع بنو توبال ذلك وجاءوا عليهم

(לְמִלְחָמָה) גְּבוּרָה, וְלֹא יָכְלוּ לָהֶם כִּי שָׁגַב מַהֵם הָהָר. וַיְהִי
لحرب شهامة ولم يستطيعوا التغلب عليهم لارتفاع الجبل وكان

(לְתַקִּיפָה) הַשָּׁנָה יִבְאֵי עִיד רַבִּים (מֵאֲנָשִׁים) תִּיבֵל לְמִלְחָמָה, (וּבָנִים)
عند دورة السنة فخرج أيضا كثير من رجال توبال للحرب وبنو

כְּתִים הָעָלוּ אֶת (יְלָדִים) בְּנֹתֵיהֶם עַל הַחוֹמָה אֲשֶׁר בָּנִי, יִיאָמְרוּ אֲלֵיהֶם:
كثيرم أصددوا أولاد بناتهم على السور الذي بنوه فقالوا لهم

הַבָּאתֶם לְמִלְחָמָה עִם בָּנֵיכֶם יְבֹנְתֵיכֶם? הֲלֹא עֲצֻמְכֶם יִבְשָׁרְכֶם אֲנַחְנִי
هل جئتم لمحاربة بنيكم وبناتكم ألم نصبح من عظمكم ومن لحمكم

מִנֶּתְהָ יָעַד (עוֹלָמִים) עַד. וַיַּחֲדְלוּ לְהַלָּחֶם.

من الآن للدهر والأبد فكفوا عن محاربتهم.

تمرین ۲

اكتب القطعة الآتية وصحح الأخطاء :

לַפְּנִים לֹא יָדְעוּ הָאִישׁ (صيغة الجمع) לְבָנֹת לֶחֶם בֵּית
في الزمن القديم لم يعرف الناس أن يبنوا لهم بيوتا
(صيغة الجمع) וַיִּשְׁכְּנוּ כָּל־ בְּמִעְרָה (صيغة الجمع) וַיִּסְכְּחוּ (صيغة الجمع)
وكانوا يسكنون كلهم في مغارات وفي مظلات

או בְּאֶחָד (جمع) יָתֵד בָּנִים לֶחֶם הָאֲנָשִׁים בָּתִּים (مضاف)
أو في خيم والآن فهم يبنون لهم بيوتا
יָזַד , בָּתִּים (مضاف) אֶבֶן , יָלִנִּים (مضاف) הָעָם יָבְנוּ לֶחֶם גַּם
من الخشب وبيوت حجر وفقراء الشعب يبنون لهم حتى
הָיוּ אֲהָלִים (مضاف) יָזַד או בָּתִּים (مضاف) חָמֵר .
اليوم خيمات خشب أو بيوت طين .

דֶּרֶךְ הַפֶּתַח (جمع) יָבֹאוּ הָאִישׁ (جمع) אֶל הַבַּיִת (جمع) דֶּרֶךְ
وعن طريق الأبواب يدخل الناس إلى البيوت وعن طريق
הַחֲלוֹן (جمع) יָבֹאוּ הָאֹר וְהָאֵשׁ . לַפְּנִים יָבְנוּ אֶת הַבַּיִת בְּדִיּוּתָהּ
النوافذ يدخلان النور والهواء وأحيانا يبنون البيت بعدة أدوار
(جمع) בְּצִפָּה (مضاف) הַבַּיִת עֲשִׂים מִקִּרְיָתִים (مضاف) יָזַד וְאֶת הַגָּג (جمع)
وأرض البيت تصنع من ألواح خشبية والأسطحة
בְּרִיָּה (جمع) מִקֵּשׁ או מִפֶּחַ , אֶת הָאֶבֶן (جمع) חֲזָזִים הַחֲזָזִים (جمع) בָּהֶר
بقرميد نقش أو بالصفیح والحجر يستخرجه المجارون من الجبال
(جمع) יְהִסְתִּת (جمع) מִסְתִּתִּים אֹתָם וְהַפְּנָאִי (جمع) בָּנִים מִהֶן אֶת קוֹר
والنحاتون ينحتونها والبناؤون يبنون منها جدران
(جمع) הַבַּיִת .
البيت .

النسب أو الإضافة المعنوية — יחס

هناك نوع آخر من الإضافة في اللغة العبرية وهو النسب أو الإضافة المعنوية وهي تستعمل لإظهار الاسم إذا كان مفعولا وقع عليه حدث الفاعل .

وعلامات الإضافة المعنوية ثلاثة أحرف تدعى حروف النسب يجمعها قولك לִבָּם (قلوبهم) وكذلك حرف יָאֵם يُعد أيضا من حروف النسب .

وفي الإضافة المعنوية لا تغيير في حركات الاسم ولا في صورته وهذا بعكس ما ورد في حالة الإضافة اللفظية .

وتأتى الإضافة المعنوية في الأحوال الآتية :

(١) إذا كان الاسم مفعولا به فانه يأتى مسبقا بحرف יָאֵם مثل : יִישָׂרָאֵל אָהֵב אֶת יִיזָכָר (أى واسرائيل أحب يوسف) ومثل : כִּכָּד אֶת אֶבְדִּי יָאֵם אֶבְדִּי (أى أكرم أباك وأملك) .

ويستغنى أحيانا عن استعمال יָאֵם إذا كان المفعول نكرة مثل : בֵּן יִכְבֵּד אָב (أى ابن يكرم أبا) .

(٢) إذا كان الاسم مفعولا فيه يذكر لبيان مكان الفعل أو زمنه فيأتى مقرونا بحرف יִנְחִיחֵם בֵּן-יִיזָכָר (أى ووضعه في جنة عدن) .

(٣) إذا كان الاسم مفعولا له أو مفعولا لأجله وعلامته حرف הֵ או אֵ مثل : הָאָדָם אֶבְדִּי (أى وقال لآدم) ومثل : יִיזָכָר אֵת בְּנֵי (أى وودعى لأولاده) وتحل أحيانا ال "ה" في آخر المفعول محل ال "א" أو محل "אֵ" مثل : הָיִינוּ שְׂבִיאוֹתָ (أى انظر شمالا) عوضا عن הָיִינוּ אֵת הַשְּׂבִיאוֹתָ

وفي هذه الحالة يصلح الاسم جوابا ל מֵن أو ל מֵי.

(٤) إذا كان الاسم مفعولا يذكر لبيان موضع صدور الحدث . فيأتى مسبقا بحرف מֵן أو מֵי وشدة بعدها مثل : יִיזָכָר בְּבֵיֶר שִׁבְעֵי יִיזָכָר חֲרָבָה (أى وخرج يعقوب من بئر سبع وذهب إلى حران) ومثل : בָּאתִי בֵּן הַמִּקְדָּשׁ (أى جئت من المكان) .

وفي هذه الحالة يصلح الاسم جوابا ל מֵן מֵן أو ל מֵן מֵן .

الدرجات في التشبيه — עָרְבֵי הַדְּמיוֹן

درجات التشبيه ثلاث وهي :

(١) درجة المساواة עֵרֶךְ הַשָּׁוֶה مثل : חָכָם בְּשִׁלְמֹה (أى حكيم كسليمان) وعلامتها حرف ال "ב".

(٢) درجة التفضيل עֵרֶךְ הַיִּתְרוֹן مثل : חָכָם בְּשִׁלְמֹה (أى أكثر حكمة من سليمان) وعلامتها حرف ال "ב".

(٣) درجة المبالغة עֵרֶךְ הַהִפְלָאָה مثل : הַחָכָם בְּאַדָּם (أى أكثر حكمة من كل انسان) أو חָכָם בְּכָל-אָדָם وعلامتها "ה" تدخل على الاسم الأول و "ב" تدخل على الاسم الثانى كما فى المثال الأول أو كلمة "בְּכָל" كما فى المثال الثانى .

الاضافة بكلمة — נִשְׂרָא

نُصָּאغ أحيانا الاضافة اللفظية باستعمال كلمة נִשְׂרָא بين المضاف والمضاف إليه وذلك اذا كان المضاف ملکا للمضاف إليه فعوضا عن סִפָּר בְּנִשְׂרָא (كتاب موسى) و בֵּית אַחִי (بيت أخى) בְּגִידֵי קָיִץ (ثياب فصل الصيف) يمكننا أن نقول باستعمال كلمة נִשְׂרָא : סִפָּר נִשְׂרָא בְּנִשְׂרָא أو בֵּית נִשְׂרָא אַחִי أو בְּגִידִים נִשְׂרָא קָיִץ بلا تغيير حركات الاسم المضاف .

حروف النسب - מילות היחס

حروف النسب أربعة يجمعها قولك **בְּכֻלָּם** (أى بكلهم) :

١ - حروف - **בְּכֻלָּ** :

الأصل في هذه الحروف الثلاثة أن تكون مشكلة بالشفاء (:) مثل :

בְּכֹל אִשָּׁר יָדָה (أى ككل الذى أوصى به) .

בְּיוֹם הָרֵאשִׁי (أى فى يوم الأول) .

לְדָוִד סֵפֶר (أى لداود كتاب) .

ويتغير شكل هذه الحروف فى الأحوال الآتية :

(١) تشكل بالحريق إذا دخلت على حرف ساكن مثل : **בְּבֵיִר** (بيئر) و **בְּבֵיִר** (كبئر) و **בְּבֵיִר** (لبئر) .

(٢) وهكذا تكون الحال إذا دخلت على حرف اليود المشكل بالشفاء (י) فيشذ تحذف الشفا من اليود وتصبح اليود حركة مثل : **בְּיָמֵי דָוִד** (أى فى أيام داود) فإن أصل الكلمة الأولى **בְּיָמֵי** ومثل : **לְיִרְמְיָהוּ** (أى لبيت المقدس أورشلیم) وأصلها **לְיִרְמְיָהוּ** .

(٣) إذا دخلت على حرف مشكل بحركة مركبة فيأخذ حرف النسب الحركة الثانية من الحركة المركبة مثل : **לְאַכֹּל־לֶחֶם** (أى لأكل خبز) ومثل : **לְעֲשֹׂת** (أى لصنع) ومثل : **כְּאִנִּי** (أى كسفن) .

ملاحظة :

شذ فى اسم الجلالة **יְהוָה** فإنه عند دخول حرف النسب عليه يصير **בְּיְהוָה** أو **כְּיְהוָה** بتشكيل الحرف بالصيريه ويتسكين حرف ال "ה" .

وكلمة **אֲדָמָה** تصبح بدخول حرف ال "ה" **לְאֲדָמָה** .

(٤) إذا دخلت هذه الحروف على اسم معترف تحذف هاء التعريف منه ويأخذ حرف النسب حركة هاء التعريف المحذوفة مثل : **בְּאֶרֶץ** (أى بالأرض) عوضا عن **בְּדִהְאֶרֶץ** ومثل : **לְיִלִּיד יִצְחָק** (أى للولد سن ريشة) عوضا عن **לְיִלִּיד יִצְחָק**.

ملاحظة :

أما إذا دخلت هذه الحروف على اسم الإشارة فانها تشكل بالقاص (٥) مثل **בָּאֵה** (أى لهذا) ومثل **בָּהּ** (أى لهذا) .
كذلك إذا دخلت على كلمة **מֵה** (ما) الاستفهامية فانها تشكل بالبناح (—) مثل **מֵהָ** (أى بما ؟) ويتغير أحيانا شكلها هكذا **מֵהָ** ؟ (أى بماذا)

٢ - حرف ال " ה " :

يكتب هذا الحرف مشكولا بالحريق ويتبعه حرف نون هكذا " הַן " ويكون منفصلا عن الكلمة التي بعده إذا كانت الكلمة إسما معترفا مثل : **הַן הַיְּבִית** (أى من البيت) .

ولكن إذا كان الاسم الذى بعده نكرة تحذف النون منه ويشدد أول حرف من الكلمة دلالة على هذا الحذف مثل : **הַיְּבִית** (أى من بيت) ومثل : **הַיְּשָׁב** (أى من هناك) .

وإذا كان الحرف الأول من النكرة حرفا حلقيا فيخلو هذا الحرف من الشدة وتشكل ال " הַ " بالصيريه عوضا عن الحريق مثل : **הַיְּאֶרֶץ - הַיְּדִינָה** (أى من أرض كنعان) ومثل : **הַיְּזֵל הַהָר** (أى من فوق الجبل) .

تمرين ١

أضف إلى كل فعل من الطائفة الأولى مفعولا من الطائفة الثانية بواسطة حرف النسب الملائم :

(١)	(ب)
בָּאתִי — دخلت	בֵּית הַסֵּפֶר — المدرسة
יָצֵאתִי — خرجت	הַיַּעֲרוֹר — الدرس
הִלַּכְתִּי — ذهبت	הַשּׁוּק — السوق
הָיִיתִי — كنت	הַבֵּית — البيت
רָאִיתִי — رأيت	חֲבֵרִי — زملائي
דִּבַּרְתִּי — تكلمت	הַמּוֹרֶה — المعلم
לְבִשְׁתִּי — لبست	בִּגְדִי — ثوبي
לָקַחְתִּי — أخذت	מִשְׁכַּרְתִּי — أجرى
רָצֵיתִי — ركضت	הַחֲלוֹז — النافذة
יִשְׁנֵתִי — نمت	מִטָּה — سرير
חֻזַּרְתִּי — رجعت	הַדֶּרֶךְ — الطريق
נִפְלַתִּי — سقطت	הַפֶּאֶר — البئر
פָּחַדְתִּי — خفت	הַגִּנֵּב — اللص
יָשַׁבְתִּי — عدت	יְרוּשָׁלַיִם — بيت المقدس
נִסַּעְתִּי — سافرت	הָאֵנִיה — الباخرة

تمرین ۲

اكتب الجمل الآتية :

أولا - في درجة المساواة

ثانيا - في درجة التفضيل

ראיבן גדול	אחי	גדול	—	كبير
יחם קטן	ישמי	קטן	—	صغير
אפרים נבון	אבי	נבון	—	ذكي
מיכא ישיב	אברהם	ישיב	—	غني
אתה זמן	אחיד	זמן	—	شيخ
שרה יפה	אחותה	יפה	—	جميلة
מרים עשירה	דודה	עשירה	—	غنية

تمرین ۳

اكتب الجمل الآتية في درجة المبالغة :

מישה היה עני (متواضع) אדם

שלמה היה חכם אדם

שאול היה גבה (طويل القامة) עם

העיר ראנדון גדולה ערים

הפיל (الفيل) גדול חיות

תמרים 4

אָכַבּ הַכִּלְמַת הַלְאִיָּה וַאֲסִיפְהָ בַּחֲרוּף בְּכָלֶם מִשְׁכּוּלָה בַּשִּׁכּוּל הַמִּנְאָס :

בָּקָר , כֹּזֵב , אִמְת , יִפְרָה תֹאֵר , אֲשֵׁר , צִדְקָה , אֱלֹהִים , חֲמִדָּה ,

חֲרִט , עֲנִי , אֲדֹנִי , יְדֵי מִשְׁדָּה , חֲדָר , חֲדָשׁ , רִשְׁיוֹן , דִּל , נִדָּר ,

אֲחוֹתִי , בַּחֲמִדָּה , נִיר , יְהִידָה .

תמרים 5

אִשְׁכּוּל חֲרוּף בְּכָלֶם בַּשִּׁכּוּל הַמִּנְאָס :

בְּשִׁמְיֵם הַחֲדָשִׁים , בְּאַרְצֵן הַחֲדָשִׁה , כִּיּוֹם הַזֶּה , כִּשְׁנֵה הַזֶּה ,

רֵאשִׁים הָרִאשִׁיּוֹן , רֵחֶם דַּעַת , רִשְׁיוֹנִי , רִשְׁיוֹת צִדְקָה , מֵאֱלֹהִים ,

בְּאַרְצֵן הַזֶּה , כְּבִרְזֵל יִכְלַפְרָה . בִּיּוֹם עֶשְׂרִים וָאַרְבַּע שָׁנִים , בְּשִׁעָה

שְׁשִׁים רֵגַע , בְּרֵגַע שְׁשִׁים דָּק , הַעֲשִׂיר בְּאַנְשִׁים הִיא הַשְּׁמִיחַ בְּחֶלְקוֹ .

واو العطف - ٦" הַחֲבוּר

يعطف الاسم مذكرا ومؤنثا ومفردا ومثنى وجمعا بحرف واحد كالعربية هو حرف الفاء "ו"
يدعى "ו" הַחֲבוּר (أى واو العطف) .

والأصل فى واو العطف أن تكون مشكلة بالشفا ناع هكذا (ו) مثل : כִּסֵּא וְשִׁלְחָן
(أى كرسى ومائدة) ومثل : אֶבֶר וְהֵלֶךְ (أى أكل وذهب) ويتغير هذا الشكل فى الأحوال
الآتية :

(١) تشكل واو العطف بالشروق هكذا (ו) وتدعى תְּוֹרֶם וְדֹבֶר (أى الضمة
المستعارة) وتنطق كالمهمزة المضمومة (أو) وذلك إذا دخلت على حرف ساكن مثل : בָּרַךְ
וְשִׁלְחָן (أى داود وسليان) ومثل : אֲבִינִי בְּיָד (أى ونساء بنيك) وكذلك إذا دخلت
على حرف من حروف "בִּיבִי" الشفوية مثل : אֶתֶר וְבְּיָד (أى أنت وبنيك)
ومثل : תָּלַח וְיָרַד (أى ورقة شجر ووردة) ومثل : אֲבִי זֶה (أى ومن هذا) ؟
ومثل : וַפֶּתַח הַתֵּבָה (أى ومدخل الفلك) .

(٢) وإذا دخلت على حرف حلقى مشكل بحركة مركبة تأخذ واو العطف الحركة الثانية
من الحركة المركبة مثل : אָמַר וַיֵּשֶׁב (أى قل وافعل) ومثل : יָשָׁב וַיֵּאֱמַר (أى اجلس
وكل) ومثل : וַיְהִינֵם (أى وأشهر) .

(٣) وتشكل بالفتح هكذا (ו) مع تشديد الحرف الذى يليها إذا دخلت على فعل مضارع
وقلبته الى ماض بالمعنى وتدعى فى هذه الحالة الواو القالبة "ו" הַדְּשִׁיב מִלְּךָ (أى اجلس
(أى يدعو ودعا) הָאֵבֶר וְיִתְאֶבֶר (أى تقول هى) و(قالت هى) .
وقد يخلو الحرف من الشدة إذا كان ساكنا مثل : יָדָה (أى وكان) ومثل : יִבְרַךְ
(أى وبارك) .

ولكن فى حالة دخول واو القالبة على فعل مضارع للتكلم بشكل بالقاص مثل : אָמַר
(أى قلت) וַאֲנִי (أى وأخرجت) וַאֲנִי (أى وعبرت) .

(٤) وتشكل بالحرق هكذا (١) إذا دخلت على حرف اليود "י" المشكل بالشفا فتحذف حيثئذ حركة الشفا من اليود وتصبح اليود حركة مثل : יְהוּדָה (أى يهودا) تصير عند دخول واو العطف عليها יְהוּדָה (أى ويهودا) وكذلك كلمة יְרוּשָׁלַיִם (أى أورشليم عاصمة فلسطين) تصير יְרוּשָׁלַיִם (أى وأورشليم) .

(٥) اسم الجلالة المبدوء بحرف الألف אֱלֹהִים و אֱלֹהִים أو غير مبدوء بها ولكنه ينطق بها יְהוָה (اسم الجلالة المعظم) يدخل عليه حرف العطف فلا يظهر نطق الألف وتكون حركة واو العطف صيريه هكذا (١) في אֱלֹהִים فتقول אֱלֹהִים بلا نطق الألف ولذا حذفت حركتها وتكون فتحة هكذا (٢) في אֱלֹהִים فتقول אֱלֹהִים وكذلك في كلمة יְהוָה التي تنطق عادة אֱלֹהִים تصير إذا دخلت واو العطف عليها יְהוָה وتنطق אֱלֹהִים .

تمرين ١

اقرأ ما يأتي واشكل واو العطف بالحركة المناسبة :

אב ובן - בן ואב - אם ובת - בת ואם - אהרן ומיטה - מיטה ואהרן

יהודה وفנינה - فנינה ويهودا - אנשים ونשים - نשים ואנשים - חדשים

ושנים - שנים وחדשים - שעות ורגעים - רגעים ושעות - גנים ובתים - בתים

וגנים - פרדסים וכרמים - כרמים وفرדסים - גנים ובתים ועירות . - לך ואמר

להם את אשר אמרתי לך .

תמרים 2

اقرأ القطعة الآتية و برر بالشرح الكافي شكل كل واو عطف وردت فيها :

אָבִיךָ וְאִמֶּךָ בְּנִיךָ וּבָנוֹתֶיךָ וְכָל אֲשֶׁר לְךָ בָּאוּ אֵלַי, גַּם אַחֶיךָ נָדָב
וְאַבְיָהוּא וְאַלְעָזָר, גַּם אַחֵי־וְאֵחֹתֶיךָ שָׂרָה וְרַבֵּקָה רַחֵל וְלֵאָה, כֻּלָּם בָּאוּ אֵלַי
לְבָרְכֵנִי לְיוֹם הַלֵּדָתִי.

הַיּוֹם נָטָה לָעֶרֶב וְאָמַר לְנָדָב וְאַבְיָהוּא וְאַלְעָזָר: הֵיוּ אֵצְלִי עַד הַפֶּקֶד
וְאֵת אַחֵי־וְאֵחֹתֶיכֶם שָׂרָה וְרַבֵּקָה רַחֵל וְלֵאָה שְׁלַחוּ לְבֵיתִי בְּמַרְכָּבוֹת וּבַעֲגֻלוֹת
וְקָחוּ מִהַלְחֵם וּמִן הַבֶּשֶׂר וְשְׁלַחוּ לְבָנֵיכֶם וּלְבָנוֹתֶיכֶם וְיֹאכְלוּ.

לִמָּה הִלַּכְתָּ לְשׁוּחַ בְּשׂוּדָה וְלֹא בָאתָ עִם מִזְבֵּחַ דָּנִיֵּאל אֶל בֵּית הַסֵּפֶר?

הֲזָרוּ אֶת בְּנֵיכֶם וּבָנוֹתֶיכֶם אֶת הַדֶּרֶךְ אֲשֶׁר יָלְכוּ בָּהּ וְהִמְעָשָׂה אֲשֶׁר
יַעֲשׂוּ וְטוֹב לָהֶם

וַיֹּאמֶר אֱלֹהִים יְהִי אִוָּר וְיִהְיֶה אִוָּר. וַיֵּרָא יְהוָה אֶת הָאִוָּר כִּי טוֹב וַיְבָרֶךְ
יְהוָה בֵּין הָאִוָּר וּבֵין הַחֶשֶׁךְ.

النعت — שם הנאר

النعت تابع يذكر لبيان صفة متبوعه مثل : איש חכם (أى رجل حكيم) , אישה
חכמה (أى امرأة حكيمة) , אנשים חכמים (رجال حكماء) , נשים חכמות
(أى نساء حكيئات) أو بلا ذكر متبوعه مثل : גבור (أى قوى) , רשע (أى ظالم)
וּבָבוֹן (أى ذكى) .

ويتبع النعت منعوته فى تعريفه وتنكيره مثل : האיט הטוב (أى الرجل الطيب)
ومثل : האיטדה הטובה (أى الامرأة الطيبة) أما اذا كان النعت خبرا لاسم معروف
فجاز تنكيره مثل : האיט טוב (أى الرجل طيب) היפה רחב (أى البيت
واسع الأطراف) .

ويتبع النعت منعوته أيضا فى أفراده وجمعه وفى تذكيره وتأنيثه كما ورد فى الأمثلة السابقة .
ولكن إذا كان المنعوت من الأسماء المذكرة التى تجمع شذوذا على صيغة جمع المؤنث أو من
الأسماء المؤنثة التى تجمع على صيغة جمع المذكر مثل : אבות (آب) و בנים (بنين)
ففى حالة الجمع يتبع النعت القاعدة العامة أى أنه يجمع على (ים) مع الاسم المذكور وعلى (ות)
أو (יות) مع الاسم المؤنث مثال ذلك :

אבות טובים و בנים חרוצים و היטאות הגדולים

ويأتى النعت كالاسم فى حالة الإضافة وتسرى عليه علامات النسب ودرجات التشبيه ويجوز
فيه المبالغة أو التخفيف . ففى المبالغة يضاف فى آخره علامة (ה) مثل : יציל (أى بليد)
يصبح יציל (أى بليد للغاية) و בייל يصبح בייל (أى مهمل للغاية) وللتخفيف يضاف
فى آخره حرفاء الأخيران مثل : לבן (أى أبيض) و לבנבן (أى أبيض قليلا)
و טחור (أى أسود) و טחורר (أى أسود قليلا) و ירע (أى أخضر) و ירעיר
(أى أخضر قليلا) الخ .

المنسوب — תם יחם

إذا أردت أن توضح شيئاً أو تخصصه فانك تنسبه إلى موطنه أو طائفته أو العلم الذي اختص به أو إلى عمله أو إلى صفة من صفاته وعلامة النسب في اللغة العبرية (יחם) في آخر الاسم للفرد المذكر و (יח) أو (יחם) للفردة المؤنثة مثل : תביר (أى مصرى) و תבירה أو תבירות (أى مصرية) و תביר (أى عبرى) و תבירה أو תבירות (أى عبرية) .

وفي صيغة الجمع يضاف إلى آخر المنسوب المفرد علامة (יחם) للذكر وعلامة (יח) للمؤنث مثل : תביר , תבירות , תבירים و תבירות , إلا أنه يقال في غالب الأحيان ولتخفيف النطق : תביר و תבירות بحذف حرف اليود الأخير من المنسوب قبل إضافة علامة الجمع إليه .

وكذلك في جمع المؤنث تقول : תבירות , תבירות و תבירות , תבירות بحذف الراء من المنسوب المفرد .

ويجوز تعريف المنسوب بهاء التعريف كالاسم وكالنعته مثل : תביר (أى العربى) و תבירות (أى المصرية) و תבירות (أى اليهودية) .

وفي حالة ما إذا كان الاسم مركباً من كلمتين عرف الثانى فقط مثل : בית لحم و בית لحم و בית لحم و بيت لحم و بيت لحم .

تمرین ۱

اكتب ما يأتي في صيغة المفرد :

אבות טובים ונעימים - אבות יקרות ואהובות - בנים חרוצים
ומקשיבים - גנים יפים ומרווחים - אנשים פריאים ושמנים -
דלתות שחורות ושפלות - הרים גבוהים וכפירים - חדרים עליונים
ותחתונים - חברים רעים וגסים - מעשים נאים וישרים - שאלות
חמורות - ערים עתיקות.

تمرین ۲

اكتب ما يأتي في صيغة الجمع :

נפש ישרה - מעיר יטן - איש ואישה עני באי לבקש גבורה
מיאת גבורה עברה עשירה - התלמיד והתלמידה ההגון מקשיב
בכונה אל כל הדבר הנחזין אשר המורה הטוב מודיע אותם - כל
הילד צריך להיות מנמס גם בבית גם בחוץ גם בבית הספר -
העלם והעלמה הגס אינם חביב לכל איש.

تمرین ۳

اقرأ ما يأتي مع المبالغة في التعوت الواردة بين قوسين واجعلها في صيغة الجمع :

הנערים (הפזיל) אינם יודעים את שעוריהם - האיש (הכזב) שנוא
בכל מקום - לא (הקפד) מלמדים ולא (הבייש) לומדים - (הכעס) אינן
יודעות מנוחה לנפשותן - הן (הרגז) מרים - האנשים (הרחם) מהללים
בפי כל אחיהם.

תמרים 4

اقرأ ما يأتي مع تخفيف النعوت الواردة بين قوسين وضعها في صيغة الجمع :

הַזְבוּיִם (הַקָּטָן) מְעוֹפְפִים - הַחֲלוֹנוֹת (הַיָּרֵק) שְׂבוּרִים - הַסּוּסִים (הָאֶמֶץ)
דוֹהֲרִים . הַשְּׁעָרוֹת (הַשָּׁחַר) יָפוֹת - הַפְּגָדִים (הַמַּחֲלֵל) קְרוּעִים - הַעֲוֹנוֹת
(הָאָדָם) (יְהֻלָּבֹן) יָקָרִים .

תמרים 5

اذ كر درجات التشبيه في ألفاظها العبرية وطبقها على النعوت الواردة في هذه القطعة :

אִירֶפֶת קִטְנָה מְאֻסָּה - הַשָּׁמַיִם גְּדוֹלָה מֵהָאָרֶץ - הַפְּרוֹרִל נְחוּץ כּוֹהֵב -
הַשְּׁוֹנֵרָה הַעָרוֹם מִכָּל הַחַיּוֹת, וְהַטִּיט הַיָּפֶה מִכָּל הַעוֹפּוֹת - הָאֵוִיר קָרִי
מִן הַמַּיִם - קָהִיר הָיָא הָעִיר הַגְּדוֹלָה בְּמִצְרַיִם - הַפִּיר הָיָא הַחֲדָה הַיּוֹתֵר
גְּדוֹלָה בְּהַלְכֵי עַל אֶרֶץ - הַמִּשְׁקָה הַיּוֹתֵר מְבֹרֵא הוּא הַמַּיִם - פֶּתַח הַעֲנָה
הָיָא הַגְּדוֹלָה בְּעִיפִית וְהַצִּפֹּת הַקִּטְנָה בָּהֶם - הַלְבָנָה קְרוּבָה אֶל הָאָרֶץ
מֵהַשָּׁמַיִם .

תמרים 6

كون من الأسماء الآتية منسوبا مقردا وجمعا ومذكرا ومؤنثا :

עָבַר - מִצְרַיִם - יִשְׂרָאֵל - בְּנֵינָן - פְּלִשְׁתִּי - חֲבֵרוֹן - קָהִיר - אֶלֶכְסַנְדְּרִיָּה -
טַנְטָה - עֲצִיץ גֶּבֶר - רֵאִיבָן - לֵוִי - יְהוּדָה - דָּן - פְּנִימִין - פִּיתְאֵל - כְּרִמְל -
בְּדַע - אֵוִיר - חִיצוֹן - בָּנִים - עֵילָם - יִשְׁמַעֲאֵל - צִרְפֶּת - חָגִי .

الضمائر - שמות הגוף

الضمائر هي ما وضعت لتكلم (מַדְבֵּר) ومخاطب (נִכְח) وغائب (נִסְתָּר) مثل : אֲנִי أو אֲנֹכִי (أى أنا) و אַתָּה (أى أنت) و הוּא (أى هو) .

أقسام الضمائر - חלקי שמות הגוף

الضمائر قسمان : بارز (בולט) ومستتر (נסתר) :
 فالبارز هو ما كان ظاهرا في النطق كحرف الـ "ת" في כְּתִיבָה (أى كَتَبْتُ) .
 والمستتر هو ما ليست له صورة في النطق كالضمير الغائب في כְּתִיב (أى كَتَبَ) .
 وينقسم البارز إلى منفصل (מבדל) ومتصل (מחבר) :
 فالمنفصل هو ما كان ظاهر الاستقلال في النطق مثل : אֲנִי (أنا) و אֲנַחְנוּ (نحن) .
 والمتصل هو ما كان كجزء من الكلمة السابقة مثل : "בִּי" في כְּתִיבָתִי (أى كَتَبْتُ أنا) و נוּ في כְּתִיבֵנוּ (أى كتبنا نحن) .

أقسام المنفصل

وتنقسم الضمائر المنفصلة بحسب موقعها من الاعراب إلى قسمين :

(١) ما يختص بالرفع وهي :

אֲנִי أو אֲנֹכִי	אֲנִי	אֲנַחְנוּ	נַחְנוּ
אַתָּה	אַתָּה	אַתֶּם	אַתֶּם
אַתָּ	אַתָּ	אַתֶּן	אַתֶּן
הוּא	הוּא	הֵם	הֵם
הִיא	הִיא	הֵן	הֵן

(٢) ما يختص بالنصب وهى :

أَنَا	أَنْتָ	أَيَّ	أَنْتِ
أَيَّكُمْ	أَنْتُمْ	أَيَّاكَ	أَنْتِ
أَيَّاكُمْ	أَنْتُمْ	أَيَّاكَ	أَنْتِ
أَيَّاهُمْ	أَنْتُمْ	أَيَّاهُ	أَنْتِ
أَيَّاهُمْ	أَنْتُمْ	أَيَّاهُ	أَنْتِ

أقسام المتصل

وينقسم المتصل بحسب موقعه من الاعراب إلى قسمين :

١ — ما يختص بالرفع وعددها ستة وهى : ت و هـ و و و و و ا

يجمعها قولك **תהימן** (أى تضجون) مثل :

أَكَلْتُ	—	תִּי	:	אֶכְלֶתִּי
أَكَلْتَ	—	תָּ	:	אֶכְלֶתָ
أَكَلْتَ	—	תְּ	:	אֶכְלֶתְ
أَكَلْتُ	—	תָּה	:	אֶכְלֶתְהָ
أَكَلْنَا	—	נִי	:	אֶכְלֶנּוּ
أَكَلْتُمْ	—	תֶּם	:	אֶכְלֶתֶם
أَكَلْتُمْ	—	תֶּן	:	אֶכְלֶתֶן
أَكَلُوا	—	וּ	:	אֶכְלוּ

٢ — ما هو مشترك بين النصب والجر : فيكون ضمير نصب إذا أسند إليه فعل ويكون ضمير جر إذا اتصل بالإسم وعلاماته كالآتي :

ضمير نصب

أَهْبَنِي	—	نِي	:	أَحْبَنِي	—	نِي	:
أَهْبِكْ	—	كَ	:	أَحْبِكْ	—	كَ	:
أَهْبِ	—	كَ	:	أَحْبِ	—	كَ	:
أَهْبُو	—	هُمْ	:	أَحْبُو	—	هُمْ	:
أَهْبَاهَا	—	هَا	:	أَحْبَاهَا	—	هَا	:

ضمير جر

الاسم في صيغة المفرد :	الاسم في صيغة الجمع :
ספרי — י :	ספרי — י :
ספריך — יך :	ספריך — יך :
ספריך — יך :	ספריך — יך :
ספרו — ו :	ספרו — ו :
ספריה — ה :	ספריה — ה :
ספרנו — נו :	ספרנו — נו :
ספריכם — כם :	ספריכם — כם :
ספריכן — כן :	ספריכן — כן :
ספריהם — הם :	ספריהם — הם :
ספריהן — הן :	ספריהן — הן :

ويلاحظ أن في حالة اتصال الجمع بضمير الجر يضاف حرف (ي) إلى آخر الكلمة قبل الضمير مع تغيير في بعض حركات الاسم .

اتصال بعض الحروف بضمائر الجر المتصلة

حروف النسب

כ (ب أو في) :

כִּי	בִּי	כִּנּוּ	בְּנִי
כִּךְ	בְּכָ	כִּכֶּם	בְּכֶם
כִּךְ	בְּכִ	כִּכֶּן	בְּכֶן
כִּו	בֵּי	כֶּם	בְּכֶם
כֶּה	בֵּיהָ	כֶּהֶן	בְּכֶהֶן

ל (ل) :

לִי	לִי	לִנּוּ	לְנִי
לְךָ	לְכָ	לְכֶם	לְכֶם
לְךָ	לְכִ	לְכֶן	לְכֶן
לוֹ	לֵה	לְהֶם	לְהֶם
לָהּ	לָהָ	לְהֶן	לְהֶן

אל (إلى) :

אֵלַי	אֵלַי	אֵלֵינוּ	إِلَيْنَا
אֵלֶיךָ	إِلَيْكَ	אֵלֵיכֶם	إِلَيْكُمْ
אֵלֶיךָ	إِلَيْكَ	אֵלֵיכֶן	إِلَيْكֶן
אֵלָיו	إِلَيْهِ	אֵלֵיהֶם	إِلَيْهِمْ
אֵלֶיהָ	إِلَيْهَا	אֵלֵיהֶן	إِلَيْهِنَّ

מן או מ (מִן) :

מִמֶּנִּי	מִנִּי	מִמֶּנּוּ	מִנָּא
מִמֶּךָ	מִנְּךָ	מִמֶּכֶם	מִנְּכֶם
מִמֶּךָ	מִנְּךָ	מִמֶּכֶן	מִנְּכֶן
מִמֶּנּוּ	מִנֵּה	מִמֶּהֶם	מִנֵּהֶם
מִמֶּנָּה	מִנָּהּ	מִמֶּהֶן	מִנֵּהֶן

כ או כִּמו (כּ) או (כִּל) :

כִּמּוֹנִי	כִּלִּי	כִּמוֹנִי	כִּלָּא
כִּמוֹךָ	כִּלְּךָ	כִּמוֹכֶם	כִּלְּכֶם
כִּמוֹךָ	כִּלְּךָ	כִּמוֹכֶן	כִּלְּכֶן
כִּמוֹהוּ	כִּלְּהוּ	כִּמוֹהֶם	כִּלְּהֶם
כִּמוֹהָ	כִּלְּהָ	כִּמוֹהֶן	כִּלְּהֶן

حروف الملكية

שֶׁל (מֶלֶךְ) :

שֶׁלִּי	שֶׁלִּי	שֶׁלְּנוּ	שֶׁלָּא
שֶׁלְּךָ	שֶׁלְּךָ	שֶׁלְּכֶם	שֶׁלְּכֶם
שֶׁלְּךָ	שֶׁלְּךָ	שֶׁלְּכֶן	שֶׁלְּכֶן
שֶׁלוּ	שֶׁלֵּה	שֶׁלֵּהֶם	שֶׁלֵּהֶם
שֶׁלָּה	שֶׁלָּהּ	שֶׁלָּהֶן	שֶׁלָּהֶן

حرف الجـ

על (علی) :

עלי	علی	עלינו	علینا
עליך	علیک	עליכם	עליکم
עליך	علیک	עליכן	עליכן
עליו	עליו	עליהם	עליהם
עליה	עליה	עליהן	עליהן

עם (مع) :

עמי	معی	עמנו	معنا
עמך	معك	עמכם	معکم
עמך	معك	עמכן	معכן
עמו	معہ	עמהם	معہم
עמה	معها	עמהן	معہن

את (مع) :

אתי	معی	אתנו	معنا
אתך	معك	אתכם	معکم
אתך	معك	אתכן	معכן
אתו	معہ	אתם	معہم
אתה	معها	אתן	معہن

בִּין (בין) :

בִּינִי	בִּינִי	בִּינִי
בִּינְךָ	בִּינְךָ	בִּינְךָ
בִּינְךָ	בִּינְךָ	בִּינְךָ
בִּינוּ	בִּינֵה	בִּינֵה
בִּינָה	בִּינָה	בִּינָה

למען }
בשביל } (لأجل . بسبب) :
בעבור }

בִּשְׁבִּילִי	בִּשְׁבִּילִי	בִּשְׁבִּילִי
בִּשְׁבִּילְךָ	בִּשְׁבִּילְךָ	בִּשְׁבִּילְךָ
בִּשְׁבִּילְךָ	בִּשְׁבִּילְךָ	בִּשְׁבִּילְךָ
בִּשְׁבִּילוֹ	בִּשְׁבִּילוֹ	בִּשְׁבִּילוֹ
בִּשְׁבִּילָהּ	בִּשְׁבִּילָהּ	בִּשְׁבִּילָהּ

בְּעַד (عن) :

בְּעַדִּי	בְּעַדִּי	בְּעַדִּי
בְּעַדְךָ	בְּעַדְךָ	בְּעַדְךָ
בְּעַדְךָ	בְּעַדְךָ	בְּעַדְךָ
בְּעַדּוֹ	בְּעַדּוֹ	בְּעַדּוֹ
בְּעַדָּהּ	בְּעַדָּהּ	בְּעַדָּהּ

לפני (אמם) :

לפנינו	אממנו	לפני	אממי
לפניכם	אממכם	לפניך	אממך
לפניכן	אממכן	לפניך	אממך
לפניהם	אממם	לפניו	אממו
לפניהן	אממנהן	לפניה	אממה

אצל (ענד) או (יחואר) :

אצלנו	ענדנו	אצלי	ענדי
אצלכם	ענדכם	אצלך	ענדך
אצלכן	ענדכן	אצלך	ענדך
אצלם	ענדם	אצלו	ענדה
אצלן	ענדנהן	אצלה	ענדה

תחת (תחת) או (בדלא מן) או (עוזה ען) :

תחתנו	תחתינו	תחת	תחתי
תחתכם	תחתיכם	תחתך	תחתך
תחתכן	תחתיכן	תחתך	תחתך
תחתם	תחתם	תחת	תחת
תחתן	תחתנהן	תחת	תחת

תמרים 1

اقرأ ما يأتي وترجم الضمير الوارد بين قوسين إلى العبرية :

מי הגיד לך את הדבר הזה ? הוא או (הי) , (הם) או (הן) ?

לא (הו) ולא (הי) , לא (הם) ולא (הן) , לא (אתם) ולא (אתן) .

למי שלוח המכתב ? לי או (לה) , (לס) או (לם) , (לכ) או (לח) ?

אבי אוהב אותי ? (אִיֶּכָּה) , (אִיֶּכָּה וְאִיֶּה) אוֹלָם לא (אִיֶּכָּם) ולא (אִיֶּהֶן) .

במי בחרה אמי לתת מתנה ? בְּנוֹ אוֹ (בְּכִי) , (בְּהֶם) אוֹ (בְּהֵן) (בְּכִי) אוֹ (בְּהָ) ?

ממי שומע אהרן את הבשורה ? מִמֶּנּוּ אוֹ (מִנִּי) , (מִנִּי) אוֹ (מִנֶּהֶם) ?

לא (מִנִּי) ולא (מִנֶּהָ) לא (מִנֵּה) ולא (מִנֵּה) לא (מִנֶּכָּם) ולא (מִנֵּן) .

אמי אוהבת אותך ? (אִיֶּכָּה) (מִלֵּנָה) וְ כִּי (מִלֵּהֶם) , (מִלֵּה וּמִלֵּכָם) .

תרגום 2

اقرأ ما يأتي وترجم الضمير الوارد بين قوسين إلى العبرية :

שְׁלָמִי הַבֵּית הַזֶּה : שְׁלֵף אוֹ (מֶלֶךְ) , (מַלְכָּה) אוֹ (מֶלֶךְ) ?

שְׁלָמִי הַסֵּפֶר הַזֶּה : (מֶלֶךְ) אוֹ (מֶלֶכָּה) ?

הַסֵּפֶר הַזֶּה לֹא (מֶלֶךְ) וְלֹא (מֶלֶכָּה) , לֹא (מֶלֶכָּה) וְלֹא (מֶלֶכָּה) ,
רַק (מֶלֶךְ) אוֹ (מֶלֶכָּה) .

— הֲלֹא אָמַרְתִּי (אֵלַיְכֶם) כִּי לֹא תִתְרֹעְעוּ עִם הַנְּעָרִים הַשׁוֹבְבִים
הָאֵלֶּה וְלֹא תִתְחַבְּרוּ (לָהֶם) וְאַתֶּם לֹא שָׁמַעְתֶּם בְּקוֹלִי וְהִנֵּכֶם רָצִים וּמִשְׁתַּוְּבָבִים
כָּל הַיּוֹם (כָּלֵהֶם) , שָׁמַעְנוּ נָא בְּקוֹלִי וְחִדְּלוּ (לָכֶם) מִהַתְרֹעֵעַ (מֵעִמָּם) , פֶּן
תֵּאָלְפוּ אַרְחוֹת נְעָרִים שׁוֹבְבִים וְתִשְׁחִיתוּ אֶת דְּרָכְכֶם (מֵעִמָּם) .

— טוֹב דִּבַּרְתָּ, אֲדֹנָי הַמּוֹרָה, וְהִנֵּנוּ מִבְּטִיחִים (אֵלַיְכֶם) כִּי מִן הַיּוֹם וְהִלָּאָה
לֹא נִלְךְ (אֵלֵינוּ) וְלֹא נִתְחַבֵּר (לָהֶם) וְלֹא נִשְׁתַּעֲשַׁע (מֵעִמָּם) , וְהָיָה כִּי נִפְגֹּשׁ (אִתָּם)
וְאָמַרְנוּ (לָהֶם) : מוֹרְנוּ צִוָּה (עָלֵינוּ) לְבַל נִתְרֹעֵעַ אֶת נְעָרִים
שׁוֹבְבִים (כָּלֵהֶם) .

كلمة הנה (ها) — تعد كلمة "הנה" كاسم إشارة وتُسند إلى الضمائر المتصلة لا إلى الضمائر المنفصلة فتقول :

הֵנִי	أى ها أنا .	عوضاً عن	הֵנָּה אֲנִי	وتكتب	הֵנִי	في آخر الكلام
הֵנָּךְ	» ها أنتَ	»	הֵנָּה אַתָּה	»	הֵנָּךְ	»
הֵנָּךְ	» ها أنتِ	»	הֵנָּה אַתְּ			
הֵנָּהוּ	» ها هو	»	הֵנָּה הוּא	»	הֵנּוּ	»
הֵנָּה	» ها هي	»	הֵנָּה הִיא	»	הֵנָּה	»
הֵנָּנוּ	» ها نحن	»	הֵנָּה אֲנִחנוּ	»	הֵנָּנוּ	»
הֵנָּכֶם	» ها أنتم	»	הֵנָּה אַתֶּם			
הֵנָּכֶן	» ها أنتن	»	הֵנָּה אַתֶּן			
הֵנֶם	» ها هم	»	הֵנָּה הֵם	»	הֵנָּמוּ	»
הֵנָּן	» ها هن	»	הֵנָּה הֵן			

كلمة אין (ليس) — تسند هذه الكلمة إلى الضمائر المتصلة ككلمة הנה وتُسعمل مع الفعل في الزمن الحالى فقط فتقول :

אֵינִי	أو أֵינִי	أى لستُ	عوضاً عن	אֵין אֲנִי
אֵינָּךְ		» لستَ	»	אֵין אַתָּה
אֵינָּךְ		» لستِ	»	אֵין אַתְּ
אֵינָּהוּ	أو أֵינָּה	» ليس	»	אֵין הוּא
אֵינָּה		» لستِ	»	אֵין הִיא
אֵינָּנוּ		» لستنا	»	אֵין אֲנִחנוּ
אֵינָּכֶם		» لستم	»	אֵין אַתֶּם
אֵינָּכֶן		» لستن	»	אֵין אַתֶּן
אֵינֶם	أو أֵינָּמוּ	» ليسوا	»	אֵין הֵם
אֵינָּן		» لسن	»	אֵין הֵן

תרגון 1

אכתב הקטעה האתיה واستعمل اسم الإشارة المناسب حسب المعلومات المذكورة بين
القوسين :

הגן (اسم الإشارة للذكر القريب) טוב , אולם (للبعيد) טוב ממנו .
האיש (قريب) חכם , אולם (بعيد) חכם ממנו . הנערה (قريبة) קטנה ,
אולם (بعيدה) קטנה ממנה . החיה (قريبة) גדולה ! (قريبة) גדולה ממנה .
הנערים (קריון) והנערות (קריות) לומדים יחדיו אצל מורה אחד .
אל יעלימו לא (קרוב) מ (קרובה) ולא (קרובה) מ (קרוב) . הגד
הבשורה (קרובה) לאדון (קרוב) ולגבירה (קרובה) ולכל האנשים
(קריון) . תמול כתבתי לאחיותי מהמקרה (בעיד) . בשבוע (בעיד)
נשבעתי את השבועה (בעידה) .

תרגון 2

اقرأ ما يأتي واستد كلتي הזה و أين إلى الضمائر المتصلة بدلا من الضمائر المنفصلة .

אם אין (אתה) יכול לפתר שאלה קלה כזו, הנה (אתה) תלמיד רע
מאד .—

— אין (אני) רע, אבל קשה השאלה מאד .

— הנה לך שאלה קלה מזאת, ובזאת תבחן אם באמת קשה השאלה
ממך לפתר אותה .

למי השעון היפה הזה ?

— לבן אחי הוא, וגם לי יש שעון יפה כזה .—

— מי האיש הלזה ההולך לקראתנו?

— הוא הציר הנודע, אשר ציר את תמונת אבי ויקבל ממנו מחיר רב בעדה.

— מדוע אין (אתם) לומדים?

— הנה (אנחנו) מתחילים ללמד.

— הוא אין (הוא) שומע בקול אביו ואמו ומוריו, וכל יודעיו קוראים לו "נער מגנה".

האשה הלזה היא דודתי.

הנה (אתם) תלמידים מקשיבים, ואין (אני) קוצף עליכם עוד.

معنى الكلمات :

לפתר أن تشرح . أن تحل — קלה بسيطة — קשה صعبة ومعقدة — תבחן
تُבחَن — באמת حقيقة — יפה جميل — לקראת نحو — ציר رسام —
תמונה رسم — מחיר ثمن — רב كثير . وكثير . وقيم — מדוע لماذا —
מתחילים مبتدئون — יודעיו عارفوه — מגנה قبيح — מקשיב مطيع —
קוצף غاضب — עוד بعد . أيضا .

تمرین ۳

اشرح أسماء الإشارة الواردة في القطعة السابقة وبين حالاتها :

قل مثلا : كذا — اسم إشارة للفرد المؤنث القريب مسبق بـ "כ" التشبيه .

מזאת — اسم إشارة للفرد المؤنث القريب مسبق بـ "מ" النسب . الخ .

اسم الموصول - כְּפִי הַמוֹשֵׁךְ

الموصول اسم وضع لمسمى معين بواسطة جملة بعده تسمى صالحة .
وله لفظ واحد في اللغة العبرية وهو كلمة **אֲשֶׁר** فهي تستعمل للذكر وللأنثى وللجمع
والجمع فتقول مثلا :

כְּפִד אֲשֶׁר לַמֶּדֶד (أى أكرم الذى علمك) .
و **כְּפִד אֲשֶׁר לַמֶּדֶדֶת** (أى أكرم الذين علموك) .

وأحيانا يأتى حرف ال **שׁ** وحده أو حرف ال **ה** بدلا من كلمة **אֲשֶׁר** مثل : **מִהַשְׁקִיף**
הוא שִׁיחִיה (أى ما الذى كان هو الذى سيكون) ومثل : **הוא הסֵבֵב** (أى هو
المحيط) .

ملاحظة :

وتحل ال "ה" محل الموصول اذا وقع بعده صفة أو فعل ورد في الزمن الحالى مثل : **הַשֶּׁמֶר אֵפֶת הַיָּרֵב**
(أى هو الذى (الله) يصفون الحق للدهر والأبد) فهنا دخلت ال "ה" على الفعل **תִּשְׁמֵר** وهو في زمن الحال
عوضا عن الموصول "אֲשֶׁר" ومثل : **הַיָּרֵב הַזֶּה הָיָה** (أى الجبال المرتفعة) عوضا عن **הָיָה אֲשֶׁר הָיָה**
הַיָּרֵב وذلك لدخولها على الصفة "הַזֶּה" .

قد يضم حرف النسب الى الموصول **אֲשֶׁר** وتحذف الصلة مثل : **בְּאֲשֶׁר הָיָה עוֹשֶׂה בְּמִקְדָּם**
אֲשֶׁר **הוא** **שָׁם** (أى فى المكان الذى هو فيه) فقد حذفت الصلة "בְּמִקְדָּם" وانضمت ال "ה" الى الموصول
وأصبحت **בְּאֲשֶׁר** .

ما استفهامية - כְּפִי הַשְּׁאֵלָה

للعاقل **מִי** وللغير العاقل **מַה** مع تشديد أول حرف من الكلمة التى تتبعها ويفصل بينهما
المقاف (-) مثل :

מִי הָאִישׁ הַזֶּה ؟ (أى من هذا الرجل ؟) ومثل :

מִי הַגִּיד לָךְ ؟ (أى من أخبرك ؟)

أو **מַה-זֶּה ؟** (أى ما هذا ؟) ومثل :

מַה-שָּׁתִיתָ ؟ (أى ماذا شربت ؟) ومثل :

מַה-טוֹב וְמַה נָּעִים ! (أى ما أحسن وما ألد) .

ويتغير شكل **מה** كالاتى إذا أتى بعدها حرف حلق من حروف "אהחרע" :

(١) فتشكل بالقفاص هكذا : **מה** إذا كان بعدها حرف "א" أو حرف "ר"

مثل : **מה אתם ؟** (أى ماذا أنتم) ومثل : **מה ראיתם ؟** (أى ماذا رأيتم) ؟

وكذلك إذا أتى بعدها حرف "לא" الغير مشكل بالقفاص مثل : **מה לנה** (أى ماذا

أجبت هى) ؟ أو **מה עשיתם ؟** (أى ماذا صنعتم) ؟

(٢) وتشكل بالفتح هكذا **מה** وبدون تشديد الحرف الذى يليها إذا دخلت على حرف "ה"

أو حرف "ח" المشكلين بحركة غير القفاص مثل : **מה הוא אמר ؟** (أى ماذا يقول هو) ؟

ومثل : **מה חטאתי ומה-פשעתי** (أى ماذا يكون ذنبى وماذا تكون جريمتى) ؟

(٣) وتشكل بالسيجول هكذا **מה** إذا أتى بعدها **ה, ח, لا** مشكلة بأى حركة دون

القفاص مثل : **מה הנה ؟** (أى ماذا كان) — **מה חשבתי ؟** (أى ماذا حسبت) —

מה ענית ؟ (أى ماذا أجبت) ؟

(٤) وتشكل بالقفاص هكذا — **מה** — أمام "ה" التعريف مهما كان شكلها

مثل : **ומה הארץ ؟** (أى وما الأرض) — **מה הדבר ؟** (أى ما الأمر) ؟

ملاحظة :

وتدخل حروف النسب **בן, بنت** على **בן, بنت** كما تدخل عليهما أيضا كلمة **נתי** فقول : **בן, بنت** ؟

בן, بنت ؟ **בן, بنت ؟** **נתי** ؟

تمرین

اكتب القطعة الآتية واشكل بالشكل المناسب (١) מה الاستفهامية. (٢) حرفاً "ה" و "ש" الواردان كاسم الموصول.

מה-יתרון לאדם בכל העמל שיעמל ?

מה-שהיה הוא שיהיה ומה שנעשה הוא שיעשה .

מה-טוב ומה-נעים שבת אחים יחדו !

את-מי או את-מה ראית ?

מה אתם עושים, מה אתם כותבים ומה ילמדו הם ?

מה עשית ומה עשה אחיך ?

מי משניכם יודע מה הוא ?

את-מה תאהב יותר, ללמד או לישון ?

מה האבנים האלה שאתה רואה ?

מה עוני ומה חטאתי כי תרדפני חנם ?

ברוך שאמר והיה העולם, ברוך המרחם על הארץ .

ברוך המשלם שכר טוב ליראיו .

العدد — שם המספר

كما في العربية يذكر في المؤنث ويؤنث في المذكر فتقول :

שְׁלֹשָׁה אָנָשִׁים — ثلاثة رجال .

תֵּשַׁע שָׁנִים — تسع سنين .

وواحد — אֶחָד وواحدة — אַחַת لا يحيثان قبل المعدود بل بعده فتقول :

בֵּית אֶחָד — بيت واحد .

אִשָּׁה אַחַת — امرأة واحدة .

واليك بيانه مذكرا ومؤنثا . مستقلا ومضافا

مؤنث		مذكر	
مضافا	مستقلا	مضافا	مستقلا
אַחַת	אַחַת או אַחַת	אֶחָד	אֶחָד
שְׁתֵּי	שְׁתֵּים	שְׁנֵי	שְׁנַיִם
שְׁלֹשׁ	שְׁלֹשׁ	שְׁלֹשָׁת	שְׁלֹשָׁה
אַרְבַּע	אַרְבַּע	אַרְבַּעַת	אַרְבַּעַה
חֲמִשׁ	חֲמִשׁ	חֲמִשָּׁת	חֲמִשָּׁה
שֵׁשׁ	שֵׁשׁ	שֵׁשֶׁת	שֵׁשָׁה
שִׁבְעַ	שִׁבְעַ	שִׁבְעַת	שִׁבְעָה
שְׁמֹנֶה	שְׁמֹנֶה	שְׁמֹנַת	שְׁמֹנֶה
תֵּשַׁע	תֵּשַׁע	תֵּשַׁעַת	תֵּשַׁעַה
עָשָׂר	עָשָׂר	עָשָׂרַת	עָשָׂרָה

من أحد عشر إلى تسع عشر وهي كالوضع العربي مذكرا ومؤنثا :

مؤنثا	مذكرا
أחת أو عשתי עשרה إحدى عشرة	أحد أو عשתי עשר أحد عشر
שתיים أو שתי » إثنى »	שנים أو שני עשר إثنى »
שלוש עשרה ثلاث »	שלשה עשר ثلاثة »
ארבע » أربع »	ארבעה » أربعة »
חמש » خمس »	חמשה » خمسة »
שש » ست »	ששה » ستة »
שבע » سبع »	שבעה » سبعة »
שמונה » ثمانى »	שמונה » ثمانية »
תשע » تسع »	תשעה » تسعة »

من عشرين إلى ما فوق :

عَشْرِينَ عشرون — عَشْرِينَ وَاحِدٌ أو أَحَدٌ وَعَشْرِينَ واحد وعشرون —
عَشْرِينَ وَثْنَيْنِ أو ثَنَيْنِ وَعَشْرِينَ اثْنَانِ وعشرون — عَشْرِينَ وَثَلَاثَةً أو ثَلَاثَةً
وَعَشْرِينَ ثَلَاثَةً وعشرون — عَشْرِينَ وَارْبَعَةً أو أَرْبَعَةً وعشرون —
عَشْرِينَ وَخَمْسَةً أو خَمْسَةً وعشرون تسعة وعشرون ...

وقول في المؤنث — عَشْرِينَ وَاحِدَةً أو أَحَدَةً وَعَشْرِينَ إِحْدَى وعشرون — عَشْرِينَ وَثْنَيْنِ أو
ثَنَيْنِ وَعَشْرِينَ اثْنَانِ وعشرون — عَشْرِينَ وَثَلَاثَةً أو ثَلَاثَةً وعشرون — عَشْرِينَ وَارْبَعَةً
أو أَرْبَعَةً وعشرون أَرْبَعٌ وعشرون ... عَشْرِينَ وَخَمْسَةً أو خَمْسَةً وعشرون تسع وعشرون .

ثم نقول ثَلَاثِينَ — أَرْبَعِينَ أربعون — خَمْسِينَ خمسون —
سِتِّينَ ستون — سَبْعِينَ سبعون — ثَمَانِينَ ثمانون — تِسْعِينَ تسعون —
مِائَةً مائة .

مِائَتَيْنِ أو ثَمَانِينَ مِائَتَيْنِ — ثَلَاثِينَ مِائَةً — أَرْبَعِينَ مِائَةً
أَرْبَعِينَ مِائَةً — خَمْسِينَ مِائَةً — سِتِّينَ مِائَةً — سَبْعِينَ مِائَةً — ثَمَانِينَ مِائَةً
— تِسْعِينَ مِائَةً — أَلْفٌ أَلْفٌ — أَلْفَيْنِ أو سَنَيْنِ أَلْفَيْنِ أَلْفَانِ — ثَلَاثِينَ
أَلْفَيْنِ ثَلَاثَةَ أَلْفٍ — أَرْبَعِينَ أَلْفَيْنِ أَرْبَعَةَ أَلْفٍ — خَمْسِينَ أَلْفَيْنِ خَمْسَةَ أَلْفٍ ...
تِسْعِينَ أَلْفَيْنِ تِسْعَةَ أَلْفٍ أو رُبُوعاً — عَشْرِينَ أَلْفٍ عَشْرُونَ أَلْفٌ أو
رُبُوعَيْنِ — ثَلَاثِينَ أَلْفٍ ثَلَاثُونَ أَلْفٌ أو ثَلَاثَةَ رُبُوعَاتٍ — مِائَةُ أَلْفٍ مِئَةُ أَلْفٍ أو
عِشْرِينَ رُبُوعاً — أَلْفٌ أَلْفَيْنِ أو مِائَةُ رُبُوعَاتٍ مليون .

ملاحظة :

الأعداد من ثلاثة إلى تسعة تكون على عكس المعداد مفردة أو مركبة أو معطوفاً عليها .

المعداد عشرة يكون على عكس المعداد أن كان مفرداً ، وعلى وقته إن كان مركباً .

العديان واحد واثنان يوافقان المعداد مفردين أو مركبين أو معطوفاً عليهما .

مائة وألف والفاظ العنود للزم صورة واحدة ، سواء أكان المعداد مذكراً أم مؤنثاً .

عدد ترتيبي — מספר סדורי

מזכרא	מؤتשא	جمع المذكر	جمع المؤنث
ראשון أول	ראשונה أولى	ראשונים أوائل	ראשונות أوليات
שני ثانی	שנית ثانیة	שנים ثوان	שניות ثانیات
שלישי ثالث	שלישית ثالثة	שלישים ثالثون	שלישיות ثالثات
רביעי رابع	רביעית رابعة	רביעים رابعون	רביעיות رابعات
חמישי خامس	חמישית خامسة	חמישים خوامس	חמישיות خامسات
ששי سادس	ששית سادسة	ששים سوادس	ששיות سادسات
שביעי سابع	שביעית سابعة	שביעים سوابع	שביעיות سابعات
שמיני ثامن	שמינית ثامنة	שמינים ثوامن	שמיניות ثامنات
תשיעי تاسع	תשיעית تاسعة	תשיעים תואسع	תשיעיות תאסعات
עשירי عاشر	עשירית عاشرة	עשירים عواشر	עשירות عاشرات

ملاحظة :

العدد الترتيبي كالنعت يأتي بعد المعداد ويتبع المعداد في تعريفه وتذكيره كما يتبعه في افراده وجمعه وفي تذكيره وتانيته .
 مثل : תשיעה ראשונה — ستة أولى و תשיעה הראשונה — الستة الأولى .
 بعد العدد عشرة يستعمل العدد الأصلي بدلاً من العدد الترتيبي ويأتي بعد الاسم المعداد . مثل : היום העשירי .
 اليوم العشرین ومثل : תשיית התשיים תשייה (أي الستة الثانية عشرة) .

الكسور — מספר חלקי

חצי (חצי في الإضافة) نصف — שליש ثلث — רבע ربع — חמש خمس —
ששית سدس — שביעית سبع — שמינית ثمن — תשיעית تسع — עשירית أو עשיריה عشر .
 ما بعد عشرة لا توجد ألفاظ للكسور وتستعمل الأعداد الأصلية مسبقة بلفظ חלק .
 مثال ذلك : חלק אחד עשר — חלק עשרים — חלק שנים و שליש وهكذا .

تمرین ۱

اكتب القطعة الآتية وابدل الأرقام العربية بأعداد عبرية :

לדודי הזקן (2) בנים ו (2) בנות - (7) סוסים ו (7) פרות על
ההר הזה - יעקב שלח לעשו: עזים (200) ותישים (20) רחלים (200)
ואילים (20) גמלים מיניקות ובניהם (30) פרים (10) ופרות (40)
אתונות (20) נעזרים (10) .

את צעירה ממני כי את רק בת (11) שנה ואני בן (13) שנה בבית
הגדול הזה יש (15) חדרים בכל חדרינו יש (9) מטות, (6) שלחנות
ו (151) כסאות אחי חולה זה (14) יום. אבי בן (42) שנה ואמי בת
(39) שנה .

בשנה יש (365) יום, בחדש (30) יום, וביום (24) שעה .

העבודה הזאת לקחה ממני (5) שעות, (48) רגוע ו (55) דק .

تمرین 2

اكتب كما قبله :

אדם הראשון חי (930) שנה, שש מת בן (912) שנה, אנוש בן (905)
שנים, כל ימי מהללאל (895) שנים, כל ימי ירד (962) שנים. כל ימי
מתושלח (969) שנים, נח חי (950) שנה, אברהם חי (175) שנים, שני חיי שרה
(127) שנים, יוסף מת בן (110) שנים, בני בנימין (604,000) בארץ מצרים
יש לערד (14) מליון תושבים ובהם כ (9,000) עברים .

תמרים 3

اقرأ ما يأتي وابدل الأرقام العبرية بالأعداد الترتيبية :

בחדר ה (א) יש מטה וכסא ושלחן. היום ה (ז) הוא יום השבת.
אחי הקטן לומד בשקידה והנהו התלמיד ה (ב) בבית הספר, אך אחותי
הגדולה עצלה והנה התלמידה ה (כה) כלומר: האחרונה. השנה ה (ג)
היתה מלפנים שנת היובל לעברים והשנה ה (ז) שנת השמטה. החדש
ה (א) בשנה העברית נקרא ניסן, ה (ב) אייר, ה (ג) סיון, ה (ד) תמוז,
ה (ה) אב, ה (ו) אלול, ה (ז) תשרי, ה (ח) חשוון, ה (ט) כסלו,
ה (י) טבת, ה (יא) שבט, ה (יב) אדר.

תמרים 4

اكتب بالحروف العبرية الكسور الآتية :

$\frac{2}{4}$ כילו, $\frac{1}{4}$ ההין,

$$\frac{2}{4} = \frac{1}{2} \quad \frac{1}{2} = \frac{2}{4} \quad \frac{1}{4} = \frac{1}{8} + \frac{1}{8} \quad \frac{1}{8} = \frac{1}{16} + \frac{1}{16}$$

החדש הוא $\frac{1}{2}$ בשנה, והיום הוא החלק $\frac{1}{260}$ בשנה.

ידידי היה בקהיר $\frac{1}{2}$ שנה, אחי $\frac{1}{3}$ שנה, אחותי 2 שנים ואני $\frac{1}{4}$ שנה.

[illegible]

الوزن	مضاف إلى اسم	مضاف إلى الضمائر
مفرد ...	נֶעֶר	נֶעֶר, נֶעֶרָה, נֶעֶרֶךָ, נֶעֶרְכֶּם, נֶעֶרְכֶּן, נֶעֶרְכֶּם, נֶעֶרְכֶּן
جمع ...	נֶעֳרִים נֶעֳרֵיהֶם	נֶעֳרִי, נֶעֳרֶיךָ, נֶעֳרֵיכֶם, נֶעֳרֵיכֶן, נֶעֳרֵיהֶם, נֶעֳרֵיהֶן
مفرد ...	נֶעֶר	وقس عليه نֶעֶר בעל. صاحب, נֶעֶר بوابة, سعر, نֶעֶר زوينة, נֶעֶר بحر, נֶעֶר سماء, נֶעֶר جدول ماء.
مفرد ...	תֶּאֶר	תֶּאֶר, תֶּאֶרָה, תֶּאֶרְכֶּם, תֶּאֶרְכֶּן, תֶּאֶרְכֶּם, תֶּאֶרְכֶּן
جمع ...	תֶּאֶרִים תֶּאֶרֵיהֶם	תֶּאֶרִי, תֶּאֶרֶיךָ, תֶּאֶרֵיכֶם, תֶּאֶרֵיכֶן, תֶּאֶרֵיהֶם, תֶּאֶרֵיהֶן
مفرد ...	נֶחֶר	נֶחֶר, נֶחֶרָה, נֶחֶרְכֶּם, נֶחֶרְכֶּן, נֶחֶרְכֶּם, נֶחֶרְכֶּן
جمع ...	נֶחֳרִים נֶחֳרֵיהֶם	נֶחֳרִי, נֶחֳרֶיךָ, נֶחֳרֵיכֶם, נֶחֳרֵיכֶן, נֶחֳרֵיהֶם, נֶחֳרֵיהֶן
مفرد ...	נֶחֶר	وقس عليه נֶחֶר بهاء, נֶחֶר مهر, נֶחֶر فعل, נֶחֶר رشوة.
مفرد ...	נֶחֶח	נֶחֶח, נֶחֶחָה, נֶחֶחְכֶּם, نֶחֶחְכֶּן, نֶחֶחְכֶּם, نֶחֶחְכֶּן
جمع ...	נֶחֳחִים נֶחֳחֵיהֶם	نֶחֳחִי, نֶחֳחֶיךָ, نֶחֳחֵיכֶם, نֶחֳחֵيכֶן, نֶחֳחֵיהֶם, نֶחֳחֵيْهֶם
مفرد ...	נֶחֶח	وقس عليه נֶחֶח وباء, נֶחֶח حادث, נֶחֶח صخرة, نֶחֶח ملح, نֶחֶח ذبح, نֶחֶח قربان, نֶחֶח زهرة.

(ب) أسماء ممدودة المعجز :

الوزن	مضاف إلى اسم	مضاف إلى الضمائر
<p>مفرد ...</p> <p>جمع ...</p>	<p>שֵׁיחַ</p> <p>שֵׁיחִים</p>	<p>שֵׁיחַ , שֵׁיחָא , שֵׁיחֵי , שֵׁיחֵיהֶם , שֵׁיחֵיהֶן ,</p> <p>שֵׁיחֵיהֶם , שֵׁיחֵיהֶן , שֵׁיחֵיהֶם , שֵׁיחֵיהֶן ,</p> <p>שֵׁיחַ , שֵׁיחָא , שֵׁיחֵי , שֵׁיחֵיהֶם , שֵׁיחֵיהֶן ,</p> <p>שֵׁיחֵיהֶם , שֵׁיחֵיהֶן , שֵׁיחֵיהֶם , שֵׁיחֵיהֶן ,</p> <p>وقس عليه שֵׁיחַ ساكن ، جار ، שֵׁיחֵי لوزة ،</p> <p>שֵׁיחֵיהֶם عاطل ، بدون عمل .</p>
<p>مفرد ...</p> <p>جمع ...</p>	<p>דְּבַר</p> <p>דְּבָרִים</p>	<p>דְּבַר , דְּבָרָא , דְּבָרֵי , דְּבָרֵיהֶם , דְּבָרֵיהֶן ,</p> <p>דְּבָרֵי , דְּבָרֵיהֶם , דְּבָרֵיהֶן , דְּבָרֵיהֶם , דְּבָרֵיהֶן ,</p> <p>דְּבַר , דְּבָרָא , דְּבָרֵי , דְּבָרֵיהֶם , דְּבָרֵיהֶן ,</p> <p>דְּבָרֵיהֶם , דְּבָרֵיהֶן , דְּבָרֵיהֶם , דְּבָרֵיהֶן ,</p> <p>وقس عليه דְּבַר كتابة ، خط ، דְּבָרָא بقر ، דְּבָרֵי برق</p> <p>דְּבַר ذكر .</p>
<p>مفرد ...</p> <p>جمع ...</p>	<p>שִׁבְלָה</p> <p>שִׁבְלִים</p>	<p>שִׁבְלָה , שִׁבְלָא , שִׁבְלֵי , שִׁבְלֵיהֶם , שִׁבְלֵיהֶן ,</p> <p>שִׁבְלֵי , שִׁבְלֵיהֶם , שִׁבְלֵיהֶן , שִׁבְלֵיהֶם , שִׁבְלֵיהֶן ,</p> <p>שִׁבְלָה , שִׁבְלָא , שִׁבְלֵי , שִׁבְלֵיהֶם , שִׁבְלֵיהֶן ,</p> <p>שִׁבְלֵיהֶם , שִׁבְלֵיהֶן , שִׁבְלֵיהֶם , שִׁבְלֵיהֶן ,</p> <p>وقس عليه שִׁבְלָה أرنب ، שִׁבְלֵי زمن ، وقت ،</p> <p>שִׁבְלָה تراب (بلا تشديد لام الكلمة)</p> <p>שִׁבְלָה نهر (بلا تشديد لام الكلمة) ويجمع على</p> <p>שִׁבְלֵי , שִׁבְلֵיהֶם .</p>

الوزن	مضاف إلى اسم	مضاف إلى الضمائر
مفرد ...	عَير أَعْمَى	عَيرِي , عَيرَكَ , عَيرُهُ , عَيرِي , عَيرِي , عَيرِي عَيرِي , عَيرِي , عَيرِي , عَيرِي , عَيرِي , عَيرِي
جمع ...	عَيرِي عَيرِي	عَيرِي , عَيرِي , عَيرِي , عَيرِي , عَيرِي , عَيرِي عَيرِي , عَيرِي , عَيرِي , عَيرِي , عَيرِي , عَيرِي
وقس عليه حذفت أصم		
مفرد ...	شَيرِي حَقْل	شَيرِي , شَيرَكَ , شَيرُهُ , شَيرِي , شَيرِي , شَيرِي شَيرِي , شَيرِي , شَيرِي , شَيرِي , شَيرِي , شَيرِي
جمع ...	شَيرِي حَقُول	شَيرِي , شَيرِي , شَيرِي , شَيرِي , شَيرِي , شَيرِي شَيرِي , شَيرِي , شَيرِي , شَيرِي , شَيرِي , شَيرِي
وقس عليه حذفت عصا , حذفت مواشي , حذفت قصبة , بحذف لام الفعل عند التصريف		
مفرد ...	زَيْتُونَة	زَيْتُونَة , زَيْتُونَة , زَيْتُونَة , زَيْتُونَة , زَيْتُونَة , زَيْتُونَة
جمع ...	زَيْتُون	زَيْتُون , زَيْتُون , زَيْتُون , زَيْتُون , زَيْتُون , زَيْتُون زَيْتُون , زَيْتُون , زَيْتُون , زَيْتُون , زَيْتُون , زَيْتُون
وقس عليه حذفت قوة , مقدرة , حذفت عين (حذفت مشى) لَيْل لَيْل		

מזאף אלל الضائر	مضاف إلى اسم	الوزن	
ביתו, ביתה, ביתם, ... مثل בית	בית	בית בית	مفرد ...
בתי, בתיך, בתיך, בתיך, בתיך בתיכם, בתיכם, בתיכם, בתיכם	בתי	בתיים בית	جمع ...
אין, איןך, איןך, איןך, איןך איןכם, איןכם, איןכם, איןכם	אין	אין ظلم, مشقة	مفرد ...
אני, אניך, אניך, אניך, אניך אניכם, אניכם, אניכם, אניכם	אני	אנשים مشقات	جمع ...
وقس عليه ببيت موت, بيت شراء اسم تدر دور, أدر نور, أدر جيل, تدر نير.			
דב, דבך, דבך, דבך, דבך דבכם, דבכם, דבכם, דבכם	דב	דב דב	مفرد ...
דבי, דבך, דבך, דבך, דבך דביכם, דביכם, דביכם, דביכם	דבי	דבים أدباب	جمع ...
وقس عليه حق قانون, فرض, كل كل, حق معظم.			

الوزن	مضاف إلى اسم	مضاف إلى الضمائر
مفرد ...	עת	עתו , עתה , עתה , עתה , עתה , עתה
جمع ...	עתים	עתים , עתים , עתים , עתים , עתים , עתים
مفرد ...	وقت	وقته , وقت , وقت , وقت , وقت , وقت
جمع ...	أوقات	أوقات , أوقات , أوقات , أوقات , أوقات , أوقات
مفرد ...	سن	سنه , سنه , سنه , سنه , سنه , سنه
جمع ...	سنوات	سنوات , سنوات , سنوات , سنوات , سنوات , سنوات
مفرد ...	سن ريشة	سنه , سنه , سنه , سنه , سنه , سنه
جمع ...	أسنان ريشة	أسنان , أسنان , أسنان , أسنان , أسنان , أسنان
مفرد ...	شجرة	شجره , شجرة , شجرة , شجرة , شجرة , شجرة
جمع ...	أشجار	أشجار , أشجار , أشجار , أشجار , أشجار , أشجار
مفرد ...	جدي	جديه , جدي , جدي , جدي , جدي , جدي
جمع ...	جديان	جديان , جديان , جديان , جديان , جديان , جديان
مفرد ...	جدي	جديه , جدي , جدي , جدي , جدي , جدي
جمع ...	جديان	جديان , جديان , جديان , جديان , جديان , جديان

الوزن	مضاف إلى اسم	مضاف إلى الضمائر
مفرد ...	בְּרָכָה بركة	בְּרַכְתִּי ... יִתְּصַרֵּף כִּי תַּמְלִיךְ.
جمع ...	בְּרָכוֹת بركات	אֲנִי אֶתְרַבְּרַךְ בְּרָכָה בְּרָכָה בְּרָכָה בְּרָכָה בְּרָכָה : בְּרָכָתִי , בְּרָכָתְךָ , בְּרָכָתְנוּ , בְּרָכָתְכֶם , בְּרָכָתְהֶם .
مفرد ...	בְּשׂוּרָה بشري	בְּשׂוּרָתִי , בְּשׂוּרָתְךָ ... אֲנִי אֶתְרַבְּרַךְ בְּרָה בְּרָה בְּרָה בְּרָה בְּרָה :
جمع ...	בְּשׂוּרוֹת بشائر	אֲנִי אֶתְרַבְּרַךְ בְּרָה בְּרָה בְּרָה בְּרָה בְּרָה :
مفرد ...	תַּעֲבֹבָה مكروهة	תַּעֲבֹבָתִי , תַּעֲבֹבָתְךָ , תַּעֲבֹבָתְנוּ , תַּעֲבֹבָתְכֶם , תַּעֲבֹבָתְהֶם .
جمع ...	תַּעֲבֹבוֹת مكروهات	תַּעֲבֹבוֹתִי , תַּעֲבֹבוֹתְךָ , תַּעֲבֹבוֹתְנוּ , תַּעֲבֹבוֹתְכֶם , תַּעֲבֹבוֹתְהֶם .
مفرد ...	מַתְּנָה هبة	מַתְּנָתִי , מַתְּנָתְךָ , מַתְּנָתְנוּ , מַתְּנָתְכֶם , מַתְּנָתְהֶם .
جمع ...	מַתְּנֹת هبات	מַתְּנֹתִי , מַתְּנֹתְךָ , מַתְּנֹתְנוּ , מַתְּנֹתְכֶם , מַתְּנֹתְהֶם .

מוזאף אל אלזאמר	מוזאף אל אסם	אלוזן	
עמרמי, עמרקה, עמרמך, עמרמו, עמרמה, עמרמני, עמרמכם, עמרמכן, עמרמם, עמרמן,	עמרמ	עמרמה إكليل	מפרד ...
עמרמי, עמרמיך, עמרמיך, עמרמי, עמרמיך, עמרמיני, עמרמיכם, עמרמיכן, עמרמיכם, עמרמיכן	עמרמ	עמרמות أكاليل	מע ...
מלחמי, انظر عمارت, מלחמני, انظر عمارت.	מלחמה	מלחמה معركة حرب	מפרד ...
מלחמי, מלחמיך, מלחמיך, מלחמי, מלחמיך, מלחמיני, מלחמיכם, מלחמיכן, מלחמיכם, מלחמיכן	מלחמה	מלחמות معارك حروب	מע ...
גלמי, גלמיך, גלמיך, ... גלמיני, גלמיכם, ...	גלית	גלית سبي	מפרד ...
גלמי, גלמיך, ...	גלית	גליות سبايا	מע ...

الوزن	مضاف الى اسم	مضاف الى الضمائر
مفرد ...	פרה بقرة	פרתי , פרתך , פרתך , פרתו , פרתה , פרתנו , פרתכם , פרתכן , פרתם , פרתן .
جمع ...	פרות بقرات	פרותי , פרותיך , פרותיך , פרותיך , פרותיך , פרותינו , פרותיכם , פרותיכן , פרותיהם , פרותיהן . وقس عليه כמה حصاد , כמה منبر , عدة شدة . ضيقة .
مفرد ...	שפה لغة . شفة	שפתי , שפתך , שפתך , שפתך , שפתה , שפתינו , שפתכם , שפתכן , שפתם , שפתן .
جمع ...	שפות لغات	يتصرف ك فרות في صيغة الجمع
مثنى ...	שפתיים شفتان	שפתי , שפתיך , שפתיך , שפתיך , שפתיך , שפתינו , שפתיכם , שפתיכן , שפתיים , שפתייהן .
مفرد ...	מטה سرير نعش	מטתי , מטתך , מטתך , מטתך , מטתה , מטתנו , מטתכם , מטתכן , מטתם , מטתן .
جمع ...	מטות سراير نعوش	מטותי , מטותיך , מטותיך , מטותיך , מטותיך , מטותינו , מטותיכם , מטותיכן , מטותיהם , מטותיהן .

مضاف الى الضمائر	مضاف الى اسم	الوزن	
<p>שְׁכֵנִי , שְׁכֵנְךָ , שְׁכֵנֵהוּ , שְׁכֵנֵהָ , שְׁכֵנֵנוּ , שְׁכֵנֵכֶם , שְׁכֵנֵכֶן , שְׁכֵנֵהֶם , שְׁכֵנֵהֶן .</p> <p>שְׁכֵנִי , שְׁכֵנְךָ , שְׁכֵנֵהוּ , שְׁכֵנֵהָ , שְׁכֵנֵנוּ , שְׁכֵנֵכֶם , שְׁכֵנֵכֶן , שְׁכֵנֵהֶם , שְׁכֵנֵהֶן .</p>	שְׁכֵנָה	שְׁכֵנָה جَارَة	مفرد ...
<p>שְׁכֵנִי , שְׁכֵנְךָ , שְׁכֵנֵהוּ , שְׁכֵנֵהָ , שְׁכֵנֵנוּ , שְׁכֵנֵכֶם , שְׁכֵנֵכֶן , שְׁכֵנֵהֶם , שְׁכֵנֵהֶן .</p>	שְׁכֵנֹת	שְׁכֵנֹת جَارَات	جمع ...
<p>שְׁמִלְתִּי , שְׁמִלְתְּךָ , שְׁמִלְתּוֹ , ... שְׁמִלְתֵנוּ , שְׁמִלְתְּכֶם , שְׁמִלְתְּכֶן , ... שְׁמִלְתֵהֶם , ...</p> <p>שְׁמִלְתִּי , שְׁמִלְתְּךָ , ... שְׁמִלְתֵהָ , שְׁמִלְתֵנוּ , ... שְׁמִלְתֵהֶן .</p>	שְׁמִלָה	שְׁמִלָה ثَوْب	مفرد ...
<p>שְׁמִלְתִּי , שְׁמִלְתְּךָ , ... שְׁמִלְתֵהָ , שְׁמִלְתֵנוּ , ... שְׁמִלְתֵהֶן .</p>	שְׁמִלּוֹת	שְׁמִלּוֹת أَثْوَاب	جمع ...
<p>وقس عليه شَفْحَة جَارِيَة ، بَقْعَة سَهْل . وادی شَمْخَة سرور .</p>			

[illegible]

مضاف إلى الضمائر	مضاف إلى اسم	الوزن	
<p>פִּי, פִּיךָ, פִּיךְ, פִּיו, פִּיהָ. פִּינוּ, פִּיכֶם, פִּיכָן, פִּיהֶם, פִּיהֶן.</p>	פִּי	פֶּה פִּמ	مفرد ...
<p>פִּיּוֹתִי, פִּיּוֹתֶיךָ, פִּיּוֹתֶיךָ, פִּיּוֹתֵינוּ, פִּיּוֹתֵיכֶם. פִּיּוֹתֵינוּ, פִּיּוֹתֵיכֶם, פִּיּוֹתֵיכֶן, פִּיּוֹתֵיהֶם, פִּיּוֹתֵיהֶן.</p>	פִּיּוֹת	פִּיּוֹת או אִפָּם	جمع ...
<p>אֲנִישִׁי... וְיָמָה : אֲנָשִׁים (אֲנָשִׁי فِي حَالَةِ الْإِضَافَةِ) فَقُول : أُنْشِ... أُنْشِيَهُمْ... هֵן.</p>	אֲנִישׁ	אִישׁ رَجُل	
<p>אֲשֵׁתִי, אֲשֶׁתְךָ... וְיָמָה : נָשִׁים (נָשִׁי فِي حَالَةِ الْإِضَافَةِ) فَقُول : נָשִׁי, נָשִׁיךָ... נָשִׁיכֶם... הֵן.</p>	אֲשֶׁת	אִשָּׁה امْرَأَة	
<p>בָּתִּי, בָּתְךָ... וְיָמָה : בָּנוֹת (בָּנוֹת فِي حَالَةِ الْإِضَافَةِ) فَقُول : בָּנוֹתִי, בָּנוֹתֶיךָ... בָּנוֹתֵיהֶם, בָּנוֹתֵיהֶן.</p>	בָּת	בַּת بِنْت	
<p>שִׁנִּי, שִׁנֶּךָ, שִׁנֶּיךָ, שִׁנֵּי או שִׁנֵּיהֶם, שִׁנֵּיהֶן. שִׁנֵּינוּ, שִׁנֵּיכֶם... כֵּן, שִׁנֵּיכֶם, שִׁנֵּיכֶן.</p>	שִׁנָּה	שִׁנָּה خُرُوف	مفرد ...
<p>שִׁיּוֹתִי, שִׁיּוֹתֶיךָ, שִׁיּוֹתֶיךָ, שִׁיּוֹתֵינוּ, שִׁיּוֹתֵיכֶם. שִׁיּוֹתֵינוּ, שִׁיּוֹתֵיכֶם, כֵּן... הֵם... הֵן.</p>	שִׁיּוֹת	שִׁיּוֹת خُرُفَان	جمع ...

✓ الستة الثانية

الفعل - הפעל

تقسيم الفعل إلى ماض وحال ومستقبل وأمر - זמן ה' הפעל

يتقسم الفعل إلى ماض זמן עבר وحال זמן ה'ה ومستقبل זמן עתיד وأمر צווי.

فالماضى זמן עבר ما يدلّ على حدوث شيء في زمن مضى قبل التكلم .
مثل : כתב (كُتِبَ) .

والحال זמן ה'ה ما يدلّ على حدوث شيء في زمن التكلم .
مثل : אני כותב (أنا كاتبٌ الآن) .^(١)

والمستقبل זמן עתיד ما يدلّ على حدوث شيء بعد زمن التكلم .
مثل : יכתב (يُكْتُبُ) .

والأمر צווי ما يطلب به حصول شيء بعد زمن التكلم .
مثل : כתב (اكتب) .

(١) وهو ما يقابله في بعض أحواله اسم الفاعل في العربية «وسيقى الكلام عن ذلك فيما بعد» .

اللازم والمتعدى — فعل عומד — فعل يוצא

يتقسم الفعل إلى لازم وعומد ومتعد يוצא :

فاللازم ما ليس له مفعول مثل : **יוסף שכב** (**רַקַּד יוֹסֵף**) ومثل : **עמד** (**וَقَفَ**)
و **הלך** (**ذَهَبَ**).

والمتعدى ما كان له مفعول واحد أو مفعولان . ففى **גַּד אָכַל אֶת הַלֶּחֶם** (**أَكَلَ جَادُ**
الْخُبْزَ) الفعل **אָכַל** متعد لواحد . وفى **שְׁלֹמֹה הָאָכִיל אֶת גַּד אֶת הַלֶּחֶם** (**أَكَّلَ**
سُلَيْمَانُ جَادًا الْخُبْزَ) الفعل **הָאָכִיל** متعد لاثنين .

وإذا زيد في أول الثلاثى اللازم " **ה** " وبين عينه ولامه " **ו** " أو ضُفِّفَ ثانيه صار متعديا لواحد مثل : **עמד**
و **העמיד** (**وَقَفَ** و **أَوْقَفَ**) - **שכב** و **השכיב** (**رَقَدَ** و **أَرَقَدَ**) ومثل : **ישן** و **ישן** (**نَامَ** و **أَنَامَ**) **יבש**
و **יבש** (**يَبَسَ** و **يَبِّسَ**) . وإذا كان متعديا لواحد صار متعديا لاثنين مثل : **קרא** و **הקריא** (**قَرَأَ** و **أَقْرَأَ**)
ومثل : **כתב** و **כתב** (**كَتَبَ** و **أَكْتَبَ**).

وإذا كان الفعل متعديا لواحد يكون مطاوعة لازما مثل : **שְׁבַרְתִּי אֶת הַכֶּסֶּא** (**كَسَرْتُ الْكُرْسِيَّ**) **הכסא**
נשבר (**فَانكَسَرِ الْكُرْسِيَّ**) . وإذا كان متعديا لاثنين كان مطاوعة متعديا لواحد مثل : **האב הלביש את בנו**
את הבגד (**الْبَسَ الْأَبُ إِلَيْهِ الثَّوْبَ**) و **הבן לבש את הבגד** (**لَبَسَ الْبَنُ الثَّوْبَ**).

وهناك نوع آخر من الأفعال يدعى **חזור** (**مُنْعَكِسٌ**) ويدلّ على فاعل ومفعول في آن واحد
وعلامته زيادة حرف **ה** في أول الثلاثى ويأتى على وزن **התפעיל** بتشديد عينه
مثل : **התהלל** (**افْتَخَرَ**) و **התנצל** (**اعْتَذَرَ**) و **התכוון** (**اسْتَعَدَّ**).

תחביר א' — הפיך א.

אקרא מא יאטי ומיזל אפעאל אללזמה ולמטעדיה ולמטעסה :

אני אוהב ⁽¹⁾ את שכני ⁽²⁾ הזקן והיגני מתענג ⁽³⁾ לראות את הנהגתו ⁽⁴⁾
 בכל-יום. בבקר ⁽⁵⁾ השכם ⁽⁶⁾ הוא קם משנתו ⁽⁷⁾ מתלבש ⁽⁸⁾ ומתרחץ ⁽⁹⁾
 אוכל ⁽¹⁰⁾ ושותה ⁽¹¹⁾ דבר-מה ⁽¹²⁾ והולך לעבודתו ⁽¹³⁾ הוא איננו הולך לאט ⁽¹⁴⁾
 בדרך הזקנים רק פוסע ⁽¹⁵⁾ פסיעות נסות ⁽¹⁶⁾ ומהירות ⁽¹⁷⁾ וכמעט ⁽¹⁸⁾ שהוא
 רץ. ⁽¹⁹⁾ הוא מבקש ⁽²⁰⁾ לו עבודה בעיר, נושא ⁽²¹⁾ משא ⁽²²⁾ קונה ⁽²³⁾
 ומוכר ⁽²⁴⁾ בשוק, ולארת ⁽²⁵⁾ הצהר ⁽²⁶⁾ הוא שב לביתו ונותן את מעט ⁽²⁷⁾
 הכסף ⁽²⁸⁾ אשר השתכר ⁽²⁹⁾ לאשתו הזקנה, אחרי הצהרים עובד הוא בגנו
 הקטן. חופר, מנקה, ⁽³⁰⁾ זורע ומשקה את הורע. אז ⁽³¹⁾ הולך הוא
 להתפלל, ⁽³²⁾ בימי המועדים הוא מתניפה ⁽³³⁾ ומתקשט, ⁽³⁴⁾ סורק ⁽³⁵⁾ את זקנו
 הלבן ⁽³⁶⁾ והארך, ⁽³⁷⁾ מתהדר ⁽³⁸⁾ בבגדי המועד והולך בנעימות ⁽³⁹⁾ לבית-
 התפלה. ⁽⁴⁰⁾

المفردات

אֲחִיב ⁽¹⁾. גארנא. ⁽²⁾ אָסֵר. ⁽³⁾ חֻטֵּה. ⁽⁴⁾ פִּי הַבֹּחַ. ⁽⁵⁾ יֹאכֵל. ⁽⁶⁾ מִן תּוֹמֵה. ⁽⁷⁾
 יִלְבֵּשׁ. ⁽⁸⁾ ויִתְקַשֵּׁט. ⁽⁹⁾ יֹאכֵל. ⁽¹⁰⁾ וישָׁרֵב. ⁽¹¹⁾ שִׁיטָא מֵא. ⁽¹²⁾ אֶלֶי עֲמָלֵה. ⁽¹³⁾
 רוּיֵדָא—בִּטֵּא. ⁽¹⁴⁾ יִחְטֹו. ⁽¹⁵⁾ וָאִסַּע. ⁽¹⁶⁾ וּמִסְרָעָה. ⁽¹⁷⁾ וּתְקִרְיָא. ⁽¹⁸⁾ רֹאכֵז—
 גֵּאָר. ⁽¹⁹⁾ בֹּאחֵט. ⁽²⁰⁾ חָמֵל. ⁽²¹⁾ חִמְלָא. ⁽²²⁾ מִקְתָּן. ⁽²³⁾ וּבֹאנֵעַ. ⁽²⁴⁾ פִּי הַסּוּק. ⁽²⁵⁾
 וְעֵנֵד עֲזָאָה. ⁽²⁶⁾ קָלִיל. ⁽²⁷⁾ הַנֶּקֶד—הַפֶּזֶה. ⁽²⁸⁾ אִכְתִּיב. ⁽²⁹⁾ מְנַקֵּף. ⁽³⁰⁾ חִינֵד. ⁽³¹⁾
 לִישָׁלִי. ⁽³²⁾ מְתַיֵּל. ⁽³³⁾ וּמִתְרִין. ⁽³⁴⁾ יִמְשֹׁט. ⁽³⁵⁾ הַבִּזָּא. ⁽³⁶⁾ וְהַטּוּיָה. ⁽³⁷⁾
 מִתְהַדֵּר—מַעְבָּב. ⁽³⁸⁾ בִּאֲשְׂרָח. ⁽³⁹⁾ אֶלֶי הַכְּנִיסָה. ⁽⁴⁰⁾

تمرین ٢ - הפנייה ב.

اكتب الأفعال الآتية وضع خطأ واحداً تحت الفعل اللازم وخطين تحت الفعل المتعدي وثلاثة خطوط تحت الفعل المنعكس :

מכר (باع). ישב (جلس). למד (تعلم). התעשר (اعتنى). זכר (ذكر)
צעק (صرخ). התפלא (استغرب - دهش). מלך (ملك). שלח (أرسل)
הלך (ذهب). קרא (قرأ - نادى). התחלק (انقسم). שמר (حفظ - حرس)
חרש (حرت). נסע (رحل - سافر). תעה (تاه).

المجرد والمزید - הקל והנוסף

ينقسم الفعل إلى مجرد קל ومزید נוסף :

فالمجرد קל ما كانت جميع حروفه أصلية. والمزید נוסף ما زيد فيه حرف أو أكثر على حروفه الأصلية.

والمجرد قسمان - ثلاثى مثل : כתב (كتب) و פתח (فتح) و אמר (قال)
ورباعى مثل : קלקל (زعزع) צפצפה (صفر) כלכל (أقات).

والمزید قسمان - مزید الثلاثى ومزید الرباعى :
واحد مثل : נמצא (وجد) ו נסגר (قفل) ו פור (بذر) ו מלא (تم)
وإما بحرفين مثل : השכים (بكر) ו הקטיר (بحر) ו התברך (تبارك).
و התקשר (تقيد). ومزید الرباعى تكون زيادته بحرفين مثل : התקלקל (زعزع)
و התכלכל (إقتات - تقوت).

سبعة أنواع الفعل — בְּנֵינֵי הַפְעֵל

تنقسم الأفعال العبرية إلى سبعة أنواع (أوزان) בְּנֵינֵים واحد منها مجرد والأخرى مزيدة وترتيبها كالآتي :

- (١) קָל (مجرد) : פָּעַל
فَعَلَ مثل : כָּתַב
- (٢) נֹסֵף (مزید) : נִפְעַל
نُفِيعِلْ بزيادة "נ" في أوله
إِنْفَعَلَ » כָּתַב
- (٣) » (») : בָּיֵר
بشديد عينه
فَعَلَ » כָּתַב
- (٤) » (») : פָּעַל
» »
فَعَلَ » כָּתַב
- (٥) » (») : הִפְעִיל
بزيادة "ה" في أوله و "י" بين عينه ولامه
أَفْعَلَ » הִכְתִּיב
- (٦) » (») : הִפְעִיל
بزيادة "ה" في أوله
تَفَعَّلَ » הִכְתִּב
- (٧) » (») : הִתְפַּעֵל
بزيادة "הת" في أوله
إِفْعَلَّ » הִתְכַּתֵּב

فالأول والثالث والخامس من هذه الأنواع أفعال مبنية للعلوم . والثاني والرابع والسادس أفعال مبنية للجهول . أما السابع فهو مبنى للعلوم ومبنى للجهول في آن واحد .

تمرین ١ - הנוף: א.

מִיָּז המְגֵרָה والمزید فی الأفعال الآتية :

- ישן (أنا) - טמן (أخفى) - האמין (آمن) - כרת (قطع) -
 עבט (عرق) - המיח (أما) - התוצל (تخلص) - ישב (جلس) -
 הקשר (عملوه صالحاً) - התעורר (استيقظ) - התנפח (انتفخ) - בשל (طهى) -
 נמנם (ندم) - התקשקש (تَشَخَّش) - גלגל (دَحَج) - התגלגל (تَدَحَّج) -
 הקרא (أمل) - בלע (بلع) - פטפט (ثرثر) - השלים (كَل) -
 התענין (تَمَع) - קצר (قصر) - נשען (اعتمد على) - צלל (غرق) -
 השליך (ألق) - אמן (قوى - شجع) - יצר (خلق) - נקרא (دعى) -
 הלל (شكر - سح) - כבד (أكرم) - חזק (مكن) - גלה (انكشف) -
 הגיש (قرب) - גדל (كبر) - פחד (خاف) - פרסם (قضم) -
 השתעשע (أشْرَح) - התקשר (تعهد) - ספר (قص - روى) - עשה (صنع) -
 אמר (قال) - דבר (تكلم) - חלף (بدل) - חרחר חרץ - ראה (رأى - نظر) -
 נזכר (ذكر).

تمرین ٢ - הנוף: ב.

בין أنواع الأفعال السابقة وعين اللازمة والمتعدية منها على نظام كالآتي :

- ישן فعل من النوع الثالث فاعِل - متعدى - ثلاثى .
 התענין فعل من النوع السابع התפעיל - منعكس - رباعى .
 נמנם فعل من النوع الأول פעל - لازم - رباعى ... الخ .

حروف الفعل الإضافية — אותיות השמוש בפעל

يضاف الى الفعل بعض الحروف تدعى الحروف الإضافية لتعيين الفاعل وجنسه وعدده .
ويجمع هذه الأحرف قولك **מִשָּׁה כָּתַב אֵלַינוּ** (موسى كَتَبَ لَنَا) .

وتنقسم إلى ثلاثة أقسام :

(١) قسم يضاف إلى آخر الفعل في زمن الماضي وعدد حروفه ستة يجمعها قولك
הַהִימּוֹן (تَهَيَّجُونَ) مثل : **כָּתַבְתָּ (كَتَبْتَ)** و **כָּתַבְנוּ (كَتَبْنَا)** و **כָּתַבְתָּ (كَتَبْتَ)** و **כָּתַבְתָּ (كَتَبْتَ)** و **כָּתַבְתָּ (كَتَبْتَ)** .

(٢) وقسم يدخل على الفعل في زمن الاستقبال . فنه ما يدخل على الفعل في أوله وعدد حروفه أربعة وتجمعها كلمة **אֵיתָן (مَتِين)** ومنه ما يضاف إلى الفعل في آخره وعدد حروفه أربعة أيضا وتجمعها كلمة **יִזְהָ (حَامَةِ)** مثل : **אֶ-כָּתַב (أَكْتُبُ)** و **תֶ-כָּתַב (تَكْتُبُ هِيَ)** و **תֶ-כָּתַבְו (تَكْتُبُونَ)** و **תֶ-כָּתַבְנָה (يَكْتُبْنَ)** .

(٣) وقسم يدخل على الفعل أو على المصدر وحكمه حكم حروف النسب في الاسم وعدد حروفه سبعة يجمعها قولك **שָׁוֶה בְּכֻלָּם (متساو مع كلهم)** .

صيغ الفعل — גזרות הפעל

يأتى الفعل الثلاثى العبرى على وزن **פֻּעַל** أى أن فاءه تكون مشكلة بالقفاص (**פ**) وعينه بالبتاح (**-**) ولامه ساكنة مثل : **כָּתַב** و **שָׁמַר** و **סָגַר** . وقد يختلف هذا الوزن بحسب اختلاف صيغ الفعل .

وللفعل العبري خمس صيغ مختلفة تسمى **גזרות** من **גזרה** (صيغة) :

(١) صيغة الفعل السالم : **גזרת השלמים** وهي إذا كان الفعل خالياً من حروف العلة (**אֵהוּ**) والتضعيف مثل : **פָּתַח** (فَتَحَ) و **דָּרַשׁ** (طَلَّبَ) و **לָמַד** (تَعَلَّمَ) .

(٢) صيغة الفعل المعتل : **גזרת הנחמים** وتشمل الأفعال التي كان أحد حروفها حرف علة وتنقسم إلى ثلاثة أقسام :

وهذا ما يقال له المثال في العربية	(أ) المعتل الفاء بالألف :	נָחַי פָּ א : مثل : אָמַר (قَالَ)
	» » : » » » :	הָלַךְ (ذَهَبَ)
	» » : » » » :	יָרַד (نَزَلَ)
ويقال له الأجوف في العربية	(ب) المعتل العين بالواو :	נָחַי עָ ו : مثل : קוּם (قُمْ)
	» » : » » » :	שָׁיר (غَنَّ)
ويقال له الناقص في العربية	(ج) المعتل اللام بالألف :	נָחַי לָ א : مثل : קָרָא (قَرَأَ)
	» » : » » » :	בָּנָה (بَنَى)

(٣) صيغة الفعل المضعّف : **גזרת הכפולים** وهي صيغة الفعل الذي تكون عينه ولامه من جنس واحد مثل : **סָבַב** (أَحَاطَ) و **הִמָּם** (هَاجَ) و **כָּלַל** (جَمَعَ) .

(٤) صيغة الفعل الناقص^(١) : **גזרת החסרים** وهي صيغة الفعل الذي تكون فاؤه "א" أو "ל" ويدعى هذا الفعل ناقصاً لسقوط فائه في زمن الاستقبال . مثل : **יָמַן** و **יָמַן** (أعطى ويعطى) و **לָקַח** و **יָקַח** (أَخَذَ وَيَأْخُذُ) و **נָטַע** و **יָטַע** (غرس ويغرس) .

(٥) صيغة الفعل المركّب : **גזרת המרכבים** وهي صيغة الأفعال التي تنسب إلى صيغتين في آن واحد مثل : **הָיָה** (كَانَ) و **נָשָׂא** (حَمَلَ) و **נָטָה** (مَالَ) و **יָרַה** (قَذَفَ) و **בָּא** (جَاء — دَخَلَ) .

(١) الناقص العبري — وهو غير الناقص العربي .

תמרים 1 - הנוף א.

בין סוגי האفعال האתית ואזכר אסמאיה העברית :

בחר (אחר) - ברח (פר) - נאה (תקבר) - שב (רגע) - זלה (הגר) -
 קם (קאם) - נסע (רחל) - אכל (אכל) - אשם (אחטא) - יצא (נחג) -
 לאה (תעב) - סבל (חל) - קפא (תמד) - אפה (חז) - רגז (עני) -
 מדר (קאס) - ראה (ראי) - הבין (אדרכ) - נהם (וגד) -
 נקה (נפף) - אבה (רצי) - זלל (דחג) - גר (גר) - צעק (סרג) -
 גר (סנ) - דאה (טאר) - פלל (טן) - זבח (זבח) - נש (אקרב) -
 נזל (מפל) - כפר (קפר) - כפר (טאטא) - מלל (קלם) - סלח (סאח) -
 מת (מא) - מצץ (מס) - נטש (תרכ) - צלה (סלי) - שוי -
 צרר (סר) - ישב (גלס) - הרס (הדמ).

תמרים 2 - הנוף ב.

הא המגור מן האفعال האתית :

הלבין - לבש - נלקח - בשל - הקריא - נעבד - התפלל - הרבה -
 שלח - נטבע - נאכל - הלבש - התקבל - פתח - העניש - נאחז - הצליח -
 התקשר - השבת - נרפא - נרפה - העביר - העביר - חנט - התחלץ - סבב -
 נולד - נשבע - התלכד - טבע .

تصريف الأفعال - بنيت הפעלים

(١) النوع الأول (المجرد) - בנין הפך

الزمن الماضي - יבין זכר

سبق أن تكلمنا عن الحروف التي تضاف إلى الفعل الماضي في آخره والتي تقوم مقام ضمائر الرفع لتحين الفاعل وجنسه وعدده وقلنا إن عدد هذه الحروف ستة يجمعها قولك **תהימוך** . وإليك كيفية استعمالها :

(١) صيغة الفعل السالم - יזרת השלמים

يأتي الفعل السالم على ثلاثة أوزان : **פעל (فعل)** و **פעל (فعل)** و **פעל (فعل)** .

١ - وزن **פעל (فعل)** - مثل : **שבר (كسر)** :

عوضاً عن אני	يضاف תי	في آخر الفعل فتقول :	שבר-תי	(كسرت) .
» אתה	» ת	» » »	שבר-ת	(كسرت) .
» את	» ת	» » »	שבר-ת	(كسرت) .
» הוא	لا يضاف حرف	في آخر الفعل	שבר	(كسر) .
» היא	يضاف ה	في آخر الفعل فتقول :	שבר-ה	(كسرت) .
» אנחנו	» נו	» » »	שבר-נו	(كسرنا) .
» אתם	» תם	» » »	שבר-תם	(كسرتם) .
» אתן	» תן	» » »	שבר-תן	(كسرتن) .
» הם	» ו	» » »	שבר-ו	(كسروا) .
» הן	» ו	» » »	שבר-ו	(كسرن) .

(١) لا ينشئ للأفعال في اللغة العبرية .

يأتي الفعل السالم في الزمن الماضي على وزن **فَعَلْتُمْ** و **فَعَلْتُمْ** للمخاطبين والمخاطبات
أى أن فاءه تشكل بالسكون المتحرك (**شَوَا نَع**) عوضاً عن القاص مثل : **כְּתַבְתֶּם** (كتبتم)
و **כְּתַבְתֶּן** (كتبتن).

وإذا كانت فاء الفعل حرفاً حلقياً فإنها تشكل بالحذف **پَتاح** (**חֲטַף פִּתּוּחַ**) عوضاً
عن الشفا ناع مثل : **בְּאַכְלֵתֶם** (أكلتم) و **בְּאַכְלֵתֶנּוּ** (أكلتن) — **חֲשַׁבְתֶּם**
(حسبتهم) و **חֲשַׁבְתֶּנּוּ** (حسبتن) — **עָמַדְתֶּם** (وقفتم) و **עָמַדְתֶּנּוּ** (وقفتن) —
הִלַּכְתֶּם (ذهبتهم) و **הִלַּכְתֶּנּוּ** (ذهبتن).

تأتي الغائبة على وزن **فَعَلָה** أى أن عين الفعل تشكل بالسكون المتحرك عوضاً عن **پَتاح**
مثل : **כָּתְבָה** (كتبت).

وإذا كانت عين الفعل حرفاً حلقياً فإنها تشكل حينئذ بالحذف **پَتاح** (**חֲטַף פִּתּוּחַ**) عوضاً
عن الشفا ناع مثل : **שָׁאַלָה** (سألت) و **אַהֲבָה** (أحبت) و **בִּיחָרָה** (اختارت)
و **בִּיעָרָה** (اشتعلت).

وفي حالة الوقف في آخر الكلام تأتي الغائبة على وزن **فَعَلָה** مثل :
בָּא הַלַּיְלָה וְהָעִיר שָׁקְטָה (أتى الليل وهدأت المدينة).

و يأتى الماضي على وزن **فَعِلּוּ** في حالة الغائبين والغائبات مثل : **כָּתְבוּ** (كتبوا وكتبن).

وإذا كانت عين الفعل حرفاً حلقياً تشكل حينئذ بالحذف **پَتاح** (**חֲטַף פִּתּוּחַ**) عوضاً
عن الشفا ناع مثل : **שָׁאַלּוּ** (سألوا وسألن) و **אַהֲבוּ** (أحبوا وأحببن)
و **בִּיחֲרוּ** (اختاروا واخترن) و **בִּיעֲרוּ** (اشتعلوا واشتعلن).

وفي حالة الوقف في آخر الكلام تشكل عين الفعل بالقاص عوضاً عن الشفا ناع
أو الشفا **پَتاح** ويكون الفعل على وزن **فَعِلּוּ** مثل : **דִּבְרַתִּי וְלֹא**
שָׁמְעוּ (تكلمت ولم يسمعوا).

إذا كانت لام الفعل حرف ח كما هي الحال في فعل כָּרַח (قَطَعَ) و שָׁבַח (استراح) سقطت ال ח عند إسناد الفعل إلى ضمائر الرفع المتصلة : $\text{חִי} - \text{חָ} - \text{חָ} - \text{חֶם}$ وتشدّد هذه الضمائر دلالة على حذف لام الفعل مثل :

כָּרַחִי (قَطَعْتُ) عوضاً عن כָּרַחְתִּי

و כָּרַחְךָ (قَطَعْتَ) عوضاً عن כָּרַחְתָּ

و כָּרַחְתָּ (قَطَعْتَ) عوضاً عن כָּרַחְתָּ

وهكذا في כָּרַחְתֶּם (قَطَعْتُمْ) و כָּרַחְתִּין (قَطَعْتُنَّ) .

ويبقى الفعل على حاله الأصلية عند إسناذه إلى الضمائر الأخرى مثل في כָּרַחְנוּ (قَطَعْنَا) و כָּרַחְתוּ (قَطَعُوا) .

أما إذا كانت لام الفعل حرف ל مثل : סָמַח (أخفى) فإنها تسقط عند التقائها بضمير الرفع المتصل נִי ويستعاض عنها بالشدة في לִי الضمير فتقول :

סָמַחְנִי (أخفينا) عوضاً عن סָמַחְנוּ وهكذا في זָקַחְנִי (هَرَمْنَا) عوضاً عن זָקַחְנוּ .

إذا كانت لام الفعل حرفاً من حرفي ח أو ל مثل : שָׁלַח (أرسل) و שָׁמַע (سمع) فإنها تشكل بالفتح عوضاً عن أن تكون ساكنة في حالة إسناد الفعل إلى ضمير المخاطبة אַתָּ فتقول مثلاً :

שָׁלַחְתָּ (أرسلت) عوضاً عن שָׁלַחְתִּי .

و שָׁמַעְתָּ (سمعت) عوضاً عن שָׁמַעְתִּי .

تمرین ١ - הנוף א.

ضع أمام كل فعل من الأفعال الآتية ضمير الرفع المنفصل المناسب مفردا وجمعا مثل :

رَكَبَ - (هوَ رَكَبَ - هُمْ رَكَبُوا).

سَمَرْتُمْ - (أَنْتُمْ سَمَرْتُمْ - أَنْتَ سَمَرْتَ).

גָּנְבָה - שָׁלַח - קָצַרְתָּ - בָּרַחְנוּ - הָרַג - אָכַלְתִּי - יָשַׁנְתָּן - דָּרַכְתָּ -
שָׁלַחָה - חָשַׁב - בָּרַחוּ - שָׁמְחָה - מָכַרְתֶּם - חָלַם - קָצַרְנוּ - דָּרְשׁוּ -
שָׁמַעְתָּן - פָּחַדְתָּ - יָשַׁנְתָּ - אָמְרוּ - גָּנְבְתָּ - חָלַמְתָּן - שָׁלַחְתִּי - חָשַׁבְתָּ -
שָׁמַחְנוּ - שָׁכַחְתָּן - קָרַעְתָּן .

تمرین ٢ - הנוף ב.

اقرأ ما يأتي واسند الأفعال إلى ضمائر الرفع المتصلة مثل :

أَنْتَ يَشَبُّتِي فِيْ بَيْتِي. لَا أَكَلْتِي. لَا يَشْنَتِي. رَکْ لِمَدَّتِي وَكَمَبَّتِي.

أَنْتَ ؟ — — ؟ — ؟ — ؟

أَنْتَ ؟ — — ؟ — ؟ — ؟

(وهكذا إلى آخر الضمائر).

أَنْتَ عَبَدْتِي بِسُوءٍ. حَرَّشْتِي. زَرَعْتِي. وَنَعَمْتِي عِندَ الْعَرَبِ .

أَنْتَ הָלַכְתִּי לְבִדִּי בְּעָרֵב וּפָחַדְתִּי מְאֹד. וְהִנֵּה פָגַשְׁתִּי אֶת אָבִי וּשְׁמַחְתִּי
שָׁמְחָה גְדוֹלָה .

أَنْتَ שָׁכַבְתִּי עַל מִטָּתִי וְחָלַמְתִּי חֲלוֹם נָעִים וּכְאֶשֶׁר פָּקַחְתִּי אֶת עֵינַי.
שָׁכַחְתִּי אוֹתוֹ .

تمرین ۳ - חבוק ג.

اكتب ما يأتي والحق كل فعل بضمير متصل بدلا من الضمير المنفصل ثم اشكل الفعل بالشكل المناسب :

אתמל רכב (אני) על תמורי הקטן. ראובן השוער שמר (הוא) את הקצר.
הכובסת כבס (היא) את בגדי הישן. במה כתב (הם) על הלוח השחור
אשר בבית הספר? התלמידות לא למד (הן) את השעורים אשר נתן
(היא) להן המורה כי רקד (הן) כל-היום בגן. אנחנו למד היום בבית
הספר כי הארץ נחלקת לחמש יבשות. אנה הלך (את) אתמל עם אחיך?

تمرین ۴ - חבוק ד.

اسند الأفعال الآتية إلى ضمائر الرفع المتصلة ثم اكتبها وشكلها بالشكل المناسب :

ברח - גנב - בחרן - הרג - שבת - שמע - מנע - זנח - פרת - אכל - פקד -
קשר - שפת - טמן - חפר - חשב - אהב - זרע - עסק - סרק - זרק - נבח -
דרש - חלם - שרף - הלך - בער .

٢ - وزن פעל (فعل) - مثل : שלם (سَلِمَ) .

تستعمل أحيانا الصفة مجازا كفعل ماض بقصد الوجازة والاختصار فعوضا عن قولك مثلا : הוא הִיהָ לִי אֶן (أَصْبَحَ شَيْخًا) جاز لك أن تقول : אֶן (شاخ) باستعمالك الصفة אֶן كفعل يسند الى الضمائر ويتصرف كسائر الأفعال . وكذلك عوضا عن قولك : אֶן הִיהָ אֵלַי לִשְׁלֹם (أصبحتُ سالماً) تقول : שְׁלַמְתִּי (سَلِمْتُ) باعتبار الصفة وهي שְׁלֹם كفعل ماض أسند الى ضمير الرفع תי وهكذا في שְׁלַמְתָּ (سَلِمْتَ) و אֶן (هَرِمْتَ) الخ .

ففي هذه الحالة يأتي الفعل المشتق من الصفة على وزن פעל في حالة الغائب المفرد أى أن عينه تشكل بالصيريه (ל) عوضا عن اليتاح وفي سائر الأحوال تشكل حروفه كالمعتاد فتقول :

مفرد	جمع
שְׁלַמְתִּי (سَلِمْتُ)	שְׁלַמְנוּ (سَلِمْنَا)
שְׁלַמְתָּ (سَلِمْتَ)	שְׁלַמְתֶּם (سَلِمْتُمْ)
שְׁלַמְתָּ (سَلِمْتَ)	שְׁלַמְתָּן (سَلِمْتَنْ)
שָׁלַם (سَلِمَ)	שָׁלְמוּ (سَلِمُوا)
שָׁלְמָה (سَلِمَتْ)	שָׁלְמוּ (سَلِمْنَ)

تمرین - הבנה

كُونَ أفعالا من الصفات الآتية ثم اسند كلا منها إلى ضمائر الرفع المتصلة :

יבש - זקן - רעב - ישן - חפץ - חסר - בשל - חרד - דשן - זעף - כשר -

שפל - שמן - צמל - עצב - כבד - טהור - עלז - עשן - חרב - קרב -

٣ - وزن פָּעַל (فَعَّلَ) - مثل : קָטַן (صَغُرَ) :

تأتى بعض الأفعال العبرية - وهي قليلة العدد - على وزن פָּעַל بضم العين لا في كل الأحوال عند استنادها الى الضمائر في زمن الماضي وإليك طريقة تصريفها :

مفرد	جمع
קָטַנְתִּי (صَغُرْتُ)	קָטַנּוּ (صَغُرْنَا)
קָטַנְתָּ (صَغُرْتَ)	קָטַנְתֶּם (صَغُرْتُمْ)
קָטַנְתָּ (صَغُرْتَ)	קָטַנְתָּ (صَغُرْتَنِي)
קָטַן (صَغَرَ)	קָטַנוּ (صَغَرُوا)
קָטַנָה (صَغُرْتُ)	קָטַנוּ (صَغَرْنَا)

ويلاحظ تغيير حركة عين الفعل في קָטַנְתִּי و קָטַנְתֶּם من حوлим إلى قماص حطوف وتبقى عين الفعل مضمومة . وهكذا تكون الحال إذا دخلت واو العطف القالبة على الفعل وتصبح فاء الفعل ممدودة مثل : וְקָטַנְתִּי عوضاً عن וְקָטַנְתִּי .

تمرين ١ - הבנה א.

قس على الفعل קָטַן الأفعال :

יָדַל (استطاع) - יָדַר (خاف) - יָקַשׁ (نصب شركاً) .

تمرین ۲ - הניד ב"

اكتب ما يأتي واقلب صيغة الفعل من الحال الى الماضي :

העבודה הזאת (כבדה) מאד : האשה הענייה (שבעה ושמחה) . הפלמידה
איננה (חפצה) ללמוד . השפחה (עיפה) מעבודת היום . הנערה (יכלה)
לשמר את הבית . החולה (ישנה) מעט . הצפרים (יקושות) בפח . בקיץ
(גדול) החם . הברזל (כבד) מאד . שמלת אחותי (ארכה) מאד . מחלת
שכני (חזקה) . אחי (רחוקים) ממני . מי המעין (טהורים) . דודיך (עשירים)
מאד . רעי ! מה (יקרים) אתם לי . הפרח (רטב) מטל .

(ب) صيغة الفعل المعتل - غزرت النحيم

(۱) المثال : نحي ف ومنه :

المعتل الفاء بالألف (المهموز) : نحي ف أ : مثل : أكل (أكل) .
المعتل الفاء بالهاء : نحي ف ه : مثل : هرس (هدم) .
المعتل الفاء بالياء : نحي ف ي : مثل : ישב (جلس) .

تتصرف هذه الأفعال كالفعل السالم ولا يتغير شكلها إلا في حالة المخاطين والمخاطبات حيث
تشكل فاء الفعل ب (-) عوضاً عن ال (:) فتقول مثلاً : أكلتهم (أكلتم)
و هرستم (هدمتن) .

وتسرى هذه القاعدة على الطائفتين الأوليتين من هذه الأفعال من نوع أكل و هرس
ولا تسرى على الطائفة الثالثة من نوع ישب التي تعتبر كالأفعال السالمة تماماً فتقول :
ישבתם و ישבתن . مثل : שבתם و שבתנ بدون تغيير شكل فاء الفعل .

وإليك كيفية أساندها إلى ضمائر الرفع المتصلة :

أَكَلْتُ	(أَكَلْتُ)	הָרַסְתִּי	(הִדַּמְתְּ)	יִשְׁבְּתִי	(جَلَسْتُ)
أَكَلْتَ	(أَكَلْتَ)	הָרַסְתָּ	(هִדַּמְتָּ)	יִשְׁבֶּתָּ	(جَلَسْتَ)
أَكَلְתָּ	(أَكَلْتِ)	הָרַסְתִּי	(هִדַּמְתִּי)	יִשְׁבֶּתִּי	(جَلَسْتِ)
أَكَلْ	(أَكَلْ)	הָרַס	(هִדַּמְּ)	יִשֵּׁב	(جَلَسَ)
أَكَلְהָ	(أَكَلْتُ)	הָרַסְהָ	(هִדַּמְתָּ)	יִשְׁבֶּהָ	(جَلَسْتَ)
أَكَلْنُو	(أَكَلْنَا)	הָרַסְנוּ	(هִדַּמְנָא)	יִשְׁבֻּנוּ	(جَلَسْنَا)
أَكَلْتُمْ	(أَكَلْتُمْ)	הָרַסְתֶּם	(هִדַּמְתֶּם)	יִשְׁבְּתֶם	(جَلستم)
أَكَلْتֶם	(أَكَلْتُمْ)	הָרַסְתֶּם	(هִדַּמְתֶּם)	יִשְׁבְּתֶם	(جَلستم)
أَكَلُوا	(أَكَلُوا)	הָרַסוּ	(هִדַּמּוּ)	יִשְׁבּוּ	(جَلَسُوا)
أَكَلُوا	(أَكَلْنِ)	הָרַסוּ	(هִדַּמְנִ)	יִשְׁבּוּ	(جَلَسْنِ)

تمرین - دہندہ

قس على هذه الأفعال . الأفعال الآتية في أساندها إلى الضمائر في الماضي :

أَمَرَ — أَصَفَ — هَدَى — يَرَد — يَلِد — أَفَد — أَشَم — هَفَفَ —
يُزِر — أَحْمَز — أَصَر — هَرِغ — هَلَم — يَظَك — يَظِز — أَطَر — أَوَس —
هَلَفَ — يَدَع — يَسَد — أَهَب — هَدَى — يَغِز — أَزِغ — أَزِف — يَرِش .

(٢) الأجوف : נָחַי لا ومنه :

المعتل العين بالواو : נָחַי لا ٦ مثل : קָם (قام) ومصدره קום (قيام)
والمعتل العين بالياء : נָחַי لا ٦ مثل : נָחַי (غنى) ومصدره נָחַי (غناء)

المعتل العين بالواو — נָחַי لا ٦

يأتى الفعل المعتل العين بالواو على ثلاثة أوزان كالفعل السالم فيأتى على وزن فָل و فَل و فَل مثل : קָם (قام) و מָת (مات) و בָּש (نَجَل) .

وفى الوزن الأول تشكىل فاء الفعل بالقماص (ֿ) فى حالة الغائب والغائبة والغائبين
مثل : קָם (قام) و קָמָה (قامت) و קָמוּ (قاموا) وفى باقى الأحوال تشكىل فاء
الفعل بالفتح (=) مثل : קָמַי (قمتُ) و קָמוּ (قمنا) الخ .

وفى الوزن الثانى تشكىل فاء الفعل بالصيريه (ֿֿ) فى حالة الغائب والغائبة والغائبين
مثل : מָת (مات) و מָתָה (ماتت) و מָתוּ (ماتوا) وفى باقى الأحوال تشكىل
فاء الفعل بالفتح (=) مثل : מָתִי (متُّ) و מָתוּ (متنا) الخ .

وفى الوزن الثالث تشكىل فاء الفعل دائماً بالحوليم (ֿ) على أصلها مثل : נָחַי (نَجَل)
و נָחַי (نَجَلتُ) و נָחַיו (نَجَلنا) غير أنها تشكىل بالقماص (ֿ) فى حالة المخاطبين
والمخاطبات נָחַיָם (نَجَلتم) و נָחַיו (نَجَلتن) فيبقى نطق فاء الفعل بالضممة كأصلها لالتقاء
القماص بالسكون .

وإليك كيفية إسناد هذه الأفعال إلى ضمائر الرفع المتصلة بحسب أوزانها الثلاثة :

وزن فـل ، فعل فـل	وزن فـل ، فعل فـل	وزن فـل ، فعل فـل
فـل (فـل)	فـل (فـل)	فـل (فـل)
فـل (فـل)	فـل (فـل)	فـل (فـل)
فـل (فـل)	فـل (فـل)	فـل (فـل)
فـل (فـل)	فـل (فـل)	فـل (فـل)
فـل (فـل)	فـل (فـل)	فـل (فـل)
فـل (فـل)	فـل (فـل)	فـل (فـل)
فـل (فـل)	فـل (فـل)	فـل (فـل)
فـل (فـل)	فـل (فـل)	فـل (فـل)

المعتل العين بالياء — فـل

يتصرف الفعل المعتل العين بالياء (فـل) كالفعل المعتل العين بالواو من وزن فـل

مثل : فـل فنقول :

مفرد	جمع
فـل (فـل)	فـل (فـل)
فـل (فـل)	فـل (فـل)
فـل (فـل)	فـل (فـل)
فـل (فـل)	فـل (فـل)
فـل (فـل)	فـل (فـل)

תרגום 1 - חנוכה א.

כֹּחַן פֻּעֵלָּ מֵאֲחִיָּה מִן מִצְרַיִם מִן הַמִּצְרַיִם אֲחִיָּה מִן הַמִּצְרַיִם אֲחִיָּה מִן הַמִּצְרַיִם :

צֹרֶף - צִיָּף - שִׁית - בֵּין - לֵין - דִּין - צֹר - טִית - נוֹחַ - נוֹעַ - בּוֹחַ -

קֹיץ - גֹּר - שִׁים - שׁוֹשׁ - גִּיל - דּוֹשׁ - שׁוֹר - שׁוֹב - עֹר - שׁוֹט - בּוֹשׁ -

מוֹת - סוֹר - .

תרגום 2 - חנוכה ב.

אֲכַתְּבָּ מֵאֲחִיָּה מִן הַמִּצְרַיִם אֲחִיָּה מִן הַמִּצְרַיִם אֲחִיָּה מִן הַמִּצְרַיִם :

סוֹר (אֲנִי) אֲלִיךָ כְּאֲשֶׁר שׁוֹב (אֲתָה) מִבֵּית הַסֶּפֶר . - אֲחֻזְתָּה קוֹם

(הִיא) זֶה עֲתָה מְשֻׁנָּה . - הָאִישׁ אֲשֶׁר נָפַל אֶתְמוֹל מֵעַל הַגֶּג מוֹת (הוא)

הַיּוֹם בְּבִקְרָא . - בּוֹשׁ (אֲנִי) מִהִנְהִגַת אֲחִינוּ הִרְעָה . - רוֹץ (אֲנִי) לְמַעַן

שׁוֹב הַבֵּיתָה וְנוֹחַ (אֲנִי) מִמְּעֻלִּי . - הָאִם בֵּין (אֲתָה) לְדַבְּרִי וְשִׁים (אֲתָה)

אוֹתָם עַל לִבִּי ? - אֲנִי לֵין (אֲנִי) בְּבֵית אֲחִינוּ . - מִדּוֹעַ בּוֹחַ (אֲתָם)

לָנוּ ? - הָעֵץ נוֹעַ (הוא) בְּרוּחַ . - אֲחִיוֹתִי קוֹם (הן) בְּבִקְרָא וְהִלְכוּ לְשׁוֹמֵר

בְּעֵר . - הָאֲכָרִים דּוֹשׁ (הם) אֶת הַתְּבוּאָה בְּגִרָן . -

(٣) المعتل اللام : נָחִי ל' ومنه :

المعتل اللام بالألف : נָחִי ל' א مثل : מָצָא (وَجَدَ) و צָמָא (عَطَشَ) .
والمعتل اللام بالهاء : נָחִי ל' ה مثل : פָּנָה (بَجَى) .

المعتل اللام بالألف — נָחִי ל' א

يأتى الفعل المعتل اللام بالألف :

إما على وزن פָּעָא مثل : מָצָא و קָרָא و פָּרָא وتشكل عينه بالقاص .
وإما على وزن פָּעִיא مثل : צָמָא و מָלָא و טָמָא وتشكل عينه بالصيريه .

وزن פָּעָא — مثل : מָצָא (وجد) :

مفرد	جمع
<u>מָצָאתִי</u> (وَجَدْتُ)	<u>מָצָאתִי</u> (وَجَدْنَا)
<u>מָצָאתָ</u> (وَجَدْتَ)	<u>מָצָאתֶם</u> (وَجَدْتُمْ)
<u>מָצָאתָ</u> (وَجَدْتَ)	<u>מָצָאתֶן</u> (وَجَدْتُنَّ)
<u>מָצָא</u> (وَجَدَ)	<u>מָצְאוּ</u> (وَجَدُوا)
<u>מָצָאָה</u> (وَجَدَتْ)	<u>מָצְאוּ</u> (وَجَدْنَ)

ويلاحظ أن لام الفعل وهى الألف (א) لا تنطق بعد حركة كبرى لأنها נח נסתתר
غير أنها تظهر فى النطق فى מָצָאָה و מָצְאוּ لأنها وقعت بعد حركة صغرى فهى فى هذه
الحال נח נראה .

وزن פעא — مثل : צמא (عطش) :

مفرد	جمع
צמאתי (עִשְׂתִּי)	צמאנו (עִשְׁנָא)
צמאת (עִשְׂתִּי)	צמאתם (עִשְׂתֶּם)
צמאת (עִשְׂתִּי)	צמאתו (עִשְׂתֵּן)
צמא (עִשְׂתִּי)	צמאו (עִשְׂתּוּ)
צמאה (עִשְׂתִּי)	צמאו (עִשְׂתֵּן)

تمرین - הבנה

اسند الأفعال الآتية إلى ضمائر الرفع المتصلة :

קרأ — מלא — פרא — טמא — שנא — נשא — דשא — יצא —
מחא — סבא — צבא — פדא — חטא — קלא — .

المعتل اللام بالهاء — נחיי ל' ה' مثل : בנה

تتحول لام الفعل وهي ال "ה" إلى "י" عند إسناده إلى ضمائر الرفع وتشكل عين الفعل بالحريق (י) عوضاً عن القامص (ע) فمن الفعل בנה (بنى) و שתה (شرب) تقول : בניתי (بنت) و שתיתי (شربت) بكسر عين الفعل . غير أنه في حالة الغائبة المفردة تتحول لام الفعل إلى "ת" لا إلى "י" كما سبق ، فتقول مثلاً : בנתה (بنت) عوضاً عن בניה و שתתה لا שתיה . وتسقط لام الفعل في حالة الغائين والغائبات مثل : בנו (بنوا) و שתו (شربوا) .

وإليك كيفية إسناد هذه الأفعال في صيغة الماضي :

فعل **בָּנָה** :

مفرد	جمع
בָּנִיתִי (بَنَيْتُ)	בָּנִינוּ (بَنَيْنَا)
בָּנִיתָ (بَنَيْتَ)	בָּנִיתֶם (بَنَيْتُمْ)
בָּנִיתָ (بَنَيْتَ)	בָּנִיתָ (بَنَيْتَ)
בָּנָה (بَنَى)	בָּנוּ (بَنَوْا)
בָּנְתָה (بَنَتْ)	בָּנוּ (بَنِينَ)

ويلاحظ أن الفعل المعتل اللام بالهاء مثل : **בָּנָה** و **שָׁתָה** يشبه في صيغته الفعل الأجوف في حالة الغائبين والغائبات

مثل : **בָּנוּ** (بَنَوْا) من فعل **בָּנָה** و **בָּנוּ** (فَهَمُوا) من فعل **בָּן**
ومثل : **שָׁתוּ** (شَرَبُوا) من « **שָׁתָה** و **שָׁתוּ** (جَعَلُوا) من « **שָׁת**
ومثل : **רָצוּ** (رَضُوا) من « **רָצָה** و **רָצוּ** (رَكَّضُوا) من « **רָץ**.

ويميز بين الطائفة الأولى والثانية بالمدة (**בָּנָה**) تحت فاء الفعل أو عينه سواء أكان الفعل أجوفا أم معتل اللام بالهاء . ففي الفعل الأجوف تنطق الكلمة ممدودة الصدر في حالة الغائبين والغائبات وتأتي المدة تحت فائها مثل : **בָּנוּ** (أجوف) وفي الفعل المعتل اللام بالهاء تنطق الكلمة ممدودة العجز في حالة الغائبين والغائبات وتأتي المدة تحت عينها مثل : **בָּנוּ** (بَنَوْا) وهكذا في **שָׁבוּ** (رَجَعُوا) و **שָׁבוּ** (سَبُوا).

تمرین ١ - הבניה "א".

استد الأفعال الآتية إلى ضمائر الرفع المتصلة :

- אָבא — אָפּא — צָלָא — שָׂתָא — קָנָא — מָנָא — בָּנָא — עָנָא —
 בָּזָא — גָּלָא — כָּלָא — פָּנָא — פָּדָא — פָּצָא — מָחָא — כָּרָא —
 בָּכָא — מָרָא — זָרָא — חָלָא — זָנָא — חָצָא — טָוָא .

تمرین ٢ - הבניה "ב".

استد كلاً من الأفعال الآتية إلى الضمائر الواردة في صدر كل طائفة منها :

- הוא-היא : רָפָא — כָּהָא — עָבָא — קָדָשׁ — מָתַק — אָרֶךְ —
 רָטַב — בָּרַח .
 אתה-את : חָפֵץ — יָשׁוּן — קָשָׁא — בָּשֵׁל — עָלֹז — חֲזוֹק —
 חָרַד — קָהָא .
 אני-הם : יָגַע — רָשַׁע — צָדֵק — עָשָׂר — רָחַב — טָהַר —
 עָצַב — שָׁמֵן .
 אנחנו-אתם : יָפָא — שָׁפַל — רָחַק — שָׁלֵם — חָכַם — קָצַר —
 רָפָא — עָשָׂא .
 אתן-הן : שָׁחַר — אָכַל — יָקָר — יָשָׁר — שָׁבַע — גָּדַל —
 שָׁמַח — כָּתַב .

تمرین ۳ - הבנה ג'

اقرأ ما يأتي وضع المدة (متردد) تحت الحرف المناسب من الفعل للتمييز بين الفعل الناقص والفعل الأجوف :

הבונים בנו את הבית מאבנים — התלמידים בנו את השעור.

הסוסים שתו מים קרים — הסבלים שתו את משאם בענלה.

השפנים רצו מפני הציד — התלמידות רצו להשתתף בלמודים.

התיירים שבו מנסיעתם — אנשי הצבא שבו את כל-אשר במדינת האויב.

تمرین ۴ - הבנה ד'

اكتب ما يأتي وضع الأفعال في صيغة الماضي واسندها إلى الضائر المناسبة :

אולי מצא (קל, עבר, אתם) את ספרי, אשר אבד (עבר) לי?

אני ראה (עבר) את המלך כאשר עבר (עבר, הוא) היום ברחוב. יוסף

ומשה קרא (עבר הם) את כל-הספר. אחי ואחותי עשה (עבר הם)

את שעורם. אנחנו חפצים לשתות כי צמא (עבר אנחנו). כאשר ראה

(עבר אתם) אותי מדוע לא קרא (עבר אתם) לי? למה עוד לא צלה

(עבר אתן) את הבשר? אני שמחתי על כי מצא (עבר את) את הספר.

(ج) صيغة الفعل المضعّف - גִּזְרַת הַכְּפּוּלִים

الفعل المضعّف هو ما كانت عينه ولامه من جنس واحد مثل : כָּבַד (أحاط) و גָּלַל (دَحَجَج) و נָשַׁל (سَلَب).

تسقط لام الفعل المضعّف عند إسناده إلى الضمائر في الزمن الماضي وتشدّد عينه وتشكل بالحوليم جدول (١-) وتشكل فاؤه باليتاح (-) عوضاً عن القماص فمن الفعل כָּבַד مثلاً تقول : כִּבְדוֹתִי (أَحَطْتُ) و כִּבְדוֹת (أَحَطْتُ) ومن גָּלַל تقول : גִּלְוֹתִי (دَحَجَجْتُ) و גִּלְוֹת (دَحَجَجْتُ) وتخلو عين الفعل من الشدة في حالة الغائب المفرد فقط ، فتقول مثلاً : כָּב (أحاط) و גָּל (دَحَجَج).

و إليك كيفية إسناد الفعل المضعّف إلى الضمائر في صيغة الماضي :

فعل כָּבַד (أحاط) :

مفرد		جمع	
כִּבְדוֹתִי	(أَحَطْتُ)	כִּבְדוֹנִי	(أَحَطْنَا)
כִּבְדוֹתְךָ	(أَحَطْتَ)	כִּבְדוֹתֵם	(أَحَطْتُمْ)
כִּבְדוֹתָא	(أَحَطْتِ)	כִּבְדוֹתָן	(أَحَطْتُنَّ)
כָּב	(أَحَاطَ)	כָּבוּ	(أَحَاطُوا)
כָּבָה	(أَحَاطَتْ)	כָּבוּ	(أَحَاطْنَ)

ملاحظة :

(١) تشكل فاء الفعل المضعّف المنتهى بحرفי כָּ بالقياس عوضاً عن اليتاح عند إسناده إلى ضمائر الرفع إلا في حالة الغائب المفرد حيث تبقى على شكلها (أي اليتاح) مثلاً : الفعل כָּבַד (اختار) ، فتقول عند إسناده إلى ضمائر الرفع : כִּבְדוֹתִי (اخترتُ) و כִּבְדוֹת (اخترتُ) و כִּבְדוֹת (اخترتُ) و כָּב (اختار) الخ .

(٢) وقد يجوز إسناد الفعل المضعّف إلى الضمائر على صيغة الفعل السالم فيصح أن تقول مثلاً : כִּבְדוֹתִי و כִּבְדוֹת و כָּב كما يصح أن تقول גִּלְוֹתִי و גִּלְוֹת و גָּל بدون حذف عين الفعل وتشديد لامة . غير أن هذه الصيغة قليلة الاستعمال .

(2) وهناك نوع آخر من الفعل الناضف ينتهي بحرفي **הה** مثل : **כָּהָה** (أظلم) . فبعد هذا الفعل من الأفعال المعتلة اللام بالهاء . مثل : **בָּנָה** فنقول عند إسنادة إلى ضمائر الرفع : **כָּהִיתִי** , **כָּהִיתָ** , **כָּהִיתָ** , **כָּהָה** , **כָּהֶתָה** الخ كما نقول **בָּנִיתִי** , **בָּנִיתָ** , **בָּנִיתָ** , **בָּנָה** , **בָּנֶתָה** .

تمرین ۱ - חבירה א.

استند الأفعال الآتية إلى ضمائر الرفع الواردة أمام كل طائفة منها :

- (**אני** - **אתם** - **הם**) : **בָּרַר** - **גָּלַל** - **דָּמַם** - **דָּקַק** - **הָלַל** - **זָכַר** - **חָלַל** .
 (**אתה** - **את** - **היא**) : **כָּתַת** - **מָסַס** - **מָקַק** - **מָרַר** - **מָשַׁשׁ** - **נָדַד** .
 (**אני** - **אתה** - **אתן**) : **סָבַב** - **עָזַז** - **עָמַם** - **צָלַל** - **צָרַר** - **קָלַל** - **מָדַד** .
 (**אנחנו** - **אתם** - **הן**) : **רָכַךְ** - **צָרַר** - **רָצַץ** - **שָׁמַם** - **תָּמַם** - **שָׁרַר** .

تمرین ۲ - חבירה ב.

اقرأ ما يأتي واستند الأفعال إلى الضمائر المتصلة المشار إليها بين قوسين واشكل بالشكل المناسب :

- הצורך זקק את הכסף . אנשי כלי-על זמם (עבר הם) לי . את החג חגג (עבר אנחנו) בירושלים . למה גלל (עבר אתם) את האבן ? . חיל הצבא סבב (עבר הוא) את העיר . צרר (עבר אני) את כספי בכיס . היום מדד (עבר אתה) את חלקת השדה . אחותי חנן (עבר היא) עניים . הילדות לקק (עבר הן) דבש . מדוע אחיק צרר (עבר הוא) אותי ? התנפלו השודדים על האפרים ושדד (עבר הם) את מקניהם . ברר (עבר אנחנו) את החטים . רכך (עבר היא) את הקמח בשמן . הילד העצל הזה מרר (עבר הוא) את חיי הוריו . האיש הזקן מתכסה בכנדים ולא חמם (עבר הוא) לו .

(د) صيغة الفعل الناقص — גזרת הנחסרים

الفعل الناقص — وهو غير الناقص العربي — هو ما كانت فاؤه حرف "נ" مثل : נָטַע (غرس) و נָפַל (سقط) و נָפַח (نفخ) و נָתַן (أعطى) .

وسمى بالناقص لسقوط فائه في المضارع عند دخول حروف المضارعة عليه . أما في الماضي فلا فرق بينه وبين السالم ويسرى عليه ما قيل عن الفعل السالم في وزنه (وزن فَعَّلَ) وفي شكله . فتقول مثلاً في فعل נָפַל (سقط) عند إسناده إلى ضمائر الرفع :

مفرد	جمع
נָפַלְתִּי (سَقَطْتُ)	נָפַלְנוּ (سَقَطْنَا)
נָפַלְתָּ (سَقَطْتَ)	נָפַלְתֶּם (سَقَطْتُمْ)
נָפַלְתָּ (سَقَطْتَ)	נָפַלְתִּין (سَقَطْتُنَّ)
נָפַל (سَقَطَ)	נָפְלוּ (سَقَطُوا)
נָפְלָה (سَقَطَتْ)	נָפְלוּ (سَقَطْنَ)

ملاحظة :

(١) إذا كانت لام الفعل ח أو لا كفعل נָפַח و נָטַע شكلت بالتأنيح عوضاً عن السكون في حالة إسناد الفعل إلى ضمير المخاطبة ה فتقول :

נָפַחְתָּ (نفخت) عوضاً عن נָפַחְתָּ

و נָטַעְתָּ (غرست) عوضاً عن נָטַעְתָּ

(٢) في الفعل **נָחַת** (هَبَطَ — أَثَر) وأمثاله تسقط لام الفعل وهي ال **ת** عند إسناده إلى الضائر :
תִּי و **תָּ** و **תָּ** و **תָּם** و **תָּן** وتشدّد الضائر بشدة ثقيلة دلالة على حذف لام الفعل فتقول :

נָחַתִּי عوضاً عن **נָחַתִּי** — **נָחַת** عوضاً عن **נָחַתָּ** — **נָחַת** عوضاً عن **נָחַתָּ** — **נָחַתָּם**
 عوضاً عن **נָחַתְתֶּם** — **נָחַתְנָא** عوضاً عن **נָחַתְתֶּנּוּ** . الخ .

(٣) في الفعل **נָחַן** وأمثاله تسقط لام الفعل وهي ال **נ** عند إسناده إلى ضمير الرفع **נָ** وتشدّد لا الضمير بشدة ثقيلة دلالة على حذف لام الفعل فتقول **נָחַנּוּ** عوضاً عن **נָחַנוּ** .

وهناك بعض أفعال تشبه في صيغها الأفعال الناقصة وتُعَدُّ منها مثل الفعل **לָקַח** (أَخَذَ) .

تمرین — תשובה:

اسند الأفعال الآتية إلى ضمائر الرفع المتصلة الواردة في صدر كل طائفة منها :

(**אָנִי** — **אַתָּם** — **הֵם**) : **נָגַשׁ** — **נָדַר** — **נָהַם** .

(**אַתָּה** — **אַתָּ** — **הִיא**) : **נָטַע** — **נָחַ** — **נָפַח** — **נָסַע** .

(**אָנִי** . — **אַתָּה** — **אַתָּן**) : **נָחַת** — **שָׁכַח** — **כָּרַת** .

(**אֲנִי** — **אַתָּם** — **הֵן**) : **נָתַן** — **נָעַל** — **נָאֵם** — **לָקַח** .

(هـ) صيغة الفعل المركب - גזרת המרכבים

الفعل المركب هو ما كان منسوباً إلى صيغتين في آن واحد مثل: נִשָּׂא (حَلَّ) و נָטָה (مَالَ) و אָפָה (خَبَزَ) و הָמָה (هَاجَ) و יָרָא (خَافَ) و יָרָה (أَلْقَى).

وهو ما يقابله اللغيف المفروق بالعربية .

فالفعل נִשָּׂא مثلاً ، فعل مركب لأنه ناقص ومعتل اللام بالألف في آن واحد . فهو ناقص من حيث فائه ومعتل اللام بالألف من حيث لامه .

والفعل נָטָה فعل مركب لأنه ناقص من حيث فائه ومعتل اللام بالهاء من حيث لامه .

والفعل אָפָה فعل مركب لأنه معتل الفاء بالألف من حيث فائه ومعتل اللام بالهاء من حيث لامه . وكذلك الفعل הָמָה و יָרָא و יָרָה .

ملاحظة :

ويلاحظ أن هذا النوع من الأفعال ينتهي دائماً إما بـ א وإما بـ ה .
فالفعل المركب المنتهي بـ א مثل : נִשָּׂא و יָרָא و יָצָא يعتبر كالفعل المعتل اللام بالألف عند إسناده إلى الضمائر في الماضي (انظر تصريف الفعل מִצָּא و צִיֵּא في باب الفعل المعتل اللام بالـ א) .

أما الفعل المركب المنتهي بـ ה مثل : נָטָה و אָפָה و הָמָה و יָרָה و הָיָה فانه يعتبر كالفعل المعتل اللام بالهاء عند إسناده إلى الضمائر في الماضي (انظر تصريف الفعل גָּנָה في باب الفعل المعتل اللام بالـ ה) .

وإليك كيفية إسناد هذه الأفعال إلى الضمائر في صيغة الماضي :

(١) فعل **נָשָׂא** (لامه נ — على وزن **فَعَّلَا**) :

مفرد	جمع
נָשָׂאתִי (حَمَلْتُ)	נָשָׂאנוּ (حَمَلْنَا)
נָשָׂאתְ (حَمَلْتِ)	נָשָׂאתֶם (حَمَلْتُمْ)
נָשָׂאתָ (حَمَلْتَ)	נָשָׂאתֵן (حَمَلْتُنَّ)
נָשָׂא (حَمَلَ)	נָשָׂאוּ (حَمَلُوا)
נָשָׂאהָ (حَمَلَتْ)	נָשָׂאוּ (حَمَلْنَ)

(ب) فعل **הָיָה** (لامه ה — على وزن **فَعَّلَا**) :

مفرد	جمع
הָיִיתִי (كُنْتُ)	הָיִינוּ (كُنَّا)
הָיִיתְ (كُنْتِ)	הָיִיתֶם (كُنْتُمْ)
הָיִיתָ (كُنْتَ)	הָיִיתֵן (كُنْتُنَّ)
הָיָה (كَانَ)	הָיוּ (كَانُوا)
הָיָהָ (كَانَتْ)	הָיוּ (كُنَّ)

وهناك نوع آخر من الفعل المركب وهو ما كان مشتركا بين الفعل الأجوف والفعل المعتل
اللام مثل الفعل **בָּאָה** (مجيء . دخول) فهو أجوف من حيث عينه ومعتل اللام بالألف
من حيث لامه .

وهو ما يقابله اللفيف المقرون بالعربية ويعتبر كالفعل الأجوف عند إسناده إلى الضمائر
في زمن الماضي فتقول :

مفرد	جمع
בָּאָהּ (جئتُ)	בָּאוּ (جئنا)
בָּאתְ (جئتِ)	בָּאתֶם (جئتم)
בָּאתָ (جئتَ)	בָּאתֶן (جئنَ)
בָּא (جاء)	בָּאוּ (جاءوا)
בָּאתָ (جاءت)	בָּאוּ (جئنَ)

<div> <div> <div>المركب</div> <div>גזרת</div> <div>המורכבים</div> </div> </div>		<div> <div>الناقص</div> <div>גזרת</div> <div>החסרים</div> </div>	<div> <div>المضعف</div> <div>גזרת</div> <div>הכפולים</div> </div>		
<div> <div>كَانَ</div> <div>הָיָה</div> </div>	<div> <div>حَلَّ</div> <div>נִשָּׂא</div> </div>	<div> <div>سَقَطَ</div> <div>נָפַל</div> </div>	<div> <div>أَظْلَمَ</div> <div>כָּהָה</div> </div>	<div> <div>أَحَاطَ</div> <div>סָבַב</div> </div>	
הִיִּיתִי	נִשְׂאֹתִי	נָפַלְתִּי	כָּהִיתִי	סָבַבְתִּי	אֲנִי
הִיִּיתְּ	נִשְׂאֹתְ	נָפַלְתְּ	כָּהִיתְּ	סָבַבְתְּ	אַתָּה
הִיִּיתָ	נִשְׂאֹתָ	נָפַלְתָּ	כָּהִיתָ	סָבַבְתָּ	אַתָּה
הִיִּיה	נִשְׂאֵה	נָפַלְה	כָּהָה	סָבַבְה	הוּא
הִיִּיתְה	נִשְׂאֵהָ	נָפַלְהָ	כָּהִיתְהָ	סָבַבְהָ	הִיא
הִיִּינוּ	נִשְׂאֹנִי	נָפַלְנוּ	כָּהִינוּ	סָבַבְנוּ	אֲנַחְנוּ
הִיִּיתֶם	נִשְׂאֹתֶם	נָפַלְתֶם	כָּהִיתֶם	סָבַבְתֶם	אַתֶּם
הִיִּיתֶן	נִשְׂאֹתֶן	נָפַלְתֶן	כָּהִיתֶן	סָבַבְתֶן	אַתֶּן
הִיוּ	נִשְׂאוּ	נָפְלוּ	כָּהוּ	סָבְבוּ	הֵם
הִיוּ	נִשְׂאוּ	נָפְלוּ	כָּהוּ	סָבְבוּ	הֵן

الزمن الحال - זמן הווה

للزمن الحال أربعة أوزان :

(أ) يأتي على وزن فاعِلٍ للتكلم والمخاطب والغائب ، مثال ذلك : **أני كותב** (أنا كاتبٌ الآن) — و **אתה אוכל** (أنت آكل الآن) — و **הוא יושב** (هو جالسٌ الآن) .

(ب) ويأتي على وزن فועِلٍ أو فועִלָה للتكلم والمخاطبة والغائبة ، مثال ذلك : **אני סובבת** أو **סובבת** (أنا محيطةٌ الآن) — و **את נופלת** أو **נופלה** (أنت ساقطةٌ الآن) — و **היא כותבת** أو **כותבת** (هي كاتبةٌ الآن) .

(ج) ويأتي على وزن فועִלִים في حالة جمع المذكر للتكلم والمخاطبين والغائبين ، مثال ذلك : **אנחנו כותבים** (نحن كاتبون الآن) — و **אתם אוכלים** (أتم آكلون) و **הם יושבים** (هم جالسون) .

(د) ويأتي على وزن فועִלוֹת في حالة جمع المؤنث للتكلمات والمخاطبات والغائبات ، مثال ذلك : **אנחנו סובבות** (نحن مُحيطات) — و **אתן נופלות** (أنَّ ساقطات) و **הן כותבות** (هنَّ كاتبات) .

واليك طريقة استعمال هذه الأوزان في أفعال مختلفة الصيغ :

فعل כִּתַּב	فعل אָכַל	فعل הִרַס	فعل יָשַׁב	فعل סָבַב
כותב	אוכל	הורס	יושב	סובב
כותבת	אוכלת	הורסת	יושבת	סובבת
או	או	או	או	או
כותבה	אוכלה	הורסה	יושבה	סובבה
כותבים	אוכלים	הורסים	יושבים	סובבים
כותבות	אוכלות	הורסות	יושבות	סובבות

وتتغير هذه الأوزان في الأحوال الآتية :

(١) في الفعل السالم — إذا كانت عينه ח أو ל مثل : בָּחַר (اختار) أو בָּעַר (احترق) فانها تشكل بالخطف پتاح (—) عوضا عن الشفا (—) في حالة جمع المذكور وجمع المؤنث وتقول : $\text{בָּחַרְנוּ בְּחֵרִים}$ (عوضا عن בְּחֵרִים) و הָיוּ בְּחֵירוֹת (عوضا عن בְּחֵירוֹת) و אַתֶּם בְּעָרִים (عوضا عن בְּעָרִים) و אַמֵּן בְּעֵרוֹת (عوضا عن בְּעֵרוֹת) .

وإذا كانت لام الفعل ח أو ל مثل : שָׁלַח (أرسل) أو שָׁמַע (سمع) فانها تشكل پيتاح جنوبا (الفتحة المستعارة) في حالة المفرد المذكور وتقول : $\text{בָּנִי שׁוֹמְעַ$ (عوضا عن שׁוֹמַע) و הוּא שׁוֹלֵחַ (عوضا عن שׁוֹלַח) كما أنها تشكل بالپتاح (—) عوضا عن السيجول (—) في حالة المؤنثة المفردة . وفي هذه الحالة الأخيرة تشكل عين الفعل أيضا بالپتاح عوضا عن السيجول فتقول مثلا : בָּנִי שׁוֹמְעַת (عوضا عن שׁוֹמְעֵת أو שׁוֹמְעָה) و הִיא שׁוֹלְחַת (عوضا عن שׁוֹלְחָה أو שׁוֹלְחָה) .

وإذا كان الفعل السالم على وزن فَعِل أو فَعَل في صيغة الماضي مثل : שָׁלַם (سلم) و יָכַל (استطاع) فلا يتغير وزنه في الزمن الحالى إذ تقول : הוּא שָׁלַם (هو سالم) في الحالى كما تقول : הוּא שָׁלַם (سلم هو) في الماضى، وكذلك הוּא יָכַל (هو مستطيع) في الحالى يأتى على وزن הוּא יָכַל (استطاع هو) في الماضى . غير أن فاء الفعل تشكل في الحالى بالشفا (—) عوضا عن القاص (—) في حالة المؤنثة المفردة ($\text{שָׁלְמָה - يְכַלָּה}$) وفي حالتى جمع المذكور وجمع المؤنث ($\text{שָׁלְמִים - يְכַלִּים}$) و ($\text{יְכַלִּים - يְכַלִּים}$) .

(٢) في الفعل الأجوف — مثل קום — يأتى الحالى على وزن الماضى ويميز بينهما النطق فقط أى أن الماضى ينطق بمدود الصدر وتأتى المدة تحت فائه مثل : קָם (قام) و קָמָה (قامت) — בָּשׁ (تجمل) و בָּשָׁה (تجلت) — מָת (مات) و מָתָה (ماتت) — שָׁר (غنى) و שָׁרָה (غنت) . فكل هذه الأفعال وردت هنا على صيغة الماضى، وقد تعبر أيضا عن الحالى إذا جعلتها ممدودة العجز ونقلت المدة إلى عينها فتقول حينئذ : קָם (قائم) و קָמָה (قائمة) — בָּשׁ (تجل) و בָּשָׁה (تجلت) — מָת (ماتت) و מָתָה (ماتت) .

(٣) في الفعل المعتل اللام بالهاء — مثل כָּנָה — يأتي الحالى على وزن פָּעַל (بشكل عين الفعل بالسيجول لا بالصيريه) في حالة المفرد المذكور وتسقط لام الفعل في الأحوال الأخرى فتصبح أوزان الحالى كالآتى : פָּעָה - פָּעִים - פָּעוֹת .
فالفعل כָּנָה مثلا يصاغ في الزمن الحالى على כָּנָה - כָּנִים - כָּנוֹת في أوزانه الأربعة .

(٤) في الفعل المعتل اللام بالألف — مثل מָצָא — (وزن פָּעַל) تصاغ المؤنثة المفردة في الزمن الحالى מִצְאָת بحيث تكون لام الفعل أى الـ "א" (נָח נִסְתָּר) ولا تظهر في النطق .

وفي باقى الأحوال يتبع هذا الفعل القاعدة العامة فتقول : מִצְאָה - מִצְאִים - מִצְאוֹת .
وإذا كان الفعل المعتل اللام بالألف على وزن פָּעַל مثل צָמָא تصَّرف كالفعل السالم على وزن פָּעַל في الزمن الحالى فتقول : צָמָה - צָמִים - צָמוֹת كما قلنا من שָׁלַם في الحالى : שָׁלַם - שָׁלְמָה - שָׁלְמִים - שָׁלְמוֹת .

(٥) في الفعل المركب — مثل נָשָׂא و הָיָה — يتصرف الحالى كما في الفعل المعتل اللام .
فإذا كان الفعل المركب منتها بحرف "א" — مثل נָשָׂא — عُدَّ من الأفعال المعتلة اللام بالألف مثل מָצָא . وإذا كان منتها بحرف "ה" — مثل הָיָה — عُدَّ من الأفعال المعتلة اللام بالهاء مثل : כָּנָה .

الفعل בָּא يعتبر في زمنه الحالى كفعل أجوف وتقول :

בָּא - בָּאָה - בָּאִים - בָּאוֹת .

المجرد - בנין הקל

الزمن الحال - זמן הווה

ללפרד המזכר	ללפרד המזנה	ללפרד המזנה	ללפרד המזנה
יחיד	יחידה	רבים	רבות

الفعل السالم - שלימים

שבר	שבר	שברת	שברות
בחר	בחר	בחרת	בחרות
שמע	שמע	שמעת	שמעות
שלח	שלח	שלחת	שלחות
שלם	שלם	שלמה	שלמות
יכל	יכל	יכלה	יכלות

الفعل المعتل - נחים

נחי ב א	אכל	אכל	אכלת	אכלות
פה	הרס	הרס	הרסת	הרסות
פי	ישב	ישב	ישבת	ישבות
עו" משקל פל :	קם	קם	קמה	קמות
פה	מת	מת	מתה	מתות
פה	בש	בש	בשה	בשות
עו" פל :	שר	שר	שרה	שרות
לא" משקל פעא :	מצא	מצא	מצאת	מצאות
פה	עמא	עמא	עמאה	עמאות
לה" פעה :	בנה	בנה	בנה	בנות

للجمع المؤنث רבות	للجمع المذكر רבים	للفرد المؤنث יחידה	للفرد المذكر יחיד
----------------------	----------------------	-----------------------	----------------------

الفعل المضعف - כפולים

סבב	סובב	סובבת	סובבים	סובבות
פנה	פנה	פנה	פנה	פנה

الفعل الناقص - חסרים

חסרי פנ	נפל	נפל	נפלת	נפלים	נפלות
---------	-----	-----	------	-------	-------

الفعل المركب - מרכבים

ל" הפעל א"	נשא	נשא	נשאת	נשאים	נשאיות
" " "	היה	היה	היה	היה	היות
נחי ע" ו "לא"	בא	בא	באה	באים	באות

ملاحظة :

(١) إذا أريد في الفعل الحال يستعمل كلمة **אין** (ليس) مبنية مع الضمير المناسب . ولا يجوز أن تستعمل كلمة **לא** النافية لأنها خاصة بالفعل الماضي والمضارع . فلا يمكنك مثلاً أن تقول **אני לא כותב** بل : **אני לא כותב** (لست كاتباً) وعوضاً عن **אתם לא אוכלים** تقول : **אניכם אוכלים** (لستم آكلين) .

(٢) ولا يأتي الحال مسبقاً باسم الموصول **אשר** بل يستعاض عنه بـ **ה** التعريف ، فعوضاً عن **הנער אשר לו** تقول : **הנער הלומד ...** (الفتى الذي يتعلم ...) .

اسم الفاعل — שם הפועל

الفعل في الزمن الحالى يكون دائماً مقترناً بضمائر الرفع أو باسم يعتبر كابتداء يكون الفعل خبراً له ، وقد سبق بيان ذلك .

أما إذا كان الفعل في الزمن الحالى غير مقترن بضمائر الرفع أو باسم يحل محلها فيعتبر كاسم يدل على ما وقع منه ويدعى שם הפועל (اسم الفاعل) ، مثال ذلك :

אני שומר את הבית (أنا حارس البيت) — فعل في الزمن الحالى ولكن إذا قلت :
שומר הבית נסע (سافر حارس البيت) — اسم فاعل (أى الشخص المعين لحراسة البيت) .

ملاحظة :

وقد اعتاد بعضهم عدم التفريق بين الزمن الحالى واسم الفاعل واكتفوا بأن يلقبوا كل كلمة وردت على وزن פועל باسم فاعل سواء أكانت مقترنة بضمائر الرفع أو باسم يحل محلها أم كانت غير مقترنة بها . والصواب التفريق ومراعاة القاعدة السابقة .

اسم المفعول — שם הפעול

اسم المفعول (שם הפעול) اسم منصوغ لما وقع عليه الفعل . ويصاغ على وزن פעול أى أنه تشكل عين الفعل بالضممة المشبعة أى الشروق (٦) .

فمن الأفعال : כתב — שבר — מכר — يباع اسم المفعول : כתוב — שבור — מכור .

وفي الأفعال المعتلة اللام بالهاء مثل : בנה — קנה — אפה يأتى اسم المفعول على وزن פעול بإبدال لام الفعل وهى ال ה بال ٦ فتقول : בנוי — קנוי — אפוי .

ولايصاغ اسم المفعول من اللازم . فمن فعل **יָצָא** (خَرَجَ) مثلا — لا يمكننا أن نصيغ اسم المفعول ولا من **יָרַד** (نَزَلَ) و **עָמַד** (وَقَفَ) و **עָלָה** (صَعَدَ) .

وقد اعتبر بعض اللغويين اسم المفعول كالنعت فهو لذلك يتبع منعوته في تعريفه وتنكيره ويتبعه أيضا في إفراده وجمعه وفي تذكره وتأنيته . فتقول مثلا : **הַחֲלוֹן הַפְּתוּחַ** (النافذة المفتوحة) و **עֵץ שְׁתוּל** (شجر مشتل) و **יָד שְׂבֻרָה** (يد مكسورة) و **הַמְרִנָּלִת** (الطيور) (الدجاجة المشوية) و **הַמְרִנָּלִים הַצְּלוּיִים** (الديوك المشوية) و **הַסְּגוּרֹת** (الدكاكين المغلقة) .

وانظر خلاصة ما سبق في الجدول الآتي :

فعل	فعل	فعل	فعل	فعل	فعل	فعل	
כָּתַב	אָכַל	הָרַס	בָּנָה	עָלָה	מָצָא	נָשָׂא	
للفرد :							
כָּתוּב	אָכּוּל	הָרוּס	בָּנוּי	עָלוּי	מָצוּא	נָשׂוּא	אֲנִי - אַתָּה - הוּא
כְּתוּבָה	אֲכוּלָה	הָרוּסָה	בְּנוּיָה	עָלוּיָה	מָצוּאָה	נָשׂוּאָה	אֲנִי - אַתָּ - הִיא
للجمع :							
כְּתוּבִים	אֲכוּלִים	הָרוּסִים	בְּנוּיִים	עָלוּיִים	מָצוּאִים	נָשׂוּאִים	אֲנַחְנוּ - אַתֶּם - הֵם
כְּתוּבוֹת	אֲכוּלוֹת	הָרוּסוֹת	בְּנוּיוֹת	עָלוּיוֹת	מָצוּאוֹת	נָשׂאוֹת	אֲנַחְנוּ - אַתֶּן - הֵן

تمرین ۱ - חנוכה א.

اقرأ القطعة الآتية وضع الأفعال في الزمن الحالي عوضا عن الماضي :

חרש אָכַר אֶת שָׂדֵהוּ וּמָצָא אֶבֶן יָקָרָה, לָקַח אֶת הָאֶבֶן, הִלֵּךְ אֶל
הַמֶּלֶךְ לְהַגִּישׁ אוֹתָהּ לוֹ לְמִנְחָה. אָבֵל שׁוֹמֵר הַסֵּף לֹא נָתַן אוֹתוֹ לְבּוֹא וּדְרַשׁ
מִמֶּנּוּ אֶת חֲצֵי הַשָּׂכָר, אֲשֶׁר יָתַן לוֹ הַמֶּלֶךְ. הָאֶכָר הִבְטִיחַ לוֹ זֹאת וּבָא אֶל
הַמֶּלֶךְ. רָאָה הַמֶּלֶךְ אֶת הָאֶבֶן וְשִׂמַּח מְאֹד וְחָפֵץ לָתֵת לְאֶכָר אֲלָפִים שָׁקֶל,
אָבֵל הָאֶכָר שָׁאַל לָתֵת לוֹ חֲמִשִּׁים מְכוֹת. שָׁמַע הַמֶּלֶךְ אֶת בְּקָשְׁתּוֹ בְּתַמְהוֹן
וְנָתַן צִוּי לַעֲשׂוֹת אוֹתָהּ. שָׁכַב הָאֶכָר עַל הָאָרֶץ. מִשָּׁרֵת הִכָּהוּ. וְהָאֶכָר מָנָה:
אַחַת, שְׁתֵּים, שְׁלֹשׁ... עַד עֶשְׂרִים וְחֲמִשׁ, וְאָז קָרָא: עֲמֹד! אֶת הַחֲצֵי הַשָּׂנִי
הַבְּטִיחְתִּי לְשׁוֹמֵר הַסֵּף לְמַעַן יִתְּנֵנִי לְבּוֹא אֶל הַמֶּלֶךְ! בָּרַנַּע קָרָאוּ לְשׁוֹמֵר
הַסֵּף וְנִתְּנוּ לוֹ אֶת חֲלָקוֹ, וְהַמֶּלֶךְ נָתַן לְאֶכָר שְׁלֹשָׁת אֲלָפִים שָׁקֶל.

تمرین 2 - חנוכה ב.

اكتب ما يأتي واقلب الفعل من الحال إلى الماضي :

הִנֵּער רֹחֵץ בְּמִים וְשׁוֹתָהּ. לָמָּה אָתָּה יוֹשֵׁב וְדוֹאֵג וְאֵינְךָ בּוֹטֵם בִּיהִי?
אֲנִי רוֹעֵד בְּקָרָה, וְלִכֵּן אֵינִי יוֹצֵא הַחוּצָה בְּלִי בִגְד חֵם. הָאִשָּׁה הָעֲנִיָּה
מוֹכֶרֶת תְּפוּחִים וְנֹתְנָת בָּזֹאת לֶחֶם לִילְדֵיהָ הַקְּטָנִים. אַחֲוִיתִי מְדוּעַ אֵינְךָ
לּוֹבֶשֶׁת אֶת הַבִּגְד, אֲשֶׁר אָתָּה אוֹהֶבֶת תָּמִיד?

المستقبل - זמן עתיד

قلنا إن الحروف التي تدخل على المستقبل لتعين الفاعل وجنسه وعدده نوعان : نوع يدخل على الفعل في أوله ، وعدد حروفه أربعة يجمعها كلمة אֶיךָ (مثنى) ونوع يضاف إلى الفعل في آخره وعدد حروفه أربعة أيضا يجمعها كلمة יִהְיֶה (جماعة) .

فإذا أردنا أن نصيغ المستقبل من فعل שָׁמַר مثلا - قلنا :

שָׁמַרְתָּ (أحرُس) - للتكلم المفرد .

و שָׁמַרְתָּ (تحرسين) - للمخاطبة المفردة .

و יִשְׁמְרוּ (يحرسون) - للغائبين الجماعة .

و יִשְׁמְרוּ (نحرُس) - للتكلمين وللتكلمات .

فحرف ال א في المثال الأول وال ה في المثال الثاني وال כ في المثال الثالث وال ל في المثال الرابع دخلت على الفعل في أوله لتعين زمن الاستقبال وجنس الفاعل وعدده . وكذلك حرف ال כ في المثال الثاني وحرف ال ה في المثال الثالث زيدت في آخر الفعل لتعين جنس الفاعل وعدده .

وإليك كيفية استعمال هذه الحروف في تصريف المستقبل :

للغرد :

عوضاً عن אני (أنا) تزيد א في أول الفعل	فتقول : א - שמר
» אתה (أنت) » ת »	» ת - שמר
» את (أنت) » ת »	» ת - שמר - י
» הוא (هو) » י »	» י - שמר
» היא (هي) » ת »	» ת - שמר

للجمع :

عوضاً عن אנחנו (نحن) تزيد נ في أول الفعل	فتقول : נ - שמר
» אתם (أتم) » ת »	» ת - שמר - ו
» אתן (أتن) » ת »	» ת - שמר - נה
» הם (هم) » י »	» י - שמר - ו
» הן (هن) » ת »	» ת - שמר - נה

وللستقبل أوزان عدة تختلف بحسب اختلاف صيغ الأفعال :

(١) صيغة السالم — **גזרת השלמים**

يأتى الفعل السالم على وزنين في المستقبل :

(١) وزن **יפעל** بضم عين الفعل .

(٢) وزن **יפעל** بفتح عين الفعل .

(١) وزن يَفْعَل :

يأتى الفعل المتعدى غالبا على وزن يَفْعَل مثال ذلك : הָאָדָם יִקְצֹר אֶת שָׂדֵהוּ (يَحْصُدُ الفلاح حقله) ومثل : אַל תִּרְמַס אֶת הַפְּרָחִים (لا تدس الأزهار). ومثل : מָה תִּזְכְּרֶנָּה אֶת עֲבוֹדָתְךָ؟ (متى تُتِمِّنَ عملك؟).

ويتصرف المستقبل على وزن يَفْعَل كالآتى :

فعل זָכַר (ذَكَرَ) :

للجمع		للفرد	
<u>נִזְכָּר</u> (نَذْكُرُ)	<u>יִזְכְּרוּ</u>	<u>אֶזְכֵּר</u> (أَذْكُرُ)	<u>תִּזְכְּרוּ</u> (تَذْكُرُونَ)
<u>נִזְכָּרִים</u> (نَذْكُرُهُمْ)	<u>יִזְכְּרוּ</u>	<u>אֶזְכֵּר</u> (أَذْكُرُهُمْ)	<u>תִּזְכְּרוּ</u> (تَذْكُرُوهُمْ)
<u>נִזְכָּרָה</u> (نَذْكُرُهَا)	<u>יִזְכְּרוּ</u>	<u>אֶזְכֵּר</u> (أَذْكُرُهَا)	<u>תִּזְכְּרוּ</u> (تَذْكُرُهَا)
<u>נִזְכָּרִים</u> (نَذْكُرُهُمْ)	<u>יִזְכְּרוּ</u>	<u>אֶזְכֵּר</u> (أَذْكُرُهُمْ)	<u>תִּזְכְּרוּ</u> (تَذْكُرُوهُمْ)
<u>נִזְכָּרָה</u> (نَذْكُرُهَا)	<u>יִזְכְּרוּ</u>	<u>אֶזְכֵּר</u> (أَذْكُرُهَا)	<u>תִּזְכְּרוּ</u> (تَذْكُرُهَا)

ويلاحظ أن الفعل فى حالة المخاطب (תִּזְכְּרוּ) يأتى على وزن الغائبة (תִּזְכְּרוּ) كما أنه يأتى فى حالة المخاطبات (תִּזְכְּרֶנָּה) على وزن الغائبات (תִּזְכְּרֶנָּה).

ويتغير وزن الفعل (يَفْعَل) فى حالة المخاطبة (תִּזְכְּרוּ) والمخاطبين (יִזְכְּרוּ) والغائبين (יִזְכְּרוּ) إذ تشكل عين الفعل بالسكون المتحرك (:) عوضا عن الضمة (—).

ملاحظة :

تشمل هاتان القاعدتان جميع الأفعال مهما كانت أوزانها وصفوها ما عدا الفعل الأجوف ويبقى الكلام عنه فيما بعد .

(٢) وزن يפעל :

يأتي غالباً الفعل اللازم على وزن يפעل مثال ذلك :

הָאִישׁ הַיָּשָׁר יֵצֵדֵק בְּדַבָּרָיו (الرجل المستقيم يصدق بكلامه) ومثل : הַגּוֹר
יִרְבֵּץ עַל יַד אִמּוֹ (يربض الشبل بجانب أمه) ومثل : אַחֲרֵי הַצְהָרִים נִשְׁכַּב
 לְנוֹחַ (بعد الظهر ننام طلباً للراحة) .

وتأتي أيضاً على وزن يפעل الأفعال المتعدية إذا كانت عينها حرفاً من الحروف אחהער
 الحلقية أو إذا كانت لامها ח و ל ، أو حرف ה (في داخلها نقطة) وهي الميץ (מִיץ)
 مثل : יִשְׁאַל (يَسأل) - תִּרְחַץ (تَغسلُ) - יִהַג (يَقودُ) - נִרְעַב (يَجوعُ)
 ومثل : יִשְׁלַח (يُرسلُ) - תִּזְרַע (تزرعُ) - נִבְנֶה (نَعْلُو) .

وهناك أفعال تأتي أيضاً على وزن يפעل وإن تكن متعدية وهي قليلة الوجود مثل : יִלְמַד
 (يتعلمُ) و יִלְבַּשׁ (يلبِسُ) .

ويتصرف المستقبل على وزن يפעل كالآتي :

فعل נִשְׁכַּב (نام) :

للجمع		للفرد	
נִשְׁכַּב	(ننام)	אִשְׁכַּב	(أنا)
תִּשְׁכְּבוּ	(تنامون)	תִּשְׁכַּב	(تنام) أنت
תִּשְׁכְּבֶנָּה	(تمنن)	תִּשְׁכְּבִי	(تنامين)
יִשְׁכְּבוּ	(ينامون)	יִשְׁכַּב	(ينام)
תִּשְׁכְּבֶנָּה	(يمنن)	תִּשְׁכַּב	(تنام) هي

فعل **שָׂמַח** (فَرِحَ) — لامه 'ח' — یصاغ على وزن **يَفْعُلُ** :

للمفرد	للمفرد	للجمع	للجمع
אֶשְׂמַח	(אֶפְרַח)	נִשְׂמַח	(נִפְרַח)
תִּשְׂמַח	(תִּפְרַח)	תִּשְׂמַחוּ	(תִּפְרְחוּ)
תִּשְׂמַחֶי	(תִּפְרְחִין)	תִּשְׂמַחְנָה	(תִּפְרַחְנָ)
יִשְׂמַח	(יִפְרַח)	יִשְׂמַחוּ	(יִפְרְחוּ)
תִּשְׂמַח	(תִּפְרַח)	תִּשְׂמַחְנָה	(תִּפְרַחְנָ)

فعل **שָׁמַע** (سَمِعَ) — لامه 'ע' — یصاغ على وزن **يَفْعُلُ** :

للمفرد	للمفرد	للجمع	للجمع
אֶשְׁמַע	(אֶסְמַע)	נִשְׁמַע	(נִסְמַע)
תִּשְׁמַע	(תִּסְמַע)	תִּשְׁמַעוּ	(תִּסְמַעוּ)
תִּשְׁמַעֶי	(תִּסְמַעִין)	תִּשְׁמַעְנָה	(תִּסְמַעְנָ)
יִשְׁמַע	(יִסְמַע)	יִשְׁמַעוּ	(יִסְמַעוּ)
תִּשְׁמַע	(תִּסְמַע)	תִּשְׁמַעְנָה	(תִּסְמַעְנָ)

تشكيل حروف אֵיִן (أنيت) في السلم

تشكل حروف المضارعة (אֵיִן) كالآتي :

(١) تشكل الهمزة (א) بالسيجول هكذا : (אֵ) والحروف الثلاثة الأخرى بالحرق هكذا : (אִ - אַ - אָ) إذا لم يكن الحرف الذي يليها (أى فاء الفعل) من حروف א' ה' ח' ע' وتسكن فاء الفعل التي تأتي بعدها. مثل : אֵשׁב, אֵשׁמר, אֵשׁכתב, אֵשׁלמד وقد سبق بيان ذلك في الجداول الموضحة أعلاه .

(٢) أما إذا كانت فاء الفعل من حروف א' ה' ח' ע' تبقى الهمزة على شكلها الأصلي (א) في الوزنين المذكورين وتشكل حروف א' ה' ח' ע' التي تليها بحطف سيجول (ֿ) مثل : אֵאסף (أجمع) و אֵחזק (أقوى) و אֵהרס (أهدم) و אֵעرب (أحل). وحروف المضارعة الأخرى (אִ - אַ - אָ) تشكل بالسيجول إذا دخلت على حرف א وتشكل ال א (أى فاء الفعل) بحطف سيجول مثل : אֵאמץ (يتقوى) و תֵאזר (تَقْمُط) و יֵאלף .

ملاحظة :

وفي حالة المخاطبة المفردة وحالى المخاطبين والغائبين حيث تكون عين الفعل ساكنة تشكل حروف المضارعة بالفتح وكذلك فاء الفعل (א) مثل : תֵאספי (تجمعين) و יֵארכו (يطولون) عوضاً عن תֵאספי و יֵארכו .

(٣) وإذا دخلت الحروف الثلاثة (אִ - אַ - אָ) على حرف من حروف ה' ח' ע' فانها تشكل بالسيجول (ֿ) إذا كان الفعل على وزن 'פעל' وتشكل فاء الفعل بحطف سيجول (ֿ) مثل : יֵחזק - תֵעرب - יֵערב .

ملاحظة :

وإذا كانت عين الفعل حرفاً من حروف כפת - סקנת فاء الفعل لضرورة إتمام حروف כפת - כפת - כפת الساكن مثل : יֵחדל و תֵחדם و יֵעתר .

وإذا كان الفعل على وزن **يَفْعَل** شكلت حروف (**י-ת-ן**) بالفتح (**י-ת-ן**) وفاء الفعل **החל** بحذف فتاح (**י-ת-ן**) مثل **יְהַרֵם** (يهدم) و **תְּחַלֵּם** (تحلم) و **יַעֲמִיד** (تقف) .

ملاحظة :

وإذا كانت عين الفعل حرفاً من حروف **בגד-כפת** سكنت فاء الفعل لضرورة إيجام حروف **בגד-כפת** مثل : **יִחַפֵּץ** (يريد) و **תִּחַזֵּר** (تقمط) و **יִחַתֵּם** (تحتم) . ويستثنى فعل واحد وهو **יְהַדִּיף** (يدفع . يقذف) .

وانظر تطبيق ما سبق في تصريف الأفعال الآتية :

(١)

فعل **אַסַּף** (جمع) فاء الفعل : (**א**) وتشكل **אַיְתָן** بالسيجول .

للجمع	للأفرد :
נֶאֱסַף (نجمع)	אֶאֱסַף (أجمع)
תֵּאֱסַפוּ (تجميعون)	תֵּאֱסַף (تجمع) أنت
תֵּאֱסַפְנָה (تجميعن)	תֵּאֱסַפִּי (تجميعين)
יֵאֱסַפוּ (يجمعون)	יֵאֱסַף (يجمع)
תֵּאֱסַפְנָה (يجميعن)	תֵּאֱסַף (تجمع) هي

(٢)

فعل **חִזַּק** (تقوى) فاء الفعل : (**ח**) وتشكل **אַיְחֵן** بالسيجول .

للجمع	للأفرد :
נִחְזַק (نتقوى)	אֶחְזַק (أتعوى)
תִּחְזְקוּ (تتقوون)	תִּחְזַק (تتقوى) أنت
תִּחְזְקֶנָּה (تتقوين)	תִּחְזְקִי (تتقوين)
יִחְזְקוּ (يتقوون)	יִחְזַק (يتقوى)
תִּחְזְקֶנָּה (يتقوين)	תִּחְזַק (تتقوى) هي

(٣)

فعل **הָרַס** (هَدَمَ) فاء الفعل : (ה) وتشكل **א** بالسيجول وحروف "יתן" بالفتح .

للجمع	للفرد
וְהָרַס (يَهْدِمُ)	אֶהָרַס (أَهْدُمُ)
תְּהַרְסוּ (تَهْدُمُونَ)	תְּהַרְס (تَهْدُمُ) أَنْتَ
תְּהַרְסוּהָ (تَهْدِمْنَ)	תְּהַרְסִי (تَهْدُمِينَ)
יְהַרְסוּ (يَهْدِمُونَ)	יְהָרַס (يَهْدُمُ)
תְּהַרְסוּהָ (يَهْدِمْنَ)	תְּהַרְס (تَهْدُمُ) هِيَ

(٤)

فعل **עָרַב** (عَلَا) فاء الفعل : (ע) وتشكل **א** بالسيجول .

للجمع	للفرد
וְעָרַב (نَحْلُو)	אֶעָרַב (أَحْلُو)
תְּעַרְבוּ (تَحْلُونَ)	תְּעַרַב (تَحْلُو) أَنْتَ
תְּעַרְבוּהָ (تَحْلَيْنَ)	תְּעַרְבִי (تَحْلِينَ)
יְעַרְבוּ (يَحْلُونَ)	יְעָרַב (يَحْلُو)
תְּעַרְבוּהָ (يَحْلَيْنَ)	תְּעַרַב (تَحْلُو) هِيَ

(٥)

فعل **חָכַם** (حَكَم) فاء الفعل : (ח) وعين الفعل من حروف (בגד כפת) وتشكل **אֵימָן** بالسيجول وتسكن فاء الفعل — على وزن **يפעל** .

للجمع	للفرد
נְחָכָם (نَحَكَم)	אֶחָכֶם (أَحَكَم)
תְּחַכְמוּ (تَحْكُون)	תְּחַכֵּם (تَحْكُم) أَنْتَ
תְּחַכְמוּהָ (تَحْكُن)	תְּחַכְמֶיהָ (تَحْكِين)
יְחַכְמוּ (يَحْكُون)	יְחַכֵּם (يَحْكُم)
תְּחַכְמוּהָ (يَحْكُن)	תְּחַכֵּם (تَحْكُم) هِيَ

(٦)



فعل **חָפַר** (حَفَرَ) فاء الفعل : (ח) وعين الفعل من حروف (בגד כפת) وتشكل **אֵל** بالسيجول و **יָתֵן** بالفتح وتسكن فاء الفعل — على وزن **יפעל** .

للجمع	للفرد
נְחָפְרוּ (نَحْفِر)	אֶחָפֵר (أَحْفِر)
תְּחַפְּרוּ (تَحْفِرُونَ)	תְּחַפֵּר (تَحْفِر) أَنْتَ
תְּחַפְּרוּהָ (تَحْفِرُن)	תְּחַפְּרֶיהָ (تَحْفِرِينَ)
יְחַפְּרוּ (يَحْفِرُونَ)	יְחַפֵּר (يَحْفِر)
תְּחַפְּרוּהָ (يَحْفِرُن)	תְּחַפֵּר (تَحْفِر) هِيَ

תחרין 1 - תבנית א.

סג כלל מן האפעל האתיה فی زمن الاستقبال بادخال حروف איתן فی أولها وحروف יונה فی آخرها :

(אני - הם - היא) :

שמר (חס) רמס (דאס) כתב (כתב) נב (סرق)
(אנחנו - הוא - הן) :

שלח (ארسل) קצר (חصد) ברח (הרב) שמח (פרח)
(אתם - את - היא) :

מכר (באע) דרש (طلب) שמע (سمع) שכח (נسى)
(אתן - אתה - הן) :

סגר (قفל) פתח (فتح) צדק (صدق) רכב (רכב)

תחרין 2 - תבנית ב.

סג כלל מן האפעל האתיה فی زمن الاستقبال واشکل حروف איתן وفاء الفعل بالشکل المناسب :

(אתן - אתה - הן) :

תדל (امتنع) הרס (هدم) עמל (עב) עמד (وقف)
(אתם - את - היא) :

תזק (تقوى) אסף (جمع) חלם (حلم) אלה (تعلم)
(אנחנו - הוא - הן) :

תגר (قط) עמר (صلی) חפר (حفر) עצב (غضب)
(אני - הם - היא) :

תכם (حكم) ארד (طال) אצר (حزن) עצם (غضب)

تمرین ٣ - חנוכה ג.

اقرأ ما يأتي واقلب الأفعال من صيغة المفرد المذكر إلى صيغة المفردة المؤنثة ثم إلى صيغة الجمع المذكور والمؤنث :

אתה תרדף, הוא יברח, אתה תשמר, מתי תלמד ?
אל תשקר, הוא יקצוף, אתה תגזר, אל תדרש זאת.
מדוע תשפך את המים? הוא יקשור את החבל.
מתי תפגש אותו? אל תשבר את הכוס. אני אפרש מכמרת (شبكة)
אל תרמס את הפרחים. למה תחפר את הבאר הזאת? הולך עם
חכמים יחכם.
לא תעמד על דם רעך. לא תרצח, לא תגנב.

(ب) صيغة الفعل المعتل - גזרת הנחים

(١) المثال נחי פ :

ينقسم المثال إلى قسمين :

فيشمل القسم الأول الأفعال من نوع אסף ו הרים أى الفعل المعتل الفاء بالألف :
(נחי פ "א") والفعل المعتل الفاء بالهاء (נחי פ "ה") .

ويشمل القسم الثاني الأفعال من نوع יגע أى الفعل المعتل الفاء باليود (נחי פ "י") .

فالأفعال التابعة للقسم الأول مثل : אסף ו הרים تتصرف كالفعل السالم في زمن الاستقبال أى أنها تعتبر كالأفعال السالمة التي فاؤها من حروف الحلق אהחע وقد سبق بيان ذلك.

(راجع صيغة الاستقبال للفعل السالم في باب تشكيل حروف ייתן في السالم بنى ٢ و ٣) .

غير أنه يوجد ثلاثة أفعال معتلة الفاء بالألف تمتاز في تصريفها عن غيرها وذلك بأنه تحذف فاؤها بعد إدخال الهمزة عليها وتكتب بلا حركة بعد حروف المضارعة الأخرى (יִתֵּן) وهي :
אָכַל (أَكَلَ) - אָמַר (قَالَ) - אָכַד (هَلَكَ).

وانظر إلى تصريفها في الجدول الآتي :

فعل	אָכַל (أَكَلَ)	فعل	אָמַר (قَالَ)	فعل	אָכַד (هَلَكَ)
אָכַל	(أَكَلَ)	אָמַר	(أَقُولُ)	אָכַד	(أَهْلِكُ)
תֹּאכַל	(تَأْكُلُ أَنْتَ)	תֹּאמַר	(تَقُولُ أَنْتَ)	תֹּאכַד	(تَهْلِكُ أَنْتَ)
תֹּאכְלוּ	(تَأْكُلِينَ)	תֹּאמְרֵי	(تَقُولِينَ)	תֹּאכְדֵי	(تَهْلِكِينَ)
יֹאכַל	(يَأْكُلُ)	יֹאמַר	(يَقُولُ)	יֹאכַד	(يَهْلِكُ)
תֹּאכֵל	(تَأْكُلُ هِيَ)	תֹּאמַר	(تَقُولُ هِيَ)	תֹּאכֵד	(تَهْلِكُ هِيَ)
נֹאכַל	(نَأْكُلُ)	נֹאמַר	(نَقُولُ)	נֹאכַד	(نَهْلِكُ)
תֹּאכְלוּ	(تَأْكُلُونَ)	תֹּאמְרוּ	(تَقُولُونَ)	תֹּאכְדוּ	(تَهْلِكُونَ)
תֹּאכְלֶנָּה	(تَأْكُلْنَ)	תֹּאמְרֶנָּה	(تَقُلْنَ)	תֹּאכְדֶנָּה	(تَهْلِكْنَ)
יֹאכְלוּ	(يَأْكُلُونَ)	יֹאמְרוּ	(يَقُولُونَ)	יֹאכְדוּ	(يَهْلِكُونَ)
תֹּאכְלֶנָּה	(يَأْكُلْنَ)	תֹּאמְרֶנָּה	(يَقُلْنَ)	תֹּאכְדֶנָּה	(يَهْلِكْنَ)

ملاحظة :

ويلاحظ أن هذه الأفعال تأتي في زمن الاستقبال على وزن יִעֲלֵל (أى أن عينها تشكل بالبتاح) وحروف المضارعة (אֵיתֵן) بالحوлив .

أما الأفعال التابعة للقسم الثانى من نوع יִעֲלֵל (تֵּעַב) و יִכָּש (יֵיס) و יִטָּב (طَابَ) فانها تأتي غالبا في زمن الاستقبال على وزن יִעֲלֵל (أى أن فاءها وهى ال"י") تكتب ولا تنطق (נִחַ יִסְתֵּר) بعد ادخال حروف المضارعة عليها وتشكل عينها بالبتاح وحروف المضارعة (אֵיתֵן) كلها بالحريق فتقول יִעֲלֵל (יֵטַב) و יִכָּש (יֵיס) و יִטָּב (יֵטִיב) .

وانظر في الجدول الآتي كيفية تصريف الفعل **יָלַד** في زمن الاستقبال :

فعل **יָלַד** (يَلِدُ) وأمثاله :

للجمع		للفرد	
(تَتَّبِعُ)	יָלַדוּ	(أَلَمْتُ)	אִלְמָה
(تَتَّبِعُونَ)	תִּיבְעוּ	(تَتَّبِعُ) أَنْتَ	תִּיבְעִי
(تَتَّبِعِينَ)	תִּיבְעֵינָה	(تَتَّبِعِينَ)	תִּיבְעֵי
(يَتَّبِعُونَ)	יִיבְעוּ	(يَتَّبِعُ)	יִיבְעֵ
(يَتَّبِعِينَ)	תִּיבְעֵינָה	(تَتَّبِعُ) هِيَ	תִּיבְעֵהָ

وهناك ثلاثة أفعال : **יָלַד** (وَلَدَ - خَلَّفَ) و **יָרַד** (نَزَلَ) و **יָשַׁב** (جَلَسَ) تصاغ على وزن **יָעַל** بحذف فائها وبتشكيل حروف المضارعة (**אִימָה**) بالصيريه .

وإليك كيفية تصريفها :

فعل **יָשַׁב** (جَلَسَ) وأمثاله :

للجمع		للفرد	
(تَجْلِسُ)	יָשַׁב	(أَجَلَسُ)	אִשְׁבֵּ
(تَجْلِسُونَ)	תִּשְׁבּוּ	(تَجْلِسُ) أَنْتَ	תִּשְׁבִּי
(تَجْلِسِينَ)	תִּשְׁבְּנָה	(تَجْلِسِينَ)	תִּשְׁבְּי
(يَجْلِسُونَ)	יִשְׁבּוּ	(يَجْلِسُ)	יִשְׁבֵּ
(يَجْلِسِينَ)	תִּשְׁבְּנָה	(تَجْلِسُ) هِيَ	תִּשְׁבֵּהָ

وينسب لهذه الأفعال الثلاثة الفعل ידע (علم) غير أنه يصاغ على وزن יעלל بتشكيل عينه بالفتح عوضا عن الصيريه لأنه متبوع بحرف حلق (لا) فتقول :

للمفرد	للجمع
אֵדַע (أعلم)	יָדַע (نعلم)
תֵּדַע (تعلم أنت)	תִּדְעוּ (تعلمون)
תִּדְעִי (تعلمين)	תִּדְעוּנָה (تعلمن)
יֵדַע (يعلم)	יִדְעוּ (يعلمون)
תֵּדַע (تعلم هي)	תִּדְעוּנָה (يعلمن)

ملاحظة :

والفعل קָלַךְ (ذهب) بعد أيضا من هذه الأفعال الثلاثة في زمن الاستقبال وإن كانت فاؤه (ה') لا (*) فيصاغ على وزن יעלל مثلها فتقول :

אֵקַלֵּךְ (أذهب) و תֵּקַלֵּךְ (تذهب) كما تقول : אֵשֶׁב و תֵּשֶׁב .

تحرين \ - חבונה א.

صنع الأفعال الآتية في زمن الاستقبال (مذكرا ومؤنثا - مفردا وجمعا) مع مراعاة شكل حروف المضارعة א' ת' י' :

אָצַר - אָרַךְ - אָשַׁם - אָכַל - אָדַם - אָזַר - אָבַד - אָטַם - אָמַר - אָסַף .

تمرین ۲ - הנוף ב.

اقرأ ما يأتي واقلب الفعل من صيغة الماضي إلى صيغة المستقبل واشكل حروف المضارعة بالشكل المناسب :

במה אשמנו לפניך, כי כעסת עלינו? הסערות הרסו בתים ועקרו עצים
רבים. מפני מי חרדת היום? מה ארכו לי שם הימים? שמחתי לשמע,
כי עשרת. מדוע לא כתבת לי כל-הזמן? הלחם לא חמץ, לכן לא אכלתי
אותו. הים סער כל-היום, כמו הפץ לשטף את הארץ. שיריך ערבו מאד
לאזני! טוב לך אם בטחת בי בצרחתך, לכן גם עזרתי אותך. השפחה
ערכה את השלחן. האכרות חרשו כל-היום את השדה. מקול הרעם
חרשו האזנים. אבותיו אצרו כסף לרב. והוא נחל את כל-עשרם. אחי
חלש מאד אחרי מחלתו. בכל-מפריך בחרת לך רע נאמן אחד. הסוסים
ירדו בנהר עד צואר ועברו בלי פגע.

تمرین ۳ - הנוף ג.

صغ الأفعال الآتية في زمن الاستقبال وادخل عليها حروف المضارعة المشار إليها بالضمائر المنفصلة والمكتوبة أمام كل طائفة منها :

- (אני - אתם - הן) : הרס - הרג - הפך - הדף .
: (אתה - את - היא) : הדר - הדף - הלם .
(אנחנו - הם - הוא) : הכר - הים - הכל

تمرین ٢ - הבניה ד.

صنع الأفعال الآتية في زمن الاستقبال مع مراعاة شكل حروف المضارعة **איתן** .

יאב - יגע - יבש - יגר - ידע - יכל - ילך - ילד - ירש - ירד - ירק -
ירע - ישב - יסד - יטב - יעץ - ישן - ישר .

(٢) الأجوف - נחיי לא ومنه :

المعتل العين بالواو : **נחיי לא** " مثل : **קם** (قام) ومصدره **קום** (قيام) .
والمعتل العين بالياء : **נחיי לא** " مثل : **נשר** (غنى) ومصدره **נשיר** (غناء) .

المعتل العين بالواو : **נחיי לא** "

يأتي الفعل المعتل العين بالواو على وزنين في زمن الاستقبال فهو يأتي على وزن **יפול** وعلى وزن **יפול** .

فإذا كان ماضيه على وزن **פל** أو **פל** مثل : **קם** و **מת** صيغ في الاستقبال على وزن **יפול** فنقول : **יקום** و **ימות** بتشكيل حروف المضارعة (**איתן**) بالقماص (**ס**) .

أما إذا كان ماضيه على وزن **פל** مثل : **בש** صيغ مستقبله على وزن **יפול** فنقول : **יבש** و **אבש** بتشكيل حروف المضارعة (**איתן**) بالصيريه (**ס**) .

وإليك كيفية تصريف هذه الأفعال في زمن الاستقبال على كل من الوزنين المذكورين :

وزن يَفُول — فعل يَفُول	وزن يَفُول — فعل يَفُول
أَبَوْش (أَجَل)	أَقَوْم (أَقَوْم)
تَبَوْش (تَجَل) أَنْتَ	تَقَوْم (تَقَوْم) أَنْتَ
تَبَوْشِي (تَجَلِينَ)	تَقَوْمِي (تَقَوْمِينَ)
يَبَوْش (يَجَل)	يَقَوْم (يَقَوْم)
تَبَوْش (تَجَل) هِيَ	تَقَوْم (تَقَوْم) هِيَ
يَبَوْش (يَجَل)	يَقَوْم (يَقَوْم)
تَبَوْش (تَجَلُونَ)	تَقَوْمُونَ (تَقَوْمُونَ)
تَبَشَن (تَجَلَن)	تَقَمَن (تَقَمَن)
يَبَوْش (يَجَلُونَ)	يَقَوْمُونَ (يَقَوْمُونَ)
يَبَشَن (يَجَلَن)	يَقَمَن (يَقَمَن)

ملاحظة :

(أ) و يلاحظ أن عين الفعل وهي الـ (٦) تسقط عند التقائها مع الضمير **نَه** في حالي الخطاب والعاثيات حيث تشكل فاء الفعل بالحوالي قطان عوضاً عن الشروق أو الحولم جدول مثل : **تَقَمَمَن** (عوضاً عن **تَقَمَمَن**) و **تَبَشَن** (عوضاً عن **تَبَشَن**) .

(ب) وفي الأفعال المنتهية بحرف **ح** أو **لا** مثل : **نَح** (سكن) و **نَع** (تحرك) تشكل لام الفعل بتاج جنوبه (**ح** أو **لا**) فتقول : **يَنَح** (يسكن) و **يَنَع** (يتحرك) و **أَنَح** (أسكن) و **أَنَع** (أتحرك) . وعند التقائها بالضمير **نَه** في حالي الخطاب والعاثيات : **تَنَح** و **تَنَع** .

(ج) وإذا دخلت واو القابلة على الفعل المعتل العين بالواو في زمن الاستقبال سقطت عينه وشكلت فاءه بالقصاص حطوف عوضا عن الشروق وأصبحت الكلمة ممدودة الصدر بعد فاء الفعل بالمتنج وذلك في حالة المخاطب المفرد أو الغائبة المفردة **תָּקוּם** وفي حالة الغائب المفرد **תָּקום** وفي حالة المتكلمين والمتكلمات **תָּקוּם**. فتقول بادخال الواو القابلة : **תָּקוּם** (وَقْتُ) أو (وَقَامْتُ) — **תָּקוּם** (وَقَامَ) — **וְתָקוּם** (وَقْنَا) وفي باقي الأحوال يبق الفعل على حاله الأصلية : **וְתָקוּם** (وَقْتُ) — **וְתָקוּמָה** (وَقْنِ) — **וְתָקוּמוּ** (وَقْمِ). وإذا كانت لام الفعل حرفا حلقيا **יְנוּחַ** — **יְנוּעַ** — **יָסוּר** شكلت فاءه بالفتح (لا بالقصاص كما سبق) عند دخول الواو القابلة عليها فتقول : **יְנוּחַ** (رَسَنْ) — **יְנוּעַ** (وَحَرَكْ) — **יָסוּר** (وَمَال) بحذف عين الفعل كما تقدم.

المعتل العين بالياء — תָּחַי ע"י

يصاغ الفعل المعتل العين بالياء على وزن **תָּחַי** في زمن الاستقبال مثل : **תָּחַי** (تُحَرِّ) في الماضي) و **תָּחַי** (تَحَيَّ في الماضي).

وتشكل حروف المضارعة **תָּחַי** بالقصاص (—) كما في الفعل المعتل العين بالواو.

أما فاء الفعل فتشكل بالحريق (·) الا عند التقائها بالضمير **ה** حيث تشكل بالصيريه (—) وتحذف عين الفعل وهي (א) في حالتى المخاطبات والغائبات : **תָּחַיְהֶנּה** (تُحَيِّنِ) و **תָּחַיְהֶנּה** (يُحَيِّنِ).

واليك كيفية تصريف الفعل المعتل العين بالياء في زمن الاستقبال :

فعل **תָּחַי** (جَعَلَ)

للجمع		للمفرد	
תָּחַיְהֶם (تُحَيِّلُونِ)	תָּחַיְהֶם	תָּחַיְהֶם (أُجَعِّلُ)	תָּחַיְהֶם
תָּחַיְהֶם (تُحَيِّلُونَ)	תָּחַיְהֶם	תָּחַיְהֶם (أَنْتَ تُحَيِّلُ)	תָּחַיְהֶם
תָּחַיְהֶם (تُحَيِّلِينَ)	תָּחַיְהֶם	תָּחַיְהֶם (تُحَيِّلِينَ)	תָּחַיְהֶם
תָּחַיְהֶם (يُحَيِّلُونَ)	תָּחַיְהֶם	תָּחַיְהֶם (يُحَيِّلُ)	תָּחַיְהֶם
תָּחַיְהֶם (يُحَيِّلِينَ)	תָּחַיְהֶם	תָּחַיְהֶם (تُحَيِّلُ)	תָּחַיְהֶם

ملاحظة :

(أ) وفي الأفعال المنتهية بحرف "נ" مثل : **דָּן** (حَكَمَ) و **בָּן** (أَدْرَكَ) و **לָן** (بَاتَ) تحذف هذه الـ "נ" عند التقائها بـ "נ" الضمير **נָה** في حالي المخاطبات والغائبات فتقول : **תִּדְנֶנָה** أى تَحْكُمَنَّ (عوضاً عن **תִּדְנֶנָה**) و **תִּבְנֶנָה** أى تَدْرِكَنَّ (عوضاً عن **תִּבְנֶנָה**) و **תִּלְנֶנָה** (عوضاً عن **תִּלְנֶנָה**) .

(ب) وفي الأفعال المنتهية بحرف **ח** مثل : **שָׁח** (تَحَدَّثَ) تشكل لام الفعل (أى الـ **ח**) يتاح جنوبه فتقول : **יִשְׁחֶיחַ** (يُحَدِّثُ) و **אִשְׁחֶיחַ** (أَتَحَدَّثُ) و **נִשְׁחֶיחַ** (تُحَدِّثُ) .
وعند التقائها بالضمير **נָה** في حالي المخاطبات والغائبات : **תִּשְׁחֶיחֶנָה** (تُحَدِّثُنَّ أو يُحَدِّثُنَّ) .

(ج) وإذا دخلت الواو القابلة على الفعل المعتل العين بالياء في زمن الاستقبال سقطت عين الفعل وشكلت فاؤه بالسيجول عوضاً عن الحريق وأصبحت الكلمة ممدودة الصدر بمدّ فاء الفعل بالمتنج وذلك في حالة المخاطب المفرد أو الغائبة المفردة **תִּשְׁיִים** وفي حالة الغائب المفرد **יִשְׁיִים** وفي حالة المتكلمين والمتكلمات **יִשְׁיִים** فتقول : **וַיִּשְׂם** (وجعل) — **וַתִּשְׂם** (وجعلت أو جعلت) — **וַיִּשְׂם** (وجعلنا) .
وفي سائر الأحوال يبقى الفعل على حاله الأصلية **וַאֲשִׁים** (وجعلت) — **וַתִּשְׂמֶנָה** (وجعلتن أو جعلن) — **וַתִּשְׂיִמוּ** (وجعلتم) .

تمرين ١ - חבורה א.

كُونُ فعلاً من كل مصدر من المصادر الآتية في زمن الاستقبال مذكراً ومؤنثاً ومفرداً وجمعاً
واشكل حروف المضارعة **אֵיתָן** بالشكل المناسب :

צוֹף - צִיף - שִׁית - בִּין - לִין - דִּין - צוּר - טוּחַ - נוּחַ - נוֹעַ - בּוּחַ -

קוֹץ - גוּר - שִׁים - שׁוּשׁ - גִּיל - דּוּשׁ - שׁוּר - שׁוּב - עוּר - שׁוּט - בּוּשׁ - מוּת -

סור :

תמרים 2 - הנוד: ב.

אقلب الأفعال الآتية من صيغة الاستقبال الى صيغة الماضي بادخال الواو القالبة على كل منها
واشکل بالشکل المناسب :

אסור - יסור - תסור - ננוע - תנוח - יעוף - תקום - תנוע - תנועו -
ישוב - נשיר - תעור - יקוץ - נצור - תריב - נדוש - ימות - תבושי - תמות -
יבוש .

תמרים 3 - הנוד: ג.

اكتب ما يأتي وضع من المصادر أفعال تضعها في زمن الاستقبال بأبدال ضمائر الرفع بحروف
المضارعة الملائمة لكل منها :

(אני) סור אליך פאשר (אתה) שוב מבית הספר . - אחותך (היא)
קום זה עתה משנתה . - האיש אשר נפל אתמול מעל הגג (הוא) מות
היום בבקר . - (אנחנו) בוש מהנהגת אחינו הרעה . - רוץ (אני) למען
(אני) שוב הביתה ונוח (אני) מעמלי . - האם (את) בין לדברי ושים
(את) אותם על לבך ? . - (אנחנו) לין בבית אחינו . - מדוע (אתם)
בוז לנו ? . - העץ (הוא) נוע ברוח . - אחיותי (הן) קום בבקר והלך
לשוח ביער . - האפר (הוא) דוש את התבואה :

(٣) المعتل اللام : נִחִי לֵ"א ومنه : ~~נִחִי~~

المعتل اللام بالألف : נִחִי לֵ"א مثل : מִצָּא و צִמָּא .

والمعتل اللام بالهاء : נִחִי לֵ"ה مثل : פִּנָּה .

المعتل اللام بالألف — נִחִי לֵ"א

يأتي الفعل المعتل اللام بالألف في زمن الاستقبال على وزن יִפְעֵא وتشكل عينه بالقماص سواء أكان ماضيه على وزن פִּעָא أم على وزن פָּעֵא مثل : מִצָּא (יִמָּצֵא) و צִמָּא (יִצָּמֵא) . وتشكل حروف المضارعة אֵיתָן بالحرق ما عدا الـ "א" التي تشكل بالسيجول كما في الفعل السالم .

وفي حالتى المخاطبات والغائبات عند التقاء لام الفعل بالضمير נָה تشكل عين الفعل بالسيجول عوضا عن القماص . فنقول : תִּמָּצְאָנָה (تجدن أو يجدن) و תִּצָּמְאָנָה (تعطشن أو يعطشن) باعتبار لام الفعل وهى الـ "א" ، נָח נִסְתַּר .

وانظر إلى تصريفه في الجدول الآتى :

فعل מִצָּא (وجد) :

للمفرد		للمجمع	
<u>אִמָּצָא</u>	(أجدُ)	<u>נִמָּצָא</u>	(نجدُ)
<u>תִּמָּצָא</u>	(تجدُ) أنتَ	<u>תִּמָּצְאוּ</u>	(تجدون)
<u>תִּמָּצְאֵי</u>	(تجدين)	<u>תִּמָּצְאָנָה</u>	(تجدن)
<u>יִמָּצָא</u>	(يجدُ)	<u>יִמָּצְאוּ</u>	(يجدون)
<u>תִּמָּצָא</u>	(يجدُ) هى	<u>תִּמָּצְאָנָה</u>	(يجدن)

فعل צמא (عطش):

للمفرد	للجمع
צמא (أعطش)	צמא (نعطش)
תצמא (تعطش أنت)	תצמאו (تعطشون)
תצמאי (تعطشين)	תצמאנה (تعطشن)
יצמא (يعطش)	יצמאו (يعطشون)
תצמא (تعطش هي)	תצמאנה (يعطشن)

ملاحظة :

وفي الفعل חטא (أخطأ) الذي فاؤه حرف حلق (وهو الوحيد من نوعه) تشكل حروف المضارعة بالسيجول ونشكل فاء الفعل بالحطف سيجول (: :) كما في الفعل السالم فتقول :

יחטא (يخطئ) - אחטא (أخطئ) - תחטאו (تخطئون) - תחטאנה (تخطئن أو يخطئن) - יחטאו (يخطئون) .

تمارين - הבנה:

ضع الأفعال الآتية في زمن الاستقبال مذكرا ومؤنثا ومفردا وجمعا :

קרא - פרא - מלא - דשא - רפא - טמא - מחא - סבא - פרא - שגא -

צבא - כלא - חטא - אתא .

المعتل اللام بالهاء — נִכְּחַי ל' ה'

يأتي الفعل المعتل اللام بالهاء مثل: נִכְּחַי على وزن נִכְּחַי بتشكيل عين الفعل بالسيجول وتشكل حروف المضارعة بالحريق ما عدا الهمزة (א) التي تشكل بالسيجول كما في الفعل السالم فتقول: נִכְּחַי — אֶכְּחַי — תִּכְּחַי .

وتسقط لام الفعل (أى ال ה) عند التقائها بالضمائر "ו" و "י" في حالة المخاطبة وحالة الغائين فتقول: תִּכְּחַי (تبنين) و תִּכְּחוּ (تبنون) .

وعند التقائها بالضمير "ה" في حالي المخاطبات والغائيات تتحول إلى "ה" فتقول: תִּכְּחֶינָה (تبنين أو يبنين) .

وإليك كيفية تصريف هذه الأفعال في زمن الاستقبال :

فعل נִכְּחַי (يُخَي) :

للمفرد	للجمع
אֶכְּחַי (أخَي)	נִכְּחוּ (نُخَي)
תִּכְּחַי (تخَي) أَنْتَ	תִּכְּחוּ (تبنون)
תִּכְּחֶי (تبنين)	תִּכְּחֶינָה (تبنين)
יִכְּחַי (يخَي)	יִכְּחוּ (يبنون)
תִּכְּחֶי (تخَي) هِى	תִּכְּחֶינָה (يبنين)

ملاحظة :

(١) وفي الأفعال المنعلة اللام بالهاء والتي فاؤها حرف **א** مثل : **אתה** (أتى) و **ארה** (تطف) تشكل حروف المضارعة **אתן** بالسيجول وفاء الفعل (أى ال **א**) بحذف سيجول كما في الفعل السالم الذى فاؤه **א** فتقول : **אתה** (أتى) و **אתה** (أتى) و **אתה** (تطف) و **אתה** (تطفون) .

(٢) وفي الأفعال التى فاؤها **ה** أو **ח** مثل : **הנה** (لهج) و **המה** (هاج) و **חשה** (سكت) و **חזה** (نظر) تشكل حروف المضارعة بالسيجول وتشكل فاء الفعل (أى ال **ה** وال **ח**) بحذف سيجول غالبا مثل : **אתה** (أهيج) و **אתה** (أهيج) — **תחשה** (سكت) و **תחשה** (سكت) — **אתה** (أنظر) و **תחזנה** (تظرن) .

وأحيانا تأتى فاء الفعل ساكنة مثل :

אתה (ألهج) و **אתה** (ألهج) و **תחשה** (ألهج) و **תחשה** (ألهج) وقد وردت بعض الأفعال بشكل حروف المضارعة **יתן** بالفتح وفاء الفعل بحذف فتاح مثل : **תנה** — **תחנה** و **תרה** — **תהري** .

(٣) أما إذا كانت فاء الفعل **ע** مثل : **עשה** (صنع) و **עלה** (صعد) و **ענה** (أجاب) شكلت الهمزة بالسيجول وفاء الفعل التى بعدها بحذف سيجول فتقول : **אתה** و **אתה** و **אתה** وتشكل حروف المضارعة الأخرى (**יתן**) بالفتح وفاء الفعل التى بعدها بحذف فتاح فتقول : **יעשה** و **יעלה** و **יענה** .
وفي بعض الأفعال تأتى فاء الفعل (أى ال **ע**) ساكنة بعد إدخال **יתן** عليها مثل : **יעשה** (يلبس) .

وانظر إلى تصريح هذا النوع من الأفعال فى الجداول الآتية :

فعل **אתה** (أتى) :

للفرد	للجمع
אתה (أتى)	אתה (أتى)
אתה (أتى أنت)	אתה (أتى أنتون)
אתה (أتى أنتين)	אתה (أتى أنتين)
אתה (أتى ياتى)	אתה (أتى ياتون)
אתה (أتى تاتى هي)	אתה (أتى ياتين)

فعل	هَجَّه (هَجَّ)	فعل	هَجَّه (نَظَر)	فعل	هَجَّه (هَجَّ)
أَهَجَّه	(أهَجَّ)	أَهَجَّه	(انظر)	أَهَجَّه	(أهَجَّ)
تَهَجَّه	(تَهَجَّ) أَنْتَ	تَهَجَّه	(تنظر) أَنْتَ	تَهَجَّه	(تَهَجَّ) أَنْتَ
تَهَجَّيْ	(تَهَجِّين)	تَهَجَّيْ	(تنظرين)	تَهَجَّيْ	(تَهَجِّين)
يَهَجَّه	(يَهَجَّ)	يَهَجَّه	(ينظر)	يَهَجَّه	(يَهَجَّ)
تَهَجَّه	(تَهَجَّ) هِيَ	تَهَجَّه	(تنظر) هِيَ	تَهَجَّه	(تَهَجَّ) هِيَ
نَهَجَّه	(نَهَجَّ)	نَهَجَّه	(ننظر)	نَهَجَّه	(نَهَجَّ)
تَهَجَّوْا	(تَهَجِّجُون)	تَهَجَّوْا	(تنظرون)	تَهَجَّوْا	(تَهَجِّجُون)
تَهَجَّيْنِ	(تَهَجِّجْنِ)	تَهَجَّيْنِ	(تنظرن)	تَهَجَّيْنِ	(تَهَجِّجْنِ)
يَهَجَّوْا	(يَهَجِّجُون)	يَهَجَّوْا	(ينظرون)	يَهَجَّوْا	(يَهَجِّجُون)
تَهَجَّيْنِ	(يَهَجِّجْنِ)	تَهَجَّيْنِ	(ينظرن)	تَهَجَّيْنِ	(يَهَجِّجْنِ)

فعل هَجَّه (استقرَّ) :

للفرد	للجمع
أَهَجَّه (استقر)	نَهَجَّه (استقر)
تَهَجَّه (تستقر) أَنْتَ	تَهَجَّوْا (تستقرون)
تَهَجَّيْ (تستقرين)	تَهَجَّيْنِ (تستقرن)
يَهَجَّه (يستقر)	يَهَجَّوْا (يستقرون)
تَهَجَّه (تستقر) هِيَ	تَهَجَّيْنِ (يستقرن)

فعل עָלָה (صعد) :

للمفرد	للجمع
אָעלָה (أصعد)	יַעלָה (تصعد)
תַעלָה (تصعد) أنت	תַעלוּ (تصعدون)
תַעלי (تصعدين)	תַעלינה (تصعدن)
יַעלה (يصعد)	יַעלוּ (يصعدون)
תַעלה (تصعد) هي	תַעלינה (يصعدن)

إذا دخلت واو القابلة على فعل معتل اللام بالهاء في زمن الاستقبال سقطت لامه (وهي ال ه) وانتقلت حركة عين الفعل إلى فائه وأصبحت الكلمة ممدودة الصدر بمدة صدرها بالمدة (ممد) مثل : אָכַנה - יָאָכַן أو יֵאָכַן ومثل : תִּפְנֶה - וְתִפֵּן أو וְתִפְּן ومثل : יִקְנֶה - וַיִּקְנֶן أو וַיִּקְנֶן ومثل : נִזְרֶה - וַנִּזְרֶן أو וַנִּזְרֶן بتشكيل حروف المضارعة אֵיךְ بالحرق أو بالصيريه .

وفي بعض الأفعال تشكل حروف المضارعة بالصيريه فقط وذلك إذا كانت عينها حرف א مثل :

الفعل לָאָה : יֵאָלָה , וְתֵלָה , וַיֵּלָה , וְנֵלָה .

والفعل רָאָה : יֵאָרָה , וְתֵרָה , וַיֵּרָה (شذوذاً) , וְנֵרָה .

والفعل דָּאָה : יֵאָדָה , וְתֵדָה , וַיֵּדָה , וְנֵדָה .

وإذا كانت فاء الفعل من حروف ההע شكلت حروف المضارعة بالبتاح وشكلت بالبتاح أيضا فاء الفعل مثل :

ענה : ואען , ותען , ויען , ונען .
 חצה : ואחץ , ותחץ , ويחץ , ونחץ .
 חרה : ואחר , ותחר , ويחר , ونחר .

ويستثنى الفعلان חנה (كان) و חנה (عاش) إذ يأتيان على الصورة الآتية :

חנה : ואחני , ותחני , ويחني , ونחني .
 חנה : ואחני , ותחני , ويחني , ونחني .

وفي الأفعال חנה و חדה و חרה تشكل حروف المضارعة بالحريق شذوذا فتقول :
 ואחנ - ويחד - وتחד - ونחר .

وإذا كانت عين الفعل من حروف ההע شكلت فاؤه بالبتاح وأما حروف المضارعة فانها تشكل بالحريق أو بالصيريه مثل :

שעה : ואשע , ותשע , ويشع , ونشع .
 מקח : ואמח , ونמח , ويمח , وتمח .
 כחה : ואכה , وتכה , ويכה , ونכה .

وإذا كانت عين الفعل من حروف " כתב דט " شكلت حروف المضارعة بالصيريه أو بالحريق وشكلت فاء الفعل وعينه بالسكون الساكن مثل :

حروف אימן مشكلة بالحريق .	{	שבה - ואשב , ותשב , ويشب , ونשב .
		פתה - ואפת , ותפת , ويفث , ونפת .
		ככה - ואכך , ותכך , ويכך , ونכך .
حروف אימן مشكلة بالصيريه .	{	רדה - וארד , وتارد , ويرد , وנרד .
		שתה - ואשת , ותשת , ويشث , ونשת .
		שטה - ואשט , ותשט , ويشط , ونشط .

תרגום 1 - הבנין א.

האם المستقبل من الأفعال الآتية وادخل الواو القالبة على كل منها بحسب ضمائر الرفع الواردة أمام كل طائفة من هذه الأفعال :

(אני - אתם - הוא) : זכה - קשה - רפה - ראה .

(הן - אנחנו - היא) : קרה - צפה - פלה - רבה .

(את - אתן - הוא) : עטה - עשה - הרה .

(אני - אתה - הם - הן) : חנה - מחה - שעה .

תרגום 2 - הבנין ב.

اقرأ ما يأتي واقلب الأفعال من صيغة الماضي إلى زمن الاستقبال :

מדוע לא בנית את הבית? עוד לא קניתי את האבנים, כי אין לי כסף .

אנחנו חזינו את אחיק בדרךנו . דרשנו ממנו את הספר ולא היה איתו .

צפו מים על ראשי . מה מאד ששנו בשמענו, כי נחתם . אך לחנם ארוחם

את התפוחים, כי עוד לא בשלו . מדוע לא טחתם את קירות הבית? הפרח

צץ בגן הזה, ועתה יבש הוא . נערות, איה שמתן את ספרי? אנחנו שמנו

אותו על השלחן :

(ج) صيغة الفعل المضعف - זָרַת הַפּוֹלִים

يصاغ الفعل المضعف على وزن יָפַל في زمن الاستقبال بحذف عين الفعل وبتشكيل فائه بالحوليم . فنן יָפַל مثلا تقول יָפַל ומן יָפַל تقول יָפַל .

وتشدد لام الفعل عند التقائها بالضمير "י" في حالة المخاطبة أو بالضمير "ו" في حالي المخاطبين والغائبين فتقول : יָפַלְי - יָפַלְו ו יָפַלְי - יָפַלְו .

وعند التقاء لام الفعل بالضمير "נ" في حالي المخاطبات والغائبات - تشدد اللام كما سبق - ويضاف حرف "י" بين لام الفعل والضمير "נ" وتشكل فاء الفعل بالقبوص (פֿ) عوضا عن الحوлим فتقول : יָפַלְינִי ו יָפַלְינִי .

وفي الفعل المضعف تشكل حروف المضارعة אֵינִי بالقامص كما في الفعل السالم إلا في حالي المخاطبات والغائبات حيث تشكل ال "ת" بالسكون المتحرك .

وانظر خلاصة ما سبق في الجدول الآتي :

فعل יָפַל (أحاط) :

للجمع	للفرد
יָפַל (نُحِيط)	אֵפַל (أحيط)
יָפַלו (تحيطون)	יָפַלְתְּ (نُحِيطُ) أنت
יָפַלְי (تحيطن)	יָפַלְי (تحيطين)
יָפַלו (يحيطون)	יָפַל (يحيط)
יָפַלְינִי (يُحِيطَن)	יָפַלְתְּ (نُحِيطُ) هي

الأفعال المنتهية بحرف حلقى مثل : **קָעַע** , **שָׁחַח** تشكل لامها يبتاح جنوبه ولا تشدد عند التقائها بالضمائر "ي" و "و" و "ה". فالفعل **קָעַע** مثلاً يتصرف كالآتى :

فعل **קָעַע** (**חָطַم**) :

للمفرد	للجمع
אָרַע (أَحَطُّ)	נָרַע (نُحَطُّ)
תָּרַע (تَحَطُّم) أنتَ	תָּרַעו (تَحْطُمُونَ)
תָּרַעִי (تَحْطُمِينَ)	תָּרַעִינָה (تَحْطُمْنَ)
יָרַע (يَحْطُم)	יָרַעו (يَحْطُمُونَ)
תָּרַעִי (تُحَطَّمُ) هي	תָּרַעִינָה (يُحَطَّمْنَ)

وفى بعض الأفعال تشكل حروف المضارعة **אִימָן** بالحريق (ما عدا الهمزة التى تشكل بالسيجول) كما فى الفعل السالم وتشدد فاء الفعل فى كل الأحوال فمن فعل **דָּמַם** (**صَمَّت**) مثلاً تقول :

אָדַם (**أَضَمْتُ**) و **יָדַם** (**يَضُمْتُ**) و **תָּדַמְי** (**تَضُمِّينَ**) و **יָדַמוּ** (**يَضْمَتُونَ**) و **תָּדַמְנָה** (**تَضْمَتِينَ** و **يَضْمَتِينَ**) وكذلك : **כָּפַר** و **כָּתַת** و **קָבַב** و **קָדַד** و **שָׁמַם**.

والفعل المضعف المنتهى بحرف "ה" مثل : **כָּהָה** (**ضَعَّف**) و **נָהָה** (**شَفَى**) يعتبر كالفعل المعتل اللام بالهاء من نوع **כָּהָה** ويتصرف كالآتى فى زمن الاستقبال :

فعل **כָּהָה** (**ضعف**) :

للمفرد	للجمع
אָכָה (أَضْعَف)	נָכָה (نَضْعَف)
תָּכָה (تَضْعَف) أنتَ	תָּכָהו (تَضْعَفُونَ)
תָּכָהִי (تَضْعَفِينَ)	תָּכָהִינָה (تَضْعَفْنَ)
יָכָה (يَضْعَف)	יָכָהו (يَضْعَفُونَ)
תָּכָהִי (تَضْعَفُ) هي	תָּכָהִינָה (يَضْعَفْنَ)

وعند دخول الواو القالبة على الفعل المضعف في زمن الاستقبال تشكل فاء الفعل بالقاص
حطوف عوضا عن الحوايم وتصبح الكلمة ممدودة المصدر بمد حروف المضارعة بالمدّة (مبيج)
وذلك في حالة المخاطب أو الغائبة وفي حالة الغائب وحالة المتكلمين فقط مثل :

תִּסְבֹּב, וְתִסְבֹּב (تُحِيطُ هـ . وأحاطتْ) أو (تُحِيطُ أَنْتَ . وأحطتْ أَنْتَ) .

יִסְבֹּב, וְיִסְבֹּב (يَحِيطُ . وأحاط) .

נִסְבֹּב, וְנִסְבֹּב (نَحِيطُ . وأحطنا) .

وفي باقي الأحوال يبقى الفعل على شكله الأصلي مثل :

אֶסְבֹּב, וְאֶסְבֹּב - תִּסְבֹּבִי, וְתִסְבֹּבִי - תִּסְבֹּבֶיךָ, וְתִסְבֹּבֶיךָ .

تمرین ١ - הבניה א.

صغ الأفعال الآتية في زمن الاستقبال. مذكرا ومؤنثا. مفردا وجمعا :

זָקַק - זָמַם - פָּתַח - גָּנַן - חָנַן - לָקַק - סָלַל - אָרַר - קָצַץ - שָׁרַר -
שָׁכַךְ - רָנַן - חָקַק - חָגַג - כָּפַף - קָבַב - גָּהַה - רָהַה - קָהַה - שָׁחַח -
פָּסַס - דָּמַם .

تمرین ٢ - הבניה ב.

اقلب الأفعال الآتية من صيغة المستقبل إلى صيغة الماضي بادخال الواو القالبة عليها :

תָּפַס - יָחַגוּ - נָשַׁח - תִּקְהֶינָה - תִּקְבּוּ .

יָגִהוּ - יָכַף - אָחַק - תִּרְנִי - יִשָּׁךְ .

אָשַׁר - תִּקְצִינָה - יָאֵר - נָסַל - תִּלָּקַק .

תָּדַם - תִּחַן - גָּנַן - אָכַת - יָהֵם .

תָּאֵר - נָעַז - יִשְׁחוּ - יָכֶה - אָזַם .

تمرین ۳ - הבניה ג.

ضع الجمل الآتية في زمن الاستقبال واشكل الأفعال بالشكل المناسب :

הצורך (זקק) את הכסף . - (הידע) אחיד , כי אנשי העיר (זממו) לו?
 אנחנו (לנו) בבית אחינו . - הנערה הזאת (קצה) בחייה . - הגידו נא , מדוע
 (בזתם) לנו? - אחותי (חוננה) עניים (וששה) לעשות טוב וחסד . - מתי (חנו)
 את חג היוכל לבתי המשפט במצרים? - החתולים (לקקו) דבש . - מדוע הנך
 (צורר) אותי? - רבקה (גללה) את האבן מעל פי הבאר . - אך לחנם (ארוזם)
 אותי , ואני (חף) מפשע . - (פגשו) השדרים את רעי (ושדרו) ממנו את כספו .

(د) صيغة الفعل الناقص - غزرت الحسري

قلنا سابقا ان الفعل الناقص العبري هو ما كانت فاؤه "י" تسقط في زمن الاستقبال عند دخول حروف المضارعة عليه مثل: נפל (سقط) و יפל (يسقط) - ومثل: נטע (غرس) و יטע (يغرس) .

يصاغ الفعل الناقص في زمن الاستقبال على وزنين :

إما على وزن יזל (بضم عينه) مثل: יפל (من نפל) و יטש (من נטש)
 و יקם (من נקם) .

و إما على وزن יזיל (بفتح عينه) مثل: יטע (من נטע) و יגש (من נגש)
 و ישק (من נשק) .

وفي كلا الوزنين تحذف فاء الفعل وتشدد عينه دلالة على هذا الحذف وتشكل حروف المضارعة **אֵתָהּ** بالحرق (ما عدا الهمزة التي تشكل بالسيجول) كما في الفعل السالم فتقول :

فعل נָשַׁק (قبل) — على وزن נִלָּה	فعل נָפַל (سقط) — على وزن נִלָּה
אֶשֶׁק (أَقْبِلْ)	אֶפֶל (أَسْقُطْ)
תִּשָּׁק (تُقْبِلْ) أَنْتَ	תִּפֹּל (تَسْقُطْ) أَنْتَ
תִּשָּׁקִי (تُقْبِلِينَ)	תִּפֹּלִי (تَسْقُطِينَ)
יִשָּׁק (يُقْبِلْ)	יִפֹּל (يَسْقُطْ)
תִּשָּׁק (تُقْبِلْ) هِيَ	תִּפֹּל (تَسْقُطْ) هِيَ
נִשָּׁק (نَقْبَلْ)	נִפֹּל (نَسْقُطْ)
תִּשָּׁקוּ (تُقْبِلُونَ)	תִּפֹּלוּ (تَسْقُطُونَ)
תִּשָּׁקְנָה (تُقْبِلْنَ)	תִּפֹּלְנָה (تَسْقُطْنَ)
יִשָּׁקוּ (يُقْبِلُونَ)	יִפֹּלוּ (يَسْقُطُونَ)
תִּשָּׁקְנָה (يُقْبِلْنَ)	תִּפֹּלְנָה (يَسْقُطْنَ)

والأفعال التي عينها حرف حلقى (مثل : **נָחַל** و **נָהַג** و **נָעַם**) تعتبر كالفعل السالم عند تصريفها في زمن الاستقبال ولا تحذف فاؤها عند دخول حروف المضارعة عليها .
فالفعل **נָחַל** مثلا يتصرف كالاتى :

فعل **נָחַל** (ورث) :

للجمع	للفرد
נִנְחַל (نرث)	אֶנְחַל (أرث)
תִּנְחַלוּ (ترثون)	תִּנְחַל (ترث) أنت
תִּנְחַלְנָה (ترثن)	תִּנְחַלִּי (ترئين)
יִנְחַלוּ (يرثون)	יִנְחַל (يرث)
תִּנְחַלְנָה (يرثن)	תִּנְחַל (ترث) هي

والأفعال المعتلة الفاء بالياء والتي عينها حرف "צ" مثل : **נָצַק** و **נָצַת** تعد من الناقصة عند تصريفها في زمن الاستقبال ما عدا الفعل **נָצַח** والفعل **נָצַר** فالفعل **נָצַק** يتصرف كالاتى :

אֶצַּק - תִּצַּק - תִּצַּקִּי - יִצַּק - תִּצַּק - נִצַּק - תִּצַּקוּ - תִּצַּקְנָה - יִצַּקוּ - תִּצַּקְנָה .

والفعل **לָקַח** ناقص أيضا وتسقط فاؤه في زمن الاستقبال فتقول :

אֶקַּח - תִּקַּח - תִּקַּחִּי - יִקַּח - תִּקַּח - נִקַּח - תִּקַּחוּ - תִּקַּחְנָה - יִקַּחוּ - תִּקַּחְנָה .

والفعل **נָתַן** وإن كان ناقصا فهو شاذ في تصريفه فتقول :

אֶתֵּן - תִּתֵּן - תִּתֵּנִי - יִתֵּן - תִּתֵּן - נָתַן - תִּתְּנוּ - תִּתְּנָה - יִתְּנוּ - תִּתְּנָה .

تمرین ۱ - חנוכה א.

صَرَّفَ الأفعال الآتية في زمن الاستقبال مذكرا ومؤنثا . مفردا وجمعا :

נָטָה - נָטַע - נָסַע - נָחַל - שָׁאַל - מָנַע - זָנַח - נָהַג - צָעַד -
מָעַד - מָחַל - מָחַק - גָּאַל - יָעַץ - נָטַש - נָשַׁק - קָרַב - זָקַן -
קָטַן - שָׁמַן - מָעַט - גָּדַל .

تمرین ۲ - חנוכה ב.

اكتب ما يأتي في زمن الاستقبال واشكل حروف المضارعة بالشكل المناسب :

אחותי, מדוע לא כתבת אלי כל-הזמן? אני לא כתבתי יען כי חליתי,
הנער נהג סוס בחבל, החבל נפל מידו והסוס ברח. מדוע לא נטעת גם עצי
תפוח בגנך? האם עוד לא סלחת לי את חטאתי? רק לחנם ינעתי כל-היום
ולא ישנתי כל-הלילה. האם נשקה לבנה הקטן, והוא צעק ובכה. אחי חיה
ברב טוב, לכן הוא שמן. אבי זקן, עיניו כהו, ידי ורגליו חלשו, ושני
נפלו ומעטו. מדוע הלכת, אחותי, מפני? הפלבים נבחו עלי ונשכו אותי,
רעותיה אהבו אותה תמיד, עיני לא ראו ואוזני לא שמעו זאת. ממי נחלת
את הבית הזה? אנחנו נערכנו את כפנו מהדבר הזה. הנער קנה בגד חדש.

(ه) صيغة الفعل المركب — גזרת המרכבים

ينقسم الفعل المركب إلى ستة أقسام عند تصنيفه في زمن الاستقبال :

(١) الفعل من نوع אָתָה (معتل الفاء بالألف ومعتل اللام بالهاء) يتصرف كالآتي :

אָתָה , תָּאָתָה , תֵּאָתָי , יֵאָתָה , תִּאָתָה ,

נִאָתָה , תִּאָתָיו , תִּאָתֶינָה , יִאָתוּ , תִּאָתֶינָה .

فهو يتبع الفعل المعتل الفاء بالألف مثل : אָסַף في شكل أوله وفي شكل حروف المضارعة ويتبع الفعل المعتل اللام بالهاء مثل : כָּנַה في شكل آخره .

وعند دخول الواو القالبة عليه يصير :

נִאָתָה (من אָתָה) و תִּאָתָה (من תָּאָתָה) و יִאָתָה (من יֵאָתָה) و נִאָתָה

(من נִאָתָה) ويبقى على شكله في باقي الأحوال .

والفعالان אָפָה و אָכָה يتبعان الفعل אָכַל في شكل أولهما فتقول :

אָפָה , תָּאָפָה , תֵּאָפָי , יֵאָפָה , תִּאָפָה ,

נִאָפָה , תִּאָפָיו , תִּאָפֶינָה , יִאָפוּ , תִּאָפֶינָה .

ولا تغيير في صورتها إذا دخلت الواو القالبة عليهما .

(٢) الفعل من نوع יָצָא (معتل الفاء بالياء ومعتل اللام بالألف) يتصرف كالآتي :

אָצָא , תָּצָא , תֵּצָאִי , יֵצָא , תִּצָא ,

נִצָא , תִּצָאוּ , תִּצָאנָה , יֵצְאוּ , תִּצָאנָה .

والفعل יָרָא (وزن פָּעַל) يتصرف كالآتي :

אִירָא , תִּירָא , תִּירָאִי , יִירָא , תִּירָא ,

יִירָא , תִּירָאוּ , תִּירָאנָה , יִירָאוּ , תִּירָאנָה .

وتتبع هذه الأفعال الفعل יָשַׁב أو יָנַק في شكل أولها وتتبع الفعل מָצָא في شكل آخرها .

ولا تتغير صورتها إذا دخلت الواو القالبة عليها .

(٣) الفعل من نوع **יָרָה** (معتل الفاء بالياء ومعتل اللام بالهاء) يتصرف كالآتي :

אִירָה , **תִּירָה** , **תִּירִי** , **יִירָה** , **תִּירָה** ,

נִירָה , **תִּירוּ** , **תִּירֶנָה** , **יִירוּ** , **תִּירֶינָה** .

فهو يتبع الفعل **יָרַךְ** في شكل أوله ويتبع الفعل **כָּנָה** في شكل آخره .

ومن هذا النوع الفعل **יָפָה** أيضا فتقول :

אִיפָה , **יִיפָה** , **תִּיפָה** , **נִיפָה** , **תִּיפִי** , **תִּיפֶינָה** .

وعند دخول الواو القابلة على هذه الأفعال تقول :

ותִּיר , **ונִיר** , **ויִיר** أو **ותִּירָה** , **ונִירָה** , **ויִירָה** .

(٤) الفعل من نوع **נָשָׂא** (ناقص الفاء ومعتل اللام بالألف) يتصرف كالآتي :

אָשָׂא , **תָּשָׂא** , **תָּשְׂאִי** , **יָשָׂא** , **תָּשָׂא** ,

נָשָׂא , **תָּשְׂאוּ** , **תָּשְׂאֶנָה** , **יָשְׂאוּ** , **תָּשְׂאֶנָה** .

فيتبع هذا النوع من الأفعال . الفعل **נָפַל** و **נָטַע** في شكل أوله ويتبع الفعل **מָצָא** في شكل آخره . ولا تغيير في صورته عند دخول الواو القابلة عليه .

(٥) الفعل من نوع **נָטָה** (ناقص الفاء ومعتل اللام بالهاء) يتصرف كالآتي :

אָטָה , **תָּטָה** , **תָּטִי** , **יָטָה** , **תָּטָה** ,

נָטָה , **תָּטוּ** , **תָּטֶינָה** , **יָטוּ** , **תָּטֶינָה** .

يتبع هذا النوع من الأفعال الفعل **נָפַל** و **נָטַע** في شكل أوله ويتبع الفعل **כָּנָה** في شكل آخره .

وعند دخول الواو القابلة عليه تقول :

ונָט , **ותָּט** , **ויָט** , **ונָט** .

(٦) والفعل **בָּא** (أجوف ومعتل اللام بالألف) يتصرف كالآتي :

אָבֹא , **תָּבֹא** , **תָּבְאִי** , **יָבֹא** , **תָּבֹא** ,

נָבֹא , **תָּבֹאוּ** , **תָּבְאֶנָה** , **יָבֹאוּ** , **תָּבְאֶנָה** .

ولا تغيير في صورته عند دخول الواو القابلة عليه :

ת		الناقص -		גזרת המורכבים	
		חסרי פ			
מ"	מ" יעל	מ" יעל	מ	מ" ייעל	מ" ייעל
	שָׁט	שָׁט		חַף	חַף
	נָפַל	נָפַל		חַף	חַף
אָנִי	אָנִי	אָנִי	אָנִי	אָנִי	אָנִי
אָתָּה	אָתָּה	אָתָּה	אָתָּה	אָתָּה	אָתָּה
אָתָּה	אָתָּה	אָתָּה	אָתָּה	אָתָּה	אָתָּה
הֵיאָה	הֵיאָה	הֵיאָה	הֵיאָה	הֵיאָה	הֵיאָה
הֵיאָה	הֵיאָה	הֵיאָה	הֵיאָה	הֵיאָה	הֵיאָה
אָנִי	אָנִי	אָנִי	אָנִי	אָנִי	אָנִי
אָתָּה	אָתָּה	אָתָּה	אָתָּה	אָתָּה	אָתָּה
הֵיאָה	הֵיאָה	הֵיאָה	הֵיאָה	הֵיאָה	הֵיאָה
הֵיאָה	הֵיאָה	הֵיאָה	הֵיאָה	הֵיאָה	הֵיאָה
אָנִי	אָנִי	אָנִי	אָנִי	אָנִי	אָנִי
אָתָּה	אָתָּה	אָתָּה	אָתָּה	אָתָּה	אָתָּה
הֵיאָה	הֵיאָה	הֵיאָה	הֵיאָה	הֵיאָה	הֵיאָה
הֵיאָה	הֵיאָה	הֵיאָה	הֵיאָה	הֵיאָה	הֵיאָה
אָנִי	אָנִי	אָנִי	אָנִי	אָנִי	אָנִי
אָתָּה	אָתָּה	אָתָּה	אָתָּה	אָתָּה	אָתָּה
הֵיאָה	הֵיאָה	הֵיאָה	הֵיאָה	הֵיאָה	הֵיאָה
הֵיאָה	הֵיאָה	הֵיאָה	הֵיאָה	הֵיאָה	הֵיאָה

الأمر - הַצִּוִּי

يشتق الأمر من المستقبل في حالة المخاطب بتجزيده من حرف المضارعة ה من المستقبل
הַקְרָא (تقرأ) مثلاً يشتق الأمر : קְרֵא (اقرأ) = ومن הַכָּתֹב (تكتب) يشتق :
כָּתֹב (اكتب) ومن הַעֲשֵׂה (تصنع) يشتق : עֲשֵׂה (اصنع).
وفي حالي المخاطبة والمخاطبين تشكل فاء الفعل بالحريق (־) عوضاً عن السكون (ֿ) :
لعدم التقاء ساكنين في أول الكلمة مثل :

مستقبل	أمر
תִּשְׁמְעֵי	שְׁמְעִי (لا تسمع)
תִּשְׁמְעוּ	שְׁמְעוּ (لا تسمعوا)

وفي حالة النفي يأتي الأمر مقروناً بـ אַל النافية بدون حذف ה المضارعة من المستقبل
مثل : הַקְרָא (تقرأ) — אַל הַקְרָא (لا تقرأ) .
ومثل : תֹּאכְלִי (تأكلن) — אַל תֹּאכְלִי (لا تأكلي) .

(١) الأمر في الفعل السالم — גִּזְרַת הַשְּׁלָמִים

(١) إذا كان المستقبل على وزن יפעל مثل : יִשְׁמַר : يأتي الأمر على الصورة الآتية :

שָׁמַר	(أحرس)	من	תִּשְׁמַר	(تحرس)	أنت
שָׁמְרִי	(أحرسى)	من	תִּשְׁמְרִי	(تحرسين)	
שָׁמְרוּ	(أحرسوا)	من	תִּשְׁמְרוּ	(تحرسون)	
שָׁמְרֶנָּה	(أحرسن)	من	תִּשְׁמְרֶנָּה	(تحرسن)	

(٢) وإذا كان المستقبل على وزن 'يفعل' مثل : 'يشحب' يأتي الأمر على الصورة الآتية :

شحب (نام) من تشحب (تنام) أنت.
 شحبي (نامي) من تشحبي (تنامين).
 شحبو (ناموا) من تشحبو (تنامون).
 شحبנה (نحن) من تشحبנה (نتمن).

(٣) وإذا كانت فاء الفعل حرفا من حرفي 'ح' أو 'لا' مثل : 'חזק' و 'עזב' فانها تشكل بحذف پتاح عوضا عن السكون في حالة المخاطب والمخاطبات فنقول 'חזק' (تقوى أنت) و 'חזקנה' (تقوين أنتن) و 'עזב' (اترك أنت) و 'עזבנה' (اتركن).
 وتبقى على شكلها الأصلي (أى الحريق) في حالي المخاطبة والمخاطبين فنقول :

'חזקי' (تقوى أنت) و 'חזקו' (تقفوا) — 'עזבי' (اتركي) و 'עזבו' (اتركوا).

(٤) وإذا كانت عين الفعل حرفا حلقيا مثل : 'שאל' و 'בחר' و 'נהג' و 'נער' شكلت فاء الفعل بالپتاح عوضا عن الحريق وشكلت عينه (وهى الحرف الحلقى) بحذف پتاح في حالي المخاطبة والمخاطبين ، ويبقى الأمر على شكله الأصلي في حالي المخاطب والمخاطبات مثل :

للمخاطب : 'שאל' — 'בחר' — 'נהג' — 'נער'.

للمخاطبة : 'שאלי' — 'בחרי' — 'נהגי' — 'נערי'.

للمخاطبين : 'שאלו' — 'בחרו' — 'נהגו' — 'נערו'.

للمخاطبات : 'שאלנה' — 'בחרנה' — 'נהגנה' — 'נערה'.

(ب) الأمر في الفعل المعتل — גזרת הנחיים

المعتل الفاء بالألف — נחיי פ"א :

(١) في الفعل المعتل اللام بالألف مثل : אור و אמץ يأتي الأمر على وزن פעל أو פעל بحسب ما كان المستقبل على وزن יפעל أو יפעל وتشكل فاءه بحطف سيجول (.....) في حالة المخاطب والمخاطبات فتقول :

אור و אורנה — אמץ و אמצנה .

وتبقى فاء الفعل على شكلها الأصلي (أى الحريق) في حالى المخاطبة والمخاطبين فتقول :

אורי و אורי — אמצי و אמצו .

(٢) وتسرى هذه القاعدة على الأفعال الثلاثة (أكل و أمر و أباد) التى فاءها لا حركة لها فى زمن الاستقبال عند دخول حروف المضارعة "יחזן" عليها . ويصاغ الأمر منها على وزن פעל (بضم عين الفعل) فتقول :

אכל و אכלנה — אמר و אמרנה — אבד و אבדנה كما تقول :

אכלי و אכלו — אמרי و אמרו — אבדי و אבדו .

(٣) وفى حالة ما إذا كانت عين الفعل حرفا حلقيا مثل : אחז و אהב تشكل فاء الفعل (أى الألف) بالسيجول (.....) عوضا عن الحريق وتشكل عينه (أى الحرف الحلقى) بحطف سيجول (.....) وذلك فى حالى المخاطبة والمخاطبين فتقول :

אחזي و אחזו — אהבי و אהבו .

وفى حالى المخاطب والمخاطبات يتبع الأمر القاعدة رقم (١) فتقول :

אחז و אחזנה — אהב و אהבנה بضم العين أو بفتحها بحسب الوزن الذى يأتي عليه الفعل فى زمن الاستقبال .

المعتل الفاء بالهاء — נָחַי פֿ"ה :

يأتى الأمر من الفعل المعتل الفاء بالهاء مثل : הָרַס و הָפֵךְ على وزن פֿעַל بشكل فائه بحذف يتاح (=) فى حالتى المخاطب والمخاطبات فتقول :

הָרַס (إهدم) و הָרַסְנָה (إهدمنى) — הָפֵךְ (إقلب) و הָפֵכְנָה (إقلبنى) .

وتبقى على شكلها الأصلى (أى الحريق) فى حالتى المخاطبة والمخاطبين . فتقول :

הָרַסְי (إهدمى) و הָרַסוּ (إهدموا) — הָפֵכְי (إقلبنى) و הָפֵכוּ (إقلبوا) .

المعتل الفاء بالياء — נָחַי פֿ"י :

يأتى الأمر فى الفعل المعتل الفاء بالياء مثل : יָשַׁן و יָנַם و יָנַע على وزن الأمر فى الفعل السالم (وزن יָעַל) فتقول :

יָנַע (إتعب) و יָנַעְי (إتعبنى) و יָנַעוּ (إتعبوا) و יָנַעְנָה (إتعبن) .

יָשַׁן (نام) و יָשַׁנְי (نامى) و יָשַׁנוּ (ناموا) و יָשַׁנָּה (نمن) .

وفى الأفعال التى تأتى فى زمن الاستقبال على وزن יָעַל بحذف فاء الفعل (أى ال ")

مثل : יָלַד (يلد) و יָרַד (يرد) و יָשַׁב (يشب) يأتى الأمر على وزن יָעַل بحذف

الفاء أيضا كما فى زمن الاستقبال فتقول :

יָלַד, יָלַדְי, יָלַדוּ, יָלַדְנָה .

יָרַד, יָרַדְי, יָרַדוּ, יָרַדְנָה .

יָשַׁב, יָשַׁבְי, יָשַׁבוּ, יָשַׁבְנָה .

وكذلك الفعل יָרַשׁ وان كان مستقبلا على وزن יָעַל فانه يأتى فى الأمر على وزن יָעַל

أيضا فتقول :

יָרַשׁ, יָרַשְׁי, יָרַשׁוּ, יָרַשְׁנָה .

وفي الأفعال المنتهية بحرف لا مثل : **יָדַל** يأتي الأمر على وزن **יָלַל** بفتح العين مثل :
יָדַע, יָדַעַי, יָדַעוּ, יָדַעְנָה .

والأمر من فعل **הָלַךְ** يصاغ هو أيضا على وزن **יָלַל** لأنه يعد في زمن الاستقبال من
الأفعال المعتلة الفاء بالياء فتقول : **הָלַךְ, הָלַכְי, הָלַכוּ, הָלַכְנָה** .

المعتل العين بالواو والمعتل العين بالياء (الأجوف) — **נָחַי** **עָרַ** و **נָחַי** **עָרַ** :

يصاغ الأمر في الفعل الأجوف بحذف **ה** المضارعة من **נָחַ** مستقبلة بلا تغيير حركاته .
ويأتي على وزن **עָוַל** أو **יָلַל** إذا كانت عينه **נ** مثل : **קוּם** (من **יָקוּם**) و **שׁוּב**
(من **יָשׁוּב**) و **בֹּשׂ** (من **יִבֹּשׂ**) .
ويأتي على وزن **עָיַל** إذا كانت عينه **ע** مثل : **שׁוּם** (من **יָשׁוּם**) و **בִּין** (من **יִבִּין**) .
فتقول :

(المستقبل)	(الأمر)
תָּקוּם :	קוּם, קוּמִי, קוּמוּ, קִמְנָה .
תִּבֹּשׂ :	בֹּשׂ, בֹּשִׁי, בֹּשׂוּ, בִּשְׁנָה .
תִּשָּׂם :	שׁוּם, שׁוּמִי, שׁוּמוּ, שִׁמְנָה .

المعتل اللام بالهاء — **נָחַי** **לָהּ** :

يصاغ الأمر في الفعل المعتل اللام بالهاء بحذف **ה** المضارعة من **נָחַ** مستقبلة وتشكل عين
الفعل بالصيريه عوضا عن السيجول . فمن فعل **נָחַ** (**תִּנְחָה** في زمن الاستقبال) يصاغ
الأمر كالآتي :

(المستقبل)	(الأمر)
תִּנְחָה :	נָחַ, נָחִי, נָחוּ, נִנְחָה .

والأفعال المنتهية بـ ה (مبيق في داخل الهاء) تعتبر كالأفعال السالمة ويصاغ الأمر منها كالآتي :

תַּמְה , תַּמְהִי , תַּמְהוּ , תַּמְהֶנָּה .

وإذا كانت فاء الفعل حرفا حلقيا شكت بحطف پتاح (־) عوضا عن السكون المتحرك مثل :

תַּחְה : תַּחַה , תַּחִי , תַּחוּ , תַּחֶנָּה .

תַּעֲשֶׂה : תַּעֲשֶׂה , תַּעֲשִׂי , תַּעֲשׂוּ , תַּעֲשֶׂינָה .

(ج) الأمر في الفعل المضعف — גִּזְרַת הַכְּפוּלִים

يصاغ الأمر في الفعل المضعف بحذف ה المضارعة من مستقبله فتقول :

(المستقبل) (الأمر)

תִּכְסֶּב : תִּכְסֵּב , תִּכְסִּי , תִּכְסּוּ , תִּכְסֶּינָה .

תִּאָרֶה : תִּאָרֵה , תִּאָרִי , תִּאָרוּ , תִּאָרֶינָה .

תִּרְעֶה : תִּרְעֵה , תִּרְעִי , תִּרְעוּ , תִּרְעֶינָה .

ملاحظة :

وقد وردت بعض الأفعال مشكلة بالقاص حطوف عوضا عن الحوام مثل :

גִּזְרִי , גִּזְרוּ , גִּזְרִי .

(د) الأمر في الفعل الناقص — גזרת החסרים

في الأفعال التي تأتي في زمن الاستقبال على وزن **יִזְלֶה** مثل : **יִפֹּל** (من **פָּלַ**) يأتي الأمر على وزن الفعل السالم (**פָּלַל**) بدون حذف فاء الفعل مثل :

المستقبل	الأمر
תִּפֹּל :	יִפֹּל .
תִּפְלִי :	יִפְלִי .
תִּפְלוּ :	יִפְלוּ .
תִּפְלְנָה :	יִפְלְנָה .

وفي الأفعال التي تأتي في زمن الاستقبال على وزن **יִזְלֶה** مثل : **יִגֵּשׁ** (من **גָּשׁ**) يأتي الأمر على وزن **יִגַּל** بحذف فاء الفعل (أى النون) مثل :

المستقبل	الأمر
תִּגֵּשׁ :	יִגֵּשׁ .
תִּגִּשִׁי :	יִגִּשִׁי .
תִּגִּשׁוּ :	יִגִּשׁוּ .
תִּגִּשְׁנָה :	יִגִּשְׁנָה .

وفي الأفعال (مثل : **יִחַל** , **יִהַג** , **יִאָּץ** , **יִצֵּם**) التي عینها حرف حلقى يأتي الأمر على وزن **פָּעַל** بدون حذف فائها فتقول مثلا : **יִחַל** , **יִחַלִּי** , **יִחַלוּ** , **יִחַלְנָה** .

ملاحظة :

والفعل **לָקַח** ناقص أيضا وسقط فائه في الأمر فتقول : **קַח** , **קַחִי** , **קַחוּ** , **קַחְנָה** .

والفعل **נָחַן** يأتي في الأمر على الصورة الآتية :

נַח , **נַחִי** , **נַחוּ** , **נַחְנָה** .

(هـ) الأمر في الفعل المركب — נִזְרַת הַמְרָכִים

يصاغ الأمر في الفعل المركب بحذف تاء المضارعة من مستقبله وتشكيل فاء الفعل بالسكون المتحرك (:) وإذا كانت فاء الفعل حرفاً حلقياً شكلت بحذف پتاح (ـَ).

وإليك بيان ذلك :

(١) الفعل المعتل الفاء بالألف والمعتل اللام بالهاء مثل : אָפֶה

المستقبل الأمر

תֹּאפֶה : אָפֶה , אָפִי , אָפוּ , אָפִינָה .

(٢) الفعل المعتل الفاء بالياء والمعتل اللام بالألف مثل : יָצֵא

المستقبل الأمر

תִּצְאָ : יָצֵא , יָצִי , יָצִי , יָצִינָה .

תִּרְאָ : יִרְאָ , יִרְאִי , יִרְאוּ , יִרְאִינָה .

(٣) الفعل المعتل الفاء بالياء والمعتل اللام بالهاء مثل : יִרְה

المستقبل الأمر

תִּירְהָ : יִרְה , יִרִי , יִרוּ , יִרְיִינָה .

(٤) الفعل الناقص والمعتل اللام بالألف مثل : נִשָּׂא

المستقبل الأمر

תִּשָּׂא : נִשָּׂא , נִשָּׂי , נִשָּׂו , נִשָּׂינָה .

(٥) الفعل الناقص والمعتل اللام بالهاء مثل : נִטָּה

المستقبل الأمر

תִּטָּה : נִטָּה , נִטִי , נִטוּ , נִטִינָה .

(٦) والفعل בָּא (أجوف ومعتل اللام بالألف) يصاغ كالاتي :

المستقبل الأمر

תְּבֹא : בָּא , בָּאי , בָּאוּ , בָּאינָה .

תמרים 1 - הפניה א.

הא' האמר מן האפעאל האתיה :

נס - נעץ - כתת - עקר - חנה - מצץ - נשק - יעד - יצא -
הרג - שאב - רעב - צהל - מחל - סלח - קבץ - קרא - קלא -
זקן - פרש - צף - לן - דן - גל - גלל - גנן - חלה - דקר - ער .

תמרים 2 - הפניה ב.

אקרא מא יאני ואכלל הכלל אמריה באبدال הפעל המאזי בפעל אמר :

הילד לקח את הספר, פתח אותו וקרא בו. השפחה נשאה את הילד
החדרה, נתנה לו חלב לשותות וישבה עמו עד שוב אמו. המשרת לקח גר ויצא
אל המסדרון וראה מי דופק בדלת. האופה שם קמח בקערה, יצק אליה מים,
לש בצק ואפה עגות. איש טוב אוהב טוב ושונא רע. השפחה פרשה מפה לבנה
על השלחן ושמה לחם. הסוחר מדד את הארג ואמר לי, כמה מחירו. הדבורה
מוצצת נפת מכל-פרח ועושה לנו דבש. השממית אורגת קורים, יושבת שם
ואורבת עד נפל זבוב ברשתה, ואז היא נופלת עליו ומוצצת את דמו. המטר
ירד בראשונה טפות טפות ואז חזק ושטף ברעש ונדפק בחלונות הבתים.
הסנדלר גוקב בעור נקבים רבים, תוחב בהם חוט ותופר נעלים. האפר משח
את האופנים, ניאסר את הסוס בעגלה, ויעמס עליה שקים עם תבואה, ויסע
העירה, וימכר את תבואתו, ויקן שם נעלים ובגד. בתי אחזה בעט, ותטבל
אותו בדיו, ותכתב מכתב, ותסגר אותו במעטפה, ותשם אותו על השלחן.
הסוס מושך את העגלה, חורש את השדה, נושא משא ועושה כל-עבודה קשה.
אחותי חיתה בירושלים שנים רבות ותהי שם מאשרה, ותשכח את כל-תלאותיה,
הגון חפר בור, וישע עץ קטן ודק, וינעץ סביבו קנים עבים, ויקשור אותו
אליהם. העובד עבד כל-היום, ובערב נח מעבודתו.

الست الثالثة

المصدر – המקור.

الأصل الذي تصدر منه المشتقات يسمى مصدرا : מקור .

ولما كان المصدر موضوعا للدلالة على حصول الحدث فقط بدون ذكر اسم فاعله ولا زمن الحصول فانه يمتاز عن الفعل بصيغته و بتركيبه ولا يقبل علاماتة .

وللمصدر الثلاثي ثلاثة أوزان :

(١) وزن פעל : (بفتح الفاء و بضم العين) في جميع الأفعال ما عدا الفعل الأجوف

مثل : שבר (فعل שבר) – קנה (فعل קנה) – אמר (فعل אמר) – הרס (فعل הרס) – ילד (فعل ילד) – מצא (فعل מצא) – ראה (فعل ראה) .

(٢) وزن פועל أو פול : (بضم الفاء) في الفعل الأجوف الذي عينه "ו" مثل : קום

(فعل קום) סור (فعل סר) – שוב (فعل שב) – בוש (فعل בש) .

(٣) وزن פיל : (بكسر الفاء) في الفعل الأجوف الذي عينه "ו" مثل : שים

(فعل שים) שיר (فعل שר) – ביץ (فعل ביץ) .

إضافة المصدر — סמיכות המקור

(١) إن كان المصدر من باب **פעל** مضافا إلى اسم شكلت فاؤه بسكون متحرك (:) وصار على وزن **פעל** أو **פעא** إذا كان سالما أو كانت لامه "א" وعلى وزن **פעות** إذا كانت لامه "ה"

- مثل : **כתב - כתב מכתב** (كتابة خطاب) .
- מצא - מצא מטמון** (وجود كثر) .
- שתה - שתות מים חיים** (شرب ماء عذب) .

وقد يأتي المصدر على هذه الصورة أيضا في حالة الإطلاق بدون أن يتبعه اسم فيعَد اسمًا ويدعى اسم الحدث (**שם הפעולה**) .

- مثل : **עת רקוד** (وقت الرقص) عوضا عن **רקוד** (اسم) .
- و **עת בכות** (وقت البكاء) عوضا عن **בכי** (اسم) .

(ب) وإذا كان المصدر من باب **פעל** معتل الفاء بالياء (مثل : **ילד** و **ירד** و **ישב**) تحول وزنه إلى **פעת** في حالة الإضافة أو إلى **פעת** إذا كانت لامه **ח** أو **ע** (مثل : **ילע**) أو إلى **פאת** إذا كانت لامه **א** (مثل : **יצא**) .

- فنعول مثلا : **לדת** (من **ילד**) — **הדת** (من **ירד**) — **שבת** (من **ישב**)
- كما نقول : **דעת** (من **ידע**) — **נעת** (من **יגע**) — **פחת** (من **יפח**)
- و **צאת** (من **יצא**) .

ملاحظة :

والمصدر **לחק** يحوّل في حالة الإضافة إلى **חקת** .

(ج) وإن كان المصدر من باب **فَعَلَ** ناقصا (فاءه "ف") ومفتوح العين في زمن الاستقبال مثل : **يَنْشِ** (**يَنْشِ** في الاستقبال) أتى على وزن **يَفْعِلُ** في حالة الإضافة أو على وزن **يَفْعِلُ** إذا كانت لامه **ح** أو **ع** (مثل : **يَنْشِ** - **يَفْعِلُ**) أو على وزن **يَفْعِلُ** إذا كانت لامه **أ** (مثل : **يَفْعِلُ**) بحذف الفاء في كل الأحوال . فتقول مثلا : **يَنْشِ** - **يَفْعِلُ** و **يَفْعِلُ** - **يَفْعِلُ** و **يَفْعِلُ** - **يَفْعِلُ** و **يَفْعِلُ** - **يَفْعِلُ** .

(د) وإن كان المصدر من باب **فَعَلَ** مضعفا مثل : **مَدَد** ، **سَبَّ** أتى على وزن **فَعَلَ** (بضم الفاء وحذف اللام) في حالة الإضافة . فتقول مثلا : **سَبَّ** - **سَبَّ** و **مَدَد** - **مَدَد** و **يَلَل** - **يَلَل** .

ملاحظة :

والمصدر **يَنْشِ** يتحول إلى **يَفْعِلُ** في حالة الإضافة .

المصدر مقرون بحروف " ب ك ل م "

تدخل حروف الجر " ب ك ل م " على المصدر في أحوال مخصوصة ويتغير وزن المصدر كما في حالة الإضافة التي سبق الكلام عنها مثل :

بَحَث - **لَحَث** و **بَنَ** - **بَحَنَ**
بَعَث - **بَعَثَ** و **لَقَح** - **مَقَحَت** .

والأصل في هذه الحروف إذا دخلت على المصدر أن تشكل بالحرق وأن تشدد فاء المصدرية (بعد ال **م** فقط) وذلك إذا كان المصدر سالما من حروف العلة أو كان معتل اللام بالألف أو بالهاء مثل :

بَحَث : **بَحَثَ** ، **بَحَثَ** ، **لَحَثَ** ، **مَحَثَ** .
بَعَث : **بَعَثَ** ، **بَعَثَ** ، **لَعَثَ** ، **مَعَثَ** .
بَنَ : **بَنَ** ، **بَنَ** ، **لَنَ** ، **مَنَ** .

وإذا كانت فاء المصدرية حرفاً من حروف **אהחער** شكلت الـ "מ" بالصيريه (מ) عوضاً عن الحريق وقلت فاء المصدرية من الشدة مثل :

מאכל - מהרס - מחקר - מענות ،

تشكل فاء المصدرية بحطف بتاح (פֿ) إلا في حالة ما إذا كانت "ר" فتبقى ساكنة على أصلها مثل :

מרדף - מראות .

أما حروف "בכל" فانها تشكل بالسيجول إذا كانت فاء المصدرية **א** وتشكل بالبتاح إذا كانت فاء المصدرية "החע" . وتشكل فاء المصدرية بحركة مركبة من جنس حركة حروف **בכל** الداخلة عليها مثل :

فاء المصدرية "א"	אכל :	באכל , כאכל , לאכל
	אסר :	באסר , כאסר , לאסר
	אפה :	באפות , כאפות , לאפות ^(١)
فاء المصدرية "החע"	הרס :	בהרס , כהרס , להרס
	חמל :	בחמל , כחמל , לחמל
	עשה :	בעשות , כעשות , לעשות
	חטא :	בחטא , כחטא , לחטא

هذا إذا كان المصدر سالماً من حروف العلة أو كانت لامه "א" أو "ה" . أما في باقي الأحوال فتشكل حروف الجر "בכלם" عند دخولها على المصدر كالاتي :

(١) تشكل الـ **ב** والـ **כ** بالسكون المتحرك هكذا : **ב , כ** .

(٢) وتشكل الـ **ל** بالقماص هكذا : **ל** .

(١) ويستثنى : **אמר - לאמר** .

(٣) وتشكل ال م بالحرق كما في حالتها الأصلية هكذا (م) أو بالصيريه هكذا (م)

إذا دخلت على حرف حلق :

يَلِد :	بَلَدَت ,	كَلَدَت ,	لَلَدَت ,	مَلَدَت .
يَدَع :	بَدَعَت ,	كَدَعَت ,	لَدَعَت ,	مَدَعَت .
يَرِد :	بَرَدَت ,	كَرَدَت ,	لَرَدَت ,	مَرَدَت .
يَظَا :	بَظَاعَت ,	كَظَاعَت ,	لَظَاعَت ,	مَظَاعَت .
يَسُب :	بَسَبَت ,	كَسَبَت ,	لَسَبَت ,	مَسَبَت .
يَرش :	بَرَشَت ,	كَرَشَت ,	لَرَشَت ,	مَرَشَت .
يَظَك :	بَظَكَّت ,	كَظَكَّت ,	لَظَكَّت ,	مَظَكَّت .
لَقَح :	بَقَحَّت ,	كَقَحَّت ,	لَقَحَّت ,	مَقَحَّت .
نَطَع :	بَطَعَت ,	كَطَعَت ,	لَطَعَت ,	مَطَعَت .
نَظَا :	بَظَاعَت ,	كَظَاعَت ,	لَظَاعَت ,	مَظَاعَت .
نَغَعَ :	بَغَعَت ,	كَغَعَت ,	لَغَعَت ,	مَغَعَت .
نَظَش :	بَغَشَّت ,	كَغَشَّت ,	لَغَشَّت ,	مَغَشَّت .
نَفَح :	بَفَحَّت ,	كَفَحَّت ,	لَفَحَّت ,	مَفَحَّت .
نَتَن :	بَتَنَت ,	كَتَنَت ,	لَتَنَت ,	مَتَنَت .
سَبَب :	بَسَب ,	كَسَب ,	لَسَب ,	مَسَب .
مَدَد :	بَمَد ,	كَمَد ,	لَمَد ,	مَمَد .
قَوْم :	بَقَوْم ,	كَقَوْم ,	لَقَوْم ,	مَقَوْم .
شِيم :	بَشِيم ,	كَشِيم ,	لَشِيم ,	مَشِيم .

تمرین ۱ - הבנוי: א.

האם מוצאים האفعال האתית שם אדכל חרופ בכלם על כל מנה :

גנב - חפץ - מסר - עטה - עזר - ספה - חזר - חנה - אהב - אמר -
אפה - גנן - חקק - צלה - אבה - יצר - סלל - אגר - ענה - יסד - חטא -
חטף - חלה - תלה . קם - דש - הרס - הרג - אטם - אלה - רן - צם -
דלה - דלל - קצץ - שדד - צרר - מנה - קצר - רדה .

تمرین 2 - הבנוי: ב.

اقرأ ما يأتي وادخل على الفعل الثاني من كل جملة حرف ل بعد تحويله إلى مصدر :

(قل مثلا : הנער חפץ לישן - האביר הולך לחפש الخ)

הנער (חפץ) ישן עם אחיו . האביר (הולך) חורש את שדהו . השפחה
(הולכה) קנתה בשר . האיש הזה (יכל) נושא משא כבד . הילד (חפץ)
יורד מעל הכסא . הסוחר (רגיל) מודד באמה . הרוח (יכל) עוקר עצים .
התלמיד (חפץ) הולך אל בית-הספר . האיש הטוב (אוהב) חונן עני .
האם (חשבה) אופה עגות . אני (הולך) עוטה את מעילי . אתה (יכל)
אוהב כל-איש . החולה איננו (יכל) קם ממטתו . הנערה (יצאה) דולה
מים מן הבאר . אבי (אוהב) יושב בכפר . הארח (החל) צורר את
חפציו ונוסע . מדוע (חושב) אתה לזקק את ספרי ? . דודי (יודע) נוטע
עצים . אני (ראה) יוצא היום בדרך . המבשלת (יכלה) גופחת אש בפיה .
ה' (יכל) נותן לנו הכל . אחי הקטן (אוהב) נוגע בכל בידיו . הילד (ראה)
נוגש אל הכלב . האיש הרע הזה (אוהב) נוגש את עבדו . הבונים (באו)
הורסים את הבית הישן ובונים בית חדש .

تمرین ۳ - חנוכה ג.

اقرأ ما يأتي وابدل كلتي ببيت אשר بحرف ب تدخله على الفعل بعدهما بعد تحويلاه
إلى مصدر :

(قل مثلا : بنسب הרוח הומה הים מאד אג).

בעת אשר נושב הרוח , הומה הים מאד . בעת אשר צלחה השפחה
את הבשר , נכוו אצבעותיה . בעת אשר חפץ הילד לכתוב , הפך את
הקסת עם הדין . בעת אשר מנה אחי את הכסף , הנגב בא הביתה .
בעת אשר הרסו העובדים את הבית , נפלה קורה על אחד מהם . בעת
אשר בכה הילד , לא היתה האם בבית . בעת אשר אכל האיש בשר
נתקעה עצם בגרונו . בעת אשר חלה הילד , חלתה גם אמו . בעת אשר
קנה שכנו את ביתו , היה איש עשיר .

اتصال الفعل بضمائر النصب المتصلة

يتصل الفعل المتعدي في كل أزمنته بضمائر النصب المتصلة ولا يتصل بضمائر النصب المنفصلة .

فعوضاً عن أن تقول :

זָכַר אֹתִי (ذَكَرَ إِيَّائِي) تقول : זָכַרְנִי : (ذَكَرَنِي) باستعمال الضمير المتصل = זִי

وعوضاً عن זָכַר אֹתְךָ (ذَكَرَ إِيَّاكَ) » זָכַרְךָ : (ذَكَرَكَ) » זָךְ

» זָכַר אֹתְךָ (ذَكَرَ إِيَّاكَ) » זָכַרְךָ : (ذَكَرَكَ) » זָךְ

» זָכַר אֹתוֹ (ذَكَرَ إِيَّاهُ) » זָכְרוּ أَوْ זָכְרוּהוּ : (ذَكَرُوْهُ) » זָכוּ أَوْ הוּ

» זָכַר אֹתָהּ (ذَكَرَ إِيَّاهَا) » זָכְרָה : (ذَكَرَهَا) » זָכָה

» זָכַר אֹתָנוּ (ذَكَرَ إِيَّانَا) » זָכְרָנוּ : (ذَكَرَنَا) » זָכָנוּ

» זָכַר אֶתְכֶם (ذَكَرَ إِيَّاكُمْ) » זָכְרְכֶם : (ذَكَرَكُمْ) » זָכְכֶם

» זָכַר אֶתְכֶן (ذَكَرَ إِيَّاكֶن) » זָכְרְכֶן : (ذَكَرְכֶן) » זָכְנֶן

» זָכַר אֹתָם (ذَكَرَ إِيَّاهُمْ) » זָכְרָם : (ذَكَرَهُمْ) » זָכָם

» זָכַר אֹתָן (ذَكَرَ إِيֵהֶנ) » זָכְרָן : (ذَكَرְהֶנ) » זָכָן

ملاحظة :

تتحول الـ "ה" الدالة على تأنيث الفاعل (זָכַרְהָ) إلى ת عند إسناد الفعل إلى ضمير النصب المتصل فتقول :

זָכַרְתִּי	عوضاً عن	—	זָכַרְהָ	אוֹתִי	(ذكرتني هي)
זָכַרְתָּךְ	»	—	»	אוֹתְךָ	(ذكرتك هي)
זָכַרְתָּךְ	»	—	»	אוֹתְךָ	(ذكرتك هي)
זָכַרְתָּהּ	أو זָכַרְתּוּ	»	—	אוֹתוֹ	(ذكرته هي)
זָכַרְתָּהּ	»	—	»	אוֹתָהּ	(ذكرتها هي)
זָכַרְתִּנוּ	»	—	»	אוֹתֵנוּ	(ذكرتنا هي)
זָכַרְתֶּם	»	—	»	אוֹתְכֶם	(ذكرتكم هي)
זָכַרְתֶּן	»	—	»	אוֹתְכֶן	(ذكرتكن هي)
זָכַרְתֶּם	»	—	»	אוֹתָם	(ذكرهم هي)
זָכַרְתֶּן	»	—	»	אוֹתָן	(ذكرهن هي)

اتصال الفعل بضمائر النصب المتصلة في زمن الاستقبال

عوضاً عن זָכַרְהָ	אוֹתִי	تقول :	זָכַרְתִּי	:	(يذكرني)	باستعمال الضمير المتصل	זָכַרְתִּי
»	»	»	זָכַרְתָּךְ	:	(يذكرك)	»	זָכַרְתָּךְ
»	»	»	זָכַרְתָּךְ	:	(يذكرك)	»	זָכַרְתָּךְ
»	»	»	זָכַרְתָּהּ	:	(يذكره)	»	זָכַרְתָּהּ أو זָכַרְתּוּ
»	»	»	זָכַרְתָּהּ	:	(يذكرها)	»	זָכַרְתָּהּ أو זָכַרְתָּהּ أو זָכַרְתָּהּ
»	»	»	זָכַרְתִּנוּ	:	(يذكرنا)	»	זָכַרְתִּנוּ
»	»	»	זָכַרְתֶּם	:	(يذكركم)	»	זָכַרְתֶּם
»	»	»	זָכַרְתֶּן	:	(يذكركن)	»	זָכַרְתֶּן
»	»	»	זָכַרְתֶּם	:	(يذكرهم)	»	זָכַרְתֶּם
»	»	»	זָכַרְתֶּן	:	(يذكرهن)	»	זָכַרְתֶּן

وعند اتصال الفعل بضمائر النصب المتصلة تتغير حركاته كالآتي :

(١) الفعل السالم — شَلِمִים

שָׁמַר

אֲנִי שָׁמַרְתִּי, שׁוֹמֵר, אֲשָׁמַר, (אֲשַׁלַּח)

ماضي - עָבַר : שָׁמַרְתִּיךָ, שָׁמַרְתִּיהוּ, שָׁמַרְתִּיו, שָׁמַרְתִּיהָ,
שָׁמַרְתִּיכֶם - י, שָׁמַרְתִּים - י.

حالي - הֵנָּה : שׁוֹמְרֶךָ, שׁוֹמְרֶךָ, שׁוֹמְרוֹ, שׁוֹמְרָה, שׁוֹמְרֶכֶם - י,
שׁוֹמְרֵם - י.

مستقبل - עָתִיד : אֲשָׁמַרְךָ, אֲשָׁמַרְךָ, אֲשָׁמְרוּ אוֹ אֲשָׁמְרֶהוּ אוֹ אֲשָׁמְרֶנּוּ,
(وزن أفعَل)
אֲשָׁמְרָה אוֹ אֲשָׁמְרֶנָּה אוֹ אֲשָׁמְרָה, אֲשָׁמְרֶכֶם - י,
אֲשָׁמְרֵם - י.

مستقبل - עָתִיד : אֲשַׁלַּחְךָ, אֲשַׁלַּחְךָ, אֲשַׁלַּחְהוּ אוֹ אֲשַׁלַּחְנוּ, אֲשַׁלַּחְהָ אוֹ
(وزن أفعَل)
אֲשַׁלַּחְנָה, אֲשַׁלַּחְכֶם - י, אֲשַׁלַּחֶם - י.

אתה שמרת, שומר, תשמר, (תשלח)

ماضي - עבר : שמרתני, שמרתו, שמרתה, שמרתנו, שמרתם-ן.

حالي - הנה : שומרני, שומרו, שומרה, שומרם-ן.

مستقبل - עתיד :	תשמרני, תשמרו (תשמרהו - תשמרנו), תשמרה
(وزن אפעל)	(תשמרנה - תשמרה), תשמרנו, תשמרם-ן.
مستقبل - עתיד :	תשלחני, תשלחו (תשלחהו - תשלחנו), תשלחה
(وزن אפעל)	(תשלחנה - תשלחה) תשלחנו, תשלחם-ן.

את שמרת, שומרת, תשמרי, (תשלחי)

ماضي - עבר : שמרתני, שמרתה, שמרתו, שמרתנו, שמרתם-ן.

حالي - הנה : שומרתי, שומרתו, שומרתה, שומרתנו, שומרתם-ן.

مستقبل - עתיד :	תשמרני, תשמריהו, תשמריה, תשמרינו, תשמרים-ן.
(وزن אפעל)	
مستقبل - עתיד :	תשלחני, תשלחיהו, תשלחיה, תשלחינו, תשלחים-ן.
(وزن אפעל)	

הוא שֹׁמֵר, שׁוֹמֵר, יִשְׁמֹר, (יִשְׁלַח)

ماضي - עבר : שֹׁמְרִי, שֹׁמְרָךְ, שֹׁמְרֵךְ, שֹׁמְרוֹ (שֹׁמְרוֹהוּ), שֹׁמְרָה, שֹׁמְרָנוּ, שֹׁמְרֵכֶם-י, שֹׁמְרֵם-י.

حالی - הנה : שׁוֹמְרִי, שׁוֹמְרָךְ, שׁוֹמְרֵךְ, שׁוֹמְרוֹ, שׁוֹמְרָה, שׁוֹמְרָנוּ, שׁוֹמְרֵכֶם-י, שׁוֹמְרֵם-י.

مستقبل - עתיד : יִשְׁמְרִי, יִשְׁמְרָךְ, יִשְׁמְרוּ. (יִשְׁמְרוֹהוּ - יִשְׁמְרוֹ), יִשְׁמְרָה, (יִשְׁמְרָנָה - יִשְׁמְרָה), יִשְׁמְרָנוּ, יִשְׁמְרֵכֶם-י, יִשְׁמְרֵם-י. (وزن אפעל)

مستقبل - עתיד : יִשְׁלַחֲנִי, יִשְׁלַחְךָ, יִשְׁלַחוּ (יִשְׁלַחוֹהוּ - יִשְׁלַחוּ), יִשְׁלַחָה, (יִשְׁלַחְנָה - יִשְׁלַחָה), יִשְׁלַחְנוּ, יִשְׁלַחְכֶם-י, יִשְׁלַחֲם-י. (وزن אפעל)

היא שֹׁמְרָה, שׁוֹמְרָת, תִּשְׁמֹר, (תִּשְׁלַח)

ماضي - עבר : שֹׁמְרָתִי, שֹׁמְרָתְךָ, שֹׁמְרָתֵךְ, שֹׁמְרָתוֹ (שֹׁמְרָתוֹ), שֹׁמְרָתָה, שֹׁמְרָתָנוּ, שֹׁמְרָתְכֶם-י, שֹׁמְרָתֵם-י.

حالی - הנה : שׁוֹמְרָתִי, שׁוֹמְרָתְךָ, שׁוֹמְרָתֵךְ, שׁוֹמְרָתוֹ, שׁוֹמְרָתָה, שׁוֹמְרָתָנוּ, שׁוֹמְרָתְכֶם-י, שׁוֹמְרָתֵם-י.

مستقبل - עתיד : תִּשְׁמְרִי, תִּשְׁמְרָךְ, תִּשְׁמְרוּ. תִּשְׁמְרוּ (תִּשְׁמְרוֹהוּ) - תִּשְׁמְרָנוּ, תִּשְׁמְרָה, (תִּשְׁמְרָנָה - תִּשְׁמְרָה), תִּשְׁמְרָנוּ, תִּשְׁמְרֵכֶם-י, תִּשְׁמְרֵם-י. (وزن אפעל)

مستقبل - עתיד : תִּשְׁלַחֲנִי, תִּשְׁלַחְךָ, תִּשְׁלַחוּ. תִּשְׁלַחוּ (תִּשְׁלַחוֹהוּ) - תִּשְׁלַחָה, (תִּשְׁלַחְנָה - תִּשְׁלַחָה), תִּשְׁלַחְנוּ, תִּשְׁלַחְכֶם-י, תִּשְׁלַחֲם-י. (وزن אפעל)

אֲנֵחנו שְׁמַרְנוּ, שׁוֹמְרִים, נִשְׁמַר, (נִשְׁלַח)

ماضي - עבר : שְׁמַרְנוּךְ, שְׁמַרְנוּהוּ, שְׁמַרְנוּהָ, שְׁמַרְנוּכֶם - ן.
שְׁמַרְנוּם - ן.

حالی - הנה : שׁוֹמְרִיךְ, שׁוֹמְרִיךְ, שׁוֹמְרִי, שׁוֹמְרִיָּה, שׁוֹמְרִיכֶם - ן.
שׁוֹמְרִיהֶם - ן.

مستقبل - עתיד : נִשְׁמְרֶךְ, נִשְׁמְרֶה, נִשְׁמְרוּ (נִשְׁמְרוּהוּ - נִשְׁמְרוּ),
(وزن אפעל)
נִשְׁמְרֶה (נִשְׁמְרֶנָּה - נִשְׁמְרֶה) נִשְׁמְרֶכֶם - ן. נִשְׁמְרֶם - ן.
مستقبل - עתיד : נִשְׁלַחְךְ, נִשְׁלַחְךְ, נִשְׁלַחוּ (נִשְׁלַחוּהוּ - נִשְׁלַחוּ),
(وزن אפעל)
נִשְׁלַחְהָ (נִשְׁלַחְנָה - נִשְׁלַחְהָ) נִשְׁלַחְכֶם - ן, נִשְׁלַחְם - ן.

אַתֶּם שְׁמַרְתֶּם, שׁוֹמְרִים, תִּשְׁמְרוּ, (תִּשְׁלַחוּ)

ماضي - עבר : שְׁמַרְתִּי, שְׁמַרְתִּי, שְׁמַרְתִּי, שְׁמַרְתִּי, שְׁמַרְתִּי - ן.

حالی - הנה : שׁוֹמְרִי, שׁוֹמְרִי, שׁוֹמְרִי, שׁוֹמְרִיָּה, שׁוֹמְרִיָּה - ן.

مستقبل - עתיד : תִּשְׁמְרוּנִי, תִּשְׁמְרוּהוּ, תִּשְׁמְרוּהָ, תִּשְׁמְרוּכֶם, תִּשְׁמְרוּם - ן.
(وزن אפעל)

مستقبل - עתיד : תִּשְׁלַחוּנִי, תִּשְׁלַחוּהוּ, תִּשְׁלַחוּהָ, תִּשְׁלַחוּכֶם, תִּשְׁלַחוּם - ן.
(وزن אפעל)

אתן שמרתן, שומרות, תשמרנה, (תשלחנה)

ماضي - עבר : שמרתוני, שמרתוהו, שמרתוה, שמרתוני, שמרתום-ן.

حالي - הנה : שומרתי, שומרתיו, שומרתיה, שומרתיו, שומרתיהם-ן.

مستقبل - עתיד : תשמרני, תשמרוהו, תשמרוה, תשמרנו, תשמרום-ן.
(وزن אפעל)

مستقبل - עתיד : תשלחני, תשלחוהו, תשלחוה, תשלחנו, תשלחום-ן.
(وزن אפעל)

הם שמרו, שומרים, ישמרו, (ישלחו)

ماضي - עבר : שמרני, שמרוה, שמרוה, שמרוה, שמרונו, שמרוכם-ן, שמרום-ן.

حالي - הנה : שומרי, שומריה, שומריה, שומריה, שומרינו, שומריכם-ן, שומריהם-ן.

مستقبل - עתיד : ישמרני, ישמרוה, ישמרוה, ישמרוה, ישמרונו, ישמרוכם-ן, ישמרום-ן.
(وزن אפעל)

مستقبل - עתיד : ישלחני, ישלחוה, ישלחוה, ישלחוה, ישלחנו, ישלחום-ן, ישלחום-ן.
(وزن אפעל)

הַן שְׁמָרוֹ • שׁוֹמְרוֹת • תְּשִׁמְרָנָה • (תְּשַׁלְּחָנָה)

ماضي - עבר : שְׁמָרוֹנִי, والباقي مثل הם •

حالی - הנה : שׁוֹמְרוֹתִי, שׁוֹמְרוֹתֶיךָ, שׁוֹמְרוֹתֵינוּ, שׁוֹמְרוֹתֶיהָ
שׁוֹמְרוֹתֵינוּ, שׁוֹמְרוֹתֵיכֶם - ן שׁוֹמְרוֹתֵיהֶם - ן •

שְׁמָרוֹנִי, תְּשִׁמְרוֹךְ, תְּשִׁמְרוֹהוּ, תְּשִׁמְרוּהָ •	} مستقبل - עתיד : (وزن אפעל)
תְּשִׁמְרוֹנוּ, תְּשִׁמְרוֹכֶם - ן, תְּשִׁמְרוּם - ן •	
תְּשַׁלְּחוֹנִי, תְּשַׁלְּחוּךְ, תְּשַׁלְּחוּהוּ, תְּשַׁלְּחוּהָ •	} مستقبل - עתיד : (وزن אפעל)
תְּשַׁלְּחוֹנוּ, תְּשַׁלְּחוֹכֶם - ן, תְּשַׁלְּחוּם - ן •	

הַצִּוּוֹי

שְׁמַר : שְׁמָרוֹנִי, שְׁמָרוֹהוּ, שְׁמָרָה (שְׁמָרָנָה - שְׁמָרָה), שְׁמָרוֹנוּ,
שְׁמָרֶם - ן •

שְׁמָרִי : שְׁמָרִינִי, שְׁמָרִיהוּ, שְׁמָרִיָּה, שְׁמָרִינוּ, שְׁמָרִים - ן •

שְׁמָרוֹ : שְׁמָרוֹנִי, שְׁמָרוֹהוּ, שְׁמָרוֹהָ, שְׁמָרוֹנוּ, שְׁמָרוֹם - ן •

שְׁמָרָנָה : שְׁמָרוֹנִי, والباقي مثل שְׁמָרוֹ •

(2) الفعل المعتل اللام بالهاء — נִחִי לִיָּה

קָנָה

الماضي : קניתי : קניתיך , קניתיך , קניתי (קניתיהו) , קניתיך ,

קניתיכם - י , קניתיים - י .

קנית : קניתי , קניתי (קניתיהו) , קניתיך , קניתיך , קניתיך - י .

קנית : קניתי , קניתיך , קניתיך , קניתיך , קניתיך - י .

קנה : קניתי , קניתיך , קניתיך , קניתי (קניתי) , קניתיך , קניתיך - י .

קנים - י .

קנתה : קניתי , קניתיך , קניתיך , קניתי (קניתי) , קניתיך , קניתיך - י .

קנתים - י , קנתים - י .

קנינו : קניתיך , קניתיך , קניתיך , קניתיך , קניתיך - י .

קנינום - י .

קניתם : קניתיך , קניתיך , קניתיך , קניתיך , קניתיך - י .

קנו : קניתיך , קניתיך , קניתיך , קניתיך , קניתיך - י .

קנום - י .

(3) الفعل الأَجُوف (معتل العين بالياء) — נָחַי ע"י

דָּן

הַמָּאָזִי עָבַר : דָּנִיתִי : דָּנִיתֶיךָ, דָּנִיתְךָ, דָּנִיתִיו (דָּנִיתִיהוּ), דָּנִיתֶיהָ,

דָּנִיתְכֶם - י, דָּנִיתִים - י.

דָּנִיתִי : דָּנִיתְךָ, דָּנִיתֶיךָ (דָּנִיתִיהוּ), דָּנִיתֶיהָ, דָּנִיתְכֶם - י.

דָּנִיתִי : דָּנִיתְךָ, דָּנִיתֶיךָ, דָּנִיתִיו, דָּנִיתֶיהָ, דָּנִיתְכֶם - י.

דָּנִיתִי : דָּנִיתְךָ, דָּנִיתֶיךָ (דָּנִיתִיהוּ), דָּנִיתֶיהָ, דָּנִיתְכֶם - י.

דָּנִיתִי : דָּנִיתְךָ, דָּנִיתֶיךָ, דָּנִיתִיו, דָּנִיתֶיהָ, דָּנִיתְכֶם - י.

דָּנִיתִי : דָּנִיתְךָ, דָּנִיתֶיךָ, דָּנִיתִיו, דָּנִיתֶיהָ, דָּנִיתְכֶם - י.

דָּנִיתִי : דָּנִיתְךָ, דָּנִיתֶיךָ, דָּנִיתִיו, דָּנִיתֶיהָ, דָּנִיתְכֶם - י.

דָּנִיתִי : דָּנִיתְךָ, דָּנִיתֶיךָ, דָּנִיתִיו, דָּנִיתֶיהָ, דָּנִיתְכֶם - י.

דָּנִיתִי : דָּנִיתְךָ, דָּנִיתֶיךָ, דָּנִיתִיו, דָּנִיתֶיהָ, דָּנִיתְכֶם - י.

דָּנִיתִי : דָּנִיתְךָ, דָּנִיתֶיךָ, דָּנִיתִיו, דָּנִיתֶיהָ, דָּנִיתְכֶם - י.

דָּנִיתִי : דָּנִיתְךָ, דָּנִיתֶיךָ, דָּנִיתִיו, דָּנִיתֶיהָ, דָּנִיתְכֶם - י.

الحال הזה : דין : דני, דניק, דנק, דנל, דנה, דנו, דנכס-ן, דנס-ן.

דנה : דנתי, דנתך, דנתך, דנתו, דנתה, דנתנו,

דנתכם -ן, דנתם -ן.

דנים : דני, דניק, דניק, דניו, דניה, דנינו, דניכם -ן.

דניהם -ן.

דנות : דנותי, דנותיך, דנותיך, דנותי, דנותיה, דנותינו,

דנותינו, דנותיכם -ן, דנותיהם -ן.

المستقبل עתיד : אדין : אדינה, אדינו, الخ (وتسقط حركة القامص من حروف

المضارعة أيتان)

الأمر צווי : דין : דיני, דינהו, דינה, דינו, דינם -ן.

דיני : דיני, דיניהו, דינה, דינו, דינם -ן.

דינו, דיניה : דינו, דינוהו, דינה, דינו, דינם -ן

(٤) الفعل المضعف - כפוליים

דקק

يتبع الأفعال الأخرى في الماضي وفي الزمن الحالى

المستقبل : עתיד : אדק : אדקף , אדקנו , אדקה , אדקכם - י

אדקם - י

תדק : תדקני , תדקנו , תדקה , תדקם - י

وهكذا في باقى الأحوال بشكل عين الفعل بالقبوص () عوضاً عن الحوليم .

الأمر : צווי : דק : דקני , דקה , דקה (דקה) , דקני ,

דקם - י

דקי : דקיני , דקיה , דקיני , דקים - י

דקי , דקינה : דקיני , דקה , דקנו , דקום - י

تمرين ١ - הבנה א

ضع الأفعال الآتية فى صيغة الماضي وفى زمن الحالى والاستقبال وضم إليها ضمائر النصب المتصلة مذكراً ومؤنثاً ومفرداً وجمعاً :

עצר , ענה , צרף , דרש , פדה , שאל , נטע , נשק , זנק , ידע
ידש , נתן , ראה , שלח , מנע , אכל , דש , שם , צד , המם , נשא ,
יעץ , רצה , רפא , זרע , בחן , סחב , בחר , נגע , נהג , רחץ .

تمرین ۲ - תבנית ב.

اكتب ما يأتي بإبدال الضمير المنفصل אותי , אותך , אותו ... بالضمير المتصل
 הי , דך , לו ... - :

קח אותנו עמך . אל תירא , כי לא נעזב אותך . האם לקחה את
 הילד ומשקן אותו . העכבר מהיר , והחתול יצוד אותו . כאשר פגשה
 אותם אחותך בפעם הראשונה , לא ידעה אותם עוד . הרופא הלך
 אלי ימים רבים ולא רפא אותי . הנה תפוחים יפים , קני אותם , אחותי ,
 ואכלי אותם . קח את המכתב הזה ומסר אותו ליד אחי . זה כמה
 בסנת אותי רעותי , ומדעי אותי היטב ועוד לא תאמיני לי . נהג נא
 אותו אל דודו , כי עוד לא ראה אותו עד היום . ברפת אין עוד
 חציר , כי הפרה אכלה אותו . הנה התמינה החדשה , שא אותה אל
 החדר השני ותלה אותה על הקיר . האכר יקצר בראשונה את התבואה
 ואחרי כן ידוש אותה בגרן . מי יתן ורכזתה אותי דודתי וחנונה אותי .
 הבקק הפחיד אותנו פתאם והם אותנו . למתה לך הספרים האלה ? מכר
 אותם או טן אותם לי , ואני אודה לך . אמי אמרה , כי תשלח אותי
 היום , כי חפץ אני ללמוד .

علامات الترقيم والتجويد وعلامات الفصل

טעמים ומפסיקים

من علامات الترقيم والتجويد — وعددها ست وعشرون في اللغة العبرية — ما وضع لفصل الجمل بعضها عن بعض أو لتمييز بعض أجزاء الكلام المكتوب الذي يترتب من مجموعه جملة طويلة. وتسمى هذه العلامات علامات الفصل מפסיקים وعددها تسع عشرة علامة ولا تستعمل إلا في أسفار العهد القديم .

أما في المؤلفات الحديثة فعلامات الفصل تسع ، وأهمها :

(١) النقطة (נקודה) — تأتي في نهاية الجملة التامة المعنى .

مثل : משה עלה על ההר . אנכי שומר את העדר . אמי שלחה לי מכתב .

(٢) النقطتان (שתי נקודות) — تستعملان في ثلاثة مواضع :

(أ) بين القول والكلام المقول لا سيما بعد كلمة لإعطاء (قائل) .

مثل : וישביעני אדני לאמר : לא תקח אשה לכני מבנות הכנעני .

ومثل : ולאשר אמר : ברוך מבנים אשר .

(ب) بين الشيء وأقسامه أو أنواعه .

مثل : רוצה אנכי פה עדר : צאן , בקר , סוס .

ومثل : ארבע תקופות בשנה ואלו הן : אביב , קיץ , חרף , סתיו .

(ج) قبل الأمثلة التي توضح قاعدة .

مثل : בגד כפת סמוכות ל "אהוי" רפויזת כמו :

היתה תהו , פני תהום .

(٣) الفصل — (١٦) — الغرض من وضعها أن يسكت القارئ عندها سكنة خفيفة لتمييز بعض أجزاء الكلام من بعض . وتوضع في المواضع الآتية :

(١) بين أنواع الشيء وأقسامه .

مثل : חֲלָקֵי הַדְּבֹר שְׁלֹשָׁה : שֶׁם , פֶּעַל , מְלָךְ .

(ب) بين الجمل التي يتركب من مجموعها كلام تام الفائدة .

مثل : הָאִישׁ , הַרֹדֵף אַחֲרַי , נִלְכֵּד בַּפֶּח , אֲשֶׁר טָמַן לִי .

(ج) بعد لفظة المنادى .

مثل : זֹאת , יְדִידִי , זְכוֹר וְאַל תִּשְׁכַּח .

ومثل : אִמִּי , חֲנִי-לִי חֲמֵאָה וְגִבִּינָה .

(٤) الفصل المنقوطة — (١٧ וְקִדְדָה) — تأتي بين الجمل الطويلة التي يتركب من

مجموعها كلام مفيد وذلك لإمكان التنفس بين الجمل عند قراءتها ، ومنع خلط بعضها ببعض بسبب تباعدها ، وتأتي أيضا بين جملتين تكون الثانية سببا في الأولى أو تكون مسببة عن الأولى فتأتي الجملة الثانية مقرونة بأحدى الكلمات : עַל-כֵּן , לְכֵן , לְזֹאת , כִּי , אִוְלָם وغيرها .

مثل : הָאִישׁ הַזֶּה מַצִּין בְּמַדּוּתוֹ ; לְכֵן הוּא מְכַבֵּד בְּעֵינֵי כָל-אָדָם .

ومثل : אֶהְבֵּת עֲצָמוֹ הִיא מְדָה רָעָה ; כִּי תִכְאַיֵּב כָּל הָרוּשׁ מוֹסְרֵי .

ويشار إلى هذه العلامات بكلمة הַפְסֵק ومعناها الوقوف أو الاستراحة . والغرض من كتابتها أن يسكت القارئ عندها كي يتسنى لسامعه أن يدرك معنى الجمل وارتباطها ببعضها بعض ، وعن تنويع الصوت وإطالة الوقوف أو اختصاره عند هذه العلامات يترتب حسن الإلقاء .

وقد ذهب علماء اللغة إلى حد بعيد في هذا الشأن لما لهذه العلامات من أهمية في قراءة العبرية حيث أنهم وضعوا علامة مخصوصة (א أو ׀) تحت الكلمة التي تحتم بها الجملة أو أجزاء الجملة . والغرض من هذه العلامة مد الكلمة وإطالة نغمتها تنبيها إلى علامة الفصل التي بعدها سواء أ كانت هذه العلامة نقطة أم نقطتين أم فصلة أم فصلة منقوطة أم غيرها من علامات الفصل .

فاذا ما وردت هذه العلامة تحت الكلمة تسبب عنها تغيير في حركاتها . وستكلم الآن عن تغيير الحركات في الفعل عند علامات الفصل .

تغيير الحركات عند علامات الفصل في الفعل الماضي

(١) تغيير حركة عين الفعل من يتاح (—) إلى قاصص (—) عند علامات الفصل

مثل: שמרתי - שמרתי ומثل: אכלתי - אכלתי ומثل: שלח - שלח

ومثل: ינק - ינק ומثل: סבב - סבב.

(٢) وفي حالي الغائبة والغائبين تغيير حركة عين الفعل من سكون متحرك (—) إلى

قاصص (—)

مثل: שמרה - שמרה ומثل: אכלה - אכלה

ومثل: שמחו - שמחו ומثل: אמרו - אמרו.

وإذا كانت عين الفعل مشككة بالصيريه (—) أو بالحوليم (—) وذلك في الأفعال من

وزن فִעֵל أو פִעֵל ' شكلت بالصيريه أو بالحوليم عوضا عن السكون المتحرك في حالي الغائبة

والغائبين مثل :

وزن פִעֵל: כָּבַד , כָּבְדָה - כָּבְדָה ומثل: כָּבְדוּ - כָּבְדוּ.

وزن פִעֵל: יָכַל , יָכְלָה - יָכְלָה ומثل: יָכְלוּ - יָכְלוּ.

تغيير الحركات عند علامات الفصل في زمن الاستقبال

(١) في الأفعال على وزن **يפעל** تتغير حركة عين الفعل (في حالة المخاطبة والمخاطبين والغائبين) من سكون متحرك إلى قاص مثل : **ישכב** , **תשכבי** - **תשכבי** .
ومثل : **ישלח** , **תשלחו** - **תשלחו** ومثل : **ינחל** , **ינחלו** - **ינחלו** .

(٢) وفي سائر الأفعال تشكل عين الفعل (في حالة المخاطبة والمخاطبين والغائبين) بحركة عين الفعل الأصلية بحسب صيغته مثل :

- ישמר** : **תשמרי** - **תשמרי** .
- ילד** : **תלדי** - **תלדי** .
- ישב** : **ישבו** - **ישבו** .
- יפל** : **תפלו** - **תפלו** .
- ימצא** : **תמצאי** - **תמצאי** .
- ישא** : **ישאו** - **ישאו** .

(٣) وفي الأفعال **אכל** - **אמר** - **אבד** تشكل عين الفعل بالصيريه (**...**) عوضاً

عن السكون المتحرك (في حالة المخاطبة والمخاطبين والغائبين) مثل :

- יאכל** : **תאכלי** - **תאכלי** .
- יאמר** : **תאמרו** - **תאמרו** .
- יאבד** : **יאבדו** - **יאבדו** .

تغيير الحركات عند علامات الفصل في الأمر

لما كان الأمر مشتقا من المستقبل فشانه شأن المستقبل عند علامات الفصل فتقول مثلا :

المستقبل	الأمر	المستقبل عند علامات الفصل	الأمر عند علامات الفصل
תכתבי	כתבי	תכתבי	כתבי
תכתבו	כתבו	תכתבו	כתבו
תשליחי	שליחי	תשליחי	שליחי
תלבשו	לבשו	תלבשו	לבשו
תלכי	לכי	תלכי	לכי
ידעו	דעו	ידעו	דעו
תשבו	שבו	תשבו	שבו
תשמחי	שמחי	תשמחי	שמחי
תצעקו	צעקו	תצעקו	צעקו
תקראו	קראו	תקראו	קראו

ملاحظة :

ويستثنى الفعلان **אמר** و **אכל** فالفعل الأمر المشتق منهما يأتي على :

אמר	في الحالة الأصلية وعلى	אמר	عند علامات الفصل	(عوضا عن אמר)
אמרי	»	אמרי	»	(» אמרי)
אכלו	»	אכלו	»	(» אכלו)
אכלי	»	אכלי	»	(» אכלי)

תמרים - תבנית .

اكتب ما يأتي واشكل الفعل بالشكل المناسب بحسب ما إذا كانت في وسط الجملة
أو في آخرها :

הָרַעְבִּים לֹא (אָכְלוּ) כָּל-הַיּוֹם . הָאֲנָשִׁים (עֲבָדוּ) כָּל-הַיּוֹם וְלֹא (אָכְלוּ) .
אֲמִי (שִׂמְחָה) , בִּקְרָאָה אֶת מִכְתָּב אָחִי . גַּם אֲחֹתִי (קִרְאָה) אֶת הַמִּכְתָּב
(וְשִׂמְחָה) . הָעַנְיִים (יַעֲמְלוּ) הִרְבֵּה לְהַשְׁתָּכָר לֶחֶם לְבֵיתָם . כָּל הַיּוֹם (יַעֲבָדוּ)
הָאֲנָשִׁים (וַיַּעֲמְלוּ) . מִדּוּעַ לֹא (תֹאכְלִי) , אֲחֹתִי , אֶת הַלֶּחֶם ? מִדּוּעַ (תִּשְׁבִּי)
וְלֹא (תֹאכְלִי) ? מִדּוּעַ לֹא (כֹּתֶבְת) לִי מִכְתָּב ? וּמִדּוּעַ גַּם אֶל אֲבוֹתֶיךָ לֹא
(כֹּתֶבְת) ? הַיְלָדִים הַשּׁוֹבְבִים (יַצְעֲקוּ) תָּמִיד . הַיְלָדִים הָאֵלֶּה שׁוֹבְבִים מָאֵד ,
וְתָמִיד (יַצְעֲקוּ) . הַחֹלָה לֹא (יִשְׁנָה) כָּל הַלַּיְלָה , וּמִהֲבָקָר עַד עֵתָה (יִשְׁנָה) .
(צִהְלִי) , אֲחֹתִי , נִרְנֵי ! נִרְנֵי , אֲחֹתִי , (וּצִהְלִי) . (דַּהֲרוּ) נָא , סוּסִי , וְרוֹצוּ !
רוֹצוּ נָא , סוּסִי , (וּדַהֲרוּ) ! (עֲזֹרוּ) נָא , אֲדוֹנִי , וְהַצִּילוּ ! הַצִּילוּ נָא , אֲדוֹנִי ,
(וְעֹזְרוּ) . (בַּחֲרוּ) נָא בְּרֵאשׁוֹנָה אֶת סִפְרֵי נְאוֹ (תִּקְחוּ) , גִּשּׁוּ נָא אֶל סִפְרֵי
(וּבַחֲרוּ) . (חֲשְׁבוּ) נָא מָה לַעֲשׂוֹת ! קָחִי אֶת מַחְבֶּרֶת הַחֲשָׁבוֹן (וּחֲשְׁבִי) .
(נֹאֲלוּ) אֶת הָעֶנִי הַזֶּה מִיַּד עוֹשְׁקָהוּ . חוּסוּ נָא (וּנֹאֲלוּ) ! (אָכְלוּ) אֶת הַלֶּחֶם ,
אֲדוֹנִי ! קָחוּ נָא אֶת הַלֶּחֶם (וְאָכְלוּ) . חֲנָה , (קִרְאִי) אֶת הַמִּכְתָּב (וְשִׂמְחִי) !
קָחִי , חֲנָה , אֶת הַמִּכְתָּב (וּקִרְאִי) . אֵל תִּקְרְעוּ אֶת מַחְבֶּרֶתִּי , נְעָרִים , קָחוּ
אֶת סִפְרֵי , נְעָרִים , אֲכָל אֵל (תִּקְרְעוּ) . לָכוּ נָא , נְעָרִים , (וּלְמַדּוּ) . קָחוּ
אֶת סִפְרֵיכֶם (וּלְכוּ) .

زيادة حرفי ה ו ז إلى الفعل

يزاد أحيانا حرفا ה و ז إلى الفعل في آخره لتحسين النطق أو لتعديل الوزن في البلاغة أو في النظم ولا فائدة لهما غير ذلك .

(١) في زمن الاستقبال تزداد أحيانا ال ה إلى الفعل في آخره في حالي المتكلم والمتكلمين وفي حالة المخاطب وفي حالي الغائب والغائبة مثل :

- للمتكلم : אֶשְׁמְעָה (أَسْمَعُ) - אֶזְכְּרָה (أُذَكِّرُ) אֶקוּמָה (أَقُومُ) .
- للمتكلمين : יְבוֹאֶה (يَبُوءُ) - יִכְרְעָה (يִכְרַעُ) - יִרוּצָה (يִרוּץ) .
- للمخاطب : תִּרְנֶה (تִּרְן) - תִּלְמְדָה (תִּלְמַד) .
- للغائب : יְבוֹאֶה (يَبُوءُ) - יִגִּילָה (יִגִּיל) .
- للغائبة : תִּחְיֶשָׁה (תִּחְיֶשׁ) .

ملاحظة :

تدل أحيانا ال ה الزائدة على الرجاء والتوسل وإذا زيدت في آخر الفعل للمتكلم وللتكلمين تحول المستقبل إلى أمر وفي هذه الحال يضاف إلى الفعل كة נא .

(ب) وتزداد أحيانا ال ה إلى المصدر مثل : לְאַהֲבָה (لְאַהֵב) - לְיִרְאַה (לְיִרֵא) מִרְדָּה (מִרְדֵּת) .

(ج) وتزداد أيضا إلى الأمر (للفرد المذكور) مثل : קוּמָה , עוּרָה , זְכֹרָה , שִׁמְעָה גִּשָּׂה , רִדָּה .

(د) يزداد حرف ال ז في آخر الفعل في زمن الاستقبال فقط وفي حالي المخاطبين والغائبين مثل : תִּדְעוּן , תִּשְׁמְרוּן , יַעֲבֹרוּן , יָנוּסוּן , יִחַפְּזוּן , יִשְׁמְעוּן .

تصريف الأفعال - נִשְׁתַּחֲוֶה הַפְּעָלִים

(٢) المزيد - הַנּוֹסֵף

الجدول الآتية تبين أحوال الفعل المزيد على اختلاف أنواعه
ويشتمل أيضا على صيغ الفعل المجرد التي ذكرنا ضوابطها بالتفصيل

السلام - שלמים

קל	נפעל	פעל	הפעיל	הפעל	התפעל		
אני	נִפְקַדְתִּי	פִּקַּדְתִּי	פִּקַּדְתִּי	הִפְקַדְתִּי	הִתְפַּקַּדְתִּי	יחיד	
אתה	נִפְקַדְתָּ	פִּקַּדְתָּ	פִּקַּדְתָּ	הִפְקַדְתָּ	הִתְפַּקַּדְתָּ		
את	נִפְקַדְתְּ	פִּקַּדְתְּ	פִּקַּדְתְּ	הִפְקַדְתְּ	הִתְפַּקַּדְתְּ		
הוא	נִפְקַד	פִּקַּד	פִּקַּד	הִפְקִיד	הִתְפַּקֵּד		
היא	נִפְקְדָה	פִּקְדָה	פִּקְדָה	הִפְקִידָה	הִתְפַּקְדָה		
אנחנו	נִפְקַדְנוּ	פִּקַּדְנוּ	פִּקַּדְנוּ	הִפְקַדְנוּ	הִתְפַּקַּדְנוּ		
אתם	נִפְקַדְתֶּם	פִּקַּדְתֶּם	פִּקַּדְתֶּם	הִפְקַדְתֶּם	הִתְפַּקַּדְתֶּם		
הם-הן	נִפְקְדוּ	פִּקְדוּ	פִּקְדוּ	הִפְקִידוּ	הִתְפַּקְדוּ		
אתן	נִפְקַדְתֶּן	פִּקַּדְתֶּן	פִּקַּדְתֶּן	הִפְקַדְתֶּן	הִתְפַּקַּדְתֶּן		
יחיד	פֹּקֵד	מִפְּקֵד	פִּקֵּד	מִפְּקִיד	מִתְּפַקֵּד	רבים	
יחידה	פֹּקֶדָה	מִפְּקֶדָה	פִּקְדָה	מִפְּקִידָה	מִתְּפַקְדָה		
רבים	פֹּקְדִים	מִפְּקָדִים	פִּקְדִים	מִפְּקִידִים	מִתְּפַקְדִים		
רבות	פֹּקְדוֹת	מִפְּקֻדוֹת	פִּקְדוֹת	מִפְּקִידוֹת	מִתְּפַקְדוֹת		
יחיד	פִּקְדָה	מִפְּקָדָה	מִפְּקָדָה	מִפְּקָדָה		רבים	
יחידה	פִּקְדָה	מִפְּקָדָה	מִפְּקָדָה	מִפְּקָדָה			
רבים	פִּקְדִים	מִפְּקָדִים	מִפְּקָדִים	מִפְּקָדִים			
רבות	פִּקְדוֹת	מִפְּקָדוֹת	מִפְּקָדוֹת	מִפְּקָדוֹת			

קל	נפעל	פעיל	פעיל	הפעיל	הפעל	התפעל	
אֶפְקֵד	אֶפְקֵד	אֶפְקֵד	אֶפְקֵד	אֶפְקֵד	אֶפְקֵד	אֶתְפְּקֵד	אני
תִּפְקֹד	תִּפְקֹד	תִּפְקֹד	תִּפְקֹד	תִּפְקֹד	תִּפְקֹד	תִּתְפַּקֵּד	אתה
תִּפְקְדִי	תִּפְקְדִי	תִּפְקְדִי	תִּפְקְדִי	תִּפְקְדִי	תִּפְקְדִי	תִּתְפַּקְדִּי	את
יִפְקֹד	יִפְקֹד	יִפְקֹד	יִפְקֹד	יִפְקֹד	יִפְקֹד	יִתְפַּקֵּד	הוא
תִּפְקֹד	תִּפְקֹד	תִּפְקֹד	תִּפְקֹד	תִּפְקֹד	תִּפְקֹד	תִּתְפַּקֵּד	היא
נִפְקֹד	נִפְקֹד	נִפְקֹד	נִפְקֹד	נִפְקֹד	נִפְקֹד	נִתְפַּקֵּד	אנחנו
תִּפְקְדוּ	תִּפְקְדוּ	תִּפְקְדוּ	תִּפְקְדוּ	תִּפְקְדוּ	תִּפְקְדוּ	תִּתְפַּקְדוּ	אתם
יִפְקְדוּ	יִפְקְדוּ	יִפְקְדוּ	יִפְקְדוּ	יִפְקְדוּ	יִפְקְדוּ	יִתְפַּקְדוּ	הם
תִּפְקֹדְנָה	תִּפְקֹדְנָה	תִּפְקֹדְנָה	תִּפְקֹדְנָה	תִּפְקֹדְנָה	תִּפְקֹדְנָה	תִּתְפַּקְדְּנָה	אתן-הן
יָחִיד	פִּקֵּד	הִפְקִיד	פִּקֵּד	הִפְקִיד	הִפְקִיד	הִתְפַּקֵּד	
יְחִידָה	פִּקְדִי	הִפְקִידִי	פִּקְדִי	הִפְקִידִי	הִפְקִידִי	הִתְפַּקְדִּי	
רְבִים	פִּקְדוּ	הִפְקִידוּ	פִּקְדוּ	הִפְקִידוּ	הִפְקִידוּ	הִתְפַּקְדוּ	
רְבוֹת	פִּקְדְנָה	הִפְקִידְנָה	פִּקְדְנָה	הִפְקִידְנָה	הִפְקִידְנָה	הִתְפַּקְדְּנָה	
פִּקֵּד	הִפְקִיד	הִפְקִיד	פִּקֵּד	הִפְקִיד	הִפְקִיד	הִתְפַּקֵּד	מִקֵּד

المعتل الفاء بالآلف - נָחִי פ"א.

הפעול	פעל	פעל	נפעל	קל		
האכלתי	אכלתי	אכלתי	נאכלתי	אכלתי	אני	עבר
האכלת	אכלת	אכלת	נאכלת	אכלת	אתה	
האכלת	אכלת	אכלת	נאכלת	אכלת	את	
האכיל	אכל	אכל	נאכל	אכל	הוא	
האכילה	אכלה	אכלה	נאכלה	אכלה	היא	
האכלנו	אכלנו	אכלנו	נאכלנו	אכלנו	אנחנו	
האכלתם	אכלתם	אכלתם	נאכלתם	אכלתם	אתם	
האכלתן	אכלתן	אכלתן	נאכלתן	אכלתן	אתן	
האכילו	אכלו	אכלו	נאכלו	אכלו	הם - הן	
מאכיל	אכל	מאכל	נאכל	אוכל	יחיד	הווה
מאכילה	אכלה	מאכלה	נאכלה	אוכלת	יחידה	
מאכילים	אכלים	מאכלים	נאכלים	אוכלים	רבים	
מאכילות	אכלות	מאכלות	נאכלות	אוכלות	רבות	
מאכל		מאכל		אכול	יחיד	פעול
מאכלה		מאכלה		אכילה	יחידה	
מאכלים		מאכלים		אכולים	רבים	
מאכלות		מאכלות		אכולות	רבות	

הפעיל	פִּעַל	פִּעַל	נִפְעַל	קל	
אֲכַלֵּיל	אֲכַל	אֲכַל	אֲכַל	אֲכַל	אֲנִי
תֹּאכִיל	תֹּאכַל	תֹּאכַל	תֹּאכַל	תֹּאכַל	אַתָּה
תֹּאכִילִי	תֹּאכְלִי	תֹּאכְלִי	תֹּאכְלִי	תֹּאכְלִי	אַתָּה
יֹאכִיל	יֹאכַל	יֹאכַל	יֹאכַל	יֹאכַל	הוא
תֹּאכִיל	תֹּאכַל	תֹּאכַל	תֹּאכַל	תֹּאכַל	היא
נֹאכִיל	נֹאכַל	נֹאכַל	נֹאכַל	נֹאכַל	אֲנֹחֲנוּ
תֹּאכִילוּ	תֹּאכְלוּ	תֹּאכְלוּ	תֹּאכְלוּ	תֹּאכְלוּ	אַתֶּם
יֹאכִילוּ	יֹאכְלוּ	יֹאכְלוּ	יֹאכְלוּ	יֹאכְלוּ	הם
תֹּאכִלְנָה	תֹּאכְלֶנָה	תֹּאכְלֶנָה	תֹּאכְלֶנָה	תֹּאכְלֶנָה	אֲתָן - הֵן
הֲאֲכַל		אֲכַל	הֲאֲכַל	אֲכַל	יָחִיד
הֲאֲכִילִי		אֲכְלִי	הֲאֲכִילִי	אֲכְלִי	יָחִידָה
הֲאֲכִילוּ		אֲכְלוּ	הֲאֲכִילוּ	אֲכְלוּ	רְבִים
הֲאֲכִלְנָה		אֲכְלֶנָה	הֲאֲכִלְנָה	אֲכְלֶנָה	רְבֹת
הֲאֲכִיל	אֲכַל	אֲכַל	הֲאֲכַל	אֲכַל	מְקוֹר

المعتل الفاء بالياء

פעל	נפעל	קל ב'	קל א'		
יִלְדִּי	נִילְדִּי	יִנְקִי	יִלְדִּי	אני	עבר
יִלְדֵּת	נִילְדֵּת	יִנְקֵת	יִלְדֵּת	אתה	
יִלְדֵּת	נִילְדֵּת	יִנְקֵת	יִלְדֵּת	את	
יִלְד	נִילְד	יִנְק	יִלְד	הוא	
יִלְדָּה	נִילְדָּה	יִנְקָה	יִלְדָּה	היא	
יִלְדֵּנוּ	נִילְדֵּנוּ	יִנְקֵנוּ	יִלְדֵּנוּ	אנחנו	
יִלְדֵּתֶם	נִילְדֵּתֶם	יִנְקֵתֶם	יִלְדֵּתֶם	אתם	
יִלְדֵּתֶן	נִילְדֵּתֶן	יִנְקֵתֶן	יִלְדֵּתֶן	אתן	
יִלְדוּ	נִילְדוּ	יִנְקוּ	יִלְדוּ	הם-הן	
מִילְד	נִילְד	יִנְק	יִלְד	יחיד	הווה
מִילְדָּה	נִילְדָּה	יִנְקָה	יִלְדָּה	יחידה	
מִילְדִּים	נִילְדִּים	יִנְקִים	יִלְדִּים	רבים	
מִילְדוֹת	נִילְדוֹת	יִנְקוֹת	יִלְדוֹת	רבות	
מִילְד		יִנְק	יִלְד	יחיד	פעול
מִילְדָּה		יִנְקָה	יִלְדָּה	יחידה	
מִילְדִּים		יִנְקִים	יִלְדִּים	רבים	
מִילְדוֹת		יִנְקוֹת	יִלְדוֹת	רבות	

בְּחִי פ"י

פֶּעַל	הַפְעִיל א'	הַפְעִיל ב'	הַפְעִיל	חֲתַפְעִיל
יֵלֵדְתִּי	הוֹלֵדְתִּי	הִינֵקְתִּי	הוֹלֵדְתִּי	הִתְיֵלֵדְתִּי
יֵלֵדְתָּ	הוֹלֵדְתָּ	הִינֵקְתָּ	הוֹלֵדְתָּ	הִתְיֵלֵדְתָּ
יֵלֵדְתָּ	הוֹלֵדְתָּ	הִינֵקְתָּ	הוֹלֵדְתָּ	הִתְיֵלֵדְתָּ
יֵלֵד	הוֹלִיד	הִינִיק	הוֹלִיד	הִתְיֵלֵד
יֵלְדָה	הוֹלִידָה	הִינִיקָה	הוֹלִידָה	הִתְיֵלְדָה
יֵלְדָנוּ	הוֹלִידָנוּ	הִינִיקָנוּ	הוֹלִידָנוּ	הִתְיֵלְדָנוּ
יֵלְדְתֶם	הוֹלִידְתֶם	הִינִיקְתֶם	הוֹלִידְתֶם	הִתְיֵלְדְתֶם
יֵלְדְתֶן	הוֹלִידְתֶן	הִינִיקְתֶן	הוֹלִידְתֶן	הִתְיֵלְדְתֶן
יֵלְדוּ	הוֹלִידוּ	הִינִיקוּ	הוֹלִידוּ	הִתְיֵלְדוּ
יֵלֵד	מוֹלִיד	מִינִיק	מוֹלִיד	מִתְיֵלֵד
יֵלְדָה	מוֹלִידָה	מִינִיקָה	מוֹלִידָה	מִתְיֵלְדָה
יֵלְדִים	מוֹלִידִים	מִינִיקִים	מוֹלִידִים	מִתְיֵלְדִים
יֵלְדוֹת	מוֹלִידוֹת	מִינִיקוֹת	מוֹלִידוֹת	מִתְיֵלְדוֹת
	מוֹלֵד	מוֹנֵק		
	מוֹלְדָה	מוֹנֵקָה		
	מוֹלְדִים	מוֹנֵקִים		
	מוֹלְדוֹת	מוֹנֵקוֹת		

(تابع) المعتل الفاء بالياء

פעל	נפעל	קל ב'	קל א'	
אֵילַד	אֵוֹלַד	אֵינַק	אֵלַד	אֵנִי
תֵּילַד	תֵּוֹלַד	תֵּינַק	תֵּלַד	אַתָּה
תֵּילְדִי	תֵּוֹלְדִי	תֵּינְקִי	תֵּלְדִי	אַתָּ
יֵילַד	יֵוֹלַד	יֵינַק	יֵלַד	הוּא
תֵּילַד	תֵּוֹלַד	תֵּינַק	תֵּלַד	הִיא
נֵילַד	נֵוֹלַד	נֵינַק	נֵלַד	אֲנַחְנוּ
תֵּילְדוּ	תֵּוֹלְדוּ	תֵּינְקוּ	תֵּלְדוּ	אַתֶּם
יֵילְדוּ	יֵוֹלְדוּ	יֵינְקוּ	יֵלְדוּ	הֵם
תֵּילְדֶנָּה	תֵּוֹלְדֶנָּה	תֵּינְקֶנָּה	תֵּלְדֶנָּה	אַתֶּן-הֵן
יֵילַד	הוֹלַד	יֵנַק	לַד	יָחִיד
יֵילְדִי	הוֹלְדִי	יֵנְקִי	לְדִי	יָחִידָה
יֵילְדוּ	הוֹלְדוּ	יֵנְקוּ	לְדוּ	רַבִּים
יֵילְדֶנָּה	הוֹלְדֶנָּה	יֵנְקֶנָּה	לְדֶנָּה	רַבּוֹת
יֵילַד	הוֹלַד	יֵנַק	לְדַת , יֵילַד	מָקוֹר

בְּהִי פִי "ו" (הַמְשָׁךְ)

פֶּעַל	הַפְעִיל א'	הַפְעִיל ב'	הַפְעֵל	הַתְּפַעֵל
אֵילַד	אֵילֵיד	אֵינִיק	אֵילַד	אֵתֵילַד
תֵּילַד	תֵּוֹלֵיד	תֵּינִיק	תֵּוֹלַד	תֵּתֵילַד
תֵּינֵלְדִי	תֵּוֹלֵידִי	תֵּינִיקִי	תֵּוֹלֵידִי	תֵּתֵינֵלְדִי
יֵילַד	יֵוֹלֵיד	יֵינִיק	יֵוֹלַד	יֵתֵילַד
תֵּינֵלְד	תֵּוֹלֵיד	תֵּינִיק	תֵּוֹלַד	תֵּתֵינֵלְד
נֵילַד	נֵוֹלֵיד	נֵינִיק	נֵוֹלַד	נֵתֵילַד
תֵּינֵלְדוֹ	תֵּוֹלֵידוֹ	תֵּינִיקוֹ	תֵּוֹלֵידוֹ	תֵּתֵינֵלְדוֹ
יֵינֵלְדוֹ	יֵוֹלֵידוֹ	יֵינִיקוֹ	יֵוֹלֵידוֹ	יֵתֵינֵלְדוֹ
תֵּינֵלְדָנָה	תֵּוֹלֵידָנָה	תֵּינִיקָנָה	תֵּוֹלֵידָנָה	תֵּתֵינֵלְדָנָה
	הוֹלֵיד	הֵינִיק		הֵתֵילַד
	הוֹלֵידִי	הֵינִיקִי		הֵתֵינֵלְדִי
	הוֹלֵידוֹ	הֵינִיקוֹ		הֵתֵינֵלְדוֹ
	הוֹלֵידָנָה	הֵינִיקָנָה		הֵתֵינֵלְדָנָה
יֵלַד	הוֹלֵיד	הֵינִיק		הֵתֵילַד

المعتل اللام بالآلف - בְּחִי ל"א"

קל	נפעל	פעל	פעל	הפעיל	הפעל	התפעל	
מצאתי	נמצאתי	מלאתי	מלאתי	המצאתי	המצאתי	התמלאתי	יָבֵחַ
מצאת	נמצאת	מלאת	מלאת	המצאת	המצאת	התמלאת	
מצאת	נמצאת	מלאת	מלאת	המצאת	המצאת	התמלאת	
מצא	נמצא	מלא	מלא	המציא	המצא	התמלא	
מצאה	נמצאה	מלאה	מלאה	המציאה	המצאה	התמלאה	
מצאנו	נמצאנו	מלאנו	מלאנו	המציאנו	המצאנו	התמלאנו	
מצאתם	נמצאתם	מלאתם	מלאתם	המצאתם	המצאתם	התמלאתם	
מצאתן	נמצאתן	מלאתן	מלאתן	המצאתן	המצאתן	התמלאתן	
מצא	נמצא	מלאו	מלאו	המציאו	המצאו	התמלאו	הם - הן
מוצא	נמצא	ממלא	ממלא	ממציא	המצא	מתמלא	יָחִיד
מוצאה	נמצאה	ממלאה	ממלאה	ממציאה	המצאה	מתמלאה	
מוצאים	נמצאים	ממלאים	ממלאים	ממציאים	המצאים	מתמלאים	
מוצאות	נמצאות	ממלאות	ממלאות	ממציאות	המצאות	מתמלאות	
מוצא	מוצא	ממלא	ממלא	ממציא			רַבִּים
מוצאה	מוצאה	ממלאה	ממלאה	ממציאה			
מוצאים	מוצאים	ממלאים	ממלאים	ממציאים			
מוצאות	מוצאות	ממלאות	ממלאות	ממציאות			
מוצא	מוצא	ממלא	ממלא	ממציא			רַבּוֹת
מוצאה	מוצאה	ממלאה	ממלאה	ממציאה			
מוצאים	מוצאים	ממלאים	ממלאים	ממציאים			
מוצאות	מוצאות	ממלאות	ממלאות	ממציאות			

התפעל	הפעל	הפעול	פעל	פעל	נפעל	קל	
אתמלא	אמצא	אמציא	אמלא	אמלא	אמצא	אמצא	אני
תתמלא	תמצא	תמציא	תמלא	תמלא	תמצא	תמצא	אתה
תתמלא	תמצאי	תמציא	תמלאי	תמלאי	תמצאי	תמצאי	את
יתמלא	ימצא	ימציא	ימלא	ימלא	ימצא	ימצא	הוא
תתמלא	תמצא	תמציא	תמלא	תמלא	תמצא	תמצא	היא
נתמלא	נמצא	נמציא	נמלא	נמלא	נמצא	נמצא	אנחנו
תתמלאו	תמצאו	תמצאו	תמלאו	תמלאו	תמצאו	תמצאו	אתם
יתמלאו	ימצאו	ימצאו	ימלאו	ימלאו	ימצאו	ימצאו	הם
תתמלאנה	תמצאנה	תמצאנה	תמלאנה	תמלאנה	תמצאנה	תמצאנה	אנן - הן
							יחיד
התמלא		המציא		מלא	המצא	מצא	יחיד
התמלאי		המצאי		מלאי	המצאי	מצאי	יחידה
התמלאו		המצאו		מלאו	המצאו	מצאו	רבים
התמלאנה		המצאנה		מלאנה	המצאנה	מצאנה	רבות
							מקור
התמלא	המצא	המציא	מלא	מלא	המצא	מצא	

المعتل اللام بالهاء - بَحِي "ה"

התפעל	הפעל	הפעיל	פעל	פעל	בפעל	קל	
התגליתי	הגליתי	הגליתי	גליתי	גליתי	נגליתי	גליתי	אני
התגלית	הגלית	הגלית	גלית	גלית	נגלית	גלית	אתה
התגלית	הגלית	הגלית	גלית	גלית	נגלית	גלית	את
התגלה	הגלה	הגלה	גלה	גלה	נגלה	גלה	הוא
התגלתה	הגלתה	הגלתה	גלתה	גלתה	נגלתה	גלתה	היא
התגלינו	הגלינו	הגלינו	גלינו	גלינו	נגלינו	גלינו	אנחנו
התגליתם	הגליתם	הגליתם	גליתם	גליתם	נגליתם	גליתם	אתם
התגליתן	הגליתן	הגליתן	גליתן	גליתן	נגליתן	גליתן	אתן
התגלו	הגלו	הגלו	גלו	גלו	נגלו	גלו	הם-הן
מתגלה	הגלה	מגלה	גלה	מגלה	נגלה	גולה	יחיד
מתגלה	הגלה	מגלה	גלה	מגלה	נגלה	גולה	יחידה
מתגלים	הגלים	מגלים	גלים	מגלים	נגלים	גולים	רבים
מתגלות	הגלות	מגלות	גלות	מגלות	נגלות	גולות	רבות
		מגלה		מגלה		גלוי	יחיד
		מגלה		מגלה		גלוייה	יחידה
		מגלים		מגלים		גלויים	רבים
		מגלות		מגלות		גלויות	רבות

התפעל	הפעל	הפעיל	פעל	פעיל	נפעל	קל	
אתגלה	אגלה	אגלה	אגלה	אגלה	אגלה	אגלה	אני
תתגלה	תגלה	תגלה	תגלה	תגלה	תגלה	תגלה	אתה
תתגלי	תגלי	תגלי	תגלי	תגלי	תגלי	תגלי	את
יתגלה	יגלה	יגלה	יגלה	יגלה	יגלה	יגלה	הוא
תתגלה	תגלה	תגלה	תגלה	תגלה	תגלה	תגלה	היא
נתגלה	נגלה	נגלה	נגלה	יגלה	נגלה	נגלה	אנחנו
תתגלו	תגלו	תגלו	תגלו	תגלו	תגלו	תגלו	אתם
יתגלו	יגלו	יגלו	יגלו	יגלו	יגלו	יגלו	הם
תתגלינה	תגלינה	תגלינה	תגלינה	תגלינה	תגלינה	תגלינה	אתן-הן
ג' ת' י' ד							
התגלה		הגלה		גלה	הגלה	גלה	יחיד
התגלי		הגלי		גלי	הגלי	גלי	יחידה
התגלו		הגלו		גלו	הגלו	גלו	רבים
התגלינה		הגלינה		גלינה	הגלינה	גלינה	רבות
ג' ו' ו' י' ד							
התגלה	הגלה	הגלה	גלה	גלה	נגלה	גלה	מקור
התגלות	הגלות	הגלות	גלות	גלות	הגלות	גלות	

الأجوف (معتل العين بالواو) - בָּהִי ע"ד

קל	הפעל	פעל	הפעיל	הפעל	הפעל
אני	סרתי	נסורותי	סוררתי	הסרתי	הוסרתי
אתה	סרת	נסורות	סוררת	הסרת	הוסרת
את	סרת	נסורות	סוררת	הסרת	הוסרת
הוא	סר	נסור	סורר	הסיר	הוסר
היא	סרה	נסורה	סוררה	הסירה	הוסרה
אנחנו	סרנו	נסורנו	סוררנו	הסרנו	הוסרנו
אנכם	סרתם	נסורתם	סוררתם	הסרתם	הוסרתם
אתם	סרתם	נסורתם	סוררתם	הסרתם	הוסרתם
הם - הן	סרו	נסורו	סוררו	הסירו	הוסרו
יחיד	סר	נסור	מסורר	מסיר	הוסר
יחידה	סרה	נסורה	מסוררה	מסירה	הוסרה
רבים	סרים	נסורים	מסוררים	מסירים	הוסרים
רבות	סרות	נסורות	מסוררות	מסירות	הוסרות
יחיד	סור		מסורר	מוסר	
יחידה	סורה		מסוררה	מוסרה	
רבים	סורים		מסוררים	מוסרים	
רבות	סורות		מסוררות	מוסרות	

הפעיל	הפעיל	פעיל	פעיל	הפעיל	קל	
אוסר	אסיר		אסורר	אסור	אסור	אני
תוסר	תסיר		תסורר	תסור	תסור	אתה
תוסרי	תסירי		תסוררי	תסורי	תסורי	את
יוסר	יסיר		יסורר	יסור	יסור	הוא
תוסר	תסיר		תסורר	תסור	תסור	היא
גוסר	גסיר		גסורר	גסור	גסור	אנחנו
תוסרו	תסירו		תסוררו	תסורו	תסורו	אתם
יוסרו	יסירו		יסוררו	יסורו	יסורו	הם
תוסרנה	תסירנה		תסוררנה	תסרנה	תסרנה	אתן - הן
	הסר		סורר	הסור	סור	יחיד
	הסירי		סוררי	הסורי	סורי	יחידה
	הסירו		סוררו	הסורו	סורו	רבים
	הסרנה		סוררנה	הסרנה	סרנה	רבות
הוסר	הסיר		סורר	הסור	סור	מקור

לחיד

לחיד

المضعف - הכפולים

הפעיל	הפעול	נפעל	קל		
הוסבותי	הסבותי	נסבותי	סבותי	אני	עבר
הוסבות	הסבות	נסבות	סבות	אתה	
הוסבות	הסבות	נסבות	סבות	את	
הוסב	הסב	נסב	סב - סבב	הוא	
הוסבה	הסבה - הסבה	נסבה	סבה	היא	
הוסבנו	הסבנו	נסבנו	סבנו	אנחנו	
הוסבותם	הסבותם	נסבותם	סבותם	אתם	
הוסבותן	הסבותן	נסבותן	סבותן	אתן	
הוסבו	הסבו - הסבו	נסבו	סבו	הם - הן	הווה
הוסב	מסב	נסב	סב - סובב	יחיד	
הוסבה	מסבה	נסבה	סבה - סובבה	יחידה	
הוסבים	מסבים	נסבים	סבים	רבים	
הוסבות	מסבות	נסבות	סבות	רבות	
	מוסב		סבוב	יחיד	פעול
	מוסבה		סבובה	יחידה	
	מוסבים		סבובים	רבים	
	מוסבות		סבובות	רבות	

הפעיל	הפעיל		נפעל	קל		
	עתיד ב'	עתיד א'		עתיד ב'	עתיד א'	
אֶסֶב	אֶסֶב	אֶסֶב	אֶסֶב	אֶסֶב	אֶסֶב	עתיד
תֹּסֶב	תֹּסֶב	תֹּסֶב	תֹּסֶב	תֹּסֶב	תֹּסֶב	
תֹּסְבִי	תֹּסְבִי	תֹּסְבִי	תֹּסְבִי	תֹּסְבִי	תֹּסְבִי	
יֹסֶב	יֹסֶב	יֹסֶב וְיֹסֶב	יֹסֶב	יֹסֶב	יֹסֶב וְיֹסֶב	
תֹּסֶב	תֹּסֶב	תֹּסֶב	תֹּסֶב	תֹּסֶב	תֹּסֶב	
נֹסֶב	נֹסֶב	נֹסֶב	נֹסֶב	נֹסֶב	נֹסֶב	
תֹּסְבוּ	תֹּסְבוּ	תֹּסְבוּ	תֹּסְבוּ	תֹּסְבוּ	תֹּסְבוּ	
יֹסְבוּ	יֹסְבוּ	יֹסְבוּ	יֹסְבוּ	יֹסְבוּ	יֹסְבוּ	
תֹּסְבִינָה	תֹּסְבִינָה	תֹּסְבִינָה	תֹּסְבִינָה	תֹּסְבִינָה	תֹּסְבִינָה	
					אתן - הן	
		הֶסֶב	הֶסֶב	סֶב	יְחִיד	צווי
		הֶסְבִי	הֶסְבִי	סְבִי	יְחִידָה	
		הֶסְבוּ	הֶסְבוּ	סְבוּ	רְבִים	
		הֶסְבִינָה	הֶסְבִינָה	סְבִינָה	רְבוֹת	
הוֹסֶב	הֶסֶב	הוֹסֶב	הוֹסֶב	סֶב - סֶב	מקור	

الناقص - גדרת החסרים

חסרי פ' נ						
חסרי פ' ל		חסרי פ' נ				
קל	קל	הפעל	הפעיל	נפעל	קל	
נתתי	לקחתי	הגשתי	הגשתי	נגשתי	נגשתי	אני
נתת-תתה	לקחת	הגשת	הגשת	נגשת	נגשת	אתה
נתת	לקחת	הגשת	הגשת	נגשת	נגשת	את
נתן	לקח	הגש	הגיש	נגש	נגש	הוא
נתנה	לקחה	הגשה	הגישה	נגשה	נגשה	היא
נתנו	לקחנו	הגשנו	הגשנו	נגשנו	נגשנו	אנחנו
נתתם	לקחתם	הגשתם	הגשתם	נגשתם	נגשתם	אתם
נתתן	לקחתן	הגשתן	הגשתן	נגשתן	נגשתן	אתן
נתנו	לקחו	הגשו	הגישו	נגשו	נגשו	הם-הן
נתן	לקח	הגש	מגיש	נגש	נגש	יחיד
נותנת	לקחת	הגשה	מגישה	נגשה	נגשה	יחידה
נותנים	לקחים	הגשים	מגישים	נגשים	נגשים	רבים
נותנות	לקחות	הגשות	מגישות	נגשות	נגשות	רבות
נתן	לקוח		מגש		נגש	יחיד
נתונה	לקוחה		מגישה		נגשה	יחידה
נותנים	לקוחים		מגשים		נגשים	רבים
נותנות	לקוחות		מגישות		נגשות	רבות

חֲסֵרֵי פ"נ		חֲסֵרֵי פ"ל		חֲסֵרֵי הַקְצוֹת	
קל	נפעל	הפעיל	הפעל	קל	קל
אני	אֲנִישׁ	אֲנִישׁ	אֲנִישׁ	אֲנִישׁ	אֲנִישׁ
אתה	תִּנְשׁ	תִּנְשׁ	תִּנְשׁ	תִּנְשׁ	תִּנְשׁ
את	תִּנְשִׁי	תִּנְשִׁי	תִּנְשִׁי	תִּנְשִׁי	תִּנְשִׁי
הוא	יִנְשׁ	יִנְשׁ	יִנְשׁ	יִנְשׁ	יִנְשׁ
היא	תִּנְשׁ	תִּנְשׁ	תִּנְשׁ	תִּנְשׁ	תִּנְשׁ
אנחנו	נִנְשׁ	נִנְשׁ	נִנְשׁ	נִנְשׁ	נִנְשׁ
אתם	תִּנְשׁוּ	תִּנְשׁוּ	תִּנְשׁוּ	תִּנְשׁוּ	תִּנְשׁוּ
הם	יִנְשׁוּ	יִנְשׁוּ	יִנְשׁוּ	יִנְשׁוּ	יִנְשׁוּ
אתה-הן	תִּנְשׁוּנָה	תִּנְשׁוּנָה	תִּנְשׁוּנָה	תִּנְשׁוּנָה	תִּנְשׁוּנָה
יחיד	נִשׁ	הִנְשׁ	הִנְשׁ	קח לקח	תן
יחידה	נִשִּׁי	הִנְשִׁי	הִנְשִׁי	קחי לקחי	תני
רבים	נִשׁוּ	הִנְשׁוּ	הִנְשׁוּ	קחו	תנו
רבות	נִשְׁנָה	הִנְשְׁנָה	הִנְשְׁנָה	קחנה לקחנה	תנה
מקור	נִשׁ , גִּשׁ	הִנְשׁ , הִנְשִׁי	הִנְשׁ , הִנְשִׁי	לִקַּח , קָחַת	נָתַן , תַּת

المركب -

קל על משקל פעל נחי פ"י ול"א	קל נחי פ"י ול"א	הפעיל חסרי פ"נ ונחי ל"ה	קל חסרי פ"נ ונחי ל"ה	קל חסרי פ"נ ונחי ל"א	
יראתי	יצאתי	הכיתי	נטייתי	נשאתי	אני
יראת	יצאת	הכית	נטית	נשאת	אתה
יראת	יצאת	הכית	נטיית	נשאת	את
ירא	יצא	הכה	נטה	נשא	הוא
יראה	יצאה	הכתה	נטתה	נשאה	היא
יראנו	יצאנו	הכינו	נטינו	נשאנו	אנחנו
יראתם	יצאתם	הכיתם	נטייתם	נשאתם	אתם
יראתן	יצאתן	הכיתן	נטייתן	נשאתן	אתן
יראו	יצאו	הכו	נטו	נשאו	הם - הן
ירא	יצא	מכה	נוטה	נושא	יחיד
יראה	יצאה	מכה	נוטה	נושאה	יחידה
יראים	יצאים	מכים	נוטים	נושאים	רבים
יראות	יצאות	מכות	נוטות	נושאות	רבות
		מכה	נטוי	נושא	יחיד
		מכה	נטויה	נושאה	יחידה
		מכים	נטוים	נושאים	רבים
		מכות	נטויות	נושאות	רבות

עבר

הווה

פעול

מרכבים

הפעיל	קל	הפעיל	קל	נפעל
נחי עו' ולא	נחי עו' ולא	נחי פי' ולה	נחי פי' ולה	נחי פי' ולא
הבאתי	באתי	הוריתי	יריתי	נוראתי
הבאת	באת	הורית	ירית	נוראת
הבאת	באת	הורית	ירית	נוראת
הביא	בא	הורה	ירה	נורא
הביאה	באה	הורתה	ירתה	נוראה
הביאו	באו	הורינו	ירינו	נוראו
הבאתם	באתם	הוריתם	יריתם	נוראתם
הבאתן	באתן	הוריתן	יריתן	נוראתן
הביאו	באו	הורו	ירו	נוראו
מביא	בא	מורה	יורה	נורא
מביאה	באה	מורה	יורה	נוראה
מביאים	באים	מורים	יורים	נוראים
מביאות	באות	מורות	יורות	נוראות
מוביא		מורה	ירוי	
מוביאה		מורה	ירויה	
מוביאים		מורים	ירויים	
מוביאות		מורות	ירויות	

קל חֲסֵרֵי פ"ו וְנָחִי ל"א	קל חֲסֵרֵי פ"ו וְנָחִי ל"ה	הַפְעִיל חֲסֵרֵי פ"ו וְנָחִי ל"ה	קל נָחִי פ"ו וְל"א	קל עַל מִשְׁקָל פֻּעַל נָחִי פ"ו וְל"א	
אֶשָּׂא	אֶטָּה	אֶכָּה	אֶצַּא	אֶרְאֶה	עֲתִיד
תִּשָּׂא	תִּטָּה	תִּכָּה	תִּצַּא	תִּרְאֶה	
תִּשְׂאִי	תִּטְּשִׁי	תִּכְּבִי	תִּצְאִי	תִּרְאִי	
יִשָּׂא	יִטָּה	יִכָּה	יִצַּא	יִרְאֶה	
תִּשָּׂא	תִּטָּה	תִּכָּה	תִּצַּא	תִּרְאֶה	
נִשָּׂא	נִטָּה	נִכָּה	נִצַּא	נִרְאֶה	
תִּשְׂאוּ	תִּטְּשׁוּ	תִּכְּבוּ	תִּצְאוּ	תִּרְאוּ	
יִשְׂאוּ	יִטְּשׁוּ	יִכְּבוּ	יִצְאוּ	יִרְאוּ	
תִּשְׂאֲנָה	תִּטְּשֶׁנָּה	תִּכְּבִּינָה	תִּצְאֲנָה	תִּרְאֲנָה	אֲתָן - הֵן
שָׂא	טָה	כָּה	צַא	רְאֶה	צִוִּי
שְׂאִי	טְּשִׁי	כְּבִי	צְאִי	רְאִי	
שְׂאוּ	טְּשׁוּ	כְּבוּ	צְאוּ	רְאוּ	
שְׂאֲנָה	טְּשֶׁנָּה	כְּבִינָה	צְאֲנָה (צִאנָה)	רְאֲנָה	
נִשָּׂא	נִטָּה	נִכָּה	נִצַּא	נִרְאֶה	מְקוֹר

הפעיל	קל	הפעיל	קל	נפעל
נחי עו' ולא'	נחי עו' ולא'	נחי פי' ולה'	נחי פי' ולה'	נחי פי' ולא'
אֵבֶל	אֵבֶל	אֹרֶה	אִירֶה	אֹרֵא
תֵּבֵל	תֵּבֵל	תֹּרֶה	תִּירֶה	תֹּרֵא
תֵּבֵלִי	תֵּבֵלִי	תֹּרִי	תִּירִי	תֹּרֵאִי
יֵבֵל	יֵבֵל	יֹרֶה	יִירֶה	יֹרֵא
תֵּבֵל	תֵּבֵל	תֹּרֶה	תִּירֶה	תֹּרֵא
נֵבֵל	נֵבֵל	נֹרֶה	נִירֶה	נֹרֵא
תֵּבֵלִי	תֵּבֵלִי	תֹּרִי	תִּירִי	תֹּרֵאִי
יֵבֵלִי	יֵבֵלִי	יֹרִי	יִירִי	יֹרֵאִי
תֵּבֵלִי	תֵּבֵלִי	תֹּרִינָה	תִּירִינָה	תֹּרֵאִינָה
הֵבֵל	הֵבֵל	הֹרֶה	הִירֶה	הֹרֵא
הֵבֵלִי	הֵבֵלִי	הֹרִי	הִירִי	הֹרֵאִי
הֵבֵלִי	הֵבֵלִי	הֹרִי	הִירִי	הֹרֵאִי
הֵבֵלִי	הֵבֵלִי	הֹרִינָה	הִירִינָה	הֹרֵאִינָה
הֵבֵל	הֵבֵל	הֹרֹת	הִירֹת	הֹרֵא

المفعول المطلق والمفعول فيه - תֹּאֵר הַפֻּעֵל

المفعول المطلق

المفعول المطلق في اللغة العبرية مصدر شاذ في تركيبه يذكر قبل الفعل أو بعده لتأكيد أوليائه نوعه أو عدده (איכות או כמות הפועל) مثل :
אמר מעט ועשה הרבה (تكلم قليلا وعمل كثيرا) .

وإليك مجموعة من هذه الكلمات مرتبة على ترتيب الحروف الأبجدية وطريقة استعمالها في "العهد القديم" (الكتاب المقدس) :

אולי	(ربما)	: אולי לא תאכה האשה ... (تكوين ٢٤-٥)
אולם	(لكن - غير أن)	: אולם שלח-נא ידך ... (أيوب ١-١١)
איה	(أين)	: איה שרה אשתך? ... (تكوين ١٨-٩)
אי	(«)	: אי הכל אחיד? ... (تكوين ٤-٩)
איך	(كيف)	: איך אמרת אחותי היא (تكوين ٢٦-٩)
איכה	(«)	: איכה אשא לבדי? ... (تثنية ١-١٢)
איככה	(«)	: איככה אוכל וראיתי? ... (استير ٨-٦)
אך	(فقط)	: אך טוב לישראל ... (مزالمير ٧٣-١)
אכן	(حقا)	: אכן נודע הדבר ... (خروج ٢-١٤)
אין	(ليس)	: ומים אין לשתת ... (عدد ٢٠-٥)
אין כל	(لا شيء)	: נפשנו יבשה אין כל ... (عدد ١١-٦)
אמנם	(حقا - لكن)	: אמנם ידעתי כי כן ... (أيوب ٩-٢)

בָּדַד	(מגזלא)	: בָּדַד יֵשֶׁב ... (לאוין 13-46)
בָּטַח	(اطمئنانا)	: וַיִּשְׁכֵּן יִשְׂרָאֵל בְּטַח ... (תשנא 28-33)
בַּל	(ל)	: טוֹבָתִי בַּל עָלֶיךָ ... (מזמיר 2-16)
בְּלִי	(בל)	: בְּלִי וְשָׁמַע קוֹלָם ... (מזמיר 4-19)
גִּלְמוּד	(وحيدا)	: יְהִי גִלְמוּד ... (אִיּוֹב 3-7)
דִּי	(كفاية)	: בִּרְכָה עַד-בְּלִי-דִי ... (מלאכי 3-10)
הֵלֵא	(ألم)	: הֵלֵא אִמְרָתִי אֵלֵיכֶם ... (תְּכוּיִן 22-42)
הֵן	(ها)	: הֵן-אֵל לֹא יִמָּאס-תָּם ... (אִיּוֹב 8-20)
חָנָם	(مجانا)	: וַיִּצָּאָה חָנָם אֵין כֶּסֶף ... (خروج 11-21)
טוֹב	(حسنا)	: טוֹב עָשִׂיתָ עִם עַבְדְּךָ ... (מזמיר 65-119)
יֵשׁ	(موجود)	: יֵשׁ לִי רֵב ... (תְּכוּיִן 9-33)
כְּבִיר	(قويا - كثيرا)	: כְּבִיר כַּח לֵב ... (אִיּוֹב 36-5)
כְּפַעַם-כְּ	(كعاده)	: וְלֹא הִלֵּךְ כְּפַעַם בְּכַפְּךָ ... (عدد 1-24)
כֹּל	(كل شيء)	: בִּרְךָ אֶת אֲבִרְהָם בְּכֹל ... (תְּכוּיִן 1-24)
כְּמַעַט	(سرعان ما)	: כִּי יִבְעַר כְּמַעַט אָפוּ ... (מזמיר 12-2)
לֹא	(لا)	: לֹא תֹאכְלוּ מִמֶּנּוּ ... (תְּכוּיִן 3-3)
לְפִי	(بمقدار)	: אִישׁ לְפִי אָכְלוּ ... (خروج 16-16)
לָרִיק	(سدى)	: וְתָם לָרִיק כְּחֶכֶם ... (לאוין 20-26)
לְשׁוֹא	(باطلا)	: אֶת אֲשֶׁר יֵשָׂא אֶת שְׁמוֹ לְשׁוֹא ... (خروج 20-7)
מְאֹד	(جدا)	: שְׂכָרְךָ הִרְבֵּה מְאֹד ... (תְּכוּיִן 1-15)
מְדוּעַ	(لماذا)	: מְדוּעַ לֹא בָא בֶן-יִשְׂרָאֵל ... (صوتيل الأرز 27-20)

מַעַט	(قليلا)	: מַעַט מַעַט אֲנִי שָׁנוּ ... (خروج ۲۳-۳۰)
פֶּן	(לئلا)	: פֶּן תִּהְיֶה הָאֶרֶץ שְׁמָמָה (خروج ۲۳-۲۹)
רִיקָם	(خاليا)	: כִּי עָתָה רִיקָם שְׁלַחַתִּי (تكوين ۳۱-۴۲)
שָׁאֲנוּ	(مطمئنا)	: לִפִּיד בּוֹז לְעִשְׁתּוֹת שָׁאֲנוּ (أيوب ۱۲-۵)

المفعول فيه

المفعول فيه اسم يذكّر لبيان زمن الفعل أو مكانه (زمن ومكان) הפעולה) :

مثل : הַיּוֹם הַשְּׁכַמְתִּי לָקוּם מִשְׁנָתִי (بكرت اليوم في النهوض)

ومثل : אֵל תִּקְרַב הָלוֹם (لا تقترب من هنا)

ويسمى الأول ظرف زمان والثاني ظرف مكان .

وإليك مجموعة من هذه الكلمات بحسب ما وردت في "العهد القديم" :

(۱) ظرف زمان :

אָז	(حينئذ)	: אָז יָשִׁיר מֹשֶׁה ... (خروج ۱۵-۱)
אֶתְמוּל	(بالأمس)	: כִּיֹּם אֶתְמוּל כִּי יַעֲבֹר ... (مزامير ۹۰-۴)
הַיּוֹם	(اليوم)	: גַּם תִּמּוֹל גַּם הַיּוֹם ... (خروج ۵-۱۴)
טָרָם	(قبل أن)	: טָרָם יֵצֵא ... (تكوين ۲-۵)
כָּבֹד	(قد)	: כָּבֹד הָיָה לְעוֹלָמִים ... (الجامعة ۱-۱۰)
כָּל-עוֹד	(طالما)	: כִּי כָל-עוֹד נִשְׁמָתִי בִּי ... (أيوب ۲۷-۳)
לְפָנִים	(من قبل)	: לְפָנִים הָאֶרֶץ יִסְדֹּת ... (مزامير ۱۰۲-۲۶)
מֵאָז	(منذ القدم)	: נִכּוֹן כְּסֶאֱךָ מֵאָז ... (مزامير ۹۳-۲)
מָחָר	(غدا)	: בַּיּוֹם מָחָר ... (تكوين ۳۰-۳۳)

מִנִּי-עַד	(من القديم) :	הָיְתָה יְדֻעַת מִנִּי-עַד ... ((أيوب ۲۰-۴)
מֵעוֹלָם	(منذ القدم) :	אֲשֶׁר מֵעוֹלָם אֲנֹשִׁי הַשֵּׁם ((تكوين ۶-۴)
מִדִּי	(منذ) :	מִדִּי עָלְתָה ... ((صوفيل الأول ۱-۷)
מִמִּי	(من) :	מִמִּי אֲעֲשֶׂה גַם אֲנֹכִי ... ((تكوين ۳۰-۳۰)
סֵלָה	(إلى الأبد) :	עַל עַמֶּךָ בִּרְכַתְּךָ סֵלָה ((مزالمير ۳-۹)
עַד-הֵנָּה	(إلى الآن) :	וְלֹא רָאִיתִיו עַד-הֵנָּה ... ((تكوين ۴۴-۲۸)
עַד-כֹּה	(إلى هنا) :	נִלְכָּה עַד-כֹּה ... ((تكوين ۲۲-۵)
עַד-עוֹלָמִי עַד	(الأبد) :	לֹא תִכְלְמוּ עַד-עוֹלָמִי עַד ((إشعيا ۴۵-۱۷)
עַד-עָתָה	(إلى الآن) :	וְאַחֵר עַד-עָתָה ... ((تكوين ۳۲-۵)
עַד־יְעַד	(إلى الأبد) :	בְּטַחוּ בַּה' עַד־יְעַד ... ((إشعيا ۲۶-۴)
לְעוֹלָם	(على الدوام) :	וְאָכַל וְחָי לְעוֹלָם ... ((تكوين ۳-۲۲)
עוֹלָם וָעֶד	(إلى الأبد) :	אֲרֹךְ יָמִים עוֹלָם וָעֶד ... ((مزالمير ۲۱-۵)
פֶּתָאֵם	(بغاة) :	אֵל תִּירָא מִפֶּחַד פֶּתָאֵם ((أمثال ۳-۲۵)
שְׁלֹשׁוֹם	(أول أمس) :	אֲשֶׁר הֵם עוֹשִׂים תָּמַל שְׁלֹשׁוֹם ((خروج ۵-۸)
תָּמִיד	(دائما) :	כֵּן יִהְיֶה תָּמִיד ... ((عدد ۹-۱۶)
תָּמּוּל	(أمس) :	גַּם תָּמּוּל גַּם הַיּוֹם ... ((خروج ۵-۱۴)

(۲) ظرف مكان :

אֵן	(أين) :	אֵן הַלִּכְתֶּם ... ((صوفيل الأول ۱۰-۱۴)
אֵנָּה	(») :	וְאֵנִי אֵנָּה אֵנִי בָּא ... ((تكوين ۳۷-۳۰)
אֵנָּה וְאֵנָּה	(هنا وهناك) :	וְלֹא תִצָּא מִשֵּׁם אֵנָּה וְאֵנָּה ((ملوك الأول ۲-۳۶)
הֵלֹם	(هنا) :	אֵל תִּקְרַב הֵלֹם ... ((خروج ۳-۵)
הֵלָאָה	(هناك) :	וְשֵׁ הֵלָאָה ... ((تكوين ۱۹-۹)

הִנֵּה	(הנה)	: מי פתח יסור הנה ... (أمثال ٩ — ٤)
הִנֵּה וְהִנֵּה	(هنا وهناك)	: הִנֵּה עֲבֹדֶיךָ עוֹשֶׂה הִנֵּה וְהִנֵּה (ملوك الأول ٢٠ — ٤٠)
כֹּה	(هكذا)	: כֹּה אָמַר ה' ... (إشعيا ٣١ — ١)
כֹּה וְכֹה	(هنا وهناك)	: נִפְסָן כֹּה וְכֹה ... (خروج ٢ — ١٢)
לְמַעַלָּה	(من أعلى)	: וְהָיִיתָ רֶק לְמַעַלָּה ... (تثنية ٢٨ — ١٣)
לְמַטָּה	(من أسفل)	: וְלֹא תִהְיֶה לְמַטָּה ... (تثنية ٢٨ — ١٣)
מִטָּה	(أسفل)	: וְאַתָּה תִכְרַד מִטָּה מִטָּה ... (تثنية ٢٨ — ٤٣)
מִעֲלָה	(أعلى)	: יַעֲלֶה עֲלֶיךָ מִעֲלָה מִעֲלָה ... (تثنية ٢٨ — ٤٣)
פֹּה	(هنا)	: שָׁבוּ לָכֶם פֹּה ... (تكوين ٢٢ — ٥)
שָׁם	(هناك)	: אֲשֶׁר הָיָה שָׁם אֱהֵלָה ... (تكوين ١٣ — ٣)
שָׁמָּה	(ثم — هناك)	: מִהֵרָה הִמְלִיט שָׁמָּה ... (تكوين ١٩ — ٢٢)

ولا تغيير في صيغة هذه الكلمات أى أنها لا تتبع العامل في تأنيثه ولا في جمعه ولا يستثنى إلا القليل منها مثل كلمة עוד (עוֹדֶם מְדַבְּרִים עִמּוֹ) وكلمة אֵיָה (אֵיָכָה ואֵיו) وكلمة דִּי (דִּיִּם ודִּיָּה).

ويعصاغ أحيانا المفعول المطلق والمفعول فيه بإدخال حرف من حروف النسب כ ו ל ו מ على اسم معنى مثل :

- וְאָכְלֹתָם אוֹתוֹ בְּחִפְזוֹן (وتأكلوه عجالاً) .
- ומثل : וְאַתָּה תָּבוֹא בְּשָׁלוֹם (سوف تأتي سالماً) .
- ומثل : לֶךְ לְשָׁלוֹם (اذهب بالسلامة) .
- ומثل : מִבֵּית (داخلا — من الداخل) מִחוּץ (خارجاً — من الخارج) .

الحرف - מילה

الحرف ما يدل على معنى غير مستقل بالفهم مثل : לא (لا) و כן (كذلك) و אך (فقط) . ويمتاز بتجرده عن خصائص الفعل والاسم ، فنقول :
הבה נתחכמה לו פן-ירבה (هلم نحتال له لتلا نمو) .

وتكون الحروف أحادية (كواو العطف) وحروف النسب כולם وهاء التعريف ה وحروف المضارعة איתן وقد أتت في محلها) وثنائية وثلاثية ورباعية وخماسية .
وتنقسم الحروف العبرية إلى تسعة أقسام :

(١) حروف النسب - מלות היחס

حروف النسب هي :

על (على) - מעל (من أعلى) - ממעל (فوق) - תחת (تحت) -
מתחת (في أسفل) - בין (بين) - נכח (تجاه) - בגד (أمام) - מול (مقابل) -
לעמם (مقارب ، طبقا) - לקראת (نحو) - אצל (بالقرب من ، عند) -
עם (مع) - בעד (عن) - לפני (أمام ، لأجل) - אחר (خلف) -
תוך (ضمن) - בתוך (داخل) - חוץ (خارج ، عدا) - מחוץ (ما عدا) -
אחר , אחרי (بعد) - מן (من) - אל (إلى) - על פני (فوق سطح) -
מפני (من أجل ، بسبب) وغيرها . . .

ملاحظة :

ويعتبر كل من هذه الأحرف طرف زمان أو مكان غير أنه يمتاز عن الطرف باتصاله أحيانا بضائر الجر اذ يمكننا أن نقول :

על : עלי , עליה , עליו , الخ و תחת : תחתי , תחתיה , תחתיו , الخ
בין : ביני , בינה , בינו , الخ و לעצמ : לעצמי , לעצמך , לעצמו , الخ .

ويستثنى كلمة חוץ (عدا) فهي لا تتصل مباشرة بضمير الجر بل يأتي بعدها حرف מן فنقول :

חוץ ממני , חוץ ממך , חוץ ממנו , חוץ מכם , חוץ מהן الخ .

وحرف التعدية את بعد من حروف النسب أيضا وبما أنه مشتق من كلمة אות فيتصل بضائر الجر ويعمل حينئذ كضمير نصب منه على مثل :

אותי (إياي) אותך (إياك) אותו (إياه) .

أما إذا كان هذا الحرف مستعملا بمعنى لعم (مع) فيكون مشتقا من فعل אתת ويتصرف كالأتي :

אתי (معي) אתך (معك) אתו (معه) אתם (معهم) الخ .

(٢) حروف العطف — מלות החבור

حروف العطف هي :

או (أو) ... או (سواء ... أم) אם ... אם (أ ... أم) אך (حتى)
גם (أيضا) אך-גם (حتى إذا) אך-כי (وإن كان) אך-גם-זאת (إلا أن)
אך-על-גב (مع ذلك) אך-על-פי-כן (مهما يكن) בכל זאת (مع ذلك) .

(٣) حروف الاستثناء — מלות ההתנגדות

حروف الاستثناء هي :

אך (إلا) אולם (أما — غير أن) אפס (ليس إلا — البتة) בלתי (دون أن)
כי אם (لكن) .

(4) חروف الشرط — מלות התנאי

חروف الشرط هي :

אִלּוּ (לו) אִם (إذا — إن) אִם ... אִזּוּ (إذا ... ف) כִּי (لֵאנּוּ) כִּי אִם
(إلا إذا) כִּי עַל כֵּן (من حيث أن) לֹולֵא ... אִזּוּ (לולא) לו ... כִּי (לו) .

(5) חروف السبب — מלות הטעם

חروف السبب هي :

אַחֲרֵי (بموجب) אַחֲרֵי אֲשֶׁר (بما أن) בְּעֵבֹר (لأجل) כִּי (إذ — أن)
יַעַן (بسبب) יַעַן כִּי — יַעַן אֲשֶׁר (لֵאנּוּ) לְכֵן (لذلك) עַל כֵּן (على ذلك)
לְמַעַן (لأجل) כֵּן (ללא) .

(6) חروف النفي — מלות המבטלות

חروف النفي هي :

חֹוץ (ما عدا) לְבַד (وحده — فقط) מְלַבֵּד (ما عدا — سوى) בְּלִבֵּד (لا غير)
בְּלִתִּי (دون أن) בְּלִעָדִי (غير — خلاف) זולתי (ما عدا — خلاف) לֹא (لا — لم)
בִּל (لن — لم) .

(7) חروف التشبيه — מלות הדמיון

חروف التشبيه هي :

כָּ (كاف التشبيه) כִּמּוֹ (כא) כְּאֶשֶׁר ... כֵּן (כא — مثل — כנל) .

(8) حرف الجواب — מלת ההסכמה

حرف الجواب هو حرف واحد فقط : כֵּן (نعم — حقا) .

(9) حروف النداء — מלות הקריאה

חروف النداء منها ما يستعمل للتعبير عن الارتياح والسرور : הֶאֱחָ ! (آها — آه)
הִידָד (هتاف الفرح) .

وللتأوه : אָח ! אָה ! אֶהָה ! אוי ! הוי ! אַבוי ! אֶלְלִי !

وللتعجب : מָה !

وللرجاء : בִּי ! נָא ! אֲנָא !

وللتنبيه : רֵאָה ! הֵן ! הִנֵּה ! הִכָּה ! לָכָה ! לָכוּ !

وللتهدئة : הִס ! (اسكت) .

وللتمنى : לוּ (ليت) מִי יִשֶּׁן (ياليت) .

قاموس الأفعال العبرية

لقد آثرنا هنا وضع قاموس عام يشمل على جميع الأفعال في اللغة العبرية وما يقابلها في اللغة العربية، تسهيلا للباحث في المقارنة بين هاتين اللغتين الشقيقتين .

وإننا قد توخينا في هذا القاموس العام ذكر المصدر أولا وأوردناه برقم أو أرقام للدلالة على مجيء الفعل المشتق من هذا المصدر على وزن واحد يدل عليه الرقم أو على عدة أوزان تدل عليها الأرقام، كما هو معروف في عدد الأوزان وترتيبها * . ثم ذكرنا الفعل وما يقابله في العربية . وقد يكون المقابل واحدا أو أكثر من واحد كما يكون من مادة الفعل العبرى دون قلب أو مع القلب أو يكون من مادة أخرى كما سيتضح لك بعد :

* والمعروف أن الفعل العبرى يأتي على سبعة أوزان أو أنواع :

הפעיל	(٥) وزن	פעל	(١) وزن
הפעל	(٦) »	נפעל	(٢) »
התפעל	(٧) »	תפעל	(٣) »
		תפעל	(٤) »

قاموس الأفعال العبرية



ضَاعَ . هَلَكَ .	אָכַד	אָכַד ١ ٢ ٣ ٥
أَرَادَ . شَاءَ .	אָכַה	אָכַה ١
حَزِنَ .	אָכַל	אָכַל ١ ٢ ٣ ٥ ٧
صَارَعَ . قَاوَمَ .	נָאָכַק	אָכַק ٢
خَلَطَ . شَبِكَ . اُنْشَبَ . تَلَوَى .	הִתְאָכַךְ	אָכַךְ ٧
طَارَ .	הִתְאָכִיר	אָכִיר ٥
جَمَعَ . قَطَفَ .	אָגַר	אָגַר ١
أَسِفَ . حَزِنَ .	הִתְאָדִיב	אָדִב ٥
أَحْمَرَّ .	אָדַם	אָדַם ١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٧
عَزَّزَ . أَكْرَمَ . قَوَّى .	נִתְאָדַר	אָדַר ٢ ٥
حَبَّ . أَحَبَّ . اسْتَحْسَنَ .	אָהַב , אָהַב	אָהַב ١ ٢ ٣ ٤
خَيَّمَ . ظَلَّلَ .	אָהַל	אָהַל ١ ٥
شَيَّى . رَامَ . بَنَى .	אָנַה	אָנַה ٢ ٧
حَزَنَ . شَكَ .	הִתְאָוֵג	אָוֵג ٧

אָלץ ۲	נאלץ	أَلْزَمَ . غَضِبَ . ضَيَّقَ .
אַמל ۴	אמלל	ذَبِلَ . تَلَفَ .
אַמן ۵ ۶ ۷ ۸	אמן	عَلِمَ . اعتَقَدَ . آمَنَ .
אַמץ ۷ ۸ ۹ ۱۰ ۱۱ ۱۲	אמץ	تَقَوَّى . تشَدَّدَ .
אַמר ۷ ۸ ۹ ۱۰ ۱۱ ۱۲	אמר	قال . تكلمَ .
אַנה ۷ ۸ ۹ ۱۰ ۱۱ ۱۲	אנה	حَزِنَ . تَحَزَّنَ . أَنَّ .
אַנה ۲	נאנח	تنهّد . تحسّرَ .
אַנס ۱	אנס	أَجبرَ . غَضِبَ .
אַנה ۷ ۸ ۹	אנה	غَضِبَ . سَخَطَ .
אַנק ۲ ۳ ۴	אנק	تنهّد . شكا .
אַנש ۲ ۳ ۴	אנש	مَرِضَ . سَقَمَ . أَخْطَرَ بِالْمَرْضِ .
אַסך ۷ ۸ ۹ ۱۰ ۱۱ ۱۲ ۱۳ ۱۴ ۱۵ ۱۶ ۱۷	אסף	جمع . قَطَفَ .
אַסר ۴ ۵ ۶ ۷ ۸ ۹ ۱۰	אסר	أسرَ . رَبَطَ .
אַפד ۱	אפד	زَيّنَ اللِّبْسَ .
אַפה ۲ ۳ ۴	אפה	خَبَزَ . انْحَبَزَ .
אַפס ۱	אפס	زال . انقطع . تمَّ .
אַפה ۱	אפה	أَحاطَ .
אַפק ۷	התאפק	كفّ . ردّع . ثَمَلَكَ .

اَنْفَرَدَ . اَعْتَرَلَ .	בָּדַד	בָּדַד ۱
فَصَّلَ . فَرَّقَ .	בָּדַדַל	בָּדַד ۲ ۵
بَحَثَ . حَصَّ . اَمْتَحَنَ .	בָּדַק	בָּדַק ۱
عَجَلَ . قَاتَقَ . اضْطَرَبَ .	בָּדַהַל	בָּדַהַל ۲ ۳ ۴ ۵
جَاءَ . دَخَلَ .	בָּא	בּוֹא ۱ ۵ ۶
حَقَرَ . اَذَلَّ . اُهَانَ .	בָּז	בּוֹז ۱
اَرْتَبَكَ . تَحَيَّرَ .	בָּבוֹךְ	בּוֹךְ ۲
دَاسَ . اَذَلَّ . حَقَّرَ .	בָּס	בּוֹס ۱ ۲ ۳ ۶ ۷
تَحَجَّلَ .	בּוֹש	בּוֹש ۱ ۳ ۵ ۶ ۷
حَقَرَ . اُهَانَ .	בָּזָה	בָּזָה ۱ ۲ ۵
نَهَبَ . سَلَبَ .	בָּזַז	בָּזַז ۱ ۲ ۴ ۵
بَدَّرَ . بَدَّدَ .	בָּזַר	בָּזַר ۱ ۳
كَرِهَ .	בָּחַל	בָּחַל ۱
اَمْتَحَنَ . حَصَّ .	בָּחַן	בָּחַן ۱ ۲
اِتَّخَبَ . اخْتَارَ .	בָּחַר	בָּחַר ۱ ۲
لَفَظَ . نَطَقَ .	בָּטَأ	בָּטَأ ۱ ۲
وَتَّقَ . اَعْتَمَدَ . اَتَّكَلَ .	בָּטַח	בָּטַח ۱ ۵
كَفَّ . بَطَّلَ .	בָּטَلَ	בָּטَلَ ۱

בִּין 7122257	בִּין	فَهُمْ .
בָּכָה 31	בָּכָה	بَكَى .
בָּכַר 52245	בָּכַר	فَضَّلَ . نَضِجَ .
בָּלַג 5	הַבְלִיג	شَدَّدَ . أَيْدٍ .
בָּלָה 31	בָּלָה	بُلَى . فَسَدَ .
בָּלַל 71	בָּלַל	خَلَطَ . مَزَجَ .
בָּלַם 1	בָּלַם	لَجِمَ . أَقْفَلَ .
בָּלַע 7122247	בָּלַע	بَلَغَ .
בָּלַק 41	בָּלַק	أَتْلَفَ .
בָּנָה 21	בָּנָה	بَنَى .
בָּעָה 21	בָּעָה	غَلَى . سَالَ . فَاضَ .
בָּעַט 1	בָּעַט	رَفَسَ . ضَرَبَ بِالرَّحْلِ .
בָּעַל 21	בָּעַל	مَلَكَ . تَزَوَّجَ .
בָּעַר 122225	בָּעַר	أَحْرَقَ . جَهَلَ .
בָּעַת 22	בָּעַת	خَافَ . رَعِبَ . ذُعِرَ .
בָּצַע 21	בָּצַע	قَطَعَ . كَسَرَ . نَالَ .
בָּצַק 1	בָּצַק	وَرِمَ . انْتَفَخَ .
בָּצַר 2222	בָּצַר	قَطَفَ (العِنَبَ) . قَلَّ . حَصَّنَ .

شَقَّقَ . فَتَحَ . انْفَجَرَ .	بَقَعَ	بَقَعَ ۱ ۲ ۳ ۴ ۵ ۶ ۷
فَرَّغَ . أَفْقَرَ . أَتْلَفَ .	بَقَكَ	بَقَكَ ۱ ۲ ۳
اِمْتَحَنَ . زَارَ . اِنْتَقَدَ .	بَقَرَ	بَقَرَ ۲
بَحَثَ . طَلَبَ . أَرَادَ .	بَقَشَ	بَقَشَ ۱ ۲ ۳
خَلَقَ . كَوَّنَ . انْقَطَعَ . غَدَّى . سَلِمَ .	بَرَأَ	بَرَأَ ۱ ۲ ۳ ۴ ۵
بَرَدَ . نَزَلَ الْبَرْدُ .	بَرَدَ	بَرَدَ ۱
أَكَلَ . طَعِمَ .	بَرِهَ	بَرِهَ ۱ ۵
هَرَبَ . أَهْرَبَ . أَخْفَى .	بَرَحَ	بَرَحَ ۱ ۵
بَرَكَ . رَكَعَ . شَكَرَ . تَبَاهَى . بَارَكَ .	بَرَدَ , بَرَدَ	بَرَدَ ۱ ۲ ۳ ۴ ۵ ۶ ۷
أَضَاءَ . لَمَعَ . بَرَقَ .	بَرَقَ	بَرَقَ ۱
اِنتَخَبَ . ظَهَرَ . خَصَّ .	بَرَدَ , بَرَدَ	بَرَدَ ۱ ۲ ۳ ۴ ۵ ۶ ۷
طَبَخَ . نَضِجَ .	بَشَلَ	بَشَلَ ۱ ۲ ۳ ۴ ۵
بَشَرَ . بَلَغَ . خَبَرَ .	بَشَرَ	بَشَرَ ۱ ۲ ۳ ۷
طَمَنَ . قَطَعَ .	بَتَمَكَ	بَتَمَكَ ۲
قَطَعَ . جَزَأَ .	بَتَمَرَ	بَتَمَرَ ۱ ۲

١.

تَكَبَّرَ . زَادَ .
 اِفْتَدَى . فَكَّ . نَجَّسَ . لَوَّثَ .
 اَعْتَلَى .
 تَحَمَّ . اَحَاطَ . جَبَلَ . عَجَنَ .
 قَدَرَ . غَلَبَ . تَغَلَّبَ . فَهَرَ .
 قَطَعَ . قَصَّ . جَرَحَ . شَرَطَ .
 كَبَّرَ . عَظَّمَ .
 هَدَّ . هَدَمَ . حَطَّمَ .
 جَدَفَ . سَبَّ . كَفَرَ .
 سَدَّ . سَجَّ .
 شَفَى .
 حَنَى . مَدَّدَ .
 صَرَّ . نَقَلَ . جَلَبَ .
 جَرَحَ . تَحَرَّكَ . مَخَضَ .
 مَاتَ . تَوَفَّى .
 سَكَنَ . اسْتَوَظَنَ .

نَاأَه ١
 نَاَل ١ ١ ٢ ٣ ٤ ٥
 نَبِه ١ ٢ ٥
 نَبَل ١ ٢ ٥
 نَبَر ١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧
 نَدَد ١ ٢ ٧
 نَدَل ١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧
 نَدَع ١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦
 نَدَف ٣
 نَدَر ١
 نَهَه ١
 نَهَر ١
 نَو ١
 نَوَح ١ ٢ ٥
 نَوَع ١
 نَوَر ١ ٢ ٧

جَزَّ . قَصَّ .	גָּזַז	גָּזַז	۲ ۱
نَهَبَ . حَطَفَ .	גָּזַל	גָּזַל	۲ ۱
قَطَعَ . أَمَرَ . أَقَى .	גָּזַר	גָּזַר	۲ ۱
فَرِحَ . سُرَّ .	גָּל	גָּל	۱
أَفْقَلَ . أَغْلَقَ .	הִגִּיף	גִּיף	۵
كَشَفَ . أَجَلَ . تَقَرَّبَ .	גָּלָה	גָּלָה	۷ ۱ ۲ ۳ ۴ ۵ ۶ ۷
حَاقَ . أزالَ شَعْرَهُ .	גָּלַח	גָּלַח	۷ ۴ ۳ ۲ ۱
أَدَارَ . دَحَجَ .	גָּלַל	גָּלַל	۷ ۱ ۲ ۳ ۴ ۵ ۶
طَوَى .	גָּלַם	גָּלַם	۱
تَدَفَّقَ . جَاوَزَ . تَعَدَّى .	הִתְגַּלַּע	גָּלַע	۷
نَزَلَ . ظَهَرَ .	גָּלַשׁ	גָּלַשׁ	۱
شَرِبَ . شَرَّبَ . أَشْرَبَ .	גָּמַא	גָּמַא	۵ ۳ ۲
نَضِجَ . فَطَمَ . تَمَّمَ .	גָּמַל	גָּמַל	۲ ۱
أَكَلَ .	גָּמַר	גָּמַר	۱
سَرَقَ .	גָּנַב	גָּנַב	۷ ۱ ۲ ۳ ۴ ۵ ۶ ۷
حَمَى . حَفِظَ . صَانَ .	גָּנַן	גָּנַן	۵ ۱
جَارَ .	גָּעָה	גָּעָה	۱
كَرِهَ . اسْقَطَتِ الْخَنِينَ طَرَحَتْهُ .	גָּעַל	גָּעַל	۵ ۲ ۱

זָעַר ۱	זָעַר	זָעַץ . صَاح .
זָעַש ۱ ۲ ۳ ۴ ۵ ۶ ۷	זָעַש	הָז . زَعَزَعَ .
זָרַד ۷	הִתְזַרַד	أَحْتَك .
זָרַה ۷ ۸ ۹	זָרַה	حَرَضَ . أَغْرَى .
זָרַם ۱ ۲ ۳	זָרַם	قَضَمَ . جَرَدَ الْعِظَامَ .
זָרַם ۱ ۲ ۳	זָרַם	حَرَنَ . عِيلَ . كَسَرَ .
זָרַע ۱ ۲ ۳ ۴ ۵ ۶ ۷ ۸ ۹	זָרַע	نَقَصَ . قَطَعَ . حَذَفَ .
זָרַף ۱	זָרַף	جَرَّ . جَرَفَ .
זָרַר ۱ ۲ ۳ ۴ ۵ ۶ ۷ ۸ ۹	זָרַר	سَحَبَ . جَرَّ . كَشَطَ .
זָרַש ۱ ۲ ۳ ۴ ۵ ۶ ۷ ۸ ۹	זָרַש	طَرَدَ . طَلَّقَ .
זָשַם ۱ ۲ ۳ ۴ ۵	זָשַם	مَطَرَ . أَمَطَرَ .
זָשַש ۱ ۲ ۳	זָשַש	تَجَسَّسَ . تَحَسَّسَ .

ד

דָּאב ۱ ۲ ۳ ۴ ۵ ۶ ۷ ۸ ۹	דָּאב	سَقَمَ . أَنْفَمَ . سَالَتْ دُمُوعُهُ .
דָּאג ۱	דָּאג	أَهَمَّ . قَلَقَ .
דָּאה ۱	דָּאה	طار .
דָּכב ۱	דָּכב	حَرَّكَ (الشفهات) .

لَصِقَ . تَلَقَّى . اُدْرَكَ .	دבק	دבק ۱ ۲ ۳ ۴ ۵ ۶
تَكَلَّمَ . خَاطَبَ . حَادَثَ .	דבר, נדבר, דבר	דבר ۱ ۲ ۳ ۴ ۵ ۶ ۷
زَادَ . كَثُرَ .	דגה	דגה ۱
أَحْضَرَ الْعِلْمَ . مَثَلٌ .	דגל	דגל ۱ ۲
فَقَسَ .	דגר	דגר ۱
قَفَزَ . تَدَرَّجَ بِالْمَشْيِ .	הדרה	דרה ۷
دَهَشَ . تَحَيَّرَ .	דהם	דהם ۲
رَكَضَ . قَفَزَ .	דנר	דנר ۱
أَصْطَادَ سَمَكًا .	דג	דיג ۱
شَطَفَ . دَفَعَ .	הדים	דום ۵
دَقَّ . سَخَقَ .	דף	דוף ۱
حَكَمَ . عَاقَبَ .	דן	דין ۱ ۲
وَثَبَ . قَرِحَ .	דץ	דוצ ۱
سَكَنَ . أَحَاطَ .	דר	דור ۱
دَرَسَ الْقَمَحَ . دَقَّ .	דש	דוש ۱ ۲ ۳ ۴
دَفَعَ . طَرَدَ .	דחה	דחה ۱ ۲ ۳ ۴
دَفَعَ . حَرَضَ .	דחק	דחק ۱ ۲
ضَغَطَ . ضَيَّقَ .	דחק	דחק ۱

דָּק . חָטַם . דָּאָס .	נדכא	דכא 72422
פִּזְרָה . וּשְׁבָה . נָטָה .	דלג , דלג	דלג 221
גָּרַף . אֶסְטַלַּח (הַמָּא) .	דלה	דלה 221
עָקַר (הַמָּא) .	דלח	דלח 221
נִקְצָה . אֶפְתָּר .	דלל	דלל 221
נִפְטָר . נָזַל .	דלף	דלף 1
אֶחְרַף . תִּבֵּעַ . אֶלְהֵב .	דלק	דלק 225
שָׁבַה . מִתֵּל . זָנָה .	דמה , נדמה	דמה 7222222
סָכַת . סָכַן . אֶנְקַע .	דום , דמם	דמם 2222222
בָּקִי . דִּמְעַת עֵינָיו .	דמע	דמע 1
טָפַי . אֶתְלַף .	דעף	דעף 22222
דָּק . קָרַע .	דפק	דפק 221
סָחַף . דָּקַף .	דקק	דקק 22522
טָעַן . תָּקַב .	דקר	דקר 22222
דָּאָס . חָטָא . מִשִּׁי . עָצַר .	דרף	דרף 221
חָצַץ . תָּלַב . שָׁרַח .	דרש	דרש 221
אֶחְצַר .	דשא	דשא 221
סָמַן . סָמַן .	דשן	דשן 22222

ה

הָבֵל	הָבֵל ۵۶۱
הִנֵּה	הִנֵּה ۶۶۵۲۱
הִדָּה	הִדָּה ۱
הִדָּךְ	הִדָּךְ ۱
הִדָּף	הִדָּף ۱
הִדָּר	הִדָּר ۷۲۲۱
הוֹתֵת	הוֹת ۲
הִזָּה	הִזָּה ۱
הִזָּה	הִזָּה ۲۲۱
הִם , הֵם	הִם ۲۲۱
הִמִּין	הִמִּין ۵
הִכָּר	הִכָּר ۱
הִלָּךְ	הִלָּךְ ۷۲۲۲۲۲
הִלָּל , הִלָּל	הִלָּל ۷۲۲۲۲۲۲۲
הִלֵּם	הִלֵּם ۱
הִמָּה	הִמָּה ۱
הִנֵּחַ . גָּלַח . חָדַע .	
הִנֵּחַ . הִדָּר . הִנֵּחַ .	
הִנֵּחַ . הִנֵּחַ .	
הִנֵּחַ . דָּאָס . שִׁחֵץ .	
הִנֵּחַ . רָדָּ . טָרַד .	
הִנֵּחַ . זָרִין . זָחַף . אֶקְרָם .	
הִנֵּחַ . עָדָב . עָלַם .	
הִנֵּחַ . תִּכְלֵם בְּעִיר מַעְקוֹל .	
הִנֵּחַ . כָּאֵן . חָדַח . בָּרִי .	
הִנֵּחַ . אֶפְלַח . אֶזְעַג .	
הִנֵּחַ . תִּגְמֹר . תִּגְמַע . חָאֵב אִמְלֵה .	
הִנֵּחַ . וַחֵ . תִּעַבְבֵּ . חֶקֶר .	
הִנֵּחַ . זָהָב .	
הִנֵּחַ . גָּחִי . מָדַח . אָנָר .	
הִנֵּחַ . זָרַב . דָּף .	
הִנֵּחַ . זָאֵר . זָחַר . עָצֵב . הָאֵג .	

عَصَرَ . مَالٍ عَنْ . سَحَقَ .	זָר	זֹר ۱ ۲ ۳ ۴ ۵ ۶
زَحَفَ . رَعِبَ . رَهَبَ . خَافَ .	זָחַל	זָחַל ۱
نَالَ . زَكَّى . بَرَأَ .	זָכָה	זָכָה ۱ ۲ ۳ ۷
زَكَّى . رَاقَ .	זָכַךְ	זָכַךְ ۱ ۵
ذَكَرَ . تَذَكَّرَ . اِفْتَكَرَ .	זָכַר	זָכַר ۱ ۲ ۳ ۴ ۵ ۶
تَفَكَّرَ . فَكَّرَ . دَبَّرَ .	זָמַם	זָמַם ۱
قَطَعَ . غَنَى .	זָמַר , זִמַּר	זָמַר ۱ ۲ ۳
قَطَعَ . قَتَلَ .	זָנَب	זָנَب ۳
زَنَى . سَلَّمَ إِلَى الْعَهَارَةِ .	زָنָה	زָنָה ۱ ۲ ۳ ۴ ۵
تَرَكَ . رَفَضَ .	زָنَح	زָنَح ۱ ۵
قَفَزَ .	زָنַك	زָنַك ۳
اِنْطَفَى . هَمَدَ .	זָנַעַךְ	זָנַעַךְ ۲
غَضَبَ .	זָעַם	זָעַם ۱ ۲
نَازَعَ . غَضَبَ .	זָעַף	זָעַף ۱
زَعَقَ . صَرَخَ .	זָעַק	זָעַק ۱ ۲ ۳ ۴ ۵
شَاخَ . هَرَمَ . كِهَلَ .	זָקַן	זָקַן ۱ ۵
قَوْمَ . عَدَلَ .	זָקַף	זָקַף ۱
سَالَ . رَشَّخَ . طَهَّرَ الذَّهَبَ . قَطَّرَ .	זָקַק	זָקַק ۱ ۲ ۳ ۴

قَرَحَ . سَرَّ .	קָרַח	קָרַח ۱ ۲
كَفَّ . اَمْتَعَ . اَنَقَطَعَ .	קָדַל	קָדַל ۱ ۵
اَخْتَرَقَ . دَخَلَ .	קָדַר	קָדַר ۱
جَدَّدَ . اَحْدَثَ .	קָדַשׁ	קָדַשׁ ۲ ۷
اَحَاطَ . حَدَّدَ . نَحَّمَ .	קָדַג	קָדַג ۱
حَزَرَ . قَدَّرَ . نَحَنَ .	קָדַד	קָדַד ۱
بَلَغَ . اَخْبَرَ .	קָדוּה	קָדוּה ۲
تَحَرَّكَ . رَقَصَ . خَلَقَ . تَوَجَّعَ .	קָדַל	קָדַל ۱ ۲ ۳ ۴ ۵ ۶ ۷
شَفَقَ . عَطَفَ .	קָס	קָס ۱
شَحَبَ . اصْفَرَ .	קָדַר	קָדַר ۱
اَسْرَعَ . اَحَسَّ . خَافَ .	קָדַشׁ	קָדַشׁ ۱ ۵
نَظَرَ . تَنَبَّأَ .	קָדוּה	קָדוּה ۱
تَقَوَّى . شَدَّدَ . اَمَسَّ . تَشَدَّدَ .	קָדַק	קָדַק ۱ ۲ ۳ ۴ ۵ ۶ ۷
اَخْطَأَ . اَهْمَلَ . نَظَّفَ . ضَلَّلَ . تَطَهَّرَ .	קָדַא	קָדַא ۱ ۲ ۳ ۴ ۵ ۶ ۷
قَطَعَ الخَشَبَ . شَقَّقَ . صَقَلَ .	קָדַב	קָדַב ۱ ۴
سَكَّنَ . اَهْدَأَ . اَنَحَّدَ . مَنَعَ .	קָדַם	קָדַם ۱
اَخْتَطَفَ . اَسْرَعَ فِي .	קָדַף	קָדַף ۱
اَرْتَعَشَ . اَنْتَظَرَ . صَبَرَ . نَجَحَ .	קָדַל	קָדַל ۱

عاش . شفى . أحيأ . أطعم .	ח' , חיה	חיה ۱ ۲ ۳ ۵
انتظر . صبر .	חכה , חכה	חכה ۱ ۴
تحرز . تحكّم , تبحر في العلم . فهم . تعقل .	חקם	חקם ۱ ۲ ۳ ۴ ۵ ۶ ۷
أكّد . حقق . صمّ على ...	חלט	חלט ۱
مريض . مرض . تمارض .	חלה	חלה ۱ ۲ ۳ ۴ ۵ ۶ ۷
حفر . تدسّس . خرق . ابتدأ .	חלל	חלל ۱ ۲ ۳ ۴ ۵ ۶ ۷
حلم . قوى .	חלם	חלם ۱ ۵
مرّ . ذهب . غير .	חלה	חלה ۱ ۲ ۳ ۵
رفع . خلص . نجي من ...	חלץ	חלץ ۱ ۲ ۳ ۴ ۵
قسم . اعترض . تساهم . زلق .	חלק	חלק ۱ ۲ ۳ ۴ ۵ ۶ ۷
ضعف .	חלש	חלש ۱
أراد . اشتهى .	חמד	חמד ۱ ۲ ۳ ۴
شفق . رقّ . عطف .	חמל	חמל ۱
حمى . سخّن .	חמם	חמם ۱ ۲ ۳ ۴ ۵ ۶ ۷
ظلم .	חמס	חמס ۱ ۲
أحمّص . صام . ظلم .	חמצ	חמצ ۱ ۷
فرّ . اختفى . تسكّم .	חמק	חמק ۱ ۷
غلى . أحرّق . اشتعل .	חמר	חמר ۱

أَعَدَّ . سَلَحَ .	חַמֵּשׁ	חַמֵּשׁ ۴
سَكَنَ . ضَرَبَ الْحِيَامَ .	חֲנָה	חֲנָה ۱
حَظَّ . أَحْظَ .	חֲנֻט	חֲנֻט ۱
دَرَبَ . عَلَّمَ .	חֲנֻף	חֲנֻף ۱
أَحْسَنَ . أَنْعَمَ .	חֲנֻן	חֲנֻן ۱ ۲ ۳ ۴ ۵ ۶ ۷
مَلَقَ . تَمَلَّقَ .	חֲנֻף , חֲנֻף	חֲנֻף ۱ ۵
اِخْتَقَ . خَنَقَ .	חֲנֻק	חֲנֻק ۲ ۳
جَادَ . تَكْرَمَ . أَحْسَنَ .	חֲסَد	חֲסَد ۲ ۳ ۷
بَلَأَ . التَّجَأَ إِلَى ...	חֲסָה	חֲסָה ۱
فَرَضَ . كَلَّلَ . تَمَّمَ .	חֲסَل	חֲסَل ۱
كَمَّ . مَنَعَ .	חֲסَم	חֲסَم ۱
قَوَّى . مَجَّدَ . أَفْنَى عَلَى ...	חֲסִס	חֲסִס ۲
فَشَرَ . قَشَرَ .	חֲסֵף	חֲסֵף , חֲסִפִּים ۴
نَقَصَ . قَلَّ . نَقَّصَ . مَنَعَ .	חֲסَر	חֲסَر ۱ ۲ ۳ ۵
تَمَّ . وَشَى . أَتَمَّ بِاطْلَا .	חֲפَأ	חֲפَأ ۲
غَطَّى . سَتَرَ .	חֲفָה	חֲفָה ۱ ۲ ۳ ۴
أَسْرَعَ . خَافَ .	חֲפِז	חֲפِז ۱ ۲
غَطَّى . سَتَرَ .	חֲפֵף	חֲפֵף ۱

أَرَادَ . رَغِبَ .	חפץ	חפץ ۱
حَفَرَ . حَجَلَ . أَحْجَلَ .	חפר	חפר ۱ ۵
عَتَقَ . تَحَرَّرَ الْعَبْدُ .	חפש	חפש ۴
بَحَثَ . افْتَقَدَ . تَنَكَّرَ .	חפש	חפש ۱ ۲ ۳ ۴ ۵ ۶ ۷
قَطَعَ . تَقَرَّ .	חצב	חצב ۱ ۲ ۳ ۴ ۵
قَسَمَ . تَقَسَّمَ .	חצה	חצה ۱ ۲
قَسَمَ . نَظَّمَ . نَظَّفَ .	חצץ	חצץ ۱ ۲ ۳ ۴
بَوَّقَ .	חצצר	חצצר ۲
نَقَشَ . نَقَرَ . . تَعَقَّبَ .	חקה	חקה ۴ ۷
نَقَشَ . سَنَّ قَانُونًا . صَوَّرَ .	חקק	חקק ۱ ۲
فَحَصَ . اِمْتَحَنَ .	חקר	חקר ۱ ۲ ۳ ۴
يَسَّ . أَبَادَ . دَمَّرَ . خَرِبَ .	חרב	חרב ۱ ۲ ۳ ۴ ۵ ۶
قَفَزَ . وَثَبَ .	חרג	חרג ۱
فَرَعَ . انزَعَجَ . أَفْرَعَ .	חרד	חרד ۱ ۵
احْتَرَقَ . سَخِطَ .	חרה	חרה ۱ ۲ ۳ ۴ ۵ ۶ ۷
شَوَى . حَمَصَ . قَلَى .	חרף	חרף ۱
سَبَلَ . أَتْلَفَ . صَادَرَ . حَرَّمَ .	חרים	חרים ۵ ۶
أَهَانَ . دَمَّ . خَاطَرَ .	חרף	חרף ۱ ۲ ۳ ۴

قَطَعَ . سَنَ حُكًا .	קָרַץ	קָרַץ ۲۲۱
حَرَقَ الْأَسْنَانَ مِنَ الْغَيْظِ .	קָרַק	קָרַק ۱
احْتَرَقَ . تَأَجَّجَ . تَوَجَّجَ .	קָרַר	קָרַר ۲۲۱
حَرَثَ . قَطَعَ . نَقَشَ . ظَنَّ . تَفَكَّرَ . أَصَمَّ .	קָרַשׁ	קָרַשׁ ۲۲۱ ۲۲۵ ۲۲۶
نَقَشَ . نَقَرَ .	קָרַת	קָרַת ۱
حَسَبَ . افْتَكَرَ . فَكَّرَ . اعْتَبَرَ . أَحْصَى . عَدَّ .	קָרַשׁ	קָרַשׁ ۲۲۱ ۲۲۲ ۲۲۳ ۲۲۴
سَكَتَ . صَمَتَ .	קָרַשׁ	קָרַשׁ ۵۲۱
أَظْلَمَ . عَمَّ .	קָרַשׁ	קָרַשׁ ۵۲۱
مَنَعَ . امْتَنَعَ .	קָרַשׁ	קָרַשׁ ۲۲۱
طَرَفَ .	קָרַשׁ	קָרַשׁ ۲
كَشَفَ . قَشَرَ .	קָרַשׁ	קָרַשׁ ۱
أَحَبَّ . عَشِقَ . عَشَّقَ . مَكَّنَ .	קָרַשׁ	קָרַשׁ ۴۲۱ ۴۲۲ ۴۲۳
جَمَعَ . جَرَفَ .	קָרַת	קָרַת ۱
قَطَعَ . تَقَطَّعَ .	קָרַת	קָרַת ۲
قَطَّ . لَفَّ . انْقَمَطَ .	קָרַת	קָרַת ۶۲۴
حَمَّ . قَلَّ . انْحَمَّ . انْقَلَّ .	קָרַת	קָרַת ۵۲۱ ۵۲۲ ۵۲۳ ۵۲۴
تَصَاهَرَ . تَأَهَّلَ . تَزَوَّجَ .	קָרַת	קָרַת ۷
اخْتَطَفَ .	קָרַת	קָרַת ۱
حَقَرَ . نَقَبَ .	קָרַת	קָרַת ۱
تَكَسَّرَ . خَافَ .	קָרַת	קָרַת ۵۲۱ ۵۲۲ ۵۲۳ ۵۲۴

ט

טאטא	טאטא ۲
טבח	טבח ۱
טבל	טבל ۲ ۱
טבע	טבע ۶ ۴ ۱
טהר	טהר ۷ ۴ ۱ ۲ ۲ ۱
הטיב	טוב ۵ ۱
טוה	טוה ۱
טח	טוח ۲ ۱
הטיל	טול ۶ ۵
טש	טוש ۱
טחן	טחן ۱
טלטל	טלטל ۴
טלל	טלל ۳
טמא	טמא ۷ ۵ ۳ ۲ ۳ ۲ ۱
נטמה	טמה ۲
טמן	טמן ۵ ۲ ۲ ۱
טנף	טנף ۳
גסס . גסח .	
זבג . קל .	
גטס . גאס . אנגמס במא .	
גרוק .	
טהר . טהר . נטף .	
טאב . גאד . חסן .	
גזל . קל .	
לטח . טלי .	
אחז . טאול . רמי . קלל .	
טאר . חאק . ושב .	
טחן .	
קל . קדף . רמי .	
גטי . סתר . נדי . רטב . בלל .	
דנס . ונח . נדנס .	
חפר .	
אחף . חבא . אחני .	
ושח . קדר .	

יָבֵשׁ ١ ٢ ٣ ٥	יָבֵשׁ	جَفَّ . يَبَسَ . ذُبِلَ . أَذْبَلُ .
יָגֵה ٥ ٢ ٣	יָגֵה , הוֹגֵה	أَحْزَنَ . كَدَّرَ .
יָגַע ١ ٢ ٣ ٥	יָגַע	كَدَّ . تَعَبَ . أَتْعَبَ .
יָגַר ١	יָגַר	خَافَ . خَشِيَ .
יָדָה ١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧	יָדָה	رَمَى . أَلْقَى .
יָדַע ١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨	יָדַע	عَرَفَ . تَمَيَّزَ . عَرَّفَ .
יָהַב ١	יָהַב	أَعْطَى . وَهَبَ .
יָהַד ٧	הִתְיַהֵד	تَهَوَّدَ . صَارَ يَهُودِيًّا .
יָזַם ١	יָזַם	فَكَّرَ . دَبَّرَ .
יָחַד ٢ ١ ٤	יָחַד	لَحِقَ . وَحَدَّ . عَاشَا مَعَا : الرجل مع المرأة .
יָחַל ١ ٢ ٣ ٤ ٥	הִתְיַחַל	اِنْتَقَرَّ . صَبَرَ . خَابَ أَمَلُهُ .
יָחַם ٢ ١ ٤	יָחַם	تَحَنَّنَ . تَوَحَّشَتْ . حِيلَتْ .
יָחַס ٧	הִתְיַחַס	نَسَبَ إِلَى . دَلَّ عَلَى أَصْلِهِ .
יָטַב ١ ٢ ٥	יָטַב , יָטַב	اِسْتَحْسَنَ طَابَ . صَلَحَ .
יָכַח ١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧	הוֹכַח	جَادَلَ . لَامَ . حَكَّمَ . وَجَّحَ .
יָכַל ١	יָכַל	قَدَرَ . اسْتَطَاعَ .
יָלַד ١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨	יָלַד	وَلَدَ . وَلَدَ .
יָלַף ١ ٢ ٥	הִלַף	ذَهَبَ .

יָלִיל °	הַלִּיל	בָּכִי . נָח . וּלְוֹל .
יָמֵן °	הַיַּמִּין	יָאֵמֵן . זָהָב בֶּה זֹאת הַיְמִין .
יָמַר 7	הַתִּימָר	בָּדֵל . גֵּיֶר . אִתְּחַר . תִּבְאֵהִי .
יָנָה ° 1	יָנָה	זָלַם . אָסֵא . חָדַע .
יָנֵק ° 1	יָנֵק	מָצָא . רָצַע . אֶרְצַע .
יָסַד 1 2 3 4 5 6	יָסַד	אָסַס . אָקַם . תָּאָסַס .
יָסַךְ 1	יָסַךְ	סָבַ . סָכַב .
יָסַף 1 2 3 4 5	יָסַף	זָאָד . זָמַם . אֶזָּאֵף .
יָסַר 1 2 3 4 5 6	יָסַר	אָדַב . עָדַב . תָּאָדַב . עֻוִּיב . רָבַט .
יָעַד 1 2 3 4 5 6	יָעַד	עֵיֵן . תִּשְׁאוּר . אִסְדַּעִי .
יָעָה 1	יָעָה	כָּנַס .
יָעַט 1	יָעַט	עָטָה . אָלַס .
יָעַל °	הוֹעֵיל	סָעַד . עָצַד .
יָעַף 1 2 3	יָעַף	תָּעַב . תָּעִי .
יָעַץ 1 2 3 4 5 6 7	יָעַץ	נָצַח . אָשָׁר עָלִי .
יָפָה 1 2 3 4 5 6 7	יָפָה	חָסַן . זָרַף .
יָפַח 7	הַתִּיפַח	תִּהַד . לְהַט .
יָפַע °	הוֹפִיעַ	בָּרַק . אֶזָּא . תִּגְלִי .

يُخْرِجُ	يَخْرُجُ . انْطَلَقَ . أَخْرَجَ . أَمَرَ .
يُضَبُّ	وَقَفَ . تَوَقَّفَ .
يُضَاعِفُ	وَضَعَ . عَرَضَ . أَقَامَ .
يُضَاعِفُ	بَسَطَ . فَرَّشَ . عَرَضَ .
يُضَاكُ	صَبَّ . سَبَكَ .
يُضَارِ	خَلَقَ . صَوَّرَ . تَضَيَّقَ . تَكَوَّنَ .
يُضَاثُ	أَشْعَلَ . أَضْرَمَ .
يُكْدُ	أُحْرِقَ . احْتَرَقَ . أُوقِدَ .
يُكْدِ	تَحَلَّمَ . عَلَّقَ . صَلَبَ .
يُكْرِ	أَحَاطَ . دَارَ .
يُكْزِ	اسْتَيْقَظَ . تَيَقَّظَ .
يُكْرَ	تَوَقَّرَ . وَقَّرَ . عَزَّزَ . أَكْرَمَ .
يُكْشِ	كَادَ . كَنَّ . أَوْقَعَ فِي الشَّرْكَ .
يُكْرَأُ	خَافَ . رَعِبَ . تَجَلَّلَ . كَرَّمَ .
يُكْرَدُ	نَزَلَ . انْحَدَرَ . وَقَعَ .
يُكْرِهَ	أَطْلَقَ . رَمَى . أَطْمَنَ .
يُكْرَسُ	نَحِسَ . شَامَ . ائْتَدَعَ . هَجَمَ .
يُكْرِعُ	رَجَفَ . رَعَشَ . ارْتَعَدَ . خَافَ .

يَرْكُ ١	יֶרֶק	يَصِقُ .
يَرَش ١ ٢ ٣ ٤ ٥	יֶרֶשׁ	وَرِثَ . أَعَدَمَ . مَلَكَ . افْتَقَرَ . اغْتَصَبَ .
يَرْشَب ١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧	יֶרֶשֶׁב	جَلَسَ . سَكَنَ . تَوَطَّنَ . أَجْلَسَ .
يَرَشُט ٥	הוֹרְשִׁיט	مَدَّ . بَسَطَ .
يَرَشֵם ١	יֶרֶשֶׁם	اِسْتَوْحַشَ . خَرِبَ . (ذَهَبَ النَّاسُ عَنْهُ) .
يَرَشֵן ١ ٢ ٣ ٤	יֶרֶשֶׁן	نَامَ . رَقَدَ . قَدِيمٌ . أَرْقَدَ . أَنَامَ .
يَرَشַע ٥	הוֹרְשַׁע	خَلَصَ . تَخَلَّصَ . خَلَّصَ . سَاعَدَ .
يَرֶשֶׁר ١ ٢ ٣ ٤ ٥	יֶרֶשֶׁר	عَدَلَ . عَدَّلَ . سَوَّى . اعْتَدَلَ .
يَرֶתֶר ٥	הוֹרְתֶר	تَبَقَّى . تَرَكَ .

כ.

כָּאב ١ ٢ ٣ ٤ ٥	כָּאֵב	وَجَعَ . أَلِمَ . أَوْجَعَ . حَزَنَ .
כָּאֵה ١ ٢ ٣ ٤	כָּאָה	ضَعَفَ . تَعَدَّبَ . تَأَلَّمَ .
כָּבֵד ١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠ ١١ ١٢ ١٣ ١٤ ١٥ ١٦ ١٧ ١٨ ١٩ ٢٠ ٢١ ٢٢ ٢٣ ٢٤ ٢٥ ٢٦ ٢٧ ٢٨ ٢٩ ٣٠ ٣١ ٣٢ ٣٣ ٣٤ ٣٥ ٣٦ ٣٧ ٣٨ ٣٩ ٤٠ ٤١ ٤٢ ٤٣ ٤٤ ٤٥ ٤٦ ٤٧ ٤٨ ٤٩ ٥٠ ٥١ ٥٢ ٥٣ ٥٤ ٥٥ ٥٦ ٥٧ ٥٨ ٥٩ ٦٠ ٦١ ٦٢ ٦٣ ٦٤ ٦٥ ٦٦ ٦٧ ٦٨ ٦٩ ٧٠ ٧١ ٧٢ ٧٣ ٧٤ ٧٥ ٧٦ ٧٧ ٧٨ ٧٩ ٨٠ ٨١ ٨٢ ٨٣ ٨٤ ٨٥ ٨٦ ٨٧ ٨٨ ٨٩ ٩٠ ٩١ ٩٢ ٩٣ ٩٤ ٩٥ ٩٦ ٩٧ ٩٨ ٩٩ ١٠٠	כָּבֵד	ثَقُلَ . تَعَظَّمَ . احْتَرَمَ . ثَقُلَ . تَبَاهَى .
כָּבֵה ١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠ ١١ ١٢ ١٣ ١٤ ١٥ ١٦ ١٧ ١٨ ١٩ ٢٠ ٢١ ٢٢ ٢٣ ٢٤ ٢٥ ٢٦ ٢٧ ٢٨ ٢٩ ٣٠ ٣١ ٣٢ ٣٣ ٣٤ ٣٥ ٣٦ ٣٧ ٣٨ ٣٩ ٤٠ ٤١ ٤٢ ٤٣ ٤٤ ٤٥ ٤٦ ٤٧ ٤٨ ٤٩ ٥٠ ٥١ ٥٢ ٥٣ ٥٤ ٥٥ ٥٦ ٥٧ ٥٨ ٥٩ ٦٠ ٦١ ٦٢ ٦٣ ٦٤ ٦٥ ٦٦ ٦٧ ٦٨ ٦٩ ٧٠ ٧١ ٧٢ ٧٣ ٧٤ ٧٥ ٧٦ ٧٧ ٧٨ ٧٩ ٨٠ ٨١ ٨٢ ٨٣ ٨٤ ٨٥ ٨٦ ٨٧ ٨٨ ٨٩ ٩٠ ٩١ ٩٢ ٩٣ ٩٤ ٩٥ ٩٦ ٩٧ ٩٨ ٩٩ ١٠٠	כָּבֵה	طَفِيَ . انْطَفَأَ .
כָּבֵס ١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠ ١١ ١٢ ١٣ ١٤ ١٥ ١٦ ١٧ ١٨ ١٩ ٢٠ ٢١ ٢٢ ٢٣ ٢٤ ٢٥ ٢٦ ٢٧ ٢٨ ٢٩ ٣٠ ٣١ ٣٢ ٣٣ ٣٤ ٣٥ ٣٦ ٣٧ ٣٨ ٣٩ ٤٠ ٤١ ٤٢ ٤٣ ٤٤ ٤٥ ٤٦ ٤٧ ٤٨ ٤٩ ٥٠ ٥١ ٥٢ ٥٣ ٥٤ ٥٥ ٥٦ ٥٧ ٥٨ ٥٩ ٦٠ ٦١ ٦٢ ٦٣ ٦٤ ٦٥ ٦٦ ٦٧ ٦٨ ٦٩ ٧٠ ٧١ ٧٢ ٧٣ ٧٤ ٧٥ ٧٦ ٧٧ ٧٨ ٧٩ ٨٠ ٨١ ٨٢ ٨٣ ٨٤ ٨٥ ٨٦ ٨٧ ٨٨ ٨٩ ٩٠ ٩١ ٩٢ ٩٣ ٩٤ ٩٥ ٩٦ ٩٧ ٩٨ ٩٩ ١٠٠	כָּבֵס	غَسَلَ . غَسِلَ . اِنْتَفَلَ .
כָּבֵר ٥	הַכְּבִיר	نَحَلَ . غَرَبَلَ .
כָּבֵשׁ ١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠ ١١ ١٢ ١٣ ١٤ ١٥ ١٦ ١٧ ١٨ ١٩ ٢٠ ٢١ ٢٢ ٢٣ ٢٤ ٢٥ ٢٦ ٢٧ ٢٨ ٢٩ ٣٠ ٣١ ٣٢ ٣٣ ٣٤ ٣٥ ٣٦ ٣٧ ٣٨ ٣٩ ٤٠ ٤١ ٤٢ ٤٣ ٤٤ ٤٥ ٤٦ ٤٧ ٤٨ ٤٩ ٥٠ ٥١ ٥٢ ٥٣ ٥٤ ٥٥ ٥٦ ٥٧ ٥٨ ٥٩ ٦٠ ٦١ ٦٢ ٦٣ ٦٤ ٦٥ ٦٦ ٦٧ ٦٨ ٦٩ ٧٠ ٧١ ٧٢ ٧٣ ٧٤ ٧٥ ٧٦ ٧٧ ٧٨ ٧٩ ٨٠ ٨١ ٨٢ ٨٣ ٨٤ ٨٥ ٨٦ ٨٧ ٨٨ ٨٩ ٩٠ ٩١ ٩٢ ٩٣ ٩٤ ٩٥ ٩٦ ٩٧ ٩٨ ٩٩ ١٠٠	כָּבֵשׁ	مَلَكَ . اِنْتَصَرَ . دَاسَ . اَخْضَعَ . اَخْضَعَ .

כָּהֶה	כָּהֶה ۲ ۱	ضَعَفَ . رَخِيَ .
כָּהֶן ۲	כָּהֶן	خَدَمَ الكاهن في بيت المقدس .
כָּוֶה ۲	נְכוּה	كَوَى . اكْتَوَى . احْتَرَقَ .
כּוּל ۵ ۴ ۳ ۲ ۱	כָּל	كَالَ . قَاسَ . احْتَوَى . شَمِلَ .
כּוּן ۷ ۶ ۵ ۴ ۳ ۲ ۱	כֵּן	اسْتَعَدَّ . هَيَّأَ . كَوَّنَ . تَهَيَّأَ . عَدَّلَ . أَحْضَرَ .
כּוֹב ۵ ۴ ۳ ۲ ۱	כָּזַב	كَذَّبَ . خَدَعَ . انْخَدَعَ . نَشَفَ . كَذَّبَ .
כָּחַד ۵ ۴ ۳ ۲	נִכְחַד	فَيَّ . أَخْفَى . أَنْكَرَ .
כָּחַל ۱	כָּחַל	كَلَّ .
כָּחַשׁ ۷ ۶ ۵ ۴ ۳ ۲ ۱	כָּחַשׁ	تَخَدَّدَ . ضَعَفَ . أَنْكَرَ . مَاتَ .
כָּלֵא ۲ ۱	כָּלֵא	أَبَقَ . مَنَعَ . زَالَ . انْقَطَعَ . حَبَسَ .
כָּלֵה ۴ ۳ ۲ ۱	כָּלֵה	تَمَّ . تَمَّ . أَكَلَ . أَفْنَى .
כָּלֵל ۱	כָּלֵל	احْتَوَى . أَكَلَ .
כָּלֶם ۶ ۵ ۴ ۳ ۲ ۱	נִכְלֶם	نَحَّشَمَ . أَجْجَلَ .
כָּמֶה ۱	כָּמֶה	اشْتَهَى . تَمَنَّى . اشْتَاقَ .
כָּמֶס ۱	כָּמֶס	أَخْفَى . سَتَرَ .
כָּמַר ۲	נִכְמַר	سَخَنَ . أَحْيَى .
כָּנֶה ۲	כָּנֶה	سَمَّى . لَقَّبَ .
כָּנֶס ۷ ۶ ۵ ۴ ۳ ۲ ۱	כָּנֶס	جَمَعَ . اجْتَمَعَ .
כָּנַע ۵ ۴ ۳ ۲	נִכְנַע	خَضَعَ . تَخَضَّعَ . طَاعَ . خَضَعَ .

כָּנַף 2	בְּכַנְף	خَفِيَ . اِخْتَجَب .
כָּסֶה 7242221	כָּסָה	غَطَى . تَغَطَّى .
כָּסַל 1	כָּסַל	جَن . جَهْل .
כָּסַם 1	כָּסַם	قَصَّ الشعر . جَزَّ .
כָּסַם 1	כָּסַם	عَدَّ . حَسَب .
כָּסַף 221	כָּסַף	شَهِيَ . رَغِبَ .
כָּעַס 72221	כָּעַס	غَضَبَ . اُغْضَبَ . غَضِبَ .
כָּפַה 1	כָּפַה	اَخْضَعَ . تَغَلَّبَ .
כָּפַל 221	כָּפַל	طَوَى . لَفَّ . كَرَّرَ .
כָּפַן 1	כָּפַן	جَاعَ . لَوَى .
כָּפַף 221	כָּפַף	حَنَى . اَلَزَمَ . عَطَفَ .
כָּפַר 7242221	כָּפַר	غَطَى . طَلَى . اَنْكَرَ . كَفَرَ . مَسَحَ . سَاحَ .
כָּפַשׁ 0	הַכְפִּישׁ	مَلَأَ . ضَيَّقَ . غَطَى .
כָּרַבֵּל 4	כָּרַבֵּל	نَحَلَ . غَرَبَلَ .
כָּרַה 221	כָּרַה	حَضَرَ . اِبتاعَ . تَجَوَّفَ . اَوْلَمَ .
כָּרַכַר 2	כָּרַכַר	رَقَصَ . وَثَبَ .
כָּרַסַם 2	כָּרַסַם	قَضَمَ .
כָּרַע 721	כָּרַע	رَكَعَ . سَجَدَ .

לָהֶה	לָהֶה	לָהֶה ٧٢١
לָהֶט	לָהֶט	לָהֶט ٣٢١
הִתְלַהֵם	הִתְלַהֵם	לָהֶם ٧
לָוֶה	לָוֶה	לָוֶה ٥٢٢
לָו	לָו	לָו ٥٢٢
לָט	לָט	לָט ٥
לָז	לָז	לָז ٧٢٥
לָע	לָע	לָע ٥٢٣
לָז	לָז	לָז ٥
לָש	לָש	לָש ١
לָחַף	לָחַף	לָחַף ٣
לָחַם	לָחַם	לָחַם ٢
לָחַץ	לָחַץ	לָחַץ ٢
לָחַשׁ	לָחַשׁ	לָחַשׁ ٧٢٣
לָטַשׁ	לָטַשׁ	לָטַשׁ ٤
לָכַד	לָכַד	לָכַד ٧٢٢
לָמַד	לָמַד	לָמַד ٤٢٣
הִלְעִיב	הִלְעִיב	לָעַב ٥
נָחַב . حَمَقَ حَمَاقَةً .		
أَشْتَعَلَ . أَضْرَمَ النَّارَ .		
هَمَسَ .		
وَصَلَ . اسْتَعَارَ . رَافَقَ . أَقْرَضَ . أَعَارَ .		
تَجَنَّبَ . بَعُدَ .		
غَطَّى . سَتَرَ .		
بَاتَ . اشْتَكَى . آوَى . تَشَكَّى .		
ابْتَلَعَ . تَلَجَّلَجَ .		
سَخِرَ . ضَحِكَ .		
عَجَنَ .		
لَعَقَ . لَحَسَ .		
أَكَلَ . حَارَبَ .		
ضَاقَ .		
هَمَسَ .		
طَرَقَ . سَنَّ السَّيْفَ وَغَيْرَهُ .		
سَبَى . أَسَرَ . اسْتَوْلَى . اشْتَبَكَ .		
تَعَلَّمَ . عَلَّمَ .		
سَخِرَ . ضَحِكَ .		

לַעֲנָה	לַעֲנָה 0221	לַעֲנָה	לַעֲנָה . הִזְיָ .
לַעֲזוֹ	לַעֲזוֹ 1	לַעֲזוֹ	לַעֲזוֹ . אִתְּרִי . עָלִי . תִּהְיֶה .
לַעֲטֹם	לַעֲטֹם 0	לַעֲטֹם	לַעֲטֹם . אֶכֶל בְּשִׂרָה .
לַפֹּת	לַפֹּת 221	לַפֹּת	לַפֹּת . חֲצֵן . אֶחָט . תִּלּוֹי . תִּנְתֵּן .
לַקַּח	לַקַּח 7764221	לַקַּח	לַקַּח . אֶחָד . אֶחָד . אֶשְׁתַּל .
לַקֵּט	לַקֵּט 7764221	לַקֵּט	לַקֵּט . לִקְטָ . גִּמַּע . גִּמַּע . אֶגְמַע .
לַקֶּק	לַקֶּק 221	לַקֶּק	לַקֶּק . לִעֵק .
לַקֵּשׁ	לַקֵּשׁ 2	לַקֵּשׁ	לַקֵּשׁ . גִּמַּע . תִּאֲחֵר .
לַשֹּׁן	לַשֹּׁן 022	לַשֹּׁן	לַשֹּׁן . אִתְּרִי . עָלִי . תִּלְבֵּן . תִּשְׁכִּי .

מ.

מֵאֵן	מֵאֵן 2	מֵאֵן	מֵאֵן . רִפְצֵן . אֵבִי .
מֵאֵס	מֵאֵס 221	מֵאֵס	מֵאֵס . חֲקֵר . אֶהָאֵן . זָלִי .
מֵאֵר	מֵאֵר 0	מֵאֵר	מֵאֵר . שִׁקֵּן . עֶפֶן .
מֵגֵן	מֵגֵן 2	מֵגֵן	מֵגֵן . שָׁלֵם . אֶעֱטִי .
מֵגֵר	מֵגֵר 2	מֵגֵר	מֵגֵר . גִּדֵּל . אֶעֱדֵם .
מֵדֵד	מֵדֵד 7764221	מֵדֵד	מֵדֵד . מֵדֵד . בִּשְׁטֵן . מֵדֵד . תִּבְשֹׁט .
מֵהֵל	מֵהֵל 1	מֵהֵל	מֵהֵל . מֵרַגֵּן . חֲלָט . טָהֵר . עֲדָר .

מהמה	התמהמה	אָבְטָא . תִּמְהֵל .
מָהַר 3221	מָהַר	אֶסְרַע . עֲגַל . אֶעְגֵּל .
מוֹג 72321	מָג	זָאב . דּוֹב . זַעַף . רַגַּף . אָזָאב .
מוֹט 72521	מָט	תַּמְאִיל . תַּחְרָק . אָלִי . תַּרְעֶזַע .
מוֹךְ 1	מָךְ	אֲחָתָא . אֲתַקֵּר . חֲפֵז .
מוֹל 72521	מָל	חַתֵּן . אֲחִתֵּן . קָטַע . אֶהֱלֵק .
מוֹשׁ 521	מָשׁ	סָאֵפֶר . לָמַס . שָׁעַר . אֲרִחַל .
מוֹת 62521	מָת	מָאֵת . תּוּוֹף . קָטַל . אֶעֱדֵם .
מָחָא 1	מָחָא	דָּק . שֶׁפֶק .
מָחָה 12221	מָחָה	נִשָּׁף . מָחָא . תִּמְחֹק .
מָחֵץ 1	מָחֵץ	בֶּרֶח . זָרַב .
מָחֵק 1	מָחֵק	טָעַן . קָטַע . מָחָא .
מָטֵר 521	מָטֵר	אֲרִיזָא . אֲמָטֵר .
מָכַךְ 6221	מָכַךְ	גָּאֵב . זָאֵל . חֲסַף . אֲחַטֵּא .
מָכַר 7221	מָכַר	בָּאָע . אֲנִבָּאָע . סָלַם נַפְסֵה .
מָלֵא 7223221	מָלֵא	מָלֵא . אֲמָלֵא . פָּאֵז . תִּמֵּם . מָלֵא .
מָלַח 12221	מָלַח	מָלַח . אֲמָלַח . תִּבְדָּד .
מָלֵט 72522	מָלֵט	חָלַס מִן . חָלַס . תִּחַלֵּס .

مَلَك . تَمَلَّكَ . تَشَاوَرَ . نَدِمَ .

حَكَّ . ذَبَلَ . تَكَلَّمَ .

نَعِمَ . لَذَّ . فَصَحَ .

قَطَعَ الرَّأْسَ لَوْيَا .

عَدَّ . وَطَفَّ . عَدَّ . عَيْنَ .

مَنَعَ . امْتَنَعَ .

ذَوَّبَ .

سَكَبَ . مَرَجَ .

ذَابَ . ذَوَّبَ . أَرْعَبَ .

سَلَّمَ . أَعْطَى .

زَلِقَ . أَزْلَقَ . تَمَائَلَ .

قَلَّ . نَقَصَ .

حَطَّمَ . سَحَقَ . رَضَّضَ .

خَالَفَ . أَجْرَمَ .

وَجَدَ . وَجَدَ . أَوْجَدَ . قَدَّمَ .

مَصَّ . امْتَصَّ .

ذَابَ . تَلَفَّ .

تَمَرَّدَ . تَارَ . عَارَضَ .

مَلِك

مَلَل

مَلِئَ

مَلِك

مَنَعَ

مَنَعَ

הַמְסָה

מִסַּךְ

מִסַּס

מִסֵּר

מִעֵד

מִעֵט

מִעֵךְ

מִעֵל

מִצָּא

מִצֵּץ

מִמָּק

מִרְד

מִלֵּךְ ۱ ۲ ۳ ۴ ۵ ۶

מִלֵּל ۱ ۲ ۳ ۴ ۵ ۶ ۷

מִלֵּץ ۲

מִלֵּק ۱

מִנָּה ۱ ۲ ۳ ۴ ۵ ۶ ۷ ۸

מִנֵּע ۱ ۲

מִסָּה ۵

מִסָּךְ ۱

מִסַּס ۱ ۲ ۳ ۴ ۵

מִסֵּר ۱ ۲

מִעֵד ۱ ۵

מִעֵט ۱ ۲ ۳ ۴ ۵

מִעֵךְ ۱ ۴

מִעֵל ۱

מִצָּא ۱ ۲ ۳ ۴ ۵

מִצֵּץ ۱

מִמָּק ۲ ۵

מִרְד ۱

طَارَ . ارْتَفَعَ . سَمِنَ . عَلَفَ .	הַמְרִיא	מְרֵא •
خَالَفَ . تَمَرَّدَ . عَصَى . خَرَجَ عَنِ الطَّاعَةِ .	מְרֵה	מְרֵה ۱ •
فَرَكَ . دَهَنَ .	מְרַח	מְרַח ۱
تَنَفَّ . نَزَعَ الرِّيشَ وَغَيْرِهِ . سَنَّ . شَعَّدَ . أَحَدَّ .	מְרֵט	מְרֵט ۱ ۲ ۳ ۴
فَسَّرَ . وَصَّحَ . أَجْبَرَ .	מְרַץ	מְרַץ ۲ •
صَقَلَ . فَرَكَ . شَعَّدَ . سَنَّ . أَحَدَّ .	מְרֵק	מְרֵק ۱ •
مَرَّرَ . مَرَّرَ . غَضَبَ . أَحْزَنَ .	מְרֵר	מְרֵר ۱ ۲ ۳ ۴ ۵ ۶ ۷ ۸ ۹
أَخْرَجَ . سَحَبَ .	מְרֵשָׁה	מְרֵשָׁה ۱ •
دَهَنَ . مَسَحَ .	מְרֵשַׁח	מְרֵשַׁח ۱ ۲
جَرَّ . شَدَّ . سَحَبَ .	מְרֵשֶׁךְ	מְרֵשֶׁךְ ۱ ۲ ۳ ۴
حَكَّمَ . تَسَلَّطَ . شَبَّهَ . تَشَابَهَ . تَمَثَّلَ .	מְרֵשֵׁל	מְרֵשֵׁל ۱ ۲ ۳ ۴ ۵ ۶ ۷
حَسَّ . لَمَسَ . مَسَّ .	מְרֵשֵׁשׁ	מְרֵשֵׁשׁ ۱ ۲ ۳ •
مَدَّ . بَسَطَ .	מְרֵתַח	מְרֵתַח ۱
حَلَا . طَابَ . لَذَّ .	מְרֵתֵק	מְרֵתֵק ۱ •

ن

تَكَلَّمَ . خَطَبَ .	נֶאֱמַם	נֶאֱמַם ۱
زَيَّ . فَسَقَ . فَسُقَ .	נֶאֱפַף	נֶאֱפַף ۱ ۲

نَاظ	نَاظ ۱ ۲ ۳ ۴	نَاظ	كَرِهَ . شَتَمَ . حَقَّرَ .
نَاك ۱	نَاك	نَاك	تَهَدَّ .
نَار ۲	نَار	نَار	أَبْطَلَ .
نَبَا ۷ ۲	نَبَا	نَبَا	تَنَبَّأَ . أَنَبَأَ .
نَبَح ۱	نَبَح	نَبَح	نَمَّحَ .
نَبَس ۵ ۲	نَبَس	نَبَس	أَزْهَرَ . فَرَّخَ . نَظَرَ .
نَبَلَ ۳ ۱	نَبَلَ	نَبَلَ	ذُبِلَ . أَذْبَلَ . ضَعُفَ . نَجَسَ .
نَبَعَ ۱ ۵	نَبَعَ	نَبَعَ	فَاضَ . سَالَ . نَمَّعَ .
نَد ۶ ۵	نَد	نَد	أَخْبَرَ . قِيلَ . قَادَ .
نَدَا ۵ ۱	نَدَا	نَدَا	أَضَاءَ . لَمَعَ . نَوَّرَ .
نَدَح ۷ ۲ ۳	نَدَح	نَدَح	نَطَحَ . ضَرَبَ . تَشَاوَرَ .
نَدَن ۳ ۱	نَدَن , نَدَن	نَدَن , نَدَن	غَفَى .
نَدَع ۱ ۲ ۳ ۴ ۵ ۶	نَدَع	نَدَع	لَمَسَ . ضَرَبَ . وَصَلَ . جَاءَ .
نَدَف ۷ ۲ ۳	نَدَف	نَدَف	ضَرَبَ . وَجَعَ . انْجَرَحَ .
نَدَر ۶ ۵ ۲	نَدَر	نَدَر	هَطَلَ . نَزَلَ . بَسَطَ .
نَدَش ۷ ۲ ۳ ۴ ۵ ۶ ۷	نَدَش	نَدَش	اقْتَرَبَ . قَدَمَ . قَرَّبَ .
نَدَش ۲ ۱	نَدَش	نَدَش	ضَغَطَ . ظَلَمَ .
نَدَب ۷ ۱	نَدَب	نَدَب	تَبَرَّعَ . دَفَعَ الْمَالَ .

تَحَرَّكَ . جَالَ . نَقَلَ .	نָدَد	۶۵۵۱
أَبْعَدَ . أَحْرَمَ .	نָدِه	۳
دَفَعَ . انْطَرَدَ . ضَلَّلَ .	نָدَح	۶۵۵۲ ۶۵۵۳ ۶۵۵۴
شَتَّتَ . أَبْعَدَ . طُرِدَ .	نָدَف	۲۵۱
نَذَرَ . أَعْطَى عَهْدًا .	نָدَر	۱
قَادَ . سَيَّرَ . نَعَوَدَ . اعْتَادَ .	نָهَغ	۳۵۱
تَأَوَّهَ . تَنَهَّدَ .	نָهِه	۲۵۱
قَادَ . دَبَّرَ . سَارَ . سَلَكَ .	نָهَل	۷۵۲
زَجَجَرَ . زَارَ .	نָهَم	۱
نَهَقَ (الحمار) . صَرَخَ .	نָهَك	۱
فَاضَ . سَالَ . أَضَاءَ . أَنَارَ .	نָهَر	۱
مَنَعَ . أَبْطَلَ .	نَهِيَا	۵
لَفَظَ . غَنَى .	نَب	۳۵۱
تَمَائَلَ . نَاحَ . لَفَظَ .	نَد	۷۵۵۱
سَكَنَ . تَحَسَّنَ . حَسَّنَ .	نَدِه	۵۵۱
اسْتَرَاَحَ . سَكَنَ . أَهْدَأَ . حَطَّ .	نَح	۶۵۵۱
نَامَ . نَعَسَ .	نَم	۱
نَبَتَ . أَعْمَرَ .	نَن	۲

نورس ۵۱۵	نرس	هَرَبَ . فَرَّ . أَبْعَدَ .
نوع ۵۱۶	نع	تَحَرَّكَ . حَرَّكَ . ارْتَعَشَ . جَالَ .
نورف ۵۱۷	نرف	هَزَّ . قَامَ .
نورم ۵۱۸	نرم	لَمَعَ . زَهَرَ . أَضَاءَ .
نوزا ۵۱۹	نوزا	رَشَّ . ذَرَّ . بَدَّرَ .
نوزح ۵۲۰	نوزح	تَنَحَّى . تَجَنَّبَ .
نوزل ۵۲۱	نوزل	سَالَ . صَبَّ .
نوزر ۵۲۲	نوزر	كَفَّ . أَبْعَدَ . فَصَلَ .
نوزها ۵۲۳	نوزها	قَادَ . أَرْشَدَ . دَلَّ .
نوزحل ۵۲۴	نوزحل	مَلَكَ . وَرِثَ . وَرَثَ .
نوزحم ۵۲۵	نوزحم	نَدِمَ . تَابَ . عَزَّى . سَلَّى .
نوزحش ۵۲۶	نوزحش	حَزَرَ . تَفَاعَلَ . أَنْبَأَ بِالسَّحَرِ .
نوزحت ۵۲۷	نوزحت	نَزَلَ . نَزَّلَ . أَثَّرَ .
نوزها ۵۲۸	نوزها	مَدَّ . مَالَ . امْتَدَّ .
نوزل ۵۲۹	نوزل	أَخَذَ . وَضَعَ . حَطَّ .
نوزع ۵۳۰	نوزع	غَرَسَ . مَكَّنَ . غُرِسَ .
نوزف ۵۳۱	نوزف	تَقَطَّرَ . نَزَلَ . صَبَّ .
نوزر ۵۳۲	نوزر	حَرَسَ . نَظَرَ .

נָפַל ۷۱۵۱	נָפַל	سَقَطَ . رَمَى . كَفَّ . سَجَدَ . هَجَمَ .
نَفِץ ۴۱۳۱	نَفِץ	نَشَتَّ . جَزَأَ . نَحَطَّمَ .
نَفَش ۲	نَفَش	اِسْتَرَّاحَ .
نَظَا ۵۱۲۱	نَظَا	طَارَ . هَرَبَ .
نَظَح ۳	نَظَح	غَلَبَ . اِنْتَصَرَ .
نَظَلَ ۷۱۶۵۱۲۳۴۵۶۷	نَظَلَ , نَظُول	خَلَصَ . تَخَلَّصَ . هَرَبَ . سَلَبَ . قَلَعَ .
نَظَر ۱	نَظَر	حَرَسَ . اَخْفَى .
نَقَب ۲۱۱	نَقَب	نَقَبَ . لَعَنَ . نَقَّبَ .
نَقَا ۲۱۲	نَقَا	بَرَى . ذَكَّى . نَطَفَ . تَبَرَّأَ .
نَقَم ۷۱۶۲۱	نَقَم	نَقِمَ . اَخَذَ بِالشَّارِ . اِنْتَقَمَ .
نَقَعَ ۱	نَقَعَ	دَارَ . تَخَلَّعَ .
نَقَرَ ۱۱۳۵	نَقَرَ	دَارَ . قَطَعَ . اَحَاطَ .
نَقَر ۴۱۳۱	نَقَر	نَقَرَ . نَقَبَ . نَقَشَ .
نَقَش ۷۱۳۱۲۳۴۵۶۷	نَقَش	نَصَبَ اُحْبَوْلَةَ . قَبَضَ . ضَرَبَ . تَعَدَّى .
نَشَأ ۵۱۲	نَشَأ	كَبَسَ . ضَغَطَ . اَقْرَضَ . خَدَعَ .
نَشَأ ۷۱۶۵۱۲۳۴۵۶۷	نَشَأ	رَفَعَ . حَمَلَ . اَرْتَفَعَ . تَكَبَّرَ .
نَشَب ۵۱۱	نَشَب	نَفَخَ . هَبَّ . طَرَدَ . دَفَعَ .
نَشِغ ۵	نَشِغ	بَلَغَ . اَدْرَكَ .

أَقْرَضَ . نَسِيَ . طَلَبَ . أُنْسِيَ .	נָשָׂה	נְשֵׂה ١ ٢ ٣ ٤ ٥
عَضَّ . أَقْرَضَ بِفَائِدَةٍ .	נָשַׁךְ	נְשַׁךְ ١ ٢ ٣ ٤ ٥
سَقَطَ . اسْتَخْرَجَ . طَرَدَ .	נָשַׁל	נְשַׁל ١ ٢ ٣
تَنَسَّمَ . تَنَفَّسَ .	נָשַׁם	נְשַׁם ١
نَفَخَ . تَنَسَّمَ .	נָשַׁף	נְשַׁף ١
قَبَّلَ . تَسَلَّحَ . لَمَسَ .	נָשַׁק	נְשַׁק ١ ٢ ٣ ٤ ٥
سَقَطَ . هَبَطَ .	נָשַׁר	נְשַׁר ١
ضَعَفَ .	נָשַׁח	נְשַׁח ١ ٢ ٣
قَطَعَ .	נָشַׁח	נְשַׁח ٢
سَالَ . جَرَى . سَيْلَ . صَبَّ .	נָشַׁךְ	נְשַׁךְ ١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦
أَعْطَى . وَضَعَ . سَلَّمَ .	נָشַׁן	נְשַׁן ١ ٢ ٣ ٤
هَدَّ . خَرَّبَ .	נָشַׁס	נְשַׁס ١
خَرَّبَ . هَدَمَ . هَدَّ . أَتْلَفَ .	נָشַׁץ	נְשַׁץ ١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨
قَطَعَ . خَلَعَ . انْقَلَعَ . كَسَرَ .	נָشַׁק	נְשַׁק ١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨
نَحَرَكَ . نَطَّ . وَثَبَ . حَلَّ . فَكَّ .	נָشַׁר	נְשַׁר ١ ٢ ٣ ٤ ٥
قَلَعَ . خَرَّبَ . هَدَمَ . انْقَلَعَ . أَضْعَفَ .	נָشַׁשׁ	נְשַׁשׁ ١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦

גָּפְלִי . סִטֵּר . זָלַל .	סָכַךְ	סָכַךְ ۶۶۵ ۲۲۱
جَهْل .	נִסְכַּל	סָכַל ۵۲۲ ۵
أَفَادَ . نَفَعَ . تَعَوَّدَ . أَلَفَ .	סָכַן	סָכַן ۵۲۱ ۵
سَدَّ . أَقْفَلَ .	נִסְכַּר	סָכַר ۲۲۲
أَصْنَعُ . سَمِعَ .	הִסְכִּית	סָכַת ۵
قَدِرَ .	סָלֵא	סָלֵא ۴
اِكْتَوَى . تَوَجَّعَ .	סָלַד	סָלַד ۲
دَاسَ . حَقَّرَ .	סָלָה	סָלָה ۴۲۱ ۴
سَاحَ . صَفَحَ . غَفَرَ .	סָלַח	סָלַח ۲۲۱
رَفَعَ . طَوَّفَ . دَاسَ . ظَلَمَ . تَعَدَّى . تَلَاعَبَ .	סָלַל	סָלַל ۷۲۱ ۷
أَتْلَفَ . فَسَدَ . أَضَلَّ .	סָלַף	סָלַף ۲
سَنَدَ . حَمَى . إِعْتَمَدَ .	סָמַךְ	סָמַךְ ۲۲۱ ۲
رَسَمَ . عَلِمَ .	נִסְמַן	סָמַן ۲
إِرْتَجَّ . إِزْبَارًا . سَمَرَ .	סָמַר	סָמַר ۲۲۱
سَاعَدَ . عَصَّدَ . قَوَّى .	סָעَد	סָעַד ۱
رَمَى . هَدَى . قَصَفَ . تَشَعَّبَ .	סָעַף	סָעַף ۲
عَصَفَ . غَضَبَ . رَمَى . شَتَّتَ .	סָעַר	סָעַר ۴۲۱ ۴
حَزَنَ . نَاحَ . نَدَّبَ .	סָפַד	סָפַד ۲۲۱

أَضَافَ . أَتْلَفَ . قَطَعَ . حَرَبَ . انْقَطَعَ .
 اِضَافَ . شَارَكَ . اِنْضَمَّ . وَصَلَ .
 غَطَّى . سَتَرَ .
 قَعَدَ (على عتبة الدار) .
 دَقَّ . أَقْنَعَ . صَفَّقَ . كَفَى . قَدَّمَ .
 كَتَبَ . حَسَبَ . حَكَى . أَخْبَرَ .
 رَجَمَ .
 اِمْتَدَّ . فَسَدَ .
 خَالَفَ . غَاصَ . خَلَعَ الطَّاعَةَ .
 سَدَّ . أَخْفَى .
 هَدَّ . ضَرَبَ . أَهْلَكَ . أَخْفَى . اِخْتَفَى .

סָפַה ٥ ٢ ١ ١
 סָפַח ٧ ٤ ٢ ٢ ٢ ١ ١
 סָפַן ١
 סָפַף ٧
 סָפַק ١
 סָפַר ٤ ٢ ٢ ٢ ١ ١
 סָקַל ٤ ٢ ٢ ٢ ١ ١
 סָרַח ٢ ١
 סָרַר ١
 סָתַם ٢ ٢ ١ ١
 סָתַר ٧ ٢ ٢ ٢ ٢ ١ ١ ٧

ع

اِسْتَقْلَ . خَدَمَ . فَلَاحَ . زَرَعَ . حَرَثَ . شَغَلَ .
 دَسَمَ . سَحِمَ . غَاظَ .
 رَهَنَ . اِسْتَعَارَ . اِنْعَطَفَ . اَعَارَ .
 مَرَّ . ذَهَبَ . اَقْفَلَ . نَقَلَ . تَغَضَّبَ . سَخَطَ .
 تَعَفَّنَ .
 عَرَقَلَ . اَصْلَلَ .

عَبَدَ ٥ ٤ ٢ ١ ١
 عَبَا ١
 عَبَسَ ٥ ٢ ١ ١
 عَبَرَ ٧ ٢ ٢ ٢ ١ ١ ١
 عَبَشَ ١
 عَبَتَ ٢

עֹב	עֹב 1	חָבַב . תְּדַלֵּל .
עֹנֶן	עֹנֶן 2	רָבַט . קִנֵּף . תָּרַק .
עֹנָם	עֹנָם 1	תַּחְזֵן .
עֹדָה	עֹדָה 105	מָרָ . קָדַם . תָּקַל . בִּהַל . זָיִן .
עֹדֵן	עֹדֵן 7	דָּלַל . תִּלְדֹּד .
עֹדֶף	עֹדֶף 105	זָאָד .
עֹדֶר	עֹדֶר 22	נָצַם . אִהְמַל . עֶזַק הָאָרֶץ . מָנַע .
עֹב	עֹב 0	גִּיַם .
עֹד	עֹד 205667	אָחַט .
עֹד	עֹד 2	אָחַט . קֹוִי . שִׁיַּע . אִתְּהַצֵּן .
עֹה	עֹה 1022205	אִיַם . אֶחָטָא . קָלַב . אֶפְסֵד .
עֹז	עֹז 0	קֹוִי .
עֹל	עֹל 2	עֹוֶךְ . זָלַם .
עֹן	עֹן 2	גִּיַם . שִׁחַר . תִּפְאַל .
עֹף	עֹף 102205667	טָאָר . רָרַף .
עֹק	עֹק 0	צִיק . צָעַט .
עֹר	עֹר 102220567	אִיקָט . אִסְתִּיקָט . חֹוֶף . תִּנֵּה .
עֹש	עֹש 1	אִסְתַּעֲבַל . אִסְרַע .

تَكَلَّمَ . حَدَّثَ .	עַת	עות ۱
أَضَلَّ . لَوَى . رَجَّ . تَلَفَ .	עוּת	עות ۷۲۴۳
تَرَكَ . هَجَرَ . قَوَّى .	עוּב	עזב ۴۲۲۱
عَزَزَ . قَوَّى .	עוּז	עוז ۵۲۲۱
عَزَقَ . نَطَفَ .	עוּק	עזק ۲
سَاعَدَ . عَضَّدَ .	עוּר	עזר ۵۲۲۱
لَفَّ . غَطَّى .	עֻטָה	עטה ۵
غَطَّى . لَفَّ .	עֻטָף	עטף ۷۲۵۲۱
أَحَاطَ . تَوَجَّ . كَلَّلَ .	עֻטַר	עטר ۵۲۳۵
أَطَارَ .	הַעִיט	עית ۵
كَرِهَ .	עִין	עין ۱
نَعَبَ .	עִיף	עיף ۱
شَخَّشَخَ .	עִכֵס	עכס ۳
عَكَرَ . أَفْلَقَ .	עִכַר	עכר ۲۱
طَلَعَ . قَدَّمَ . عَلَى . أَمْعَدَ . ارْتَفَعَ .	עֻלָה	עלה ۷۲۵۲۱
فَرَحَ . طَرَّبَ .	עֻלֵז	עלז ۱
صَنَعَ . عَمَلَ . أَهَانَ . هَتَكَ . أَضَرَّ .	עֻלֵל	עלל ۷۲
إِخْتَفَى . اخْفَى . إِنْسَحَبَ .	נַעֲלֵם	עלם ۷۲۵۲

فَرَحَ . سُرَّ . اُسَّرَحَ .	עָלַם	עָלַם ۷۲۲ ۱
حَسَا . تَحَسَّأَ . شَرَبَ .	עָלַע	עָלַע ۲
سَقَمَ . غَشِيَ . اُغْمِيَ عَلَيْهِ .	עָלַף	עָלַף ۷۲۴
فَرِحَ . سُرَّ .	עָלַץ	עָלַץ ۱
وَقَفَ . اَوْقَفَ . اَقَامَ . قِيمَ .	עָמַד	עָמַד ۶۵۵ ۱
اِسْتَقَلَّ . تَعَبَ .	עָמַל	עָמַל ۱
جَمَعَ .	עָמַם	עָמַם ۶۱۱
حَمَلَ . تَحَمَّلَ . حَمَلَّ .	עָמַס	עָמַס ۵۱۵
عَمَّقَ . عَمَّقَ . تَعَمَّقَ .	עָמַק	עָמַק ۵۱۵
رَبَطَ . حَزَمَ . ضَمَّ .	עָמַר	עָמַר ۷۲۳
دَلَّلَ . سَلَّى . سُرَّ . تَلَدَّدَ .	עָנַג	עָנַג ۷۲۴
رَبَطَ .	עָנַד	عָنַד ۱
جَاوَبَ . رَدَّ عَلَى . شَهَدَ . ضَاقَ . صَامَ .	עָנָה	עָנָה ۷۲۲ ۲ ۲ ۲ ۲ ۲ ۷
تَفَانَّلَ . تَجَمَّ . غَمَّ .	עָנַן	עָנַן ۳
أَحَاطَ . مَنَحَ . وَهَبَ .	עָנַק	עָנַק ۵۱۵
عَاقَبَ .	עָנַשׁ	עָנַשׁ ۲۲۱
صَفَطَ . عَصَرَ .	עָסַס	עָסַס ۱
جَسَرَ . تَجَاسَرَ .	עָפַל	עָפַל ۴۵۵

רָשַׁק בַּלְטָב .	עִפָּר	עִפָּר 2
חֲזַן . תִּכְדֹּר . כִּדֹּר . תִּחַזֵּן .	עִצָּב	עִצָּב 1 2 3 4 5 6 7
עֲמֹץ . אֶטְבֵּק (עֵינִי) .	עִצָּה	עִצָּה 1
כִּסֵּל .	עִצָּל	עִצָּל 2
אֶעֱלֵץ . עֹזִי . עֲמֹץ עֵינִי .	עִצָּם	עִצָּם 1 2 3 4 5
אֶעֱלֹץ . סֵד . מֵע . סִינָן . אִמְנַע .	עִצָּר	עִצָּר 1 2
וַעֲרָ . אֶעֱרַח .	עִקָּב	עִקָּב 1 2
רִבֵּץ .	עִקָּד	עִקָּד 1
עִיב . לֹוִי .	עִקָּל	עִקָּל 4
חָלַע . חָלַע . חָלַע . חָלַע . חָלַע . חָלַע .	עִקָּר	עִקָּר 1 2 3 4 5
אֶזַל . פֶּסֶד .	עִקָּשׁ	עִקָּשׁ 1 2 3 4
תִּאֲחַר . כָּפַל . תִּכְפֹּל . חָמַן . אֶחְלַט . רֶהֱן .	עִרָב	עִרָב 1 2 3 4 5 6 7
אֶשְׁתַּחֲוֶה .	עִרָג	עִרָג 1
כִּשֵּׁף . חֶבֶץ . תִּעֲרֵי . אֶשְׁתַּחֲוֶה .	עִרָה	עִרָה 1 2 3 4 5 6 7
רִבֵּץ . אֶעֱד . חֶבֶץ . חֶבֶץ . חֶבֶץ .	עִרָף	עִרָף 1 2 3 4 5
חָלַץ . חָלַץ .	עִרָל	עִרָל 1 2
מִכָּר . חֶדַע . חֶדַע .	עִרָם	עִרָם 1 2 3 4 5
תִּכְדֹּס . תִּכְדֹּס . מִכָּר .	עִרָף	עִרָף 1

خَوْفٌ . أَرْعَبَ . جَلَّلَ . وَقَرَّ .	עָרַץ	עָרַץ ۵ ۲ ۱
هَرَبَ . فَرَّ .	עָרַק	עָרַק ۱
كَشَفَ . هَدَّ . نَحَرَبَ . هَدَّمَ .	עָרַעַר	עָרַעַר ۷ ۲ ۲
عَمَلٌ . صَنَعَ . نَالَ . عَصَرَ . اِنْفَعَلَ .	عَاشَا	عَاشَا ۴ ۳ ۲ ۱
دَخَنَ .	عَاشَنَ	عَاشَنَ ۱
ظَلَمَ . نَهَبَ . عَدَرَ . اِنْظَلَمَ .	عَاشَكَ	عَاشَكَ ۴ ۱
تَسَاجَرَ . تَخَاصَمَ .	הִתְעַשֵּׁק	הִתְעַשֵּׁק ۷
تَغْنَى . أَثَرَى . مَوَّلَ . أَغْنَى .	عَاشَرَ	عَاشَرَ ۷ ۱ ۵ ۱
عَشَرَ . دَفَعَ الْعُشْرَ .	عَاشَرَ	عَاشَرَ ۵ ۲ ۱
خَسَفَ . ذَهَبَ نُورَهُ .	عَاشَشَ	عَاشَشَ ۱
لَمَعَ .	عَاشَتْ	عَاشَتْ ۷ ۱
حَضَرَ . جَهَّزَ . اسْتَعَدَّ . نَاهَبَ .	عَاشَدَ	عَاشَدَ ۷ ۲ ۲
احْتَرَقَ . اِضْطَرَمَّ .	نِيعَتَهُم	نِيعَتَهُم ۲
سَبَقَ . تَقَدَّمَ . شَابَ . اِنْتَقَلَ .	عَاشَكَ	عَاشَكَ ۵ ۱
صَلَّى . التَّمَسَّ . أَكْثَرَ . اِسْتَجَابَ .	عَاشَرَ	عَاشَرَ ۵ ۲ ۱

פ.

פֶּאֶה °	הַפְּאִיא	בִּדְדִּי . שִׁתִּי .
פָּאָר 723	פֶּאֶר	זֵינִי . חֲסֵן . תִּבְאִהִי . תִּפְחָרִי .
פָּנֶז 521	פָּנֶז	قَابِلَ . ضَرَبَ . التَّمَسَّ . قَتَلَ .
פָּנֶשׁ 322	פָּנֶשׁ	قَابِلَ . التَّقَى .
פָּדָה 12256	פָּדָה	فَدَى . اِفْتَدَى . فَكَّ . بَاعَ .
פָּדַע 1	פָּדַע	فَدَى . فَكَّ .
פּוּג 21	פּוּג	ضَعُفَ . زَالَ .
פּוּחַ 155	פּוּחַ	نَفَخَ . هَبَّ . تَكَلَّمَ . حَرَضَ .
פּוֹן 1	פּוֹן	تَرَدَّدَ . تَشَكَّكَ .
פּוֹץ 1223257	פּוֹץ	تَشَتَّتَ . اِنْفَجَرَ . شَتَّتَ . تَحَطَّمَ .
פּוֹק 155	פּוֹק	تَحَرَّكَ . اُخْرَجَ .
פּוֹר 1225627	פּוֹר	اِرْتَجَّ . كَسَرَ . حَطَّمَ . اَلْعَى . تَحَطَّمَ .
פּוֹשׁ 21	פּוֹשׁ	نَشَرَ . زَادَ . قَاضَ . رَقَصَ . وَثَبَ .
פּוֹז 21	פּוֹז	قَوَى . رَقَصَ . وَثَبَ .
פָּזַר 12232	פָּזַר	بَدَدَ . بَذَرَ . شَتَّتَ . تَسَتَّتَ .
פָּחַד 12255	פָּחַד	خَافَ . اِزْعَجَ . رَهَبَ . خَوَّفَ . اُرْهَبَ .

אָסרע . עגל .	פּחו	פּחו 1
בדא . אָפּטע . אָפּלע . נאָלע .	פּטר	פּטר 100
רעך . סאל . נזל .	פּפּה	פּפּה 2
סעב . פּרע . אָדעס . אָגב . טעגב .	נפּלא	נפּלא 7222222
אָנעם . קעם . גרא .	נפּלג	נפּלג 222
טער . מיר .	נפּלה	נפּלה 220
שק . נעב .	פּלח	פּלח 210
חלע . נא . אָנע . חלע . ווע .	פּלט	פּלט 21220
זען . חעם . סלי .	פּלל	פּלל 722
מעה . ווע .	פּלס	פּלס 2
טערע . אָרע .	התפּלע	התפּלע 7
טערע .	התפּלע	התפּלע 7
אָלע . דאר . פּרע . אָל . דור .	פּנה	פּנה 7222222
דל . פּע .	פּנק	פּנק 2
על . רע .	פּסג	פּסג 2
טע . אָ . ערע . ערע . ערע .	פּסח	פּסח 22222
נח . נער .	פּסל	פּסל 1
עם . על .	פּס	פּס 1

صَاحَ . صَرَخَ .	פָּעַח	פָּעַח ۱
فَعَلَ . عَمَلَ .	פָּעַל	פָּעַל ۱
خَبَطَ . حَرَكَ .	נִפְעַם	פָּעַם ۲ ۳ ۴ ۷
اَنْزَعَ . رَجَّ .	פָּעַר	פָּעַר ۱
فَتَحَ . فَعَّرَفَهُ . اَنْقَذَ . خَلَّصَ .	פָּעַח	פָּעַח ۱
هَنَفَ . كَسَرَ .	פָּעַח	פָּעַח ۱ ۲
قَشَرَ . جَرَدَ الْعُودَ قَشْرَهُ .	פָּעַל	פָּעַל ۲
شَقَّ . كَسَرَ .	פָּעַם	פָּעַם ۱
جَرَحَ . شَقَّ اللَّحْمَ .	פָּעַע	פָּעַע ۱
أَلَحَّ .	פָּעַר	פָּעַר ۱ ۵
بَحَثَ . عَدَّ . نَظَّمَ . وَكَّلَ . أَمَرَ . وَهَبَ . حَشَدَ .	פָּקַד	פָּקַד ۱ ۲ ۳ ۴ ۵ ۶ ۷
اَفْتَقَدَ . عَاقَبَ . نَقَصَ . عُدَّ . حُسِبَ .		
أَوْدَعَ . اُنْحَسَبَ .		
فَتَحَ . تَفَتَّحَ .	פָּקַח	פָּקַח ۱ ۲
أُمَرَ .	הִפְרִיא	פָּרָא ۵
قَسَمَ . اِنْفَصَلَ . رَمَى .	פָּרַד	פָּרַד ۱ ۲ ۳ ۴ ۵ ۶ ۷
أُمَرَ . نَمَا . زَادَ .	פָּרַה	פָּרַה ۱ ۵
أَزْهَرَ . نَبَتَ . اُنْبَتَ .	פָּרַח	פָּרַח ۱ ۵

דָּק . קָרַע .
 קָטַע . מָרַק .
 קָטַע . קָסַם . קָסַם . שָׁק .
 קָא . חָלָה . קָשַׁף . קָטַע . אֶבְטַל . פָּסַד .
 תַּחַטֵּם .
 הָדָה . גָּסַר . אֶתְשַׁר . נִהַצ . תִּמְרָד .
 נָזַע . פָּדָה . גָּסַר . תִּשָּׁף . דָּבַל .
 פָּסַר . אוֹשַׁע . מִיֵּז . פָּסַל .
 תִּשַּׁר . פָּתַח . פָּרַשׁ . תִּשְׁתָּה . בִּסַּט .
 אֶתְשַׁר .
 מָרַק .
 גָּרַד . סָלַח . תִּשַּׁר . מָדָה . חָלַע .
 גָּרַם . אֶחָטָא .
 תַּחַטֵּל . דָּאָס . רָפַס .
 פָּסַח . פָּרַח . פָּתַח .
 פָּתַח . בָּדָא . אֶטָלַק . נִקְשַׁשׁ . אֶחָלָה . אֶנְפָּק .
 אֶגְרִי . אֶפְנַע . חָטַל .
 צָפַר . פָּתַל .
 פָּסַר .
 פָּתַח . גָּסַר .

פָּרַט 1
 פָּרַם 1
 פָּרַס 105
 פָּרַע 10205
 פָּרַפַּר 2
 פָּרַץ 724221
 פָּרַק 7221
 פָּרַשׁ 724221
 פָּרַשׁ 2221
 פָּשָׁה 1
 פָּשַׁח 3
 פָּשַׁט 725321
 פָּשַׁע 21
 פָּשַׁע 1
 פָּשַׁק 21
 פָּתַח 72423221
 פָּתַה 72423221
 פָּתַל 722
 פָּתַר 1
 פָּתַח 1

צ

אֶחָשֵׁד . אֶתְּמַע . חָרַב .	צָבֵא	צָבֵא 105
וֶרֶם . אֶתְּפַח . נֶפֶח . נֶפֶח .	צָבֵה	צָבֵה 105
חֶמ .	צָבֵט	צָבֵט 1
צִבְע .	צָבֵע	צָבֵע 1
קוֹמ .	צָבֵר	צָבֵר 1
אֶשְׁטָאֵד . תַּעֲמֵד .	צָדֵה	צָדֵה 102
בְּרִי . זָקִי . בְּרָא . אֶעֱתֵדֵר . תִּנְשָׁל .	צָדֵק	צָדֵק 102 103 105 107
לִמַּע . אֶשְׁפֹּר . שָׂרָא זָא שְׁפֹרָה .	הַצָּהֵב	הַצָּהֵב 1
פִּרְח . טָרַב . אֶזְאֵ . אֶנָּר .	צָהֵל	צָהֵל 105
עֶסֶר . בְּרִק .	הַצָּהִיר	הַצָּהִיר 5
חָדָ . קִבֵּץ . אֶגְוִי .	צָד	צָד 102
אֶמֶר . אֶמֶר . אֶוֹחִי . אֶוֹחִי .	צָהָה	צָהָה 103 104
צָחָ . שָׁרַח .	צָחַח	צָחַח 1
צָמ .	צָם	צָם 1
עָמ . עוֹמֵ . עֶמֶר .	צָף	צָף 105
צָבִי . צָבִי . לָרֵ .	הַצִּיק	הַצִּיק 105

אָחַץ . אִסְתָּר . תּוֹאֲצַע .	צָנַע	צָנַע ۵ ۱
לֵף .	צָנַף	צָנַף ۱
חָטָא . סָר . מִשִּׁי	צָנַד	צָנַד ۵ ۱
תִּרְנֶה . גָּל .	צָנָה	צָנָה ۳ ۱
סָפֵר . זָל . תִּפְלֵל .	צָנַן	צָנַן ۱
סָח . סָרַח . זָעַק . אֲתַמַּע . גָּמַע	צָנַק	צָנַק ۵ ۱ ۲ ۳ ۴ ۵
סִפֵּר .	צָנַר	צָנַר ۱
תִּשָּׁף . גָּף . לִצֵּק .	צָנַד	צָנַד ۱
נִטֵּר . אִתְּנֵר . רָגָא .	צָנָה	צָנָה ۴ ۱ ۲ ۳ ۴
קָטַר . אָחַץ .	צָנַן	צָנַן ۵ ۱ ۲ ۳
גָּרַד . סִפֵּר .	צָנַץ	צָנַץ ۳
דָּרָא . אִתְּנֵר . רָגַע . בִּגָּר .	צָנַר	צָנַר ۱
אֲחִירָא .	צָנַר	צָנַר ۲
סָרַח .	צָנַח	צָנַח ۵ ۱
נִטְּף . טָהַר .	צָנַף	צָנַף ۲ ۱ ۲ ۳ ۴
סָרָא . רָבַט . זָאֵק . אֲחָט .	צָנַר	צָנַר ۵ ۱ ۲ ۳ ۴

ק.

קב	קבב ۱
קבל	קבל ۲ ۵
קבע	קבע ۱
קבץ	קבץ ۱ ۲ ۳ ۴ ۵ ۶ ۷
קבר	קבר ۱ ۲ ۳ ۴ ۵
קדר	קדר ۱
קדח	קדח ۱
קדם	קדם ۲ ۳ ۵
קדר	קדר ۱ ۵ ۶ ۷
קדש	קדש ۱ ۲ ۳ ۴ ۵ ۶ ۷
קהה	קהה ۱ ۲ ۳
קהל	קהל ۱ ۲ ۳ ۵
קא	קא ۱ ۵
קה	קה ۱ ۲ ۳ ۴
קט	קוט ۱ ۲ ۳ ۴ ۵ ۶ ۷
קם	קום ۱ ۲ ۳ ۴ ۵ ۶ ۷
לעن . سب .	
قيل . رضى . قابل .	
ضرب . نهب . ظلم .	
جمع . اجتمع .	
قبر . دفن .	
ركع . سجد .	
أحرق .	
سبق . تقدم . قابل .	
أظلم . غيم .	
قدس . تقدس . قدس .	
ضعف . أضعف .	
جمع . تجهر . اجتمع . جمع .	
قاء .	
رجا . أمل .	
كره . خاصم . تحاصم .	
قام . وقف . انصب . دام . اتهم . قاوم .	

אָתְּבֵת . אֵיד .	ק״ם	ק״ם 2
נָח . חֶזַן . נִדָּב .	ק״נ	ק״ן 2
קִרְהֵ . תִצְאִיק . אִסְתִּיקֵץ . חֲסִי .	ק״ז	ק״ץ 101
נִקְרֵ . חֲפֵר . פֶּאֶז . תִּדְּקֵ .	ק״ר	ק״ר 105
קָל . אִנְקָל .	ק״טל	ק״טל 71
סִנְרֵ . סִנְרֵ .	ק״טן	ק״טן 105
קָטַף . קָלַע .	ק״טף	ק״טף 21
בִּיחֵר . בִּיחֵר . אֲחִרֵ .	ק״טר	ק״טר 6123456
שׁוּי . אֲחִירֵ . חֲקֵר . אֲהָנֵ .	ק״לה	ק״לה 10205
הִדֵּ . הִדֵּם . חֲרֵב .	ק״קד	ק״קד 2
חֶף . קָל . סֵב . לֵנֵ . חֶפֶף .	ק״ל	ק״ל 10223456
חֶרָא . חֶרָא .	ק״לס	ק״לס 712
חֶדֶף . חֶדֶף .	ק״לע	ק״לע 21
חֶרֶק . חֶרֶק .	ק״לקל	ק״לקל 712
חֶגֶד . חֶגֶד .	ק״מט	ק״מט 104
חֶסֶל . חֶסֶל .	ק״מל	ק״מל 1
חֶבֶץ .	ק״מץ	ק״מץ 1
חֶרָא . חֶרָא .	ק״נא	ק״נא 103

اَشْتَرَى . كَوْن . هَيَّا .	קנה	קנה ۱ ۲ ۳ ۵
عَشَّش .	קנן	קנן ۲
سَحَر . تَفَاءَلَ	קסם	קסם ۱
قَصَّ . قَطَفَ .	קסס	קסס ۲
هَدَمَ . قَلَبَ رَأْسًا عَلَى عَقَبٍ . قَلَعَ . أَصْحَجَّ . صَاحَ (الدَّيْكُ) . انْقَلَعَ .	קעקע	קעע ۱ ۳ ۷
جَدَّ . تَجَمَّدَ .	קפא	קפא ۱ ۵
نَطَّ . وَثَبَ . قَفَزَ . أَقْفَلَ . رَقَّصَ .	קפץ	קפץ ۱ ۲ ۳ ۴ ۵
قَصَّ . قَطَعَ .	קצב	קצב ۱
قَطَعَ . قَصَّ . تَقَصَّ . خَصَّصَ .	קצה	קצה ۱ ۲ ۳ ۵
قَطَعَ .	הקציע	קצע ۵
غَضَبَ . سَخَطَ . غَاظَبَ . سَخَّطَ .	קצף	קצף ۱ ۵ ۷
قَصَّ . قَطَعَ .	קצץ	קצץ ۱ ۲ ۳ ۴
قَصَّرَ . قَطَعَ . حَصَدَ .	קצר	קצר ۱ ۲ ۳ ۵
دَعَا . نَادَى . سَمَّى . قَرَأَ .	קרא	קרא ۱ ۲ ۳ ۴ ۵
قَرَّبَ . قَدَّمَ . اقْتَرَبَ .	קרב , קרב	קרב ۱ ۲ ۳ ۴ ۵
حَدَّثَ . قَابَلَ . تَجَلَّى . أَوْجَدَ .	קרה	קרה ۱ ۲ ۳ ۴ ۵
قَصَّ . صَالَعَ . تَصَلَّعَ .	קרח	קרח ۱ ۲ ۳ ۴ ۵ ۶
عَطَّى . كَسَى .	קרם	קרם ۱

קָרַן	קרן ۵ ۱
קָרַס	קרס ۲
קָרַע	קרע ۲ ۱
קָרַץ	קרץ ۴ ۱
הִקְרִי	קרי ۵
קָשַׁב	קשב ۵ ۱
קָשָׁה	קשה ۵ ۱ ۲ ۳ ۴ ۵
הִקְשִׁיחַ	קשיח ۵
קָשַׁר	קשר ۷ ۱ ۲ ۳ ۴ ۵ ۶ ۷
קָשַׁשׁ	קשש ۷ ۱ ۲ ۳ ۴ ۵ ۶ ۷
בָּרַק . אֶצֶא .	
חָנִי . רָכַם .	
מָרַק . שָׁق . אִנְקַעַע .	
שָׁק . قَطَعَ . تَهَيَّأ .	
بَرَدَ .	
أَصْفَى . تَسَمَّعَ .	
قَسَا . صَلَبَ . صَعَبَ . صَلَّبَ .	
قَسَى .	
رَبَطَ . شَدَّ .	
لَمَّ . جَمَعَ .	

ر

رَأَى . نَظَرَ . ظَهَرَ . أَظْهَرَ . تَرَاءَى .	ראה ۱ ۲ ۳ ۴ ۵ ۶ ۷ ۸ ۹
فَرَّشَ .	רבר ۱
كَثَّرَ . زَادَ . كَثَّرَ .	רבה ۵ ۱ ۲ ۳ ۴ ۵
رَمَى بِالْمِقْلَاعِ أَوْ السَّهْمِ .	רבב ۴ ۱
لَتَّ . عُجِنَ .	רבב ۶
رَبَضَ . رَقَدَ . أَرَقَدَ . جَامَعَ .	רבע ۵ ۱ ۲ ۳ ۴ ۵
رָאָה	
רָבַד	
רָבַה	
רָבַב	
הִרְבִּיב	
רָבַע	

رَبَضَ . أَرَبَضَ .	רַבֵּץ	רַבֵּץ ۱ ۵
غَضِبَ . أَغْضَبَ . تَغَضَّبَ .	רָגַז	רָגַז ۱ ۵ ۶ ۷
افترى على . تَجَسَّسَ . مَرَّنَ .	רָגַל	רָגַל ۱ ۵ ۶ ۷
رَجَمَ .	רָגַם	רָגַם ۱
تَدَمَّرَ . تَطَلَّمَ .	רָגַן	רָגַן ۱ ۲
زَعَزَعَ . هَدَأَ . اسْتَرَّاحَ . هَدَأَ .	רָגַע	רָגַע ۱ ۵ ۶ ۷
ارتعش . تَحَرَّكَ .	רָגַش	רָגַش ۱
ضَغَطَ . بَسَطَ . طَرَّقَ .	רָדַד	רָדַד ۱ ۵
حَكَمَ . تَسَلَّطَ . أَدَّبَ .	רָדַה	רָדַה ۱ ۵ ۶ ۷
نَامَ . نَعَسَ .	נָרַדַם	נָרַדַם ۲
جَرَى . رَكَضَ . تَعَدَّى . اضْطَهَدَ .	רָדַף	רָדַף ۱ ۲ ۳ ۴ ۵ ۶ ۷
خَوَّفَ . شَجَعَ . أَثَارَ .	רָהַב	רָהַב ۱ ۵
خَافَ .	רָהַה	רָהַה ۱
تَخَاصَمَ . تَشَاجَرَ .	רָב	רָב ۱
نَزَلَ . وَقَعَ تَحْتَ الْجِلْدِ .	רָד	רָד ۱ ۵
شَرِبَ . رَوَى . أَرَوَى .	רָוַה	רָוַה ۱ ۲ ۳ ۴ ۵
أَسَّعَ . رَحِبَ .	רָוַח	רָוַח ۱ ۲ ۳ ۴
طَلَعَ . صَعَدَ . ارْتَفَعَ .	רָם	רָם ۱ ۲ ۳ ۴ ۵ ۶ ۷

صَاحَ . هَتَفَ .	רָעַע	רוּעַ ۷ ۵ ۴ ۳
تَحَرَّكَ . رَفَّ .	רוּפַף	רוּף ۴
جَرَى . رَكَضَ .	רָץ	רוץ ۷ ۵ ۳ ۲ ۱
ضَعُفَ . فَقِرَ .	רָשַׁ	רוּשׁ ۷ ۵ ۳ ۲ ۱ ۵
قَلَّ . صَغُرَ .	רָוַה	רוּה ۲ ۱
خَلَجَ .	רָזַם	רוּם ۱
اَتَّسَعَ .	רָחַב	רוּחַב ۵ ۲ ۱ ۵
رَحِمَ .	רָחַם	רוּחַם ۴ ۳ ۲ ۱
هَزَّ . رَفَرَفَ .	רָחַף	רוּחַף ۳ ۱
غَسَلَ . اغْتَسَلَ .	رָחַץ	רוּחַץ ۷ ۵ ۴ ۳
بَعَدَ . ابْتَعَدَ . بَعَدَ .	رָחַقَ	רוּחַק ۵ ۳ ۲ ۱ ۵
هَمَسَ . رَجَّ .	رָחַش	רוּחַשׁ ۱
رَطِبَ .	رָטַב	רוּטַב ۱
طَرَحَ .	רָטַה	רוּטַה ۱
رَطَبَ . طَرَى .	רָטַפַּשׁ	רוּטַפַּשׁ ۴
حَطَّمَ . قَطَعَ .	רָטַשׁ	רוּטַשׁ ۴ ۳ ۲
شَمَّ .	הָרִיחַ	רִיחַ ۵
فَرَّغَ .	הָרִיק	רִיק ۶ ۵ ۴ ۳

רִיר 1	רִר	سَال .
רִכֵּב 100	רִכֵּב	رَكِب . رَكَب .
רִכֵּךְ 122200	רִכֵּךְ	رَطَب . رَطَب .
רִכֵּס 1	רִכֵּס	رَبَط . اَلْحَق .
רִכֵּשׁ 1	רִכֵּשׁ	اَلْكُتَّسَب .
רִמָּה 221	רִמָּה	رَمَى . غَش .
רִמֵּם 122200	רִמֵּם	ارْتَفَعَ .
רִמֵּס 121	רִמֵּס	دَاس .
רִנָּה 1	רִנָּה	صَلَّ . طَنَّ .
רִנֵּן 1232420000	רִנֵּן , רִן	غَنَى . مَجَّد .
רִסֵּס 1	רִסֵּס	سَحَق . حَطَم .
רִעֵב 100	רִעֵב	جَاع . جَوَّع .
רִעַד 100	רִעַד	ارتعد .
רִעָה 100000	רִעָה	رَعَى . تَرَفَّق . صَاحَب . تَصَاحَب .
רִעַל 1	הִרְעַל	سَم . ارتعد .
רִעַם 100	רִעַם	رَعَد . اِرْتَعَش .
רִעַע 122200	רִעַ	حَطَم . ضَرَّ . تَحَرَّكَ .
רִעַף 100	רִעַף	رَعَف . سَال . تَقَطَّر .

רַעַץ ۱	רַעַץ	كَسَرَ . أَهْلَكَ .
רַעַשׁ ۱ ۲ ۳ ۵	רַעַשׁ	أَرَعَشَ . تَرَعَّزَعَ .
רַפֵּא ۱ ۲ ۳ ۴ ۷	רַפֵּא	شَفَى . شُفِيَ .
רַפֵּד ۲ ۱	רַפֵּד	فَرَّشَ . بَسَطَ .
רַפֵּה ۱ ۲ ۳ ۴ ۵ ۷	רַפֵּה	رَخِيَ . أَرْخَى . أَضْعَفَ . قَلَّ عَزَمَهُ .
רַפֵּס ۱ ۲ ۳ ۷	רַפֵּס	ضَرَبَ . دَاسَ . تَوَاضَعَ .
רַפֵּק ۷	הַתְּרַפֵּק	مَالَ .
רַצֵּד ۳	רַצֵּד	رَقَصَ . نَطَّ .
רַצֵּה ۱ ۲ ۳ ۴ ۵ ۷	רַצֵּה	رَضِيَ . قَبِلَ . أَرْضَى . وَفَّقَ . وَافَقَ .
רַצֵּחַ ۲ ۱ ۲ ۳	רַצֵּחַ	قَتَلَ .
רַצֵּעַ ۱	רַצֵּעַ	ثَقَبَ . (الْأُذُنَ) .
רַצֵּף ۱	רַצֵּף	رَضَعَ .
רַצֵּץ ۱ ۲ ۳ ۴ ۵ ۷	רַצֵּץ	كَسَرَ . حَطَّمَ . تَصَادَمَ . تَخَاصَمَ .
רַקֵּב ۱	רַקֵּב	تَسَوَّسَ . تَعَفَّنَ .
רַקֵּד ۱ ۲ ۳ ۵	רַקֵּד	رَقَصَ . قَفَزَ . رَقَصَ .
רַקֵּחַ ۱ ۲ ۳ ۵	רַקֵּחַ	مَرَجَ . خَلَطَ .
רַקֵּם ۱ ۲ ۳ ۴	רַקֵּם	طَرَّرَ . شَكَّلَ .
רַקֵּעַ ۱ ۲ ۳ ۴ ۵ ۷	רַקֵּעַ	مَدَّ . طَرَّقَ .

رَقَق	۱	رَقَق	بَصَق .
رَشَم	۱	رَشَم	كَتَب . رَسَم . عَلَّمَ .
رَشَع	۵ ۶ ۵	رَشَع	أَذْنَب . اسْتَذْنَب .
رَتَح	۳ ۴ ۵ ۶	رَتَح	غَلَى .
رَتَم	۱	رَتَم	أَسْرَح . (القرس) .
رَتَمَك	۲ ۴	رَتَمَك	تَقَيَّد . تَكَلَّل .

ش. (بمِنِيَت)

شَاب	۱	شَاب	إِسْتَقَى . سَحَب (ماء) . شَرَب .
شَاغ	۱	شَاغ	زَار . صَرَخ .
شَاה	۱ ۲ ۳ ۴ ۵ ۶ ۷	شَاה	خَرَب . اسْتَوْحَش . تَحَرَّب .
شَامَت	۱	شَامَت	كَرِه . حَقَرَ .
شَالَ	۱ ۲ ۳ ۴ ۵ ۶ ۷	شَالَ	سَالَ . طَلَب . اسْتَعَار . أَعَار . سَلَف .
شَاہ	۱	شَاہ	اسْتَشَقَّ . اشْتَقَّ . اسْتَوْحَش .
شَار	۱ ۲ ۳ ۴ ۵	شَار	بَقِيَ . ظَلَّ . تَرَكَ .
شَاہ	۱ ۲	شَاہ	سَبَى . نَهَب . أَسَرَ .
شَبَح	۲ ۳ ۴ ۵ ۷	شَبَح , شَبَح	سَبَح . حَمَد . هَمَدًا . سَكَن . تَسَبَّح .
شَبَع	۲ ۵	وَشَبَع	حَلَف . أَقْسَم . أَحْلَف .

רָצַע . طَرَّزَ .	שָׁבַץ ۴۱۳	שָׁבַץ
كَسَرَ . انْكَسَرَ . كَسَرَ . تَكَسَّرَ .	שָׁבַר ۱۱۲۲۲۵۵۶	שָׁבַר
اِسْتَرَّاحَ . كَفَّ عَنِ الْعَمَلِ . اَبْطَلَ .	שָׁבַת ۵۲۲۵	שָׁבַת
اَخْطَا .	שָׁגַג ۱	שָׁגַג
غَاطَ . غَالَطَ .	שָׁגָה ۱۰۵	שָׁגָה
نَظَرَ . رَاقَبَ .	שָׁגַח ۵	שָׁגַח
اضْطَجَعَ . زَنَى .	שָׁגַל ۴۱۲۲۱	שָׁגַל
جَنَّ . تَجَنَّنَ .	שָׁנַע ۷۲۴	שָׁנַע
نَهَبَ . اقْتَرَسَ . قَتَلَ . خَرَبَ . تَهَدَّمَ .	שָׁדַד ۱۱۲۲۲۲۴۶	שָׁדַד
لَفَحَ . ضَرَبَ .	שָׁדַף ۱	שָׁדַף
رَجَعَ . عَادَ . اَرْجَعَ . اُجَابَ .	שׁוּב ۱۱۲۲۵۵۶۶	שׁוּב
سَاوَى . شَبَّهَ . تَشَبَّهَ .	שָׁוָה ۱۱۲۲۵۵۷	שָׁוָה
حَتَّى . مَالَ .	שׁוּח ۱	שׁוּח
طَافَ . جَالَ . التَّفَتَّ . دَارَ .	שׁוּט ۱۱۲۲۷	שׁוּט
صَرَخَ . اسْتَغَاثَ .	שׁוּע ۳	שׁוּע
سَخَقَ . ضَرَبَ .	שׁוּף ۱	שׁוּף
عَطِشَ . رَوَّى . فَاضَ . اِشْتَاقَ .	שׁוּק ۲۵۵۷	שׁוּק
نَظَرَ . حَسَدَ . كَبَنَ .	שׁוּר ۳۶۱	שׁוּר

عَنَى . رَتَمَ . دَارَ . أَحَاطَ .	שָׁר	שִׁיר ۱ ۲ ۳ ۴ ۵ ۶
وَضَعَ . جَعَلَ .	שָׁת	שִׁית ۱ ۲
أَحْرَقَ . شَوَّطَ . تَأَمَّلَ . نَظَرَ .	שָׁזַף	שָׁזַף ۱
بَرَمَ .	הִשְׁזֹר	שָׁזַר ۱
رَشَى .	שָׁחַד	שָׁחַד ۱
أَنَحَى . حَنَى . عَطَفَ . تَحَنَّى . سَجَدَ .	שָׁחָה	שָׁחָה ۱ ۲ ۳ ۴ ۵ ۶ ۷
حَنَى . تَخَضَّعَ . تَوَجَّعَ .	שָׁחַח	שָׁחַח ۱ ۲ ۳ ۴ ۵ ۶ ۷
ذَبَحَ .	שָׁחַט	שָׁחַט ۱ ۲
سَحَقَ . دَقَّ .	שָׁחַק	שָׁחַק ۱
نَسَوَدَ . بَحَثَ . فَتَشَ . سَوَدَ .	שָׁחַר	שָׁחַר ۱ ۲
فَسَدَ . فُسِدَ . أَتْلَفَ .	نَشِחَتْ	שָׁחַת ۱ ۲ ۳ ۴ ۵ ۶
نَشَرَ . نَشَّرَ .	שָׁטַח	שָׁטַח ۱ ۲
شَطَفَ . قَاضَ . شُطِفَ .	שָׁטַף	שָׁטַף ۱ ۲ ۳ ۴
نَامَ . رَقَدَ . اضْطَجَعَ . أَنَامَ .	שָׁכַב	שָׁכַב ۱ ۲ ۳ ۴ ۵ ۶
نَسِيَ . نَسِيَ . نَسِيَ . تَنَاسَى .	שָׁכַח	שָׁכַח ۱ ۲ ۳ ۴ ۵ ۶ ۷
حَنَى . هَدَأَ . اِهْدَأْ . سَكَّتَ . سَكَّنَ .	שָׁכַךְ	שָׁכַךְ ۱ ۵
ثَكَلَ . أَثْكَلَ .	שָׁכַל	שָׁכַל ۱ ۲ ۳ ۵
بَكَرَ . (في الصباح) .	הִשְׁכִּים	שָׁכַם ۵

שָׁכַן	שָׁכַן	שָׁכַן	שָׁכַן . חָל . (בַּמָּקָן) . שָׁכַן . אָשַׁן .
שָׁכַר	שָׁכַר	שָׁכַר	שָׁכַר . אָשַׁר . תָּשַׁר .
שָׁלַב	שָׁלַב	שָׁלַב	שָׁלַב .
שָׁלַג	שָׁלַג	שָׁלַג	שָׁלַג . (כַּלְלִיג) . בָּרַץ .
שָׁלַח	שָׁלַח	שָׁלַח	שָׁלַח . הִשְׁלִיךְ .
שָׁלַח	שָׁלַח	שָׁלַח	שָׁלַח . אָרְסַל . מָדַד . פָּלַח . אָלַח . אָחַרַח .
שָׁלַט	שָׁלַט	שָׁלַט	שָׁלַט . חָכַם .
שָׁלַף	שָׁלַף	שָׁלַף	שָׁלַף . אָלַף . רָמַי . פָּרַח .
שָׁלַל	שָׁלַל	שָׁלַל	שָׁלַל .
שָׁלַם	שָׁלַם	שָׁלַם	שָׁלַם . שָׁעַד . וָפִי . עֹוֹץ . כָּפָא . שָׁלַם . שָׁלַם .
שָׁלַף	שָׁלַף	שָׁלַף	שָׁלַף .
שָׁלַשׁ	שָׁלַשׁ	שָׁלַשׁ	שָׁלַשׁ .
שָׁמַד	שָׁמַד	שָׁמַד	שָׁמַד .
שָׁמַט	שָׁמַט	שָׁמַט	שָׁמַט .
שָׁמַם	שָׁמַם	שָׁמַם	שָׁמַם .
שָׁמַן	שָׁמַן	שָׁמַן	שָׁמַן .
שָׁמַע	שָׁמַע	שָׁמַע	שָׁמַע .
שָׁמַר	שָׁמַר	שָׁמַר	שָׁמַר .

شَقَد ۴۱۱	שָׁקַד	رَاقِب . سَهَر عَلی .
שָׁקָה ۵۲۴	שָׁקָה	سَقَى . رَوَى .
שָׁקַט ۵۲۱	שָׁקַט	هَدَأ . اسْتَرَح .
שָׁקַל ۲۲۱	שָׁקַל	وَزَن .
שָׁקַע ۵۲۲	שָׁקַע	غَرِق . غَرِق . سَكَن .
שָׁקַף ۵۲۲	שָׁקַף	تَرَاءَى . ظَهَرَ . نَظَرَ .
שָׁקַץ ۳	שָׁקַץ . שָׁקַץ	كَرِهَ . دَلَسَ .
שָׁקַק ۱	שָׁקַק	دار . رَكَضَ . جَاعَ . تَشَوَّقَ .
שָׁקַשָׁק ۷	הִשְׁתַּקְשַׁק	رَطَّبَ . بَلَّلَ . تَصَادَمَ .
שָׁרַץ ۱	שָׁרַץ	كَثُرَ . دَبَّ . زَحَفَ .
שָׁרַק ۱	שָׁרַק	صَفَرَ .
שָׁרַשׁ ۵۲۳	שָׁרַשׁ	قَلَعَ الشَّرَش . شَرَّشَ .
שָׁרַת ۳	שָׁרַת	خَدَمَ .
שָׁשָׂא ۳	שָׁשָׂא	خَرَّبَ . دار .
שָׁתָה ۲۲۱	שָׁתָה	شَرِبَ .
שָׁתַל ۱	שָׁתַל	غَرَسَ .
שָׁתַן ۵	הִשְׁתַּן	بَالَ . (شَخَّ) .
שָׁתַק ۱	שָׁתַק	سَكَتَ .

ש. (שְׁמאלית)

שָׁבַע . אֲשַׁע . פָּאָת .	שָׁבַע	שָׁבַע ٥ ٢ ١ ٥
תָּאֵל . רָגָא .	שָׁבַר	שָׁבַר ٢ ١ ٥
זָאד . קֶבֶר . אֲנִיֵּת .	שָׁנָה	שָׁנָה ٥ ١ ٥
קֶזֶר .	שָׁנִישׁ	שָׁנִישׁ ٣
אַרְנַע . חֵמִי . قَوَى .	שָׁנִיב	שָׁנִיב ٥ ٢ ١ ٢ ٢ ٢ ٢ ٢ ٢ ٥
سَلَفَ الأرض . سواها للزرع . حَرَثَ .	שָׁדַד	שָׁדַד ٢
شَاخ . كَهْلَ . طَعَنَ فِي السِّنِّ .	שָׁב	שׁוּב ١
بَيَّضَ . كَلَّسَ البيت بالكس .	שָׁד	שִׁיד ١
تَمَشَّى . تَنَزَّهَ .	שָׁח	שׁוּחַ ١
حَادِث . خَبَر .	שָׁח	שִׁיחַ ٥ ٢ ١ ٥
سَيَّجَ . سَدَّ . أَحَاطَ .	שָׁךְ	שׁוּךְ ١
وَضَعَ . وَكَّلَ . وَضِعَ .	שָׁם	שִׁים ٦ ١ ٥ ١ ٥
حَكَمَ . تَسَلَّطَ . مَلَّكَ . وَظَّفَ .	שָׁר	שׁוּר ٥ ١ ٥
سَرَّ . فَرَحَ .	שָׁשׁ	שׁוּשׁ ١
سَبَّحَ . عَامَ . أَسْبَحَ .	שָׁחָה	שָׁחָה ٥ ١ ٥
عَصَرَ .	שָׁחַט	שָׁחַט ١

شَحَق ۱ ۲ ۳ ۵	שָׁחַק	صَحِيك . هَزِي . لَعِب .
שָׁטָה ۱	שָׁטָה	تَحَنَّب . مَال . تَحَوَّل .
שָׁטַם ۱	שָׁטַם	كَرِه . عَادِي . خَاصَم .
שָׁטַן ۱	שָׁטַן	عَادِي . أَتَم .
שָׁכַל ۱ ۲ ۳ ۵	שָׁכַל	تَبَصَّر . تَعَقَّل . نَظَرَ .
שָׁכַר ۱ ۲ ۳ ۷	שָׁכַר	اسْتَأْجَرَ . اسْتَكْرَى . اِكْتَسَب .
שָׁמַח ۱ ۲ ۳ ۵	שָׁמַח	فَرِح . فَرَّح .
שָׁמַל ۵	הַשְׁמִיל . הַשְׁמֵאִיל	مال إلى اليسار .
שָׁנָא ۱ ۲ ۳ ۴	שָׁנָא	كَرِه . عَادِي .
שָׁעַר ۱ ۲ ۳ ۴ ۷	שָׁעַר	هَب . نَفَخ . خَاف . هَجَم .
שָׁפַק ۵	הַשְׁפִּיק	كَفَى . صَفَّق .
שָׁקַד ۲	נִשְׁקַד	اِشْتَبَكَ . تَعَلَّق .
שָׁקַר ۳	שָׁקַר	خَالَج .
שָׁרַג ۴ ۷	שָׁרַג	شَبَكَ . حَبَكَ .
שָׁרַד ۱	שָׁרַד	هَرَب .
שָׁרַה ۱	שָׁרַה	تَصَارَعَ . بَارَز .
שָׁרַט ۱ ۲	שָׁרַט	خَدَش . شَرَط .
שָׁרַף ۳	שָׁרַף	عَوَّجَ مَشِيَه . جَالَ . طَاف .

שָׁרַע ۷۲۱	שָׁרַע	מָדָ . וּשַׁע . מִמָּדָ . אִמָּדָ .
שָׁרַף ۴۲۲	שָׁרַף	חָרַק . נִחְרָק .
שָׁרַר ۷۲۱	שָׁרַר	סָאָד . חָכָם .

ת.

תָּאב ۳۲۱	תָּאב	תִּשְׁוֹק . שִׁי . קִרָּה .
תָּאָה ۳	תָּאָה	תִּחְמָ .
תָּאָם ۰	הַתָּאָם	תִּשְׁאָה .
תָּאָר ۴۲۲	תָּאָר	אָחַט . סוֹר . רִסָּם .
תָּוָה ۵۲	תָּוָה	עֶלֶם (עֶלָמָה) . חֶטֶט .
תָּוֹר ۵۱	תָּוֹר	גִּסָּ . תִּגְסָס .
תָּוֹז ۰	הַתָּוֹז	קָטַע .
תָּחַר ۳۲۱	תָּחַר	גִּרִּי . אִגְרִי .
תָּכָה ۴	תָּכָה	חָנִי . תוֹאֲצַע .
תָּכֵן ۴۲۲	תָּכֵן	וִזָּן . אִידָ . תִּאִידָ .
תָּלָה ۳۲۲	תָּלָה	עֶלֶק . עֶלֶק .
תָּמָה ۷۲۱	תָּמָה	תִּעֲגֵב . דִּהֶשֶׁ . תִּחִיר .
תָּמָד ۲۲۱	תָּמָד	סִנָּד . אִסִּנָּד .

תָּמַם	תָּמַם . כָּל . صَاح . تَمَّ . أَصْلَح . أَعَدَّ . اعتَدَلَ .
תָּנָה	תָּנָה . וָאִף .
תָּעַב	תָּעַב . אִשְׁמָאֵר .
תָּעָה	תָּעָה . זָל . ضَلَّ . أَغْلَطَ .
תָּעַמַע	תָּעַמַע . خَدَعَ .
תָּפַף	תָּפַף . طَبَّل . طَبَّلَ (ضرب الطبل) .
תָּפַר	תָּפַר . خَاطَ .
תָּפַשׁ	תָּפַשׁ . قَبَضَ . صَعِدَ عَلَى .
תָּקַן	תָּקַן . صَحَّح . أَصْلَح .
תָּקַע	תָּקַע . بَوَّقَ . غَرَزَ . تَكَفَّلَ .
תָּקַף	תָּקַף . قَوَّى . ضَغَطَ .

الجزء الثالث

مدارج القراءة والانشاء

חלק שלישי

פסיעות המקרא ותרגיל הלשון

الاستاذ

جدول الحروف العبرية

الحروف العبرية	نطقها بالعربية	ما يماثلها بالعربية	الحروف العبرية	نطقها بالعربية	ما يماثلها بالعربية
א	ألف	ا	ב	بيت	ب
ב	جيم	ج	ג	جيم	ج
ג	غيم	غ	ד	دالت	د
ד	هي	ه	ה	قاف	و
ה	زاي	ز	ו	حيت	ح
ו	طيت	ط	ז	يود	ي
ז	كاف	ك	ח	خاف	خ
ח					
ט					
י					
כ					
כ					
ל					
מ					
נ					
ס					
ע					
פ					
פ					
צ					
ק					
ר					
ש					
ס					
ת					

تمرین علی الحروف والحركات

١ - الفتحة

قَصْ - بَسَاخ - حَطَفَ بَسَاخ

بَ بَ بَ بَ بَ بَ بَ بَ بَ بَ
فَ فَ فَ فَ فَ فَ فَ فَ فَ فَ
دَ دَ دَ دَ دَ دَ دَ دَ دَ دَ
جَ جَ جَ جَ جَ جَ جَ جَ جَ جَ
ذَ ذَ ذَ ذَ ذَ ذَ ذَ ذَ ذَ ذَ
شَ شَ شَ شَ شَ شَ شَ شَ شَ شَ
عَ عَ عَ عَ عَ عَ عَ عَ عَ عَ

٤ - الضمة المائلة

١ حَوْلْم جَدُول ٢ حَوْلْم قَطَان ٣ حَطَف قَمَص

מ מו מו מו ו ו ו פו פו פו פו פו
א א א א א ב ב ב ב ב ד ד ד ד ד כ כ כ כ כ
ל ל ל ל ל ט ט ט ט ט ה ה ה ה ה ג ג ג ג ג
צ צ צ צ צ נ נ נ נ נ י י י י י ש ש ש ש ש
ש ש ש ש ש ק ק ק ק ק ר ר ר ר ר ס ס ס ס ס
ז ז ז ז ז ת ת ת ת ת ע ע ע ע ע ע ע ע ע ע
ח ח ח ח ח ט ט ט ט ט ב ב ב ב ב ל ל ל ל ל
ע ע ע ע ע י י י י י י י י י י ש ש ש ש ש
ה ה ה ה ה ה ה ה ה ה ע ע ע ע ע מ מ מ מ מ
ס ס ס ס ס א א א א א ע ע ע ע ע מ מ מ מ מ
כ כ כ כ כ

۵ — الضمة المشبعة

ف شُورُوق ۛ قُبُوص

د د د د د د د د د د د د
م م م م م م م م م م م م
ط ط ط ط ط ط ط ط ط ط ط ط
ي ي ي ي ي ي ي ي ي ي ي ي
ف ف ف ف ف ف ف ف ف ف ف ف
ع ع ع ع ع ع ع ع ع ع ع ع
ف ف ف ف ف ف ف ف ف ف ف ف
ش ل ح ز ش ل ح ز ش ل ح ز
شורה لو ع

6 - للمراجعة

אָבִי נָתַן לִי סֵפֶר יִפְהֵא וְגַם עִט יִפְהֵא -
מֹשֶׁה הִלָּךְ לִקְנוֹת לֶחֶם וְגַם בָּשָׂר בַּשָּׁנָה -
מִי יוֹשֵׁב עַל הַסִּפְסָף - הָיָה רֵד מֵעַל הַשְּׁלֶחֶת -
הַשְּׂמוֹשׁ בַּשָּׁמַיִם גַּם הִלְבִּינָה בַּשָּׁמַיִם - יֵלֵךְ
וְיִלְדֶּה - סוֹם וְחִמּוֹר - כֶּסֶף וְסִפְסָף - צִפּוֹר
עַל עֵץ מִזְמֹרֶת זִמֹּר - הַצִּפּוֹר שׁוֹתָה מַיִם -
הָעוֹף מֵעוֹפֵף בַּשָּׁמַיִם - בַּהֲדָר יֵשׁ יִלְדִים רַבִּים -
הַמּוֹרָה יוֹשֵׁב עַל הַכֶּסֶף - הַתְּלִמִּידִים שׁוֹמְעִים
לוֹ - הֵם יוֹסֵף אֶל תְּדַבֵּר הַקָּשִׁיב אֶל הַשַּׁעֲוִי.

مطالعة وترجمة

درس ١ - שיעור א.

المدرسة - בית הספר

נייר	ورق للكتابة	קסם	محنة
ספר	كتاب	קרסון	طباشير
מחברת	كراسة	מורה	מعلم
פנקס	دفتر	ילד	ولد
עט	قلم ريشة	שלחן	مائدة - خوان
עפרון	قلم رصاص	כסא	كرسى
סרגל	مسطرة	ספסל	مقعد
דיו	حبر، مداد	בית-ספר	مدرسة

הילד קרא בספר וכתב בעט, הילד ישב
על ספסל, שמיצון כתב בעפרון על המחברת,
המורה ישב על כסא, המורה כתב בקרסון,
מישה הלך אל בית הספר וטרח כי ישב על
הספסל אמר: שלום אדוני המורה.

תָּקֵן-לִי ⁽¹⁾ שְׂאֵל אֶת סִפְרָךְ = הִפֵּה ⁽²⁾ סִפְרִי
 קָחָהוּ ⁽³⁾ . תָּקֵן-לִי גַם ⁽⁴⁾ אֶת עֵטָךְ - הִפֵּה לָךְ
 גַּם עֵטִי . תִּנֵּי-לִי שָׂרָה אֶת עֵטָךְ - עֵטִי
 נִשְׁבֵּר ⁽⁵⁾ קַח לָךְ אֶת עֲפֹרֹנִי - אֵינִי ⁽⁶⁾ מִחֲפֹרְתְּךָ ?
 מִחֲפֹרְתִי בְּבֵיתִי - וְאֵינִי סִפְרָךְ ? רָחֵל לִקְחָהּ ⁽⁷⁾
 אֶת סִפְרִי - מֵהָ ⁽⁸⁾ שְׂמוֹךְ ? שְׂבִי יִשְׁבֹּעָא -
 וַיִּמָּה שֵׁם ⁽⁹⁾ אֲבִיךָ ⁽¹⁰⁾ ? שְׂמוֹ אֲבֵרָהֶם -
 טוֹב ⁽¹¹⁾ נָשָׁב . ⁽¹²⁾

المفردات :

(1) أعطى . (2) ها . (3) خذ . (4) أيضا . (5) إنكسر . (6) أين . (7) أخذت .
 (8) ما ، ماذا . (9) اسم . (10) أبوك . (11) حسن . (12) اجلس .

درس ٢ — שיעור ב .

الأدوات الدراسية — מכשירי בית הספר

בֵּית	בֵּית	גַּם	أَيْضًا
יֵשׁ	يُوجَد	עוֹד	لِلآن، بَعْدَ، أَيْضًا (עַדִּין)
אֵין	لَيْسَ (אֵין)	לֹא	(وَأَوَّالْعُطْف)
פֹּה	هَنا	לִי	لِي
שָׁם	هَناكَ	בְּ	بِ، فِي

יֵשׁ לִי בֵּית, וְלִי יֵשׁ בֵּית וְדִין, גַּם לִי יֵשׁ דִּין .
 אֵין לִישְׁמֵעָאֵל פֹּה בְּנֵקֶם, יֵשׁ לִשְׁמֵעוֹן עֶפְרוֹן .
 יֵשׁ לִשְׁמֵעוֹן גַּם עֵט, יֵשׁ לִי עֵט וְעֶפְרוֹן
 וּמִחֶבֶר, יֵשׁ בְּבֵית הַסֵּפֶר כֶּסֶף וְשֶׁלֶחָק, גַּם
 קֶרֶטוֹן יֵשׁ שָׁם, פֹּה יֵשׁ כֶּסֶף וְשָׁם יֵשׁ סֶפֶסֶל,
 פֹּה יֵשׁ יְלָדִים וְשָׁם אֵין .

אִישׁ⁽¹⁾ רָכַב עַל סוּסוֹ . הָאִישׁ הַזֶּה עָבַר לִפְנֵי⁽²⁾
 בֵּית הַסֵּפֶר . הַסּוּס צָהָל⁽³⁾ . תַּלְמִידֵי בֵּית הַסֵּפֶר
 שָׁמְעוּ אֶת צִהְלוֹתָיו . נַעֲרִים⁽⁴⁾ שׁוֹבְבִים⁽⁵⁾ יָצְאוּ⁽⁶⁾
 מִבֵּית הַסֵּפֶר . הַנַּעֲרִים הַשׁוֹבְבִים הָאֵלֶּה⁽⁷⁾
 שָׁאֲלוּ אֶת הָאִישׁ : " הַלְּפִדָּה⁽⁸⁾ אֶדוֹךְ אֶת הַסּוּס
 לְשִׁיר⁽⁹⁾ ? " וַיַּעַן⁽¹⁰⁾ הָאִישׁ : " הַאִיֶּנֶכֶם רוֹאִים⁽¹¹⁾
 כִּי סוּסֵי שִׁמְחָה⁽¹²⁾ לִרְאוֹת אֶת הַבְּרִיךְ⁽¹³⁾ ? "

(שפת ילדים)

المفردات :

(1) رجل . (2) أمام . (3) محم (الحصان) . (4) غلمان . (5) معربدون . (6) خرجوا .
 (7) هؤلاء . (8) هل علمت . (9) أن يغني . (10) تأجاب . (11) ترون . (12) مسرور .
 (13) زملاؤه .

לְדוֹד סֵפֶר , גַּם לַעֲדָה סֵפֶר . דּוֹד לְמוֹד⁽¹⁾
 בַּסֵּפֶר , גַּם עֲדָה לְמוֹדָה⁽²⁾ בַּסֵּפֶר . הַסֵּפֶר הַזֶּה
 שֶׁל דּוֹד , מִשָּׁה לְמוֹד⁽³⁾ בַּסֵּפֶר שְׁלִי ,
 דּוֹד עָלָה⁽⁴⁾ עַל הַגֶּג , הוּא ! דּוֹד , רָד⁽⁵⁾
 מִעַל הַגֶּג , רָד ! דּוֹד נִכְנַס⁽⁶⁾ אֶל הַחֲדָר
 וַעֲמַד⁽⁷⁾ עַל יַד הַתֵּנּוֹר . אֵיפֹה הוּא ? הִנֵּה
 דּוֹד ! דּוֹד יֶלֶד טוֹב .

(שפת ילדים)

المفردات :

(1) تَعَلَّمَ . (2) تَعَلَّمَتْ . (3) يَتَعَلَّمُ مُتَعَلِّم . (4) صَعِدَ . (5) انْزَلَ . (6) دَخَلَ .
 (7) وَقَفَ .

درس ٤ — שעור ד.

الصناعات والصناع — המלאכות ובעלי המלאכה

נער	صبى	צרוגה	روضة	עבד	عبد
עלם	غلام	גנן	جنائى	משרת	مשרت
זקן	شيخ	חייט	خياط	אדמה	أرض، أديمه
אפר	فلاح	סנדלר	إسكافى	שפחה	جارية
עדר	قطيع	סבל	شبال	אדון	سيد
רועה	راعى	חרש	حراث	גבירה	سيدة
סוחר	تاجر	עשיר	غنى	גברת	آنسة
גן	حديقة، جنينة	עני	فقير		

הרועה רועה עדרו, האפר חורש אדמתו,
 המורה מלמד את תלמידו, החייט תופר
 בגדים, הסנדלר תופר נעלים, הגנן עובד גנו,
 לי יש צרוגה ובה פרחים, האיש הזה עשיר ולו
 הרבה עבדים והרבה משרתים, שלום גברתי,
 שלום אדוני.

עֲגָלָה⁽¹⁾ אֶחָת⁽²⁾ עֲמְדָה⁽³⁾ עַל יַד בֵּית גֹּד
הַשּׁוֹבֵב . מִהֵר⁽⁴⁾ גֹּד וְעָלָה עַל הָעֲגָלָה וְהָפָה⁽⁵⁾
אֶת הַפִּיט בַּשּׁוּט⁽⁶⁾ . הָפָה אוֹתוֹ⁽⁷⁾ הַרְבֵּה
מְאֹד⁽⁸⁾ : הֵן ! הֵן ! סוֹסִי ! רָאָה⁽⁹⁾ בַּעַל⁽¹⁰⁾
הָעֲגָלָה , גָּעַר⁽¹¹⁾ בְּגֹד וְאָמַר⁽¹²⁾ : הֲדָל⁽¹³⁾ , שׁוֹבֵב
לְהַכּוֹת אֶת סוֹסִי ! אֲסוּר⁽¹⁴⁾ לְהַכּוֹת בַּהֲמָה⁽¹⁵⁾ .

(שפת ילדים)

المفردات :

- (1) عَرَبِيَّة . (2) واحدة . (3) أَسْرَعَ . (4) ضَرَبَ . (5) سَوَّط . (6) إِيَّاهُ ضمير مفعول .
(7) جدا . (8) رأى . (9) ذو (صاحب) . (10) انتهى صاح . (11) قال . (12) كَفَّ .
(13) ممنوع . (14) بهيمة .

درس ٥ - שיעור ה.

العائلة - המשפחה

אָב	אָב	חָתָן	صَهر أو العريس عند الزفاف
אָם	אָם	כֶּלָה	כֶּתֶה או العروس عند زفافها
בֶּן	בֶּן	עֶשִׂיר	عَشي
בַּת	בַּת	גָּדוֹל	כֵּבִיר
אָח	אָח	קָטָן	صَغير
אָחוֹת	אָחוֹת	אֲנִי	אֲנִי
דּוֹד	דּוֹד	אִתָּה	אַתָּ
דּוֹדָה	דּוֹדָה	אִתָּ	אַתָּ
יָתוֹם	יָתוֹם	הוּא	הוּ
יְתוּמָה	יְתוּמָה	הִיא	הִי
אָרוֹס	אָרוֹס	לֶחֶם	خُبْز
אָרוּסָה	אָרוּסָה		

הֵיִשׁ בֶּן לֹא־בָרָהֶם ? - בֶּן יֵשׁ לֹא־בָרָהֶם בֶּן . -
מִה־שֵׁם בֶּן־אֲבָרָהֶם ? - שֵׁם בֶּן־אֲבָרָהֶם יִצְחָק . -
מִי בֶּן־יִצְחָק ? - יַעֲקֹב - רַבְקָה אִשָּׁה לִי־יִצְחָק
וְכָל־הָ לֹא־בָרָהֶם . יֵשׁ לִי אָחוֹת טוֹבָה וְהִיא חֲכָמָה
גְּדוֹלָה וְשִׁבְיָה אֶסְתֵּר . יֵשׁ לִי דוּדָה עֲשִׂירָה . הַנֶּעֱר
הַיְתוֹם הַזֶּה חָכֵם גְּדוֹל . הַנֶּעֱרָה הַטּוֹבָה הַזֹּאת
הִיא אַרְוִסָּה לְאָחִי , וְאָחִי הוּא אַרְוִסָּה . עוֹד שְׁנֵי
הוּא יִהְיֶה חֶתֶן וְהִיא תִּהְיֶה הַכֹּלֶה .

הַנֶּעֱר שֶׁמִּשּׁוֹן בָּא מִבֵּית הַסֵּפֶר וּמִשְׁאַלְהוּ (1) חֲנָה אָחוֹתוֹ : - מִה רָאִית
הַיּוֹם בְּבֵית הַסֵּפֶר ? - וַיַּעַן שֶׁמִּשּׁוֹן : רָאִיתִי סִפְסָלִים , שְׁלֹחַן , כִּסֵּא , וְלוֹחַ
גְּדוֹל . - שֶׁמִּשּׁוֹן אָחִי הֵ (2) יֵשׁ שָׁם גַּם מִטָּה (3) ? - לֹא אָחוֹתִי הִקְטַנָּה ,
מִטָּה אֵין בְּבֵית הַסֵּפֶר , הַמּוֹרָה יֵשֵׁן (4) בְּבֵיתוֹ . - טוֹב מְאֹד , אֲכַל (5) מִי
הוּא הַשּׁוֹמֵר (6) אֶת שַׁעַר (7) בֵּית הַסֵּפֶר ? - הַשּׁוֹעֵר (8) שּׁוֹמֵר אֶת שַׁעַר
בֵּית הַסֵּפֶר - תּוֹדָה לָךְ (9) אָחִי .

المفردات :

(1) فسأله . (2) هل . (3) سرير . (4) ينام . (5) لكن . (6) الحارس . (7) بوابة . (8) البواب .
(9) شكرا لك .

درس ٦ - שיעור 6 .

الطعام - האכל

פִּטִּירָה	מִצָּה	דְּجָאָה	תִּרְנָגוּלַת	חֶבֶז	לֶחֶם
عسل	דְּבַשׁ	قَفَص	לוּל	لَحْم	בָּשָׂר
حساء	מֶרֶק	زُبْدَة	חֲמָאָה	مَاء	מַיִם
بيضه	בִּיצָה	جبن	גְּבִינָה	سمكة	דָּג
زيت	שֶׁמֶן	لبن حليب	חֵלֶב	بحر	יָם
زيتونة	זֵית	كعكة	עֵגָה	ديك	תִּרְנָגוּל

תָּן לִי , אָחִי , כּוֹס מַיִם - תִּנֵּי לִי , אֲחוֹתִי כּוֹס
וַאֲנִי אֶתֶּן לָךְ מַיִם - הֵא לָךְ כּוֹס - וְהֵא לָךְ מַיִם .
תִּנֵּי לִי , אֲבִי , בִּיצָה - אֵיךְ לִי הַיּוֹם בִּיצִים , הֵא
לָךְ חֲמָאָה - תִּנֵּי לִי מֵעֵט מֶרֶק - הַמֶּרֶק עַל הַשְּׁלֶחֶק.
תִּנֵּי לִי , אֲחוֹתִי , עֵגָה אֶחָת - אֵיךְ לָנוּ הַיּוֹם
עֵגוֹת - וּבֹהֵדִישׁ לָנוּ הַיּוֹם ? יֵשׁ לָנוּ חֵלֶב חֲמָאָה
וּגְבִינָה - אֵיפֹה הַתִּרְנָגוּל ? - הַתִּרְנָגוּל וְהַתִּרְנָגוּלַת
בַּלּוּל .

נֶעֱרִים שׁוֹבְבִים אֶחָדִים יֵצְאוּ⁽¹⁾ מִבֵּית הַסֵּפֶר .
הַנֶּעֱרִים רָאוּ אִשָּׁה אַחַת נוֹהֶגֶת⁽²⁾ הַמּוֹרִים
הַנֶּעֱרִים אָמְרוּ⁽³⁾ לָהּ בְּצַחֵק⁽⁴⁾ : שְׁלוֹם עָלֶיךָ ,
אִם הַמּוֹרִים . הָאִשָּׁה עֲנָתָה⁽⁵⁾ בְּצַחֵק :
שְׁלוֹם עָלֵיכֶם בְּנֵי

(1) גרוובסקי

المفردات :

(1) اخرجوا . (2) تسوق . (3) قالوا . (4) بضحك . (5) أجابت .

درس ٧ - שיעור ז .

المباني والأواني - הבניינים והכלים

בית-כנסת	כניסה	כלים	אנא
בית-ספר	מدرסה	מיקום	גליה , חלה
היכל	قصر	קערה	صينية
אהל	منزل	צלחת	صحفة
רפת	اصطبل	סיר	قدر
ארנה	زربية	כד	كوز , دورق
מטבח	مطبخ	כף	ملعقة
סכה	مظلة , عشة	מזלג	شوكة
לשכה	غرفة	סכין	سكين
רהיטים	أثاث	טס	طاس
ארון	خزانة	מחבת	مقلاة
מטה	سرير	חבית	زير , توجد , خابطة
עריסה	أرجوحة		

הַיֶּלֶד יֵשֶׁן בְּעֵרִיסָה וְהַנָּעַר בְּמִטָּה , הַתְּלִמִּידִים יוֹשְׁבִים עַל הַסְּפִסָּלִים
וְהַמּוֹרֶה יוֹשֵׁב עַל הַכִּסֵּא , בְּמִיתָם מְבַשְּׁלִים אֶת הַמִּים , הַכֹּף , הַמְּזֻלָּג
וְהַסִּכִּין כְּלִים , גַּם הַקְּעָרָה כְּלִי , הָאָרוֹן הַכִּסֵּא וְהַשְּׁלֶחֶן רְהִיטִים .
הַיֶּלְדִּים יוֹשְׁבִים בְּבֵית , מַחְפְּלָלִים בְּבֵית-הַכְּנֶסֶת וְלִוְמִדִּים בְּבֵית-הַסֵּפֶר .
יֵשׁ אָנָשִׁים הַיּוֹשְׁבִים בְּאַהֲל וְיֵשׁ הַיּוֹשְׁבִים בַּסֵּכָה . הָרַפָּת לַפֶּרֶה וְהַאֲרֹנָה
לְסוֹס . בֵּית לְאִישׁ וְלִשְׁכָּה לְכָלִּים .

יוֹשְׁבִים⁽¹⁾ לָהֶם הַיֶּלְדִּים בְּבֵית הַסֵּפֶר , יוֹשְׁבִים
וְעוֹבְדִים⁽²⁾ . אֱלֹה מְצִירִים⁽³⁾ וְאֱלֹה מְכִירִים⁽⁴⁾ . שְׂמִיעוֹן
מְצִיר חֵלֶק - שָׂרָה מְכִירַת פָּרָה - פִּינָחָס מְצִיר
טָנִים - צְפוּרָה מְכִירַת מְנוּחָה - אֲבִרָהָם מְצִיר
מִיָּהָם - יְהוּדִית מְכִירַת חֲבִית - זָרָה מְצִיר פָּרָה⁽⁵⁾ .

(שפת ילדים)

المفردات :

(1) جالسون . (2) عاملون . (3) يرسمون . (4) يخبثون . (5) زهرة .

درس ٨ — תעודר ח.

الملابس — הפגדים

סנדל	חֶפְ , (שִׁבְשֵׁב)	בגד	חוב , לבאס
גרבִּים	גורבֵּא	כֶּבֶע	קבע , טרבוש , ברניטה
לְבָנִים	ביאזא	מעיל	מעטף
כֶּתָנִת	קייס	אפדה	סטרה , מישרה
סדין	גطاء السرير , (מלאיה)	חזיה	صدريه , (صدري)
מטפחת	משוש	חגורה	منطقة
מפה	גطاء السفرة	מכנסים	سروال , (بنطلون)
מגבת	قطيعة	נעלים	أحذية
ממחטה	מנדיל	נעל	חذاء

איה נעליך ? — אמי נתנה לטקן אותן .

למי נתנה אמך לטקן את הנעלים ? — ליוחנן הסנדלר .

איפה מעילך ? — מעילי בביתי כי איננו נקי .

היש לך ממחטה ? — כן , אדוני , יש לי ממחטה לבנה .

איפה קנית את הכבע ? — את הכבע נתן לי דודי הטוב .

הַעֲוֹרֵב⁽¹⁾ וְהַשּׁוֹעֵל⁽²⁾

הַעֲוֹרֵב עֲמִיד עַל עֵץ. ⁽³⁾ בְּפִי ⁽⁴⁾ הַעֲוֹרֵב הִיָּה
 נָתַה ⁽⁵⁾ בֶּשֶׂר. שׁוֹעֵל רֶעִב ⁽⁶⁾ אֶחָד עָבַר עַל
 פְּנֵי הָעֵץ. הַשּׁוֹעֵל הָרִיחַ ⁽⁷⁾ אֶת רִיחַ הַבֶּשֶׂר.
 הַשּׁוֹעֵל קָרַב אֶל הָעֵץ וַיֹּאמֶר ⁽⁸⁾ אֶל הַעֲוֹרֵב :
 אַתָּה עוֹף ⁽⁹⁾ טוֹב ⁽¹⁰⁾ אַתָּה עוֹף יָפֶה ⁽¹¹⁾ זָמִיר ⁽¹²⁾
 לִי מֵעַתָּה ⁽¹³⁾. הַעֲוֹרֵב פָּתַח פִּיו לְזָמִיר, הַבֶּשֶׂר
 נָפַל ⁽¹⁴⁾ לָאָרֶץ. הַשּׁוֹעֵל לָקַח אֶת הַבֶּשֶׂר
 וַיֵּלֶךְ ⁽¹⁵⁾ לוֹ.

(*) גרוזובסקי

المفردات :

- (1) الغراب . (2) والتعلب . (3) شجر . (4) بفم . (5) قطعة . (6) جائع .
 (7) شم رائحة . (8) وقال . (9) طير . (10) حسن . (11) جميل . (12) أنشد .
 (13) قिला . (14) سقط . (15) وذهب .

درس ٩ - תעוד ט.

الحيوانات - הבהמות והחיות

בהמות בהائم وحيوانات أليفة : סוס , סוסה , חסן , פרס - עזל עזל -
איל חרופ - רחל נעגה - כבש , כבשה חל - תיש תיש - עז מעגה -
חמור חמר - אתון אתון - פרד פרד - חתול חתול - כלב כלב - נמל נמל -
פר פר - פרה פרה .

חיות وحوش وحيوانات مفترسة : ארי , אריה אריה - דוב דוב -
זאב זאב - שועל שועל - נמר נמר .

מה נותנת הפרה לאדם ?

מה נותנת עזד הפרשה ?

איפה ישנה הפרה ? (רפת)

היש בביתך חתול ?

מה שם החתול הזה ?

שחר הוא או לבן ?

למה שוחטים את העזל ?

צפור חכמה

צפור אחת היתה בשדה.⁽¹⁾ הצפור היתה
 צמאה.⁽²⁾ בשדה לא היו מים. הצפור
 מצאה⁽³⁾ כד מים על הארץ. בכד היה
 מעט⁽⁴⁾ מים. הצפור לא יכלה⁽⁵⁾ לשאת⁽⁶⁾
 בן המים, כי פי⁽⁷⁾ הכד צר⁽⁸⁾ ולא יכלה
 הצפור לבוא⁽⁹⁾ אל תוך⁽¹⁰⁾ הכד. הצפור
 לקחה⁽¹¹⁾ אבנים קטנות⁽¹²⁾ ותשלך⁽¹³⁾ אותן
 אל הכד, ויעלו המים ותשת⁽¹⁴⁾ הצפור.

(*) גרונסקי

المفردات :

(1) חָقַל . (2) عَطْشَان . (3) وَجَدَ . (4) قَلِيل . (5) اسْتَطَاع . (6) شَرِبَ . (7) فَم .
 (8) ضَيِّق . (9) دَخُول . (10) وَسْط . (11) أَخَذَ . (12) صَغِيرَة . (13) وَأَلْقَتْ . (14) وَشَرِبَتْ .

درس ١٠ - شَعْر

الطيور - העופות

עופות טيور: תרנגל דיק - תרנגלת דجاجة - יונה حمامة - אוזן ذکر البط -
ברח بطة - תרנגל-הודו דיק רומי - טוס طاووس - עורב غراب -
נשר - תפי بغاء .

أصوات البهائم والحيوانات والطيور
קולות הבהמות, החיות והעופות

הארי נוהם - הצפור מצפצפת - התרנגל
קורא - הכלב נובח - הפר געה - הפרה געה -
היונה הומיה - החמור נוער - הסוס צהל -
הצפרדע מקרקרת - הגמל מחרחר .
לול לתרנגל - ארבה ליונה - כלול וקד לצפור .

הַתְּפוּחַ⁽¹⁾

שְׁנֵי נַעֲרִים מֵצְאוּ תְּפוּחַ אֶחָד . הָאֶחָד
 אָמַר : אֲנִי מֵצֵאתִי אֶת הַתְּפוּחַ וְהַשֵּׁנִי
 אָמַר : אֲנִי מֵצֵאתִי אֶת הַתְּפוּחַ . הָאֶחָד
 אָמַר אֶל הַשֵּׁנִי : אַתָּה שֹׁקֵר⁽²⁾ ! הָאֶחָד
 הִכָּה⁽³⁾ אֶת הַשֵּׁנִי , הַתְּפוּחַ נָפַל⁽⁴⁾ עַל הָאָרֶץ
 וַיִּרְמְסוּהוּ⁽⁵⁾ בְּרַגְלֵיהֶם , הִפִּיטוּ⁽⁶⁾ הַנַּעֲרִים זֶה
 בְּפָנָיו זֶה וַיִּתְּחַרְטוּ⁽⁷⁾ עַל מַה שִׁקְּרוּ⁽⁸⁾ בִּינֵיהֶם .

(*) גרזנובסקי

المفردات :

(1) نفاحة — (2) كاذب — (3) ضَرَبَ — (4) سَقَطَ — (5) فداها — (6) نظرا —
 (7) قَتَلَا — (8) ما حصل .

درس ۱۱ - شعור יא.

آلات الصناعة - כלי עבודה

מחרשה	מחרת	משפחה	עائلة
אח	محفر	קדמון	قديم
מגל	منجل	צור	صخرة
מזמרה	مشذب	יסוד	أساس
גרון	فأس	קיר	حائط
משור	منشار	תקרה	سقف
מקבת	قدوم	מנוקה	راحة
מחט	إبرة	מחסה	ملجأ
מתג	بلام	קר	برد
רסן	زمام	חם	حرارة
על	نير	הזיק	آنى بضرر
מעון	مأوى		

בועז המושפה

הָאֲנָשִׁים הַקְדָּמוֹנִים לֹא יָדְעוּ לִבְנוֹת לָהֶם בָּתִּים לְשִׁבְתָּם, וּבַמָּה יֵשְׁבוּ?
 — הָאֲנָשִׁים הַקְדָּמוֹנִים יֵשְׁבוּ בַּמְעָרוֹת צוּרִים, אַחֲרֵי כֵן יֵשְׁבוּ בָּאֵהָלִים,
 כְּאֲשֶׁר יֵשְׁבוּ אֲבוֹתֵינוּ אֲבָרָהָם, יִצְחָק וְיַעֲקֹב (עֲלֵיהֶם הַשְּׁלוֹם).
 וְאַחֲרֵי כֵן הִתְּלּוּ הָאֲנָשִׁים לִבְנוֹת בָּתִּים וְהִיכְלוֹת, וַעֲשׂוּ אֶת הַיְסוּדוֹת וְאֶת
 הַקִּירוֹת אֲבָנִים, וְאֶת הַתְּקָרָה וְאֶת הַרְצָפָה-עֵץ.
 וְהַבֵּית אֲשֶׁר אָנֹחֵנוּ יוֹשְׁבִים בּוֹ בַּמְנוּחָה, מַחֲסֶה הוּא לָנוּ מִקָּר וּמִחֶם
 הַשֶּׁמֶשׁ וּמִרוּחֹת רָעוֹת הַיְכָלוֹת לְהוֹיֵק לָנוּ.
 וְאֶת הָעֵצִים יַחֲטְבוּ הַחוֹטְבִים בַּיַּעַר, וְנוֹשְׂרוּ אֶת הָעֵצִים בַּמִּשּׁוֹר וַעֲשׂוּ
 מֵהֶם אֶת הַתְּקָרָה, אֶת הַרְצָפָה, אֶת הַדִּלְתוֹת, אֶת מַסְגֵּרוֹת הַתְּלוֹנוֹת וְאֶת
 רֹהֵטֵי הַבֵּית: אֶת הַכִּסְאוֹת, אֶת הַשֻּׁלְחָן וְאֶת הָאָרוֹן.
 (י' גִּרְזוֹבֶסקִי)

אֶרֶץ מוֹלַדְתִּי (י')

שֵׁם אֶקְרָא עַל יַד תְּלָמִי (י')	אֶת גִּנִּי עַל יַד בֵּיתִי
וְעַצִּי גֵן הָדָר (ז') יֵשִׁיבוּ (ח')	מָה אֶהֱבֶה מָה אֶחַמְדֶּה! (ז')
בְּמִי בִרְכָה אֲבִיט (ט') צִלְמִי (י')	סָבִיב (ז') גִּפְנֵי וּסְבִיב זִיתִי
וְהֵם פָּנִים לִי יֵיטִיבוּ	שֵׁם אֶשְׁחַק (ז') שֵׁם אֶרְקֶדֶה! (ז')
(ז' יַעֲבֹךְ)	

المفردات :

(י') وطنی . (ז') آتَمَنِّي . (ز') حول . (د') أَلْعَبُ . (ه') أَقْفَزُ . (و') خط محرائی . (ز') صدی .
 (ح') يَرْجِعُونَ . (ط') أَرَى . (ي') صورتي .

درس ١٢ - שעור יב.

النبات - הצמחים

צומח نبات : עֵשֶׂב עֵשֶׂב - עֵץ שֵׁנִי - חֲצִיר בְּרִיסִי - פֶּרַח זְהָרָה -
שֵׁנִי שֵׁנִי - קוֹץ שִׁוּקָה - תְּבוּאָה גֵּלָה , מְחֻסָּל .

תְּבוּאָת הַשָּׂדֶה מְחֻסָּל הַחֵלֶל : חֲטָה קֹחַ - שְׁעוּרָה שְׁעִיר - דוּרָה דוּרָה -
שִׁמְשֵׁם שִׁמְשֵׁם - אֶרֶז אֶרֶז - צִמְרֵן נֶפֶן קֹחַ .

פְּרֵי הַנֶּזֶן מִן הַבִּסְטָן : כְּרֹבֶה כְּרֹבֶה - תְּחִיבָה חֶסֶד - נֶזֶר נֶזֶר -
סֶלֶק סֶלֶק - פֹּל פֹּל - קֶצֶל בֶּסֶל - שׁוּם שׁוּם - אֲבִטִּים בִּטְיָח -
תְּפֹחַ אֲדָמָה בִּטְיָח .

פְּרֵי הָעֵץ מִן הַשָּׂדֶה : תְּפֹחַ תְּפֹחַ - עֵנָב עֵנָב - זֵית זֵית -
תְּאֵנָה תֵּינַן - תְּמָר בֶּלֶח - רִמּוֹן רִמּוֹן - אֲנֹזָה (עֵין הַגִּלְגַּל) -
אֲנֹס כְּתֹרֶת - תְּפֹחַ זָהָב בִּרְתָּל .

לא לא - כֵּן נֶם - קוֹל שׁוּם .

למה קוראים צומח?

מה הן תבואות השדה?

מה היא היקרה בתבואות בארץ מצרים?

מה אפה אוכל מפרי הגן בימי הקיץ?

מה הם הפרות שאפה אוכל בימי החורף?

האזיב אפה את התפוחים?

היש תפוחי זהב במצרים?

מה מוציאים מן הזיתים?

הנער והאגוזים

נער אחד נתן את ידו אל תוך כד אגוזים וניקח מלא⁽¹⁾ ידו מהם
ויאמר להוציא⁽²⁾ את ידו המלאה מן הכד ולא יכול⁽³⁾, כי פי הכד צר⁽⁴⁾.
ניצעק⁽⁵⁾ הנער קול גדול, ותבא אמו ותרא⁽⁶⁾ את אשר⁽⁷⁾ בנה עשה,
ותצעק ותאמר: אם⁽⁸⁾ תשיב⁽⁹⁾ את האגוזים אשר גנבת⁽¹⁰⁾ ויכלת להוציא
את ידך מן הכד.

(1) גרובסקי

المفردات :

(1) מלא . (2) לאخراج . (3) استطاع . (4) ضيق . (5) صرخ . (6) ورأت . (7) الذي .
(8) إن ، إذا . (9) ترجع . (10) سرق .

درس ١٣ - תעודת יג

أعضاء الجسم - אברי הגוף

ראש	ראס	גבות העין	חواجב العين
עין	عين	שער	شعر
אזן	أذن	צוואר	عنق
אף	أنف	גב	ظهر
פנים	وجه	כתף	كتف
לחי	خد	חזה	صدر
פה	فم	זרע	ذراع
שפה	شفة	יד	يد
שפם	شارب	כף	كف
שן	سن	אצבע	أصبع
חך	سقف الحلق	בטן	بطن
לשון	لسان	תך	تخذ
מצח	جبهة	רגל	رجل
סנטר	ذقن	ברך	ركبة
זקן	لحية	מרפק	مرفق ، كوع
עפעף	جفن	גו	جسم
ריסים	رموش الجفن		

כמה חלקים בגופך ?

— בגופי אני יודע שלשה חלקים : הראש, הגו והאברים.

— איפה נמצא המצח ?

— המצח נמצא בין שתי הצדעים. מאחורי הצדעים קבועות מזה

ומזה שתי האזניים.

— מה בין העינים ?

— בין העינים עובר ויורד אף בעל שתי נחיריים.

הראש, הסנטר והשפה העליונה מכסים בשערות מצבעים שונים :
יש שהן שחורות, צהבות ולעת זקנה תהפכנה לבנות.

ארץ ישראל

ארץ ישראל, היא ארץ טובה מאד, פורייה ומבשרה⁽¹⁾.

ירושלים היא בירתה⁽²⁾, ועריה הגדולות הן : יפו, תל-אביב,

חיפה ועכו, על שפת הים התיכון⁽³⁾, טבריה על שפת ים כנרת.

בארץ ישראל תצמח החטה והשעורה. בה תצמח הגפן, אשר

מעוביה יעשו יין⁽⁴⁾, בה יגדל הזית, אשר יעשו ממנו שמן טוב, בה

יגדלו התאנה והרמון, תפוחים ואגסים ועוד עצי פרי רבים⁽⁵⁾ שונים⁽⁶⁾.

תפוחי זהב ארץ ישראל מפרסמים⁽⁷⁾ בכל העולם⁽⁸⁾.

المفردات :

(1) ومباركة. (2) عاصمتها. (3) البحر المتوسط. (4) نخلة. (5) كثيرة. (6) مختلفة.

(7) مشهورة. (8) العالم.

درس ۱۲ - שיעור יד.

الصفات - המדות

הדבר והפכו התי. ועקשה :

שקרן	مجتهد	—	עצל	כסול
ענו	متواضع	—	גאה	מקבר
סלח	סמיح	—	נקם	חאقد
טוב-עין	كریم ، سخي	—	רע-עין	חסוד
אהב	محب	—	שנא	עלדו
תם	سليم القلب	—	חנף	מלץ
צדיק	صالح ، تقى	—	רשע	שריר
נדיב	كریم	—	כלי	בخیל
שמח	مسرور	—	עצב	מתכדר
טוב	طيب ، حسن	—	רע	باطל ، شر
שמן	سمين ، مخصب	—	רזה	נחیف , ضعيف
דק	رقيق	—	עב	סימك ، غليظ
ארוך	طويل	—	קצר	قصير
רך	لين	—	קשה	صلב ، عسير
נאמן	صديق ، أمين	—	שקרן	כאזב , دجال
מהיר	سريع	—	נרפה	بطئ

اقرأ الجمل الآتية وتم كل منها بصفة بحيث تكون عكس ما قبلها :

הילד הזה עצל והילדה הזאת

האיש הזה נאמן והאשה הזאת

אביך שמח ואחייך

החתול שלנו שמן והכלב שלכם

היה אהב לבריות ואל תהיה

לכל אדם

המורה שלנו ענו ואחותו הקטנה

האיש הצדיק הוא טוב-עין והאיש

קרח מכאן⁽¹⁾ ומכאן

לאיש אחד היו שתי נשים: אחת צעירה⁽¹⁾ ואחת זקנה • חפצה⁽²⁾

כל אחת כי⁽³⁾ הפעל⁽⁴⁾ ידמה⁽⁵⁾ לה • לקטה⁽⁶⁾ הצעירה מראשו וזקנו

את השערות הלבנות, והזקנה את השחורות⁽⁷⁾ • נמצא⁽⁸⁾ האיש קרח⁽⁹⁾

מכאן ומכאן •

المفردات :

(1) من هنا • (2) صغيرة • (3) رغب • (4) أن • (5) البعل • الزوج • (6) يشبه • (7) لقطت •
(8) السوداء • (9) وجد نفسه • (10) أصلع • أقرع •

درس ١٥ - שעור חו.

الزمن - הזמן

חלקי היום אقسام اليوم : יום נהר - לילה ליל - בקר صباح -
ערב مساء , غروب - צהרים ظهر - חצות הלילה منتصف الليل -
שחר فجر .

תקופות השנה فصول السنة : אביב ربيع - קיץ صيف - אסף خريف -
חורף , סתו فصل الشتاء .

מטר	مطر	מתי	متى
שלג	ثلج	איזה	أى ، من للاستفهام
שעה	ساعة	זמן	زمن
רגע	دقيقة	עת	وقت
שעון	ساعة الجيب أو ساعة كبيرة	מטריה	شمسية للطر
פעמון	جرس	שמשיה	شمسية (للشمس) ، مظلة
צלצול דق الجرس		כמה	كم

כמה תקופות בשנה? מה-שם התקופות האלה? באיזו שעה מצליח
פעמון בית הספר בחרף? - ובקיץ? באיזו שעה אתה בא בכל בוקר אל
בית הספר? היש בית ספר פתוח אחרי הצהרים? מתי משתמש אתה
במטריה שלך? ומתי משתמשים אנחנו בשמשיה? כמה רגעים בשעה אחת?
וכמה שעות ביום אחד? הבט אל השעון, איזו שעה היא עכשו?

אמה מדת הארץ الذراع مقياس الطول .
ושעה מדת העת الساعة » الوقت (الزمن) .
יקרה העת מכסף ומוזהב الوقت ثمين أكثر من الفضة والذهب .

איש אחד עור הלך בלילה בדרך * ביד העור היה פנס (1) בדרך
פנש (2) בו איש פקח (3) הפקח שאל את העור: למה לך הפנס
ואתה עור? ויען (4) העור: הפנס נחוצ (5) לי, אנשים פקחים יראו
אותי ונטו (6) הצדה (7).

(שפת ילדים)

المفردات :

(1) فانوس . (2) قابل . (3) ذوبصر . (4) فأجاب . (5) ضروري . (6) ويميلون .
(7) على جنب .

درس ١٦ — שעור חז.

الأيام والأعياد — הימים והחגים

ימי השבוע أيام الأسبوع : יום ראשון الأحد — יום שני الاثنين —
יום שלישי الثلاثاء — יום רביעי الأربعاء — יום חמישי الخميس —
יום ששי الجمعة — יום שבת السبت .

חג	عيد
מועד	ميعاد ، عيد
חגיגה	احتفال
יום חפז	يوم بطالة
חדש	حديث ، جديد
תחדש	تجدد (مبارك)
ישן	قديم ، عتيق ، مسن
חג שמח	عيد فرح
מועדים לשמחה	لتكن أعياد سرور
תזכה לשנים רבות	لتحي سنين عديدة (كل عام وأنت بخير)

הַאֲכָר וְהַתְּרוּפָה⁽¹⁾

לֹאֲכָר אֶחָד כְּאִבָּה⁽²⁾ הַבֶּטֶן⁽³⁾ . נִסֵּעַ⁽⁴⁾ הַאֲכָר
הַעִירָה וּבֹא אֶל הַרֹפֵא⁽⁵⁾ . בְּדֶק⁽⁶⁾ הַרֹפֵא
בְּגִוְפוֹ , דֶּפֶק⁽⁷⁾ בְּאַצְבָּעוֹ עַל בִּטְנוֹ , רִשֵּׁם
לוֹ תְּרוּפָה עַל נִיר וְאָמַר לוֹ : אֶת־זֶה
תִּשְׁתֶּה⁽⁸⁾ וְתִהְיֶה בְּרִיא⁽⁹⁾ .

בֹּא הַאֲכָר הַבִּיתָה וְשִׁתָּה אֶת הַנִּיר בַּמַּיִם ,
אֲבֵל⁽¹⁰⁾ כִּי אֵבֹן לֹא חָדַל⁽¹¹⁾ . תִּבְוֶה⁽¹²⁾ הַאֲכָר
וְאָמַר : הֲלֹא אֶת הַתְּרוּפָה כִּבְר⁽¹³⁾ שְׁתִּיתִי
וּמִדֹּע־זֶה בִּטְנִי עוֹד⁽¹⁴⁾ כּוֹאֶבֶת ...?

المفردات :

- (1) علاج , دواء . (2) أَلَمْتُ , وجعت . (3) البطن , المعدة . (4) سافَرَ . (5) الطَّيِّب .
(6) اخْتَبَرَ , فحَصَ . (7) ضَرَبَ , دَقَّ . (8) تَشْرَب . (9) برىء , سليم , صحيح الجسم . (10) لَكِنْ .
(11) انْقَطَعَ , كَفَ . (12) عَجِبَ , دَهَشَ . (13) قَدَّ . (14) لا يزال , لا لآن .

درس ١٧ - שעור יז.

لستُ - אינני

שְׁלֵמָה וְנַעֲמָה אָחֻתוֹ צָחָקוֹ (1) בְּצָחֻק (2) הַמַּחְבֹּאִים (3) נִחְבָּא (4) שְׁלֵמָה
עַל הַתְּנוּרָה. הִלָּכָה וְנַעֲמָה לְחַפְּשׁוֹ (5). חִפְּשָׁה בַּמָּטָה וְתַחַת הַמָּטָה,
חִפְּשָׁה בְּכָל הַחֲדָרִים, וְלֹא יָכְלָה (6) לְמַצֹּא אֶת אָחִיהָ, עַד שֶׁיָּרַד
מֵעַל הַתְּנוּרָה.

אַחֲרֵי־כֵן (7) הִתְחַבְּאָה וְנַעֲמָה בְּאֵרוֹן־הַסְּפָרִים וּשְׁלֵמָה הִלָּךְ (8) לְחַפְּשָׁה.
קִרְאָה (9) תִּקְטְנָה מִתּוֹךְ הַמַּחְבֹּאִים (10): אַל (11) תִּחְפְּשֵׁנִי (12) בְּאֵרוֹן־הַסְּפָרִים.
כִּי שֵׁם אֵינִנִּי.
(פְּסִיעוֹת קְטָנוֹת)

المفردات :

(1) لعبوا . (2) لعب . (3) الاختباء . (4) اختبأ . (5) للبحث عنه . (6) استطاعت .
(7) بعد ذلك . (8) ذهب . (9) نادى . (10) انجأ . (11) لا . (12) تبحث عني .

الرأس والطربوش — הראש והמגבעת

אֶפְרַיִם שְׁנַיִם בְּבֵית מְרוֹץ ,

שָׁתוּ יַיִן וּלְבָם שָׁמַח ,

וְכָטוּב לְבָם אָמַר אִישׁ אֶל רֵעֵהוּ :

— " מְכוּנָה נִפְלְאָה הָאָדָם הִנֵּהוּ :

מִלְאָכָה לַעֲשׂוֹת הֵן הַיָּדַיִם ;

לְלַכֵּת , לָרוּץ , לַעֲמֹד — הַרְגָלִים ;

הָאָף — לְשָׂאף אוֹר אֶל קֶרְבֵּנוּ ;

הַפֶּה — לֵאכֹל וּלְדַבֵּר דְּבָרֵינוּ ;

הַשְּׁנַיִם — לִלְעֵס , הַגֶּרוֹן — לִבְלַע ;

הָעֵינַיִם — לִרְאוֹת , הָאָזְנוֹת — לִשְׁמָע ;

אָבֵל הָרֹאשׁ ? בְּעֵינֵי תְמוּנָה ,

לָמָּה אֵל בִּרְאוּ ? מִדּוּעַ ? .

— " מַה זֶה תִּשְׁאַל ? הֲלֹא זֶה מוֹדַעַת ,

הָרֹאשׁ נִבְרָא בְּשִׁכִּיל הַמִּגְבַּעַת . "

(לַמְדוּ עֵבְרִית)

الاستة الثانية

قراءة ومحادثة - קריאה ושיחה

درس ١٨ - שעור יח.

חובות^(١) התלמיד בבקר

יתעורר^(٢) התלמיד בבקר משנתו^(٣), יקח את המגבת^(٤) וילך אל בית המרחץ^(٥) יתרחץ, או ירחץ את פניו את ראשו, את ידיו ואת רגליו, ינוב^(٦) אותם-במגבת, ישוב אל חדר שנתו להתפלל, אחר כך ילבש את בגדיו ימן שלום להוריו^(٧), יאכל ארוחת^(٨) הבקר, ואחרי כן יבין את ספריו ומכשירי^(٩) כתיבתו, ישים אותם בילקוט, יצא מן הבית וילך לבית ספרו רגלי^(١٠) או רוכב.

المفردات :

- (١) واجبات ومفرده חובה. (٢) يستيقظ. (٣) من نومه. (٤) قتيعة. (٥) حمام.
(٦) يجفف. (٧) والديه. (٨) فطور. (٩) أدوات. (١٠) ماشى, سائر على رجليه.

تمرین - ترجمہ

أجب عن الأسئلة الآتية :

- (١) مתי אתה מתעורר משנתך ?
- (٢) לאן אתה הולך אחרי היקיצה ^(١) ?
- (٣) מה אתה עושה שמה ?
- (٤) מה היא חובתך להוריך בבקר ?
- (٥) מה אתה מכין לפני צאתך מן הבית ?
- (٦) במה אתה שם את ספרריך ומכשירריך ?
- (٧) איך אתה הולך לבית הספר , רגלי או רוכב (נוסע) ^(٢) ?

المفردات :

(١) النقطة . (٢) مسافر .

درس ١٩ - שעור יט .

חובות התלמיד בערב

הפעמון ⁽¹⁾ מצלצל ⁽²⁾ בבית הספר בסוף השעה הרביעית אחרי הצהרים ⁽³⁾ התלמיד מкін את ספריו ואת מכשירי כתיבתו הנחוצים ⁽⁴⁾ לה נותן שלום למוריו . יוצא מבית הספר עם חבריו , בדרך ישוחח ⁽⁵⁾ אתם על הלימודים שלמדו בבית הספר . וכשיכנס לבית יתן שלום להוריו אחרי כן יכנס אל חדרו . פושט ⁽⁶⁾ את בגדיו ולובש את שמלתו ⁽⁷⁾ . יושב על הכסא או על הספה ⁽⁸⁾ לנוח . אחרי כן יוצא אל הגן לשחק עם אחיו . ובעת האכל יבא אל חדר האכל , וישב על יד השלחן , יאכל עם בני משפחתו את ארוחת הערב , וישוחח אתם זמן מה . אחרי כן יקום וירחץ את ידיו וישטוף ⁽⁹⁾ את פיו , וילך להכין את שעוריו וכאשר יגמור ⁽¹⁰⁾ את למודיו ואת כתיבתו , נותן הוא שלום להוריו והולך לישון בחדר המטות ⁽¹¹⁾ .

المفردات :

(1) الجرس . (2) يذق . (3) الظهر . (4) اللازمة . (5) يتحدث . (6) يخلع . (7) جلبابه .
(8) أريكة ، (كبة) . (9) يشطف ، يغسل . (10) يتم . (11) غرفة النوم .

تمرین - ترجمیل

أجب عن الأسئلة الآتية :

(١) מתי יצלצל הפעמון בבית הספר אחרי הצהרים ?

(٢) מה אמה עושה לפני צאתה מבית הספר ?

(٣) מה אמה עושה בדרך ?

(٤) מה אמה אומר להוריה כשאתה נכנס לבית ?

(٥) מתי אמה סועד ארוחת הערב ?

(٦) מה אמה עושה אחרי האכל ?

(٧) מה אמה עושה אחרי גמרך את שעוריך ?

(٨) באיזה חדר אמה ישן ?

درس ۲۰ - שיעור כ.

האצבע העשירית

יוסי-פתי⁽¹⁾ למד בבית הספר תורת החשבון. אמר לו המורה:
שתי פעמים חמש הן עשר. חפץ⁽²⁾ הקטן לראות אם אמת הדבר.
מה עשה? מנה⁽³⁾ את אצבעות ידו האחת שתי פעמים, ישר⁽⁴⁾ והפוך⁽⁵⁾,
יצאו לו רק תשע.

שוב⁽⁶⁾ התחיל למנות אותן וקרא אותן בשמותן, בעבור⁽⁷⁾
שלא יטעה⁽⁸⁾:

בהן⁽⁹⁾, אצבע, אמה, קמיצה, זרת, קמיצה, אמה, אצבע,
בהן - שוב יצאו רק תשע.

כפף⁽¹⁰⁾ את ראשו, תמה⁽¹¹⁾ ואמר: איה האצבע העשירית?

פתאום⁽¹²⁾ נכנסה אמו וראתה אותו כפוף, חשבה שהוא מחפש
איוה דבר, אמרה לו: מה אבד לך, יוסי?

- את האצבע העשירית אני מבקש - ענה יוסי.

(פסיעות קטנות)

المفردات :

- (١) غي ، قليل الفطنة . (٢) رغب ، أراد . (٣) عد ، حسب . (٤) ترتبياً . (٥) عكسا .
(٦) ثم . (٧) كي ، لأجل . (٨) يغلط . (٩) الأصبع الأكبر ، الإبهام . (١٠) طأطأ ، أحنى .
(١١) تعجب ، استغرب . (١٢) بخافة .

تمرین - תרגיל

أجب عن الأسئلة الآتية :

(١) כמה אצבעות ביד אחת ?

(٢) וכמה אצבעות בשתי ידיים ?

(٣) מה שם האצבעות ?

(٤) מה בקש יוסי ?

(٥) למה קראו לו יוסי-פתי ?

(٦) מי נכנס אל החדר ?

(٧) מה שאלה אותו אמו ?

درس ۲۱ - שיעור כא.

שיר

לְבֵית הַסֵּפֶר

אֶת לְמוּדֵי (1) כָּבֵד שְׁנִיתִי (2)

גַּם אֶכְלֵתִי, גַּם שְׁתִּיתִי,

הִבֵּה יִלְקוּט שֶׁב עַל שִׁכְם (3)

אֶקַּח אֹתִי גַם פֶּת לֶחֶם,

לְבֵית סֵפֶרִי אֲרוֹץ,

וְאַהֲיָה תִלְמִיד חֲרוּץ (4)

(שפת ילדים)

المفردات :

(1) دروسی . (2) حفظت ، طالعت . (3) بین الأکاف . (4) مجتهدا .

סדר היום של משה החרוץ

אתמול באתי מבית הספר הביתה, שחקתי מעט עם אחי, אחרי כן
אכלתי, אחרי האכל כתבתי את שעורי, אמרתי שלום להורי והלכתי
לישון, בבקר קמתי, רחצתי את ידי ואת פני במים, שטפתי את פי.
שרקתי⁽¹⁾ את שער ראשי במסרק. ⁽²⁾ לבשתי את בגדי, שתיתי קפה
בחלב, ואכלתי פרוסת ⁽³⁾ לחם. אמרתי שלום להורי, והלכתי אל
בית-הספר ללמוד.

(שפת ילדים)

المفردات : (1) مشطٌ , سرحٌ . (2) مشط . (3) كسرة .

تمرین - תרגיל.

أجب عن الأسئلة الآتية :

(1) עם מי שחק משה ?

(2) מה עשה אחרי האכל ?

(3) מתי קם משנתו ?

(4) במה שרק את שער ראשו ?

(5) אנה הלך אחרי כן ?

(6) מה עושים בבית הספר ?

درس ۲۲ - שעור כב.

המדינה

במדינה יש רחובות (א) וסמטאות (ב) . הרחובות ארזים (ג) ורחבים (ד) ,
הסמטאות צרות (ה) וקצרות (ו) .

— במה מקסה אדמת הרחוב ?

אדמת הרחוב מקסה בחמר (ז) .

— מה רואים אנו ברחוב ?

ברחוב אנו רואים עגלות , כרכרות (ח) , עגלות משא (ט) , אופנים (י) ,
חשמליה (יא) .

— מה עושים בעגלות ובכרכרות ?

בעגלות ובכרכרות נוסעים (יב) .

— מי מושך (יג) את העגלה ?

את העגלה מושך הסוס .

— איך קוראים לאיש הנוהג את הסוס ?

לאיש הנוהג את הסוס קוראים רכב .

— במה נוהג הרכב את הסוס ?

הרכב נוהג את הסוס במושכות⁽¹⁴⁾.

— ומה הוא עושה בשוט⁽¹⁵⁾ ?

בשוט הוא דופק⁽¹⁶⁾ את הסוס.

— איפה יושב הרכב ?

הרכב יושב על הדוכן⁽¹⁷⁾.

— ואיפה יושבים הנוסעים ?

הנוסעים יושבים על המושב.

— ואיך נוסעת החשמליה ?

החשמליה נוסעת בכח⁽¹⁸⁾ החשמל.

— על מה נוסעת החשמליה ?

החשמליה נוסעת על פסי ברזל⁽¹⁹⁾.

(ל" שפר)

المفردات :

(1) شوارع. (2) زقاقات. (3) مستطيلة. (4) واسعة. (5) ضيقة. (6) قصيرة. (7) الأسفلت
(8) عربات صغيرة. (9) عربات للنقل. (10) دراجات. (11) مراكب كهربائية, (ترامواي).
(12) يسافرون. (13) يجر. (14) زمام, عنان. (15) سوط. (16) يكد الحصان. (17) مقعد
الحوذي. (18) يقوة. (19) قضبان من حديد.

درس ۲۳ - شِعْر كج.

الحاشية (۱)

تَمْشِيَةُ حَوَاشِي فَمَح (۲) أَلِهِيْم بِأَدَم :

حَوْش الْرَأْيَةِ . (۳)

حَوْش السَّمْعِ . (۴)

حَوْش الْهَرِيحِ . (۵)

حَوْش السَّعَمِ . (۶)

حَوْش الْمَشْوَشِ . (۷)

وَيَحْد (۸) لَهَم أَكْبَرِيْم (۹) مَيَّحْدِيْم : هَعْيِيْم - لَرَأَوْتِ : هَعْيُونِيْم - لَشَمْعِ :

هَعْفِي - لَهَرِيحِ : هَعْفِي - لَشَمْعِ . لَحَوْش الْمَشْوَشِ أَيْنَ أَكْبَرِ مَيَّحْدِي . يَكْل

هَعْدَم لَهَبْحِيْن (۱۰) - بَيْن رِي (۱۱) لَقَشَةِ (۱۲) , وَبَيْن كَر (۱۳) لَحَم (۱۴) - نَم

بَشَار (۱۵) أَكْبَرِيْ نَوْفِ , وَبَكْل-شَمْعِ (۱۶) عَوْر (۱۷) بَشَارِ أَفْ يُوْتَر مَكْل-هَعْفِي

مَسْغُولَاتِ (۱۸) هَعْبَعَاتِ لَحَوْش نَه .

المفردات :

- (١) الحواس . (٢) فُتِحَ ، أُنشَأَ . (٣) البصر . (٤) السمع . (٥) الشم . (٦) الذوق . (٧) اللمس .
(٨) خصص . (٩) أعضاء . (١٠) ليختبر . (١١) لِيَن . (١٢) صلب . (١٣) بارد . (١٤) ساخن .
(١٥) بسائر . (١٦) سطح . (١٧) جلد . (١٨) مختصة .

تمرین - תרגיל.

أجب عن الأسئلة الآتية :

(١) כמה חושים יש לאדם ?

(٢) כמה אתה רואה ?

(٣) » » שומע ?

(٤) » » מריח ?

(٥) » » טועם ?

(٦) היש אבר מיוחד לחוש המשוש ?

(٧) איזה אבר מסוגל יותר לחוש המשוש ?

درس ٢٤ - שיעור כד .

הַתְּרַנְּגוּל וְאַבְן הַחֵץ ⁽¹⁾

בְּאַשְׁפָּה ⁽²⁾ נִקְרָא ⁽³⁾ אֶחָד הַתְּרַנְּגוּלִים, ⁽⁴⁾

וַיִּמָּצֵא שָׁם אֶבֶן חֵץ מִתְּנֻלָּתָהּ. ⁽⁵⁾

מָה נִזְאָלוּ ⁽⁶⁾ בְּנֵי אִישׁ כְּקִטְנִים בְּגִדּוּלִים !

- קָרָא - הָאִין זֹאת סְכָלוֹת ⁽⁷⁾ וְאַזְלָתָהּ ⁽⁸⁾

כִּי נִרְגַּר ⁽⁹⁾ נִוצֵץ ⁽¹⁰⁾ כְּזֶה כֹּה יִזְכִּירוּ ⁽¹¹⁾

וּבִשְׁקָ ⁽¹²⁾ מָלֵא חֲטִים ⁽¹³⁾ אוֹתוֹ לֹא יִמִּירוּ; ⁽¹⁴⁾

וְאִנִּי, חֵי נַפְשִׁי, כִּי גִדְלָה שְׁמִחָתִי,

לֹא נִרְגַּר שְׁעוּרִים ⁽¹⁵⁾ בְּמִקְוֵמוֹ מִצָּאתִי ;

הַשְּׁעוּרָה אֲמַנָּם ⁽¹⁶⁾ לֹא תִנוּצֵץ תּוֹפִיעַ, ⁽¹⁷⁾

אוּלָּם תַּחַת זֶה תִּכְלָכַל ⁽¹⁸⁾ תִּשְׁבִּיעַ !”

(א"ר רחנפלד)

المفردات :

- (١) الجوهرة . (٢) في المزيل . (٣) تقرأ الحب . (٤) الديوك . (٥) تتدحرج . (٦) حِقُوا .
(٧) غباوة . (٨) جهل . (٩) حبة . (١٠) تبرق . (١١) يعزّون . (١٢) كيس . (١٣) حنطة ، قمح .
(١٤) يبدلون . (١٥) شعير . (١٦) حقيقة . (١٧) تلمع . (١٨) تُفدّى .

تمرین - تمرین .

أجب عن الأسئلة الآتية :

- (١) איפה נקר המרגול ?
(٢) מה מצא באשפה ?
(٣) מה קרה אז ?
(٤) את מה הוא מבקר על אכן החן ?
(٥) ומדוע ?

درس ۲۵ - שיעור כה.

הרחוב

— מה עומד משני צדי (1) הרחוב ?

משני צדי הרחוב עומדות שתי שורות של בתים.

— מה יש בצדי הרחוב ?

בצדי הרחוב יש מדרכות (2).

— מה עושים על המדרכה ?

על המדרכה הולכים ומטיילים (3).

— מה יש על המדרכות ?

על המדרכות יש שדרות (4) עצים, עמודי תלפון, תלגראף, (מברק)

ופנסים (5).

— למה הם הפנסים ?

הפנסים מאירים את הרחוב בלילה.

— אי-אלו פנסים יש ברחוב ?

ברחוב יש פנסי חשמל (6), גז ונפט (7).

— מה יש בבתים ?

בבתים יש מעונות⁽⁸⁾.

— מה עושים במעונות ?

במעונות דרים⁽⁹⁾.

— איך קוראים לאיש אשר לו בית ?

לאיש זה קוראים דיר⁽¹⁰⁾.

— מי הוא האיש, השומר את הבית ומשגיח⁽¹¹⁾ עליו ?

לאיש זה קוראים שוער⁽¹²⁾.

(ל" שפר)

المفردات :

(1) جاني. (2) طواران. (3) يتزهون. (4) صفوف. (5) مصايح. (6) كهرياء. (7) نقط.
(8) مساكن. (9) يسكنون. (10) ساكن، مؤجر. (11) يراقب. (12) يواب.

درس ٢٦ - שיעור כו .

יֵשֶׁר לֵב⁽¹⁾

הָרֵב⁽²⁾ הַגָּדוֹל , רַבִּי שְׁמַעוֹן בֶּן שִׁטָּח , קָנָה⁽³⁾ חֲמֹר מִנְּכָרִי⁽⁴⁾ אֶחָד .
כַּאֲשֶׁר הֵבִיא אֶת הַחֲמֹר אֶל חֲצֵרוֹ⁽⁵⁾ , רָאוּ תַלְמִידָיו וְהָיָה אֶבֶן יִקְרָה⁽⁶⁾
תַּלְמִידָה⁽⁷⁾ בְּצֹנְאָרוֹ⁽⁸⁾ שֶׁל הַחֲמֹר , וַיְרוּצוּ⁽⁹⁾ אֶל רַבָּם וַיֹּאמְרוּ לוֹ : „בִּרְכַּת
יְהוָה הִעֲשִׂירָה⁽¹⁰⁾ אוֹתָךְ” . יָרָאָה רַבֵּנוּ אֶת הָאֶבֶן הַטּוֹבָה שֶׁהָיְתָה עַל צֹנְאֵר
הַחֲמֹר שֶׁקָּנִיתָ הַיּוֹם . וַיַּעַן הָרֵב רַבִּי שְׁמַעוֹן לְתַלְמִידָיו : לֹא ! תַּלְמִידֵי
הַטּוֹבִים , רַק חֲמֹר קָנִיתִי , וְאֶבֶן טוֹבָה לֹא קָנִיתִי לָכֵן וְהַחֲזִירוּ⁽¹¹⁾ אוֹתָהּ
לְבַעֲלֶיהָ⁽¹²⁾ . וַיַּעֲשׂוּ כֵן , הַנְּכָרִי הַתַּפְּלָא⁽¹³⁾ עַל יֵשֶׁר לְבוֹ שֶׁל הָרֵב
וַיֹּאמֶר , בָּרוּךְ אֱלֹהֵי שְׁמַעוֹן .

(מאגדות ישראל)

المفردات :

- (1) الاستقامة ، الأمانة . (2) الحبر الجليل . (3) ابتاع ، اقتنى . (4) من أجنبي . (5) داره .
(6) ثمينة . (7) معلقة . (8) برقبته . (9) وجروا . (10) أسعدت . (11) أرجعوا . (12) لصاحبها .
(13) تعجب .

תַּחֲרִיץ — תַּרְגִּיל.

أجب عن الأسئلة الآتية :

- (1) מה קנה רבי שמעון ?
 - (2) ממי קנה את החמור ?
 - (3) מה ראו תלמידים על צוואר החמור ?
 - (4) מה אמרו לרבים ?
 - (5) ומה ענה להם ?
 - (6) מה אמר הנכרי כאשר החזירו לו את האבן ?
-

درس 27 - שיעור כז .

הַחֲכָם וְהַנָּבִי (1)

בְּאַחַד הַלֵּילוֹת הָאֶפְלִים (2), בָּא נָבִי אֶל בֵּית חָכָם אַחַד לַעֲבוֹב .
הַחֲכָם הָיָה עָנִי , וְאֵין בְּבֵיתוֹ בְּלִמְיָא (3) כֶּסֶף שֶׁלֶחָן וּמַעֲרָה ,
וְאִי-אֱלוֹ (4) סִפְרִים , הַנָּבִי חִפְשָׁא (5) בְּכָל-הַבַּיִת לְמִצָּא אֵיזָה כֶּסֶף ,
אוּ דְבַר שְׁשׁוּהָ (6) כֶּסֶף , וְלֹא מִצָּא . וַיִּפְנֶה (7) לָלֶכֶת . אֹז פָּרִץ (8)
שְׁחוֹק (9) מִפִּי הַחֲכָם . וְכַאֲשֶׁר שָׁמַע הַנָּבִי אֶת שְׁחוֹק הַחֲכָם , שָׁב
אֵלָיו וַיֵּרָם אֶת יָדוֹ לְהַכּוֹתוֹ . וַיֹּאמֶר לוֹ הַחֲכָם : יִסְלַח (10) נָא לִי
אֲדוֹנִי . לֹא עָלִיךָ אֲנִי מִשְׁחָק . כִּי אִם עַל אֲשֶׁר בָּאתָ לְחַפֵּשׂ
בְּבֵיתִי בַחֲשֻׁכַת (11) הַלַּיִל עַל דְּבַר שְׁאִין אֲנִי מוֹצֵא אוֹתוֹ נִם בַּיּוֹם
לַעֲת הַצְהָרִים . וַיָּבוֹשׁ הַנָּבִי וַיֵּלֶךְ לוֹ .

المفردات :

- (1) واللص . (2) المظلمة . (3) إلا ، فقط . (4) وبعض . (5) قنص عن ، بحث عن .
(6) مايساوى . (7) وهم في . (8) انفجر ، فاض . (9) ضحكة . (10) عفوا . (11) ظلمة الليل .

תרגום - תרגום

أجب عن الأسئلة الآتية :

- (1) מתי הלך הנגב לנגוב ?
 - (2) אל בית מי בא הנגב ?
 - (3) מה היה החכם ?
 - (4) המצא הנגב דבר בבית החכם ?
 - (5) מה עשה החכם ?
 - (6) למה שב הנגב אל בית החכם ?
 - (7) במה שכר החכם את רגו הנגב ?
 - (8) מה עשה אז הנגב ?
-

درس ٢٨ - שעור כח.

השועל⁽¹⁾ והפרם

שועל מצא פרם. הפרם היה גדור⁽²⁾ מכל-פנותיו⁽³⁾. והיה שם נקב⁽⁴⁾ אחד. בקש⁽⁵⁾ השועל לבא אל הפרם, דרך הנקב, ולא יכל⁽⁶⁾.
מה עשה? צם שלשה ימים עד ששכחש⁽⁷⁾ ונכנס⁽⁸⁾ באותו⁽⁹⁾ נקב ואכל ושמן⁽¹⁰⁾. בקש לצאת ולא יכל. שב וצם שלשה ימים עד ששכחש ונעשה כמו שהיה, ויצא דרך הנקב שבא בו. כשיצא הפך⁽¹¹⁾ פניו והביט⁽¹²⁾ בפרם, ואמר: פרם, פרם! מה טוב אתה ומה טובים פרותיך. אבל מה הנאה⁽¹³⁾ ממך?

(1) גרוזבסקי

المفردات :

(1) النعلب. (2) محاط بجدار. (3) جوانبه. (4) ثقب. (5) رغب. (6) يستطيع. (7) ضعف
(8) دخل. (9) في ذلك. (10) وسمن. (11) قلب، اتجه. (12) ونظر إلى. (13) فائدة.

مُحَرِّرين - תרגיל

أجب عن الأسئلة الآتية :

- (١) מה מצא השועל ?
 - (٢) מה היה הכרם ?
 - (٣) דרך מה זכנס השועל אל הכרם ?
 - (٤) מדוע צם ?
 - (٥) איך נעשה השועל בכרם ?
 - (٦) היכול היה לצאת משם ?
 - (٧) מה עשה שנית ?
 - (٨) מה אמר השועל לכרם אחרי שיצא ממנו ?
-

درس ٢٩ - שיעור כט.

חכמות ילדים

רבי יהושע היה הולך בדרך ומצא ילד אחד ובקדו כלי⁽¹⁾
מכסה⁽²⁾. שאל אותו: מה בידך מכסה בכלי זה? - ענה לו הילד:
אלו⁽³⁾ רוצה אמי שתדע מה בכלי, לא היתה מכסה אותו.
הלך משם ומצא ילדה שואבת⁽⁴⁾ מים מן העין, אמר לה: השקיני⁽⁵⁾.
מעט מים. אמרה לו: לך ולחמורך, אחרי ששתה אמר לה: בתי,
עשית כמעשה רבקה אמנו עליה השלום, אמרה לו: אדוני! אני עשיתי
כמעשה רבקה, ואתה לא עשית כמעשה אליעזר עבד אברהם אבינו
עליו השלום.

(מאגדות ישראל)

المفردات :

(1) נاء . (2) منطی . (3) لو ، إذا . (4) تملأ . (5) اسقي .

תַּחֲרִיץ - תַּרְגִּיל.

أجب عن الأسئلة الآتية :

(1) אַתְּ מִי מַצֵּא רַבִּי יְהוֹשֻׁעַ בַּדֶּרֶךְ ?

(2) מָה הָיָה בְּיַד הַיֶּלֶד ?

(3) מָה שָׁאַל רַבִּי יְהוֹשֻׁעַ אֶת הַיֶּלֶד ?

(4) מָה עָנָה לוֹ הַיֶּלֶד ?

(5) הַנִּכּוֹן הָיָה מַעֲנֵה הַיֶּלֶד ?

(6) מָה הָיְתָה עוֹשֶׂה הַיֶּלֶדָּה ?

(7) מֵאִיפֹה הָיְתָה שׁוֹאֵבֶת אֶת הַמִּים ?

(8) מָה דָּרַשׁ מִמֶּנָּה רַבִּי יְהוֹשֻׁעַ ?

(9) מָה אָמְרָה לוֹ ?

(10) וּמָה אָמַר לָהּ ?

(11) וּמָה עָנְתָה לוֹ אָז ?

(12) הַנִּכּוֹן הָיָה הַמַּעֲנֵה שֶׁל הַיֶּלֶדָּה ?

درس ۳۰ - שעור ל.

בבית מסחר^(א) (בחנות)^(ב)

- מה תפצף, אדוני? כמה אוכל לשרתך^(ג)?
- אני תפץ לקנות לי גומ^(ד) לחליפה^(ה), היש בבית מסחרך גומ יפה מודרני?
- יש ויש, בבית מסחרי תמצא כל-מיני ארגו^(ו).
- אקנה^(ז), כי לא תרבה במחיר^(ח) סחורתך^(ט).
- מחיר כל-סחורה קבוע^(י) אצלי. אני לא אפקיע^(יא) את השער^(יב).
- ובכן הואל^(יג) נא להראות לי כמה מיני גומ.
- באיזה גומ אמה רוצה? יש לי גומ שחור^(יד), חום^(טו), כחלטי^(טז) או כרד^(טז).
- יראה לי, אדוני, מה שיש בחנותו ואני אבחר. הנה הצבע הנה מוצא חן^(יח) בעיני, מה הוא מחיר כל-מטר?
- שלשים גרוש.
- המחיר רב הוא...

- אָבֶל הַגֹּנֵחַ הוּא מִתְמִין הַמִּשְׁבָּח⁽¹⁹⁾, הוּא רַךְ, חֲזָק⁽²⁰⁾ וְיִפֶּה.
- יְגִזֹּר⁽²¹⁾ לִי, אֲדוֹנִי, שְׁנֵי מִטְרִים וְחֲצִי.
- בִּבְקֶשָׁה. (לְמַשְׁרֵת) מֵר יוֹסֵף, גִּזֹּר מִחֲתִיכַת⁽²²⁾ הַגֹּנֵחַ שְׁנֵי מִטְרִים וְחֲצִי. הַיְשָׁלָם⁽²³⁾, אֲדוֹנִי, תִּכְבֶּה⁽²⁴⁾? אִם אֵין לוֹ כֶּסֶף, אָתָּן לוֹ בְּהִקְפָּה⁽²⁵⁾.
- אֵין לִי צָרָף⁽²⁶⁾ בְּהִקְפָּה, יֵשׁ לִי, תוֹדָה לָאֵל כֶּסֶף.
- הַסְּחֹרָה עוֹלָה בְּסֵף שְׁבַעִים וְחֲמִשָּׁה גְרוֹשׁ. הִיקַח, אֲדוֹנִי, אֶת הַצָּרוֹר בִּידוֹ, אִם אֶשְׁלָחֵנוּ לְכַבֹּדוֹ הַבֵּיתָה?
- הַצָּרוֹר קָל, אֲנִי אֶקְחֵנּוּ, שְׁלוֹם.
- שְׁלוֹם, יִזְכְּרֵנִי אֲדוֹנִי, גַּם בְּיָמִים הַבָּאִים, יֵשׁ אֶצְלִי כָל-מִינֵי סְחֹרָה: קְטִיפָה⁽²⁷⁾, מִשִּׁי⁽²⁸⁾, כְּתָנָה⁽²⁹⁾, צִמָּר⁽³⁰⁾.
- אִם יִהְיֶה לִי צָרָף אֲסוּר לְבֵית מִסְחָרוֹ.
- חֵן-חֵן לָךְ⁽³¹⁾, אֲדוֹנִי, לְהַתְרֹאוֹת.

(ל" שפר)

المفردات :

- (1) محل تجارة. (2) دكان, حانوت. (3) أن أخدمك. (4) جوخ. (5) حلة. (6) قماش
- تسيج. (7) أنعمش. (8) ثمن. (9) تجارتك. (10) محدد. (11) أرفع. (12) السعر. (13) تكرم.
- (14) أسود. (15) بني اللون. (16) أزرق, سماوي. (17) منقوطة وله ألوان مختلفة. (18) يعجبنى.
- يرضيني. (19) الجيد. (20) متين. (21) يقطع. (22) من قطعة. (23) أيسد. (24) فوراً.
- (25) بالدين. (26) لست في حاجة. (27) قطيفة. (28) حرير. (29) كان. (30) صوف.
- (31) شكراك.

درس ٣١ - שעור לא.

חושם רע המזל⁽¹⁾

חושם רע המזל, גולד בשעה רעה ומרה. ⁽²⁾ מן הבקר עד שעה מאחרת בלילה רודף אחריו מזלו הרע. מיד ⁽³⁾ כשהוא קם בבקר ופוקח את עיניו - זכנס וזבוב ⁽⁴⁾ קטן לתוך עינו. יורד הוא ממטתו - נפצעה ⁽⁵⁾ כף רגלו הימנית ⁽⁶⁾ במסמר חד. יושב הוא לאכל את ארחת הבקר - מוצא הוא את הקפה קר. ⁽⁷⁾ מעשן ⁽⁸⁾ הוא סיגרה - שם אל פיו את הקצה ⁽⁹⁾ הבוער ⁽¹⁰⁾ באש. מפצח ⁽¹¹⁾ הוא אגוזים - נמצאים הם בלם ריקים. ⁽¹²⁾ אוכל הוא דגים ⁽¹³⁾ - עומדת לו עצם בגרונו. ⁽¹⁴⁾ כותב חושם מכתב נחוץ ⁽¹⁵⁾ - שופך הוא עליו את הדיו במקום חול ⁽¹⁶⁾. הולך הוא להתרחץ - גונבים ממנו את מכנסיו. ⁽¹⁷⁾ שב הוא לביתו, בשעה מאחרת בלילה, ורוצה לפתח את הדלת - נזכר הוא, כי שכח את המפתח בבית חברו.

צרות ⁽¹⁸⁾ כאלה וכאלה סובל ⁽¹⁹⁾ חושם רע המזל בכל-יום מן הבקר עד שעה מאחרת בלילה.

(ל" שפר)

المفردات :

- (١) سيء الحظ ، منحوس . مشؤوم . مرة^(٢) . حالا^(٣) . ذباية^(٤) . انجرح^(٥) .
(٦) حافية . بارد^(٧) . يدخن^(٨) . الطرف^(٩) . المشتعل^(١٠) . يكسر^(١١) . فارغة^(١٢) .
(١٣) السمك . في حلقه^(١٤) . ضروري^(١٥) . رمل^(١٦) . سروال^(١٧) . مصائب^(١٨) .
(١٩) يتحمل .
-

تمرین - ترمیل

أجب عن الأسئلة الآتية :

(١) آيـآلو צרות עברו על חושם רע המזל ?

(٢) מה נגנב ממנו ?

(٣) מה שכח בבית חברו ?

(٤) באיזו שעה בא אל ביתו ?

(٥) מה שפך על המכתב ?

(٦) למה שמים חול על המכתב ?

درس ۳۲ - شعור לב.

עֵנֶשׁ⁽¹⁾ הַשִּׁקְרָה⁽²⁾

גַּד הַבּוֹכֵל⁽³⁾ רָמָה⁽⁴⁾ תָּמִיד⁽⁵⁾ אֶת אָחִיו הַקָּטָן, נִהְיָ הַיּוֹם וּרְאוּבֵן
דּוֹדָם⁽⁶⁾ בָּא מִירוּשָׁלַיִם נִתֵּן לַיַּעֲקֹב הַקָּטָן צַעֲצוּעַ⁽⁷⁾ וּלְגַד נָתַן רִיָּאֵל.
גַּד חָפֵץ גַּם הַפֶּעַם לְרֵמוֹת אֶת אָחִיו הַקָּטָן וַיֹּאמֶר לוֹ: אִם יִזְרְעוּ אֶת
הַרִיָּאֵל בְּאַדְמָה, יִמָּצְאוּ רִיָּאֵלִים רַבִּים.

בַּיּוֹם הַשֵּׁנִי לָקַח הַקָּטָן אֶת הַרִיָּאֵל וַיִּטְמֹן אוֹתוֹ בְּגֶן, בְּעֶרְבַּ פֶּתַח
גַּד אֶת אֲרָגוֹ⁽⁸⁾ וְהִנֵּה הַרִיָּאֵל אֵינּוּ, נִיחָל⁽⁹⁾ לִבְכוֹת, אִזּוּ נִגַּשׁ⁽¹⁰⁾
אֵלָיו יַעֲקֹב הַקָּטָן וַיֹּאמֶר לוֹ: אַל תִּבְכֶּה אָחִי, עוֹד מַעֲט וְהָיוּ לָךְ
רִיָּאֵלִים הַרְבֵּה, כִּי זָרַעְתִּי אֶת רִיָּאֵלְךָ בְּגֶן, וַיֵּלְכוּ שְׁנֵיהֶם אֶל הַגֶּן
לַחֲפֹשׁ אֶת הַרִיָּאֵל וְלֹא מָצְאוּהוּ, כִּי שָׁכַח⁽¹¹⁾ הַקָּטָן אֶת הַמָּקוֹם
שֶׁטְמְנוֹ⁽¹²⁾ בּוֹ.

(ל"ז שפר)

المفردات :

(١) عقاب . (٢) الكاذب . (٣) غشاش ، محال . (٤) غش ، خدع . (٥) دائماً . (٦) عنهم .
(٧) العوبة . (٨) صوانه ، خزانته . (٩) وابتدأ . (١٠) اقترب . (١١) نسي . (١٢) الذي طمره .

تحریر - ترجمہ

أجب عن الأسئلة الآتية :

- (١) את מי רמה נד ?
- (٢) מה נתן להם דודם ?
- (٣) איפה טמן את הרגל ?
- (٤) המקצאו אותו בגן ?
- (٥) מדוע לא מצאוהו ?

درس ٣٣ - שעור לג.

שלמה המלך והדבורים⁽¹⁾

שלמה המלך עליו השלום, היה חכם מכל-אדם. פעם אחת, אמר שלמה: מי חכם כמוני בכל-החי? ואיזה דבר נעלם⁽²⁾ ממני? אמר לו נתן הנביא: בריה⁽³⁾ קטנה אחת יש ודבורה שמה, היא עושה דבש⁽⁴⁾ ושענה⁽⁵⁾ ואתה אינך יודע איך היא עושה אותם. מה עשה שלמה? העמיד בגנו⁽⁶⁾ כנרות⁽⁷⁾ של זכוכית, אמר בלבו: „עתה אראה את כל עבודתן“! מה עשו הדבורים? טחו⁽⁸⁾ את קירות⁽⁹⁾ הכנרות בשענה, ולא יכול שלמה לראות מאומה. ומאז⁽¹⁰⁾ לא התנאה⁽¹¹⁾ עוד בחכמתו.

(מאגדות ישראל)

المفردات :

(1) والنحل. (2) خفي، مجهول. (3) مخلوقة، كائنة. (4) عسل. (5) شمع. (6) في حديقته. (7) خلايا (ج خلية). (8) رجاج. (9) طينوا، طلوا. (10) جدران. (11) ومن ذلك الحين. (12) تكبر.

تمرین - ترجمیل.

أجب عن الأسئلة الآتية :

- (١) מה הייה שלמה המלך ?
 - (٢) מה אמר פעם אחת ?
 - (٣) מה אמר לו נתן הנביא ?
 - (٤) מה עשה שלמה ?
 - (٥) היכול הוא לראות את עבודת הדבורים ?
 - (٦) ומדוע ?
-

درس ٢٤ - שיעור לה.

הַתְּרַנּוּלֹת^(א) וְהַאֲפֻרֹחִים^(ב)

תְּרַנּוּלֹת דְּגֵרָה^(א) שְׁנַיִם עָשָׂר אֲפֻרֹחִים, וּמִקָּם לְגַדֵּלם וּלְחַנְכֵם^(ב).
לְמַדָּה אוֹתָם בַּיּוֹם הָרִאשׁוֹן לְקוּט. לְקוּטוֹ הָאֲפֻרֹחִים כָּל-הַיּוֹם,
וּלְעַת-עָרֵב אִסְפָּה אוֹתָם תַּחַת כִּנּוּפִיה וּתִישְׁנֻם^(ג).

בַּיּוֹם הַשְּׁנִי לְמַדָּה אוֹתָם וְקוּר. וְקוּרוֹ הָאֲפֻרֹחִים בְּאִשְׁפָּה כָּל-הַיּוֹם
וּמִצְאוֹ שֵׁם יְתוֹשִׁים^(ד), וּלְעַת-עָרֵב קִרְאָה אוֹתָם הָאֵם אֶל תַּחַת כִּנּוּפִיה
וּתִישְׁנֻם. בַּיּוֹם הַשְּׁלִישִׁי לְמַדָּה אוֹתָם לְקַרְקֵר^(ה), לֹא יִדְעוּ הָאֲפֻרֹחִים
לְקַרְקֵר, רַק לְצַפְצֹף^(ו) יִדְעוּ. צַפְצָפוֹ הָאֲפֻרֹחִים וּלְקוּטוֹ, צַפְצָפוֹ וְנִקְרוּ,
צַפְצָפוֹ וּלְקַלְקוּ^(ז) מִים, וּלְעַת-עָרֵב בָּאוּ אֶל תַּחַת כִּנּוּפִי הָאֵם לִישֹׁן.

כְּשֶׁגִּדְּלוּ הָאֲפֻרֹחִים לֹא הִכִּילוּ^(ח) הַכִּנּוּפִים לְכִסּוֹת אֶת כָּלָם יַחַד!
אֶחָד נִכְנָס מִצַּד^(ט) זֶה, וְשֵׁנִים יוֹצְאִים מִצַּד אֲחֵר. תִּמְדָּה הַתְּרַנּוּלֹת
וְאָמְרָה: עַל בִּיצֵי יִשְׁבְּתִי, מִקֶּרֶב^(י) יֵצְאוּ וְאֲנֹכִי דְגֵרָתִי אוֹתָם,
וּמִדּוּעַ זֶה אֵין כִּנּוּפֵי מְכֻסּוֹת אוֹתָם? הָאֵם אֲנִי קִטְנָתִי?

(פסיעות קטנות)

المفردات :

- (١) الدجاجة . (٢) أفراخها . (٣) زحمت . (٤) ولقريتهم . (٥) وأنامتهم . (٦) يعوض .
(٧) القرقرة . (٨) الصغير ، التصغير . (٩) وولغوا ، شربوا . (١٠) لم تَسَع . (١١) من جانب .
(١٢) من أمعاني .
-

تمرین - ترجمیل.

أجب عن الأسئلة الآتية :

- (١) כמה אפרוחים הגרה התרגולת ?
(٢) מה למדה אותם ?
(٣) מה מצאו באשפה ?
(٤) איפה ישנה התרגולת את אפרוחיה ?
(٥) מדוע לא הכילו הכנפים את כל האפרוחים ?
(٦) מה אמרה התרגולת ?
-

درس ٢٥ - שעור לה.

שַׁבַּת⁽¹⁾ בַּמִּצְרִים

כָּשָׁהּיו אֲבוֹתֵינוּ עֲבָדִים⁽²⁾ בַּמִּצְרִים, הָיוּ רוֹמְסִים⁽³⁾ בַּחֲמָר⁽⁴⁾
כָּל-יְמֵוֹת-הַשָּׁבוּעַ⁽⁵⁾ וְעוֹשִׂים לַבָּנִים⁽⁶⁾ לַבְּנֵי פַרְעֹה מֶלֶךְ מִצְרַיִם;
וְרַק⁽⁷⁾ בְּיוֹם הַשַּׁבָּת הָיוּ שׁוֹבְתִים⁽⁸⁾ וְנָחִים⁽⁹⁾ מֵעֲבֹדָתָם; וּבְעֶרְב שַׁבַּת
יָרְדוּ⁽¹⁰⁾ וְטָבְלוּ⁽¹¹⁾ בַּיָּאֹר⁽¹²⁾ וְשָׁבוּ לְבָתֵּיהֶם.

הָיוּ הַנָּשִׁים יוֹצְאוֹת לַקְרֹאָתָם⁽¹³⁾ מִכְּנִיסוֹת אוֹתָם וּמִלְבִּישוֹת אוֹתָם
בְּגָדִים⁽¹⁴⁾ נְקִיִּים⁽¹⁵⁾ וַיָּפִים, יָשְׁבוּ הָאֲבוֹת בֵּין בָּנֵי מִשְׁפַּחָתָם⁽¹⁶⁾
בְּשִׂמְחָה וְשָׁכְחוּ אֶת עָנִים⁽¹⁷⁾.

גִּזְע⁽¹⁸⁾ הַדָּבָר לַפַּרְעֹה, מָה עָשָׂה? גָּזַר⁽¹⁹⁾ שִׁיעֲשׂוּ לַבָּנִים
כַּפָּלִים⁽²⁰⁾ בַּעֲבוּר⁽²¹⁾ שִׁיעֲבָדוּ גַם בְּיוֹם הַשַּׁבָּת, מָה עָשׂוּ בְנֵי יִשְׂרָאֵל?
בָּאוּ הֵם וּנְשֵׁיהֶם וּבְנֵיהֶם וְעָבְדוּ כָּלִיל הַשָּׁשִׁי, לַמֶּלֶאכֶת⁽²²⁾ אֶת תְּכָן⁽²³⁾
הַלְּבָנִים, וּבַשַּׁבָּת נָחַז וְהִתְעַנְּנוּ⁽²⁴⁾ וְקָרְאוּ בַּמְּגִלּוֹת⁽²⁵⁾ לְזֹאת,
הַמְטִיר לָהֶם אֱלֹהִים מִן מֶן הַשָּׁמַיִם אַרְבָּעִים שָׁנָה יוֹם יוֹם, אִישׁ לְפִי
אָכְלוּ, וְרַק בְּיוֹם הַשָּׁשִׁי יָרַד הַמֶּן פִּי שָׁנִים, בַּעֲבוּר שְׁלֹא יֵצְאוּ לַלְקוּט
בְּיוֹם הַשַּׁבָּת כִּי לֹא יָרַד בּוֹ הַמֶּן.

(מאגדות ישראל)

المفردات :

- (١) يوم السبت . (٢) عبيد . (٣) يجلبون التراب بالماء . (٤) بالطين . (٥) الأسبوع .
 (٦) لين ، أجر . (٧) وقف . (٨) يكفون عن العمل . (٩) يرتاحون . (١٠) نزلوا . (١١) وغطسوا .
 (١٢) في النيل . (١٣) لمقابلتهم . (١٤) ثياب . (١٥) نظيفة . (١٦) عائلتهم . (١٧) ذلهم ، مشقاتهم .
 (١٨) علم ، عرف . (١٩) أمر ، قطع . (٢٠) ضعفين . (٢١) كي . (٢٢) ليملاوا . (٢٣) عدد مقرر .
 (٢٤) وتمتعوا . (٢٥) بالمحلات .

تمرین - תרגיל

أجب عن الاسئلة الآتية :

(١) איפה עבדו אבותינו ?

(٢) מה היו עושים ?

(٣) באיזה יום היו שובתים :

(٤) מה גזר פרעה עליהם ?

(٥) מה עשו אז ?

(٦) מה אכלו במדבר ?

درس ٣٦ - שעור לו.

משלח⁽¹⁾ מנחת⁽²⁾

לְאַבְרָהָם בֶּן נָח הָעָשִׂיר⁽³⁾ הָיוּ שְׁנֵי רָעִים, (4) דָּוִד וַיֹּסֵף, הֵם הָיוּ
בְּנֵי עֲנִיִּים. (5) בְּיוֹם הַפּוּרִים (6) קָנָה אַבְרָהָם שְׁלֹשָׁה תַּפּוּחֵי - זָהָב. (7) הָיָה
אֶחָד רָקוֹב, (8) וְאֶחָד פָּגוּם. (9) וְהַשְׁלִישִׁי הָיָה שָׁלֵם, (10) אָכַל אֶת הַשָּׁלֵם,
וְאֵת הָרָקוֹב שָׁלַח לְרֵעֵו דָּוִד, וְאֵת הַפָּגוּם - לַיֹּסֵף. יָשַׁב וַחֲכָה, שִׁישְׁלָחוּ
לוֹ גַּם הֵם מְנוֹת.

וְדָוִד וַיֹּסֵף לֹא קָנוּ מֵאוֹמָה. כִּי עֲנִיִּים הָיוּ. מָה עָשׂוּ? שָׁלַח דָּוִד
אֶת תַּפּוּחוֹ הָרָקוֹב לְרֵעֵו יֹסֵף, וַיֹּסֵף שָׁלַח אֶת תַּפּוּחוֹ הַפָּגוּם לְרֵעֵו דָּוִד.
וְאַבְרָהָם יָשַׁב וַחֲכָה וְאָמַר בְּלִבּוֹ: „מָה - יָפוֹת וּמָה - נְעִימוֹת (11) תִּהְיֶינָה
הַמְנוֹת, שִׁישְׁלָחוּ לִי חֲבֵרִי! עַד שֶׁקֵּבַל תַּפּוּחַ פָּגוּם מִדָּוִד, וְרָקוֹב - מִיֹּסֵף.
יָשַׁב אַבְרָהָם עָצֹב. (12) תִּמָּה וְאָמַר: אֵיךְ שָׁבוּ תַּפּוּחֵי הָרָעִים אֵלַי?

(ספרנו)

المفردات :

(١) إرسال . (٢) هدايا . (٣) الغنى . (٤) أصدقاء . (٥) فقراء . (٦) عيد عند الاسرائيليين
يتبادلون فيه الهدايا . (٧) التفاح الذهبي أى البرتقال . (٨) مسوس . (٩) قضم . (١٠) سالم، صحيح .
(١١) لطيفة . (١٢) متكرر .

تمرین - תרגיל.

أجب عن الأسئلة الآتية :

- (١) בן מי היה אברהם ?
- (٢) כמה רעים היו לו ?
- (٣) מה קנה אברהם ?
- (٤) איך היו המפוחים ?
- (٥) למי שלח אותם ?
- (٦) מה עשו חבריו ?
- (٧) מה קבל לבסוף מרעיו ?

درس 27 - شعور לה.

רחמי⁽¹⁾ משה רבנו⁽²⁾ ע"ה

משה רבנו היה רועה⁽³⁾ את צאן⁽⁴⁾ יתרו⁽⁵⁾ חתנו⁽⁶⁾ במדבר.⁽⁷⁾
ויהי היום וירא משה והנה שם⁽⁸⁾ אחד נפרד⁽⁹⁾ מן העדר.⁽¹⁰⁾ וילך
לבדו⁽¹¹⁾ במדבר. ויחשוב משה כי הוא תעה.⁽¹²⁾ וירץ⁽¹³⁾ אחרי
להשיבו אל העדר. וירץ השם עד אשר בא אל מעין⁽¹⁴⁾ מים ויעמד
וישת, ויבן⁽¹⁵⁾ משה, כי צמא⁽¹⁶⁾ היה השם למים, ויאמר משה: שם
מסכן⁽¹⁷⁾ אף לשוא⁽¹⁸⁾ רדפתי⁽¹⁹⁾ אחריך עד כי יגעתי.⁽²⁰⁾ ולכן אקחך
על זרועותי, ואשאך⁽²¹⁾ אל העדר, ויעש משה כאשר אמר.

וייטב הדבר הזה מאד בעיני יהוה, ויאמר אל משה: מה רבו
רחמיך! ראיתי את טוב⁽²²⁾ לבך, על כן אתנך לרעה על עמי ישראל,
אתה תוציא אותם ממצרים, ואתה תוליכם במדבר עד בואם אל
הארץ הטובה אשר אתן להם.

(מאגדות ישראל)

المفردات :

- (١) رحمة، رأفة . (٢) سيدنا موسى عليه السلام . (٣) راعى . (٤) غم . (٥) شُعَيْب . (٦) حَيَّة .
(٧) في الصحراء . (٨) شاة ، حَمَلٌ . (٩) انفراد . (١٠) القطيع . (١١) وحده . (١٢) ثأله .
(١٣) وركض . (١٤) عين ماء ، ينبوع . (١٥) وأدرك . (١٦) عطشان ، ظمئ . (١٧) مسكين .
(١٨) باطلا . (١٩) جريئ . (٢٠) تعبت . (٢١) وأحلك . (٢٢) طيبة ، جودة .

تمرین - ترجمہ

أجب عن الأسئلة الآتية :

(١) מה עשה משה במדבר ?

(٢) לאן הלך השה ?

(٣) מה עשה השה על המעין ?

(٤) מה אמר אז משה ?

(٥) ומה עשה ?

(٦) מה אמר יהנה למשה ?

درس ٢٨ - שיעור לח.

בבית הדאר⁽¹⁾

- רוצה אני לשלח את המכתב הזה לצרפת⁽²⁾, כמה בולים⁽³⁾ עלי להדביק עליו?
- איזה מכתב הוא? פשוט⁽⁴⁾ או מבטח⁽⁵⁾ (אחראי)?
- הוא מבטח.
- למה לא הוספת⁽⁶⁾ על המעטפה⁽⁷⁾ גם את המלה: מבטח? עליך להדביק שני בולים, שמחירם עולה שני גרוש!
- יש לי גיר בן מאה גרוש, יתן לי אדוני ערך⁽⁸⁾ ממנו.
- הנה הערך תשעים ושמנה גרוש, והנה השובר⁽⁹⁾.
- יואל נא אדוני לתת לי שלש גלויות⁽¹⁰⁾.
- הגלויות נמכרות⁽¹¹⁾ בחלון הסמוך⁽¹²⁾.
- אולי⁽¹³⁾ יש בשמי מכתב. שמי משה בן יוסף.
- תכף אראה... יש! יראה לי אדוני תעודה⁽¹⁴⁾ רשמית⁽¹⁵⁾, שאתה הוא משה בן יוסף.

— בְּבִקְשָׁה הִנֵּה דִרְכֵּיתִי (16) , בְּצִרוּף (17) תְּמוּנָתִי (18) .

הִנֵּה הַמִּכְתָּב .

— חֲפֵץ אֲנִי לִשְׁלַח מִבְּרֶק (19) . בְּכֶמָה יַעֲלֶה לִּי מִבְּרֶק זֶה ?

— מוֹטֵב (20) שֶׁתִּכְתֹּב אֶת תִּכְוֵן (21) הַמִּבְּרֶק עַל הַטֶּפֶס (22) הַזֶּה .

— הִנֵּה כָּתַבְתִּי אֶת הַתִּכְוֵן , כִּמָּה עָלִי לְשַׁלֵּם ?

— פֹּה עֶשְׂרִים וּשְׁתַּיִם מָלִים . רִיאַל אֶחָד וּשְׁנֵי גֵרוּשׁ עָלֶיךָ לְשַׁלֵּם .

— יוֹאֵל נָא אֲדוֹנִי לְרִשּׁוֹם אֶת כְּתָבְתִּי (23) , מִחֲכָה אֲנִי לַמַּעֲנֶה (24)

עַל הַמִּבְּרֶק . וְהַבְלָדֶר (25) אֵינוֹ יוֹדֵעַ אִיפֹה אֲנִי דָר , כִּי זֶה לִפְנֵי

שָׁבוּעַ הַשְּׁתַּמְקַעְתִּי (26) בְּעִיר הַזֹּאת .

(ל' שֹׁפֵר)

المفردات :

- (1) مصلحة البريد . (2) فرنسا . (3) طوابع البريد . (4) عادي . (5) موصى عليه . (6) أضفت .
(7) الغلاف . (8) الباقي ، الزائد . (9) الإيصال . (10) بطاقات لخطابات . (11) ثَبَاع . (12) المجاورة ،
الرادف . (13) ربما . (14) شهادة . (15) رسمية . (16) تذكرة المرور . (17) بإضافة . (18) صورتي
الفوتوغرافية . (19) تلغراف . (20) يستحسن . (21) موضوع . (22) صيغة ، صورة . (23) عنواني .
(24) رد . (25) والموزع . (26) توطنت .

درس ٣٩ - שיעור למ.

הַאֲכָר (1) וְהַמְשַׁקְפִּים (2)

אֲכָר בָּא אֶל חֲנוּת (3) לִקְנוֹת מְשַׁקְפִּים, נָתַן לוֹ הַחֲנוּנִי (4) זָוַג (5) מְשַׁקְפִּים, שֵׁם (6) הָאֲכָר אֶת הַמְשַׁקְפִּים עַל עֵינָיו, לָקַח סֵפֶר וְהִבִּיט (7) בּוֹ.

— לֹא טוֹבִים הֵם הַמְשַׁקְפִּים הָאֵלֶּה, אָמַר אֶל הַחֲנוּנִי: מִן לִי אַחֲרִים.

נָתַן לוֹ הַחֲנוּנִי זָוַג אַחֵר, הִבִּיט הָאֲכָר עוֹד פַּעַם בַּסֵּפֶר וְאָמַר: גַּם אֵלֶּה לֹא טוֹבִים.

נָתַן לוֹ הַחֲנוּנִי עוֹד זָוַגוֹת אַחֲדִים, הָאֲכָר הִפָּךְ (8) וְהִפָּךְ בַּסֵּפֶר, הִבִּיט בּוֹ הַנָּה וְהַנָּה וּלְסוֹף אָמַר: כָּל-הַמְשַׁקְפִּים לֹא יִצְלָחוּ (9).

שָׁאֵל אוֹתוֹ הַחֲנוּנִי:

— אָמַר-לִי אֲדוֹנִי, הֵיכָדָע אַתָּה לִקְרֹא בַסֵּפֶר?

— לוֹ (10) יִדְעָתִי לִקְרֹא, עֲנֵה הָאֲכָר, מְשַׁקְפִּים לָמָּה לִי?

المفردات :

(١) الفلاح ، القروى . (٢) النظارات . (٣) دكان ، حانوت . (٤) الحانوتى ، صاحب المحل . (٥) زوج ، اثنين . (٦) وضع . (٧) ونظر . (٨) قلب . (٩) لا تصلح . (١٠) لو .

تمرین - תרגיל .

أجب عن الأسئلة الآتية :

- (١) לָאֵן בָּא הָאֶכָר ?
 - (٢) לָמָּה בָּא אֶל הַחֲנוּת ?
 - (٣) מָה זָמַן לוֹ הַחֲנוּת ?
 - (٤) מָה עָשָׂה הָאֶכָר ?
 - (٥) וּמָה אָמַר לַחֲנוּת ?
 - (٦) מָה שָׁאַל הַחֲנוּת אֶת הָאֶכָר :
 - (٧) וּמָה עָנָה הָאֶכָר ?
-

درس • ז - שיעור ב.

המלון⁽¹⁾

— אולי יסור⁽²⁾ אדוני למלון „מודרן“ . לא רחוק הוא מהמחנה⁽³⁾ .
יואל נא⁽⁴⁾ כבודו⁽⁵⁾ לתת⁽⁶⁾ לי את המזודה⁽⁷⁾ . הֲיֵשׁ לאדני עוד איזו⁽⁸⁾
כבודה⁽⁹⁾ ?

— את הכבודה אקבל מחר . הֲיֵשׁ במלון חדר פנוי⁽¹⁰⁾ למעני⁽¹¹⁾ ?

— יש אדוני אולי יושב באותומוביל שלנו המחכה⁽¹²⁾ פה⁽¹³⁾ אצל
המחנה .

— גשב באותומוביל .

— במה אוכל לשרתך⁽¹⁴⁾ ?

— יש לי צרף⁽¹⁵⁾ בחדר פנוי אשה⁽¹⁶⁾ במצרים ששה ימים .

— יש חדר פנוי בקומה⁽¹⁷⁾ הרביעית .

— בקומה הרביעית ? קשה⁽¹⁸⁾ לי לעלות במדרגות .⁽¹⁹⁾

— אין לך צרף לעלות במדרגות , כי יש לנו מסקה⁽²⁰⁾ .

— אם כן , הוליכני אל החדר .

— הנה הוא החדר • חדר מרנח (י) ומרנח • חלונותיו פנויים (יז)
 לנ • פה יוכל אדוני לנח (יז) מעמל (יז) הדרך • הרוצה (יז) אדוני
 למעום (יז) דבר-מה • (יז)

— לא אדוני, איני רעב, אך יגע (יז) אני מאד •

— אני אשלח את המשרת ויעמיד את המטה • (יז)

— יואל אדוני לשלח לי בקבוק (יז) גוזז • אני רוצה לשחות • (יז)

— אולי תפץ אדוני לשחות קפה •

— תודה ישלח לי רק גוזז •

(ל" שפר)

المفردات :

(١) الفندق • (٢) يميل • (٣) من المحطة • (٤) يتفضل • (٥) حضرته • (٦) بأن يعطى •
 (٧) الحقيبة • (٨) أى • (٩) طرد • (١٠) فاضى • غير مشغول • (١١) لأجل • (١٢) الذى ينتظر •
 (١٣) هنا • (١٤) أن أخدمك • (١٥) فى حاجة • (١٦) أمكت • (١٧) فى الطبقة • (١٨) صعب •
 عسير • (١٩) بالسلام • (٢٠) مصعد كهربائى • (٢١) واسع • (٢٢) مؤث • (٢٣) يطلون • (٢٤) أن
 يرتاح • (٢٥) من مشقة • (٢٦) الطريق • (٢٧) أرى • (٢٨) يذوق • يطعم • يأكل • (٢٩) شيئاً •
 (٣٠) جوعان • (٣١) تعبان • (٣٢) السرير • (٣٣) زجاجة • (٣٤) أن أشرب •

השליש

קריאה ונחש

דור 12 - שיעור 12

השליש

שלוש מלכות התולדה

בקיץ (1) ישבנו כלנו בביתנו אשר בכפר (2). שם היה לי חדר
מיחד (3). בחדרי היה תלוי (4) כלוב (5) ובו זמיר (6) קטן, אשר
נתן לי אבי מתנה (7) ליום הולדת (8). על החלון עמדו טורי (9)
פרחים (10), ועל שלחני היו אבנים קטנות חלקות (11) ושרוטות (12),
גם צדפות (13) אשר אספתי בעת שהלכתי לשוח (14) על שפת (15) הים.
באחד הימים בסוף (16) הקיץ אמר לי אבי כי יוליכני מחר (17)
אל העיר (18) להכניסני (19) שם באחד בתי הספר.

المفردات :

- (1) الطبيعة. (2) المواليد الثلاث. (3) في الصيف. (4) في القرية. (5) خصوصي. (6) معلق.
(7) قفص. (8) بلبل. (9) هدية. (10) ميلادي. (11) صفوف. (12) أزهار. (13) ناعمة, ملاء. (14) حشنة.
(15) أصداف. (16) للتره. (17) ضفة, شاطئ. (18) في نهاية. (19) غدا.
(20) البلدة. (21) ليُدخلني.

אני אמנם שמחתי (1) מאד לדברי אבי אלה • אך בכל-זאת
ופרדתי בעצבון מחדרי, מהזמיר ומהפרחים אשר אהבתי •

בחפש (2) שבתי (3) אל בית אבותי • באתי לחדרי והנה
מכל-מחמדי (4) לפני (5) נשארו (6) לי רק האבנים, הצדפות והכלוב;
הזמיר לא היה בכלוב • גם הפרחים נבלו (7) •

— איך (8) נהיתה המהפכה (9) הזאת בחדרי! שאלתי את
אחותי •

— הזמיר מת, והפרחים נבלו, ענתה אחותי •

— אך מדוע זה מת הזמיר ונבלו הפרחים?

ואחותי ענתה ואמרה :

— אני חליתי (10) ושכבתי על ערש (11) דוי (12) שבועות אחדים •
וכל-העת היו בני הבית עסוקים (13) בי וישכחו את הזמיר ולא
נתנו לו את מאכלו ומשקהו; גם לא יצקו (14) מים בעציצי (15)
הפרחים • לכן מת הזמיר מרעב (16) ומצמא, והפרחים נבלו מחסר (17)
לחות (18) הנחוצה למחייתם (19) •

المفردات :

- (1) فرحتُ ، سررتُ . (2) في العطلة المدرسية . (3) رجعتُ ، عدتُ . (4) تحفِي .
(5) سابقا . (6) بقيتُ . (7) ذلتُ . (8) كيف . (9) الانقلاب . (10) مرضتُ .
(11) سرير . (12) مرضي . (13) مشغولين . (14) سكبوا ، صبا . (15) أضص . (16) من الجوع .
(17) من عدم . (18) الرطوبة . (19) لمحييتهم .

— ומדוע זה האֲבִיבִים קָיָמוּת (1) ?

אֲחוּתִי צִמְקָה וְתֹאמַר :

— לְאֲבִיבִים אֵין צָרָף בְּמֹאכֵל וּבְמִשְׁקָה (2) : הֵן לֹא מָתוּ כִּי לֹא חָיו .

אֲבִיבֵינוּ שָׁמַע אֶת שִׁיחָתָנוּ (3) וַיֹּאמֶר לִי :

— דַּע (4) לָךְ , בְּנִי , שֶׁלְכָל־חַי דְּרוּשׁ (5) אָכַל וּמִשְׁקָה , וְאִם יִתְפָּרוּהוּ אֶת מֹאכְלוֹ וּמִשְׁקָהוּ יָמוּת , וּלְכָל־צִמְחָה (6) דְּרוּשָׁה לַחַיִּים : וְאִם נִחְסַר מִמֶּנּוּ אֶת מִימֵיו יָמוּת גַּם הוּא , כִּי הַמַּיִם מְכַלְכְּלִים (7) אֶת הַצִּמְחָה . לְבַד (8) זֹאת יָמוּתוּ הַחַי וְהַצִּמְחָה גַּם מִמִּחְלָה (9) וּמִזְקָנָה (10) . לֹא כֵן הָאֲבִיבִים , הֵיא לֹא תֹאכֵל וְלֹא תִשְׁתֶּה : לֹא תִזְקֵן וְלֹא תִחַלֵּה וְלָכֵן לֹא תָמוּת . הַחַי יִנָּלַד אוֹ הוּא יוֹצֵא מִבִּיצָה (11) הַצִּמְחָה צוֹמָח מִנְרָעִין (12) אֲשֶׁר יִזְרְעוּ בָאֲדָמָה : וְהָאֲבִיבִים לֹא תִנָּלַד וְלֹא תִצְמַח .

לָכֵן נִחְלָקִים (13) כָּל־הַנוֹפִים אֲשֶׁר בְּעוֹלָם לְשִׁלְשָׁה מִיָּנִים : חַיִּים (14)

צוֹמָחִים (15) וְדוֹמָמִים (16)

(ל" שפר)

المفردات :

(1) لا تزال دائمة . (2) وللشرب . (3) محادتنا . (4) أعلم . (5) مطلوب ، يلزم . (6) نبات . (7) يغذون . (8) ماعدا ، إلا . (9) من مرض . (10) من شيخوخة . (11) من بيضة . (12) من حية . (13) تنقسم . (14) أحياء . (15) نباتات . (16) جوامد .

تمرین ١ - ترجمیل ا

أكل الجمل الآتية :

- (١) בעולם יש שלשה ...
- (٢) לכל-חי ... אכל ...
- (٣) בחדרי היה ... — ... ובו ...
- (٤) ביום ההלכת נותנים ... לילד ...
- (٥) בעת שהלכתי לשוח על שפת הים אספתי ...
- (٦) הזמיר מת מפני ש ...
- (٧) הפרחים גובלים מחסרון ה ...

تمرین ٢ - ترجمیل ب

أجب عن الأسئلة الآتية :

- (١) מה הן שלש ממלכות התולדה ?
- (٢) חבר משפט אחד על שלשתן ?
- (٣) האם לאכנים צריך באכילה ובשתיה ?

درس ٢٢ - שיעור מב.

בַּעַד^(١) כֶּסֶף^(٢)

איש אחד וכנס^(٣) אל מסעדה^(٤) פנה^(٥) אל המלצר^(٦) ושאל אותו:

— האפשר^(٧) לי לסעוד פה בעד כספי?

— למה לא? ענה המלצר. הלא כל-איש סועד בעד כספו. שב נא אדוני, לשלחן ואמר מה אניש לך.

האיש ישב לשלחן, עין^(٨) ברשימת^(٩) המאכלים וצנה^(١٠) להגיש^(١١) לו דגים^(١٢) צלי^(١٣) ופרות שונים^(١٤).

אחר הסעודה רמו^(١٥) למלצר ונתן לו גרוש אחד.

הלז תמה ושאל:

— מה הוא גרוש זה שנתת לי, אדוני? הלא סעודה זו עולה בעשרה גרושים.

— אמנם^(١٦) כן, אדוני, ענה האיש, אבל הלא שאלתי אותך, אם אוכל^(١٧) לסעוד בעד כספי - וגרוש זה הוא כל-כספי.

(ל" שפר)

المفردات :

- (١) بموجب . (٢) فِضِّي ، تُقَوِّدِي . (٣) دَخَلَ . (٤) مَطْعَمٌ . (٥) التفت . (٦) الخادم ، التابع .
(٧) أُمِّمَكِن . (٨) تَأْمَل ، تَبْصُر . (٩) في القائمة . (١٠) وأوصي ، وأمر . (١١) بَأَن يُحْضِر .
(١٢) سَمَكَ . (١٣) صلي ، لَحْمٌ مَشْوِيٌّ . (١٤) مختلفة . (١٥) أشار . (١٦) حقاً . (١٧) أَسْتَطِيعُ .

تمرین - ترجمیل .

- (١) מה שאל האיש את המלצר ?
(٢) מה ענה המלצר ?
(٣) מה צוה האיש להגיש לו ?
(٤) מה נמן האיש למלצר אחרי הסעדה ?
(٥) מה אמר לו המלצר ?
(٦) ומה ענה האיש ?

درس 23 - שיעור מג.

שיחה (תאטרון)

- באתי להציע⁽¹⁾ לך, כי תלך אתי הערב לתאטרון.
- לפני שבוע בקרתי⁽²⁾ את התאטרון ולא שבצתי רצון⁽³⁾ ממנו. הציגו⁽⁴⁾ איזה מחזה⁽⁵⁾ משעמם⁽⁶⁾ בארבע מערכות⁽⁷⁾, לא יכולתי לשבת עד סוף המחזה ועזבתי את האולם⁽⁸⁾.
- אבל היום מציגים מחזה-שעשועים⁽⁹⁾ חדש, ישחק⁽¹⁰⁾ הליצן⁽¹¹⁾ המפרסם⁽¹²⁾ שבא מפר"ז. כדאי⁽¹³⁾ איפוא⁽¹⁴⁾ לראות.
- אם כן אלך גם אני, ההכנות⁽¹⁵⁾ לך כרטיסי⁽¹⁶⁾ כניסה⁽¹⁷⁾?
- אינני זקוק⁽¹⁸⁾ לכרטיסים, בשבילי הכניסה חפשיית⁽¹⁹⁾, לי יש כרטיסי-חנם⁽²⁰⁾. את האחד אתן לך.
- תודה, אבל לא אשתמש⁽²¹⁾ בכרטיס חנם, מצבי⁽²²⁾ החמרי⁽²³⁾ מרשה⁽²⁴⁾ לי לקנות כרטיס.

المفردات :

- (1) لأعرض. (2) زرت. (3) أعجب. (4) مثلوا. (5) رواية. (6) مُلّة. (7) فصول. (8) القاعة. (9) مُضحكة. (10) يُمثل, يلعب. (11) الممثل الهزلي. (12) المشهور. (13) يستحق, يليق. (14) إذا. (15) هل أحضرت, أعددت. (16) بطاقات, تذاكر. (17) دخول. (18) مُضطّر, في حاجة. (19) مباحة, حرة. (20) مجانية. (21) أستعمل. (22) مركزي. (23) المادي. (24) يبيع, يسمح.

— אָבֵל אָנִי הָלֹא לֹא אֵלֶךְ אֶל הַשּׁוּק לְמַכְרוֹ (1) .

אֵיפֹה אַתָּה יוֹשֵׁב תְּדִיר (2) ?

— אוֹהֵב אָנִי לְשֹׁכֶת כָּלִפִּי (3) בְּמַת (4) הַחַיִּיזוֹן (5) . יֵשׁ לִי

מְקוֹם בְּשׁוּרָה (6) הַשְּׂבִיעִית מוֹל (7) הַבְּמָה (8) .

— מִמִּי (9) יִתְחִילוּ (10) בְּהַצָּגַת (11) הַחַיִּיזוֹן ?

— לִפִּי מוֹדַעַת (12) הַעֲמוּנִים (13) בְּשֹׁכֶת בְּדִיוֹק (14) .

— בְּעֲמוּנִים הֵם תָּמִיד מוֹדִיעִים , כִּי הַפְּתִיחָה תִּהְיֶה בְּשֹׁכֶת

בְּדִיוֹק , וְתָמִיד יוֹרֵם (15) הַמָּסָךְ (16) בְּשִׁמְנָה .

— אָבֵל עָלִינוּ לִהְיוֹת שָׁם בְּשֹׁכֶת . הֵיִשׁ לְךָ מִקְרָבָת (17) ? אַתָּה

יֹדֵעַ כִּי קֶצֶר-רְאוּת (18) אָנִי .

— אֶקַּח אִתִּי אֶת הַמִּקְרָבָת .

— אֵל תִּשְׁכַּח , וּבִכֵּן בַּחֲצִי הַשְּׂבִיעִית הִיָּה מוֹכֵן (19) .

(ל' שפר)

المفردات :

- (1) لَأَيَّامَهُ . (2) دائماً ، عادة . (3) تجاه ، أمام . (4) مسرح . (5) التمثيل .
 (6) في الصف . (7) تجاه ، أمام . (8) المسرح . (9) متى . (10) يتدثرون . (11) في عرض .
 (12) إعلان . (13) الجرائد . (14) بالضبط . (15) ترفع . (16) الستارة . (17) نظارة .
 (18) قصير النظر . (19) متجهزاً . مستعداً .

درس ٤٤ - שעור מוד.

בעלי מלאכה^(١)

החֵט (٢) תופר (٣) לנו: תליפות, (٤) פרוות, (٥) גלימות, (٦) מעפורות (٧)
כתפיות (٨) וקפשים (٩)

הסנדלר (١٠) תופר מעור (١١): נעלים, (١٢) מגפים, (١٣) סנדלים, (١٤)
מסולים, (١٥) מוקים (١٦). כלי (١٧) מלאכתו של הסנדלר הם: מרצע, (١٨)
צבת, (١٩) סכין, (٢٠) אמום, (٢١) מברשת, (٢٢) חוטים (٢٣) ופותים, (٢٤)
מסמרים, פטיש. (٢٥)

הסנדלר המתקן (٢٦) והמטליא (٢٧) טלאים על הנעלים הקרועות (٢٨)
נקרא אשפף. (٢٩)

المفردات :

(١) الصَّنَاع. (٢) الخياط. الحائك. (٣) يخيط، يحيك (٤) حائل. (٥) معاطف مُحلاة بالفرو.
(٦) جَبَبٌ. (٧) معاطف للسفر. (٨) مِثْرَاتٌ قصيرة بلا أكام توضع على الأكتاف. (٩) معاطف.
(١٠) الحذاء. (١١) من جلد. (١٢) أحذية. (١٣) أحذية طويلة ذات صلالة. (١٤) أخفاف ضاحكة
(مُحَرَّقة). سندل. (١٥) أكواث (شيشب في العامية). (١٦) غطاء الساق والحذاء يلبسه الصياد
أو الضابط ويصنع من الجلد المتين. (١٧) أدوات، أواني. (١٨) مخزر. (١٩) منزعة. (٢٠) سكين.
(٢١) قالب. (٢٢) فرجون. (٢٣) خيوط. (٢٤) مشمعة. (٢٥) قدوم. (٢٦) المصحح. (٢٧) والمرقع،
المرمم. (٢٨) المنزقة. (٢٩) إسكاف.

הַנֶּפֶחַ (י) עוֹשֶׂה פְּרָסוֹת (ז) - בְּרִזְלִי (ח) גְּרֻזִּים, (ט) פְּטִישִׁים, (י) מַעֲדָרִים (י) • כְּלִי מְלֹאכְתּוֹ הֵם : פְּטִישׁ, קָרְנֶס, (יז) סֶדֶן, (יח) מַפְחָה, (יט) הַנֶּגֶר עוֹשֶׂה רְהִיטִים : שֶׁלֶחָן, כֶּסֶא, מְנוּחָה, (י) אֲרוֹן, (יא) מִסְגְּרוֹת, (יב) שְׂדוֹת (יג) בְּעִלּוֹת (יד) מְגֵרוֹת (טו) וּבְלִי מְגֵרוֹת : הוּא חוֹטֵב (יז) בְּגֵרוֹן, מְנַסֵּר (יח) בְּמִשּׁוֹר, (יח) מְקַצֵּעַ (יט) בְּמִקְצוּעָה, קוֹדֵחַ (כ) בְּמִקְדָּח, פּוֹסֵל (כא) בְּמַפְסֶלֶת, תּוֹקֵעַ (כב) מְסַמְרִים בְּפִטִּישׁ, מוֹצִיא אוֹתָם בְּמִלְקָחִים, (כג) מְדַבֵּק אֶת חִלְקֵי הָרְהִיט בְּדַבֵּק, (כד) בֵּית מְלֹאכְתּוֹ נִקְרָא גִּגְרִיָּה •

הַפֶּחַח (כו) עוֹשֶׂה מִפָּח, (כז) מַחְמִים, (כח) דְּלִיִּים, (כט) נְטִלוֹת, (ל) מַחְכוֹת, (לא) מְרַחְשׁוֹת, (לב) מְשַׁפְּכִים, (לג) מְסַנְנוֹת, (לד) פְּמִפִּיּוֹת, (לה) פְּנִסִּים, (לו) כַּפּוֹת, מְזֻלְגוֹת • הוּא מְצַפֶּה (לז) אֶת הַנְּנוֹת (לח) בְּפָח, וְעוֹשֶׂה מְרֻזְבִּים (לח) בְּקִצּוֹתֵיהֶם, (ל) לְקִלוֹחַ (לא) מִי הַנֶּשֶׁם, (לב)

المفردات :

(١) الحِطَّاد. (٢) نِعال. (٣) حديدية. (٤) فُئوس. (٥) قَدَائِم. (٦) معازف. (٧) الكتيفة لالتقاط الحديد الساخن. (٨) سَدَنان. (٩) مَنفَاح. (١٠) صَوَانٌ يحفظ به الطعام. (١١) صَوَانٌ تُحفظ به الملابس. (١٢) أَطْرُ (ج: إطار). (١٣) أَصْرِيَّةٌ قِليالة الارتفاع. (١٤) ذات. (١٥) أَدْرَاج. (١٦) يَشْقُ. (١٧) يَقْطَعُ بِالْمِنْشَار. (١٨) مَنشَار. (١٩) يَبْرِي بِالْمَسْحِج. (٢٠) يَحْرَقُ، يَثْقُبُ بِالْمِقْدَح. (٢١) يَنْحِتُ، يَنْقُرُ بِالْمِثْقَار. (٢٢) يَغْرِس. (٢٣) مِمْرَعَةٌ. (٢٤) بَغْرَاء. (٢٥) السِّبَّالُ. (٢٦) مَن صَفِيح. (٢٧) آنية يُغْلَى بها الماء. (٢٨) دَلَاءٌ، (ج: دلو). (٢٩) دَوَارِق. (٣٠) مَقَالٍ (ج: مِقْلَةٌ). (٣١) مَقَالٌ عَدِيمَةُ الأيدي. (٣٢) أَقْصَاع. (٣٣) مَصَافٍ (ج: مِصْفَاة). (٣٤) مَحْكَّات. (٣٥) فَوَائِيسُ، مَصَابِيح. (٣٦) يَغْطِي، يَكْسُو. (٣٧) السُّطُوح. (٣٨) مَزَارِيب. (٣٩) بِأَطْرَافِهَا. (٤٠) يَسِيلُ. (٤١) المَطَرُ.

המסגור (1) עושה מנעולים, (2) מפתחות, (3) בריחים, (4) הוא עובד במסגריה.

הזנב (5) קובע (6) שמשות (7) בחלונות. את הזכוכית (8) הוא גוזר (9) בשמיר (10) ומדבק אל המסגרות בדבק. הוא עובד בונגיה.

הזהבי, (11) עושה ומתקן כלי זהב.

הסכך, (12) מסכך את הגג (13) בגגים, (14) בפח וברעפים. (15)

הברסי, (16) מעבד (17) עורות. (18)

הבנאי, (19) בונה בתים (20) מלבנים / מאבנים. (21)

הצבע, (22) צובע את הבגדים (23) בצבע. (24)

(ל" שפר)

المفردات :

(1) صانع الأقفال . (2) أقفال . (3) مفاتيح . (4) مزيج . (5) الزجاجي . (6) يثبت .
(7) زجاج . (8) الزجاجية . (9) يقطع . (10) بالماسة . (11) الجوهري . (12) صانع السطوح .
(13) السطح . (14) بالواح خشبية . (15) قرميد ، آجر ، طوب أحمر . (16) الدباغ . (17) يعمل .
(18) جلود . (19) البناء . (20) بيوت . (21) من حجارة . (22) النقاش . (23) المباني . (24) بالوان .

درس ٥٠ - שיעור מה.

מכתבים⁽¹⁾

(1)

קהיר, ח' אדר ה'תרצד'

אדון נכבד. (2)

בטוח (3) בטוב (4) לכבוד, מעיו (5) אני לבקש את כבודו להשילני (6)
ספרים אחדים מספרינו. (7) זה שלשה ימים כלוא (8) אני בחדרי מפני
מחלת צנה (9) קלה, והשעמום פה בקיסטנה (10) גדול מאד. וספרים לקרא
אין לי כעת. בתקותי (11) כי אדוני לא ישיב (12) את פני ריקם, (13)
הנני שלו בכבוד גמור.
אברהם עובדיה

المفردات :

(1) خطابات. (2) السيد المحترم. (3) وائق. (4) بطيئة. (5) أجسر، أشجع. (6) أن
يمعنى. (7) من مكتبته. (8) محجوز. (9) برودة، رطوبة. (10) في المصيف. (11) أملي.
(12) يرجع. (13) خائباً.

(2)

אָדון נִכְבֵּד .

קראתי בעתונים, (1) כי אדוני, מבקש לבית מסחרו פנקסן, (2) מתכבד
אני לבקש את אדוני להודיעני את התנאים, (3) ואם יהיו נוחים (4)
ורצוניים (5) בשבילי, נכון אני לקבל את המשרה. (6) הנני שולח לכבודו
תעודות (7) והמלצות (8) בדבר שרותי (9) עד עתה, המעידות (10) על
ישרי, (11) תרצינותי (12) ומסירותי (13) לעבודתי. הנני עובד באותו המקצוע (14)
זה שש שנים וכבר התמחיתי (15) בו .

אדוני יהיה בטוח, כי אשרתהו (16) באמונה (17) ובכל-כחי אשתדל (18)
לרכש (19) - לי אמונו (20) ושביעת רצונו .

ברגשי (21) כבוד ... (22)

(ל' ש')

المفردات :

(1) في الجرائد . (2) موظف لمسك الدفاتر ، وأصلها **פנקס** أى دفتر . (3) الشروط .
(4) موافقة . (5) مرضية . (6) الوظيفة . (7) شهادات . (8) توصيات . (9) خدمتى .
(10) التى تشهد . (11) استقامتى . (12) جدّى . (13) إخلاصى . (14) المادة . (15) تدرّبتُ .
(16) سوف أخدمه . (17) بأمانة . (18) أجتهد . (19) أن أكتسب ، أنال . (20) نِقْتَه . (21) بشعور .
(22) احترام .

درس ٤٦ - שעור מו.

הַכֶּפֶר^(١)

בַּכֶּפֶר אֵין רְחוּבוֹת^(٢) רַבִּים, וְהַבְּתִים קִטְנִים וְנִמוּכִים^(٣). בְּתֵי הַכֶּפֶר
בְּנוֹיִם עֵץ; הַנִּגּוֹת מְכַסִּים תֵּבֶן^(٤) אוֹ קֶרְשִׁים^(٥). עַל יַד כָּל-בֵּית יֵשׁ גֵּן
יָרֵק^(٦). בַּכֶּפֶר יֵשׁ גִּזִּים, מֵאַחֲרֵי הַבְּתִים יֵשׁ שְׂדוֹת^(٧) שֶׁעֲלֵיהֶם צֹמְחִים
חֲטִיִּם, שְׁעוּרִים^(٨) דוֹרָה, תַּפּוּחֵי - אֲדָמָה^(٩) וְעוֹד.

הָאֲנָשִׁים הַיּוֹשְׁבִים בַּכֶּפֶר הֵם אֶפְרַיִם^(١٠). הָאֶכָר עוֹבֵד אֶת הָאֲדָמָה.
בֵּיתוֹ שֶׁל הָאֶכָר קָטָן וְנִמוּךְ; רַק חֵדֶר אֶחָד אוֹ שְׁנַיִם יֵשׁ בְּבֵיתוֹ. שֵׁם הוּא
יּוֹשֵׁב עִם כָּל-בְּנֵי בֵיתוֹ וְעוֹשֶׂה אֶת כָּל-עֲבוּדוֹתָיו. בְּמָקוֹם זֶה יֵשׁ לוֹ
בְּנֵינִים אֶחָדִים בַּחֲצֵרוֹ: אָסֶם^(١١) לַתְּבוּאָה^(١٢) אֲרֹנָה^(١٣) לַסּוֹס, רֶפֶת^(١٤)
לַפָּרָה, וּמִלּוֹנָה^(١٥) לַכֶּלֶב. בַּחֲצֵרוֹ עוֹמֶדֶת עֹלָה לְנִסֵּעַ בְּקִיץ^(١٦) עֹלֶלֶת -
חֶרֶף^(١٧) (גִּרְדָּה) לְנִסֵּעַ בַּחֶרֶף, וְכָלִי זִרְעָה: מִחֶרֶשֶׁה^(١٨) מִשְׁדָּדָה^(١٩)

المفردات :

- (١) القرية. (٢) شوارع، طرق. (٣) ومنخفضة. (٤) تبن. (٥) ألواح خشبية. (٦) خضر.
(٧) حقول. (٨) شعير. (٩) تفاح الأرض، (بطاطس). (١٠) فلاخون. (١١) مخزن. (١٢) للغلة.
(١٣) منود. (١٤) زربية. (١٥) مرقد الكلب. (١٦) في الصيف. (١٧) زحافة. (١٨) محراث.
(١٩) زحافة (زراعة).

את (1) ומוריגים • (2) במחרשה הוא חורש את האדמה • את המחרשה
מושכים השורים או הסוסים •

האפר חורש לזרע, הוא חורש את האדמה, למען עשות אותה רכה •
אחרי כן הוא זורע: זורק (3) גרגרים באדמה, מן הגרגרים צומחות
שבילים • (4) בשבילים יש גרגרים •

בקנין קוצר (5) האפר את השבילים במגל, (6) אחרי הקציר הוא
מאלם (7) אלים ומכיל (8) אותן בעגלה אל הגרן • (9) בגרן דשים (10) •
את השבילים במוריגים •

את הגרגרים טוחן (11) האפר בטחנה (12) ועושה מהם קמח; (13) מקמח
אופים (14) לחם •

المفردات :

(1) معزف • (2) تروج • (3) يذري • (4) سنابل • (5) يحصد • (6) منجل •
(7) يحزم حزما • (8) يوصل • (9) الحرين • (10) يدوسون • (11) يطحن • (12) في المطحن •
(13) الدقيق • (14) يخبزون •

תרגיל — תרגיל

- (1) מה הם הבתים בכפר?
- (2) מה יש על יד כל-בית?
- (3) איפה הם השדות?
- (4) מה צומח על השדות?
- (5) למה משמש האסם?
- (6) במה קוצרים את השבילים?
- (7) איפה טוחנים את הגרגרים?

درس ٤٧ - שעור מז .

מוֹשֶׁה רַבֵּנוֹ עַל הָהָר^(١) סִינִי

בַּחֹדֶשׁ הַשְּׁלִישִׁי לְצֵאת בְּנֵי-יִשְׂרָאֵל מֵאֶרֶץ מִצְרַיִם הוּא חֹדֶשׁ סִינִי .

בָּאוּ בְנֵי יִשְׂרָאֵל אֶל הָהָר סִינִי .

וְהָר סִינִי כָּלוּ בּוֹעֵר בָּאֵשׁ . יָרַד אֱלֹהִים עַל הָהָר . וּמֹשֶׁה בֶּן עַמְרָם

עָלָה עַל הָהָר . בְּנֵי יִשְׂרָאֵל , הֵם , נָשִׂיהֶם וּבְנֵיהֶם עֹמְדִים בְּמַתְחָתִית^(٢)

הָהָר לְשִׁמְעַת אֵת קוֹל אֱלֹהִים .

בָּרַק הַבָּרָק - וְנִפְקְחוּ^(٣) עֵינֵי הָעֹרִיִּים ,^(٤) רָעַם^(٥) הָרָעַם - וְנִפְתְּחוּ

אָזְנֵי הַחֹרָשִׁים .^(٦)

וְרוּחַ נִשְׁבָּה^(٧) מִזֶּן-הָעֵדֶן ,^(٨) וְטָהַר^(٩) כָּל-הָעוֹלָם מִכָּל-טִמְאָה .^(١٠)

וְכָל-הַחֹלִיִּים^(١١) נַעֲשׂוּ בְרִיאִים .^(١٢)

المقررات :

^(١) جبل (وَيُشِيرُهُنَا إِلَى طُورِ سَيْنَاءَ) . ^(٢) فِي أَسْفَلِ . ^(٣) تَفَتَّحَتْ . ^(٤) الْعُمَى . ^(٥) رَعَدَ .

^(٦) الصَّامَاتِ . ^(٧) هَبَّتْ . ^(٨) جَنَّةٌ عَدْنٌ أَى الْجَنَّةُ ، الْفَرْدُوسُ . ^(٩) تَطَهَّرَ . ^(١٠) نَجَاسَةً .

^(١١) الْمَرَضَى . ^(١٢) بَرِئُوا مِنَ الْمَرَضِ .

וַיְדַבֵּר אֱלֹהִים ...

וּבְרָנַע (1) חָהוּא צָפּוֹר (2) לֹא צִפְצָפָה, (3) עוֹף לֹא פָּרַח. (4)
מְלָאכִים (5) לֹא עָפוּ, רוּחַ לֹא נָשַׁב, יָם לֹא זָע. (6) בְּרִיּוֹת (7) לֹא דִבְּרוּ,
יוֹשְׁבִים לֹא קָמוּ, עוֹמְדִים לֹא יָשְׁבוּ, חַיָּה לֹא הִשְׁמִיעָה קוֹלָהּ. כָּל-הָעוֹלָם
שָׁמַע, שָׁתַק וְהִמָּתִין ... (8)

יֵצֵא קוֹל אֱלֹהִים, וְהַקּוֹל הוֹלֵךְ וְחֹזֵק וּמִמֶּלֶא אֵת כָּל-הָעוֹלָם:

— אֲנֹכִי ה' אֱלֹהֶיךָ, אֲשֶׁר הוֹצֵאתִיךָ מֵאֶרֶץ-מִצְרַיִם! —

(מֵאגֵּדוֹת יִשְׂרָאֵל)

المفردات :

(1) وفي تلك اللحظة . (2) عصفورة . (3) غرّدت . (4) طار . (5) ملائكة . (6) تحرك .
(7) مخلوقات . (8) وانتظر .

درس ٤٨ - שעור מח.

قصيدة في الغزل - שיר ידידות⁽¹⁾

מה לך צביה⁽²⁾ תמועי צירוף⁽³⁾
מדוד⁽⁴⁾ צלעיו⁽⁵⁾ מלאו צירוף⁽⁶⁾ ?

לא תדעי כי אין לדודך מזמן
בלתי שמע קול שלומותיך .

אם הפרידה⁽⁷⁾ על שנינו נגזרה⁽⁸⁾ ,
עמדי מעט עד אחזה פניך .

לא אדעה אם בין צלעי נעצר⁽⁹⁾
לבי , ואם ילך למסעיך .

חי אהבה ! זכרי ימי חשקך⁽¹⁰⁾ , כמו
אזכר אני לילות - תשוקותיך⁽¹¹⁾ .

כאשר דמותך⁽¹²⁾ בחלומי יעבור ,
בן אעברה וא בחלומותיך .

المفردات :

(1) غزل . (2) طيبة . (3) رسالاتك . (4) عن حبيب . (5) أضلاعه . (6) مراسيلك , سهامك ,
أوجاعك . (7) فراق . (8) تحتمت . (9) حجز . (10) عشقك . (11) أشواقك . (12) طيفك .

ביני וביןך ים דמעות, יִהְמוּ⁽¹⁾ ,
וליו⁽²⁾ , ולא אוכל עבור אליך :

אך לו פֶּעַמִּיךָ⁽³⁾ לעברו קרבו
או נבקעו⁽⁴⁾ מימי לכה וגליך ...

מימי דמעות לחכה⁽⁵⁾ אשך⁽⁶⁾ , וגם
אבני לבבות שחקו⁽⁷⁾ מימך :

באתי באש חשקך ומי בכי, אהה
לפי בדמעותי וגחליך⁽⁸⁾ ! ...

מראה דמות אדם⁽⁹⁾ עלי ספיר⁽¹⁰⁾ בעת
אראה שפתיך עלי שניך :

שמש בפניך, וליל תפרשי⁽¹¹⁾
על זקרי עבי⁽¹²⁾ קוצותיך⁽¹³⁾ :

משי⁽¹⁴⁾ ורקמה⁽¹⁵⁾ הם כסות גופך, אכל
החן והיפי כסות עיניך :

משכית⁽¹⁶⁾ עלמות⁽¹⁷⁾ מעשה יד איש, ואת
ההוד⁽¹⁸⁾ והחמדה⁽¹⁹⁾ שכיותיך⁽²⁰⁾ ...

المفردات :

- (1) تهبج. (2) أمواجه. (3) أقدامك. (4) شقت. (5) لحزت, التهمت. (6) نارك.
(7) سحقت, طحنت. (8) وجررك. (9) ياقوت. (10) مهبو, لؤلؤ. (11) بيسطين, تشرين.
(12) كثافة. (13) خصائل شعرك, صفائك. (14) حرير. (15) الثياب المنقشة, المطرزة.
(16) زى. (17) قنيات. (18) البهاء. (19) الجمال الفاتن. (20) زيناتك.

הנה כבוד נשים תהלתן (י) ואת
בך נכבדו היום תהלותיך ...

לא אשמעה קולך , אבל אשמע עלי
סתרי לבבי קול צעדותיך (ז)

פקדי (ח) ביום פקדך לחיות חללי (ט)
חשקך , ויום בו יחיו ממך .

נפשי להשיב אל גויה (י) , כי ביום
נסעך בצאתך יצאה אחריך ...

(ר' יהודה הלוי)

المفردات :

(۱) مَدْحُون . (۲) خطواتك . (۳) اذكري . (۴) قتالي . (۵) جثة .

أبو الحسن اللاوي

هو السيد يهوذا اللاوي الملقب بأبي الحسن اللاوي . وُلِدَ في مَدِينَةِ طَلَيْطَلَةَ بِالْأَنْدَلُسِ سنة ۱۰۸۰ م . وهو أَكْبَرُ الشعراءِ العَبْرِيِّينَ في القُرُونِ الوُسْطَى ، وقد أَنشَدَ الشَّعْرَ في الغَزَلِ والإِخاءِ وَكُلِّ نواحي الاجتماع . ويمتاز شِعْرُهُ عن شِعْرِ مُعاصِرِيهِ بِشِدَّةِ العَوَاطِفِ وَقُوَّةِ الْخَيَالِ وَسَلَاةِ الْأُسْلُوبِ وَجَرَالَةِ اللَّفْظِ ، وهو مع ذَلِكَ فَيَلَسُوفٌ عَظِيمٌ وَلَهُ في الفَلَسَفَةِ الدِّينِيَّةِ مُؤَلَّفٌ مشهورٌ بِالكِتَابِ الْخَوَازِرِي ، أَلْفَهُ بِاللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ وَتَرَجَمَهُ عَنْهُ ابْنُ تَابُونٍ إِلَى الْعِبْرِيَّةِ .

وما لي ترجمة لقصيدة له عبرية في الغزل :

يا ظبيّة ملأت فؤادي لوعة
إن تقطعي عني الرسائل لم أبت
إني ألقب في خيالك ناظري
قلبي ! أباق لا يزال مكانه ،
فقد كرى . بالحُب أيام الهوى
إن نمت مرّ خيالها في خاطري
إن الدموع وقد تكاثرت ماؤها
لكن إذا شئت العبور لقيته
أجريت دمعاً في الصبابة أنياً

لا تصرمي جبل الهوى بحفاك
إلا كما بات السليم الشاكي
وأبشّ شكاوى بعد نواك
أم فارق الأضلاع كي يلقاك ؟
وتعلمي أني أسير هواك
هلاً رأيت خياله وراك
بحر خضمّ حال دون لقاك
فرقين فارتاحت له قدماك
وأذبت قلباً لم يديه سواك

* *

يفتر تفرّك عن لآلي فوقها
ولقد ارتنى الليل منك غدائر
ولقد ستموت على الحرير ملاسة

شفّان كالياقوت . ما أبهاك !
سود ومصباح الدجى خدّاك
وقد ارتدت خلع البها عيناك

* *

إن يبعد الترحال صوتك والنوى
إن آن أن تهبي الحياة لهالك
فلترجي روجي إلى فأنها

فلقد أحس القلب همس خطاك
أودى به برح الهوى الفتاك
يوم الفراق تتبعت مسعاك

نظمها بالعربية : أحمد أبو بكر إبراهيم

طالب بدار العلوم العليا

درس ٢٩ - שעור מ"ט.

البحر الهائج - ים סוער^(١)

וְהָאֲנִי ^(٢) חוֹלָה ^(٣)	הַמּוֹ ^(٢) גָּלִים ^(٣)
יֵרֶדָה וְעוֹלָה	בְּרוּץ ^(٤) גִּלְגָּלִים ^(٥)
וְעֵין תּוֹלָה ^(٦)	וְעֵבִים ^(٦) וְקָלִים
לְחוּבָלִים ^(٧) אֲיִם ^(٨) .	עַל פְּנֵי הַיָּם .
וּלְבִי מַחֲשָׁה ^(٩)	קִדְרוֹ ^(٧) שָׁמַיִ
אֲנֻנָּה ^(١٠) לְמַמְשָׁה ^(١١)	נִיחָמְרוֹ ^(٨) מִיָּמִי
כָּעַל יַד-מֹשֶׁה	וְעָלוּ תְהוֹמָי
אֶהְרֶן וּמִרְיָם .	וְנִשְׁאוּ דָכִים ^(٩) .
אֶקְרָא אֲדֹנִי	וְסִיר ^(١٠) יִרְתִּיחַ ^(١١)
וְאִירָא עֲוֹנִי ^(١٢)	וְקוֹל יִצְרִיחַ ^(١٢)
פֶּן ^(١٣) תַּחֲנוּנִי ^(١٤)	וְאֵין מִשְׁבִּיחַ ^(١٣)
יִהְיֶה טָרַח ^(١٥) . . .	לְהַמּוֹן קָשִׁים ^(١٤) .
שָׁחָה ^(١٦) קִרְנָם ^(١٧)	וְרַפּוֹ ^(١٥) חֲזָקִים
וְנִבְהַל ^(١٨) סִרְנָם ^(١٩)	וְנִחַלְקוּ ^(١٦) אֶפְיָקִים ^(١٧)
וְנִלְאַה ^(٢٠) תִּרְנָם ^(٢١)	חֲצִים ^(١٨) עֲמָקִים ^(١٩)
לְפָרוֹשׁ ^(٢٢) כְּנָפָיו .	וְהָרִים חֲצִים .

וְהָיָה לְיָמֶיךָ (٥١)	יִרְתַּח (٢٩) בְּלִי אִשׁ (٤٠)
בְּעַד יָם אֵיתָן (٥٢)	וְלֵב מִתְאַשׁ (٤١)
יִקְדִּישׁ (٥٣) כְּחֵתָן (٥٤)	בְּעַת (٤٢) הַתְּבֹאֵשׁ (٤٣)
לְמִשְׁתָּה (٥٥) אֲסוּפִיו (٥٦) .	בְּמִשׁוֹט (٤٤) מְנִיפִיו (٤٥) .
יָד אֶקְיָנוֹס	וְהָאֲנִי כְּשָׂכּוֹר (٤٦)
תֵּאָהֵב לְכֹנוֹס (٥٧)	יִתְעַתֵּעַ (٤٧) וְיִהְיֶה כְּשָׂכּוֹר (٤٨)
וְאֶבֶד (٥٨) מְנוֹס (٥٩)	בְּלִי הוֹן (٤٩) יִמְכּוֹר (٥٠)
וְאֶפְסָ (٦٠) מְבָרַח (٦١) . . .	שׁוֹכְנִי כְּתִפִּיו

(ר"י יהודה הלוי)

المفردات :

(١) هَانِج . (٢) هَاجَتْ . (٣) الأمواج . (٤) بِسْرَعَةٍ . (٥) الدَّوَالِب . (٦) وَكثيفة .
(٧) كَفَّهَتْ . (٨) وَغَلَتْ . (٩) تَلَاطَمَ الأمواج . (١٠) وَحَلَّة . (١١) تَغْلِي . (١٢) يَصْرُخ .
(١٣) مُسَكِّنٌ . (١٤) قَسَوْتُهَا . (١٥) وَضَعْتُ . (١٦) وَانْقَشَعَتْ . (١٧) تَيَّارَاتِ الْبَحْرِ . (١٨) نَصْفَهَا .
(١٩) أَعْمَاق . (٢٠) وَالسَّفِينَةِ . (٢١) تَرْتَجُّ . (٢٢) مُتَعَلِّقَةٌ . (٢٣) الْمَلَّاحُونَ . (٢٤) أَيْن . (٢٥) يَصْمِتُ .
(٢٦) أُنْتَظَرُ . (٢٧) أُنَجِّدُ . (٢٨) ذَنْوِي . (٢٩) رِمَا . (٣٠) تَضَرَّعِي . (٣١) تَعَبٌ . (٣٢) طَاطَأْتُ .
(٣٣) رَعَوْسَهَا . (٣٤) وَقَزَع . (٣٥) رَبَّانَهَا . (٣٦) وَعَجَزَتْ . (٣٧) قَلْوَعَهَا . (٣٨) أَنْ تَبْسُط .
(٣٩) يَقْلِي . (٤٠) نَار . (٤١) يَأْسٌ . (٤٢) عِنْد . (٤٣) الْكَرْه . (٤٤) مَجْدَاف . (٤٥) مُحَرَّكُوهُ .
(٤٦) كَالسَّكَانِ . (٤٧) تَسَخَّرُ . (٤٨) تَهَزُّأ . (٤٩) مَالٍ . (٥٠) تَبِيع . (٥١) حَوْتَ الْبَحْرِ .
(٥٢) شَدِيدُ الْقُوَّة . (٥٣) يَدْعُو . (٥٤) كَالْعَرِيس . (٥٥) لِلْوَلِيمَةِ . (٥٦) مَدْعُوَيْن . (٥٧) أَنْ تَجْتَمِعَ
بِهِمْ ، أَنْ تَبْتَلِعَهُمْ . (٥٨) وَضَاع . (٥٩) الْمَنَاص . (٦٠) وَزَالَ ، وَانْقَطَعَ . (٦١) الْمَفَرَّ .

نَشِيدُ الْبَحْرِ الْمَاجِ

بِحَارٍ تَهيجُ وَمَوْجٌ يثورُ مِنْ السُّفُنِ الْمَاحِرَاتِ تَسِيرُ
 فَيَارِبْ إِنَّ السَّمَاءَ اكْفَهَرَتْ وَأَزْبَدَ مَاءٌ وَأَصْحَى يَقُورُ
 وَهَاهُوَ عَمَقُ الْمِيَاهِ بَيْنُ وَرَعْوَتِهَا فِي الْفَضَاءِ تَطِيرُ
 وَفَارَ وَصَحَّ الْحَيْطُ بِصَوْبِ وَمَا مِنْ مَغِيثٍ لَذَاكَ يُجِيرُ
 تَلَّاسَتْ قُوَى وَالْمِيَاهُ تُسْقُ فَنِصْفُ جِبَالٍ وَنِصْفُ يَغُورُ
 وَتَهْوَى وَتَقْلُو السَّفِينَةُ فِيهَا وَلَيْسَ لَهَا مُنْقِذٌ أَوْ مُجِيرُ
 يَقْلَى سُكُوتٌ يُرِيدُ نَجَاةً وَمُوسَى وَهَارُونَ نِعَمَ النَّصِيرِ
 وَمَرِيَمُ أَسْعَفَتْ الْمُسْتَجِيرِ فَقَرَّ فُؤَادُ يَكَادُ يَطِيرُ
 إِلَهَى أَخَافُ صَلَاتِي تَضِيعُ فَرَحْمَاكَ ذَنْبِي إِلَيْكَ كَبِيرُ
 وَمَاتَ رُعُوسُ الْقُلُوعِ لِحَارَ رَأَيْسُ السَّفِينَةِ وَهُوَ قَدِيرُ
 وَتَغْلَى الْمِيَاهُ وَلَا نَارَ فِيهَا فَتَكْسِرُ مَجْدَافَ مَنْ يَسْتَجِيرُ
 وَمَالَ السَّفِينُ وَصَارَ الْهَلَاكُ يَحُوطُ النُّفُوسَ وَجَاءَ النَّذِيرُ
 وَقَدْ فَرِحَ "اللَّوِيَّتَانُ" بِهَذَا فَأَطَعَمَهَا لِلْوَحُوشِ الْأَمِيرُ
 وَمَدَّ الْحَيْطُ يَدَيْهِ إِلَيْنَا رَأَيْنَا الْقَرَارَ فَكَانَ الْمَصِيرُ

نظمها بالعربية : حسن عبد الله الجيار

طالب بدار العلوم العليا

درس ۵۰ - שעור ב.

قصيدة البؤس - שיר תוגה על רע בודלו

(א) אלו לפי (۱) אידי (۲) דמעי זלון (۳)
לא דרכה (۴) רגל אנוש יבשת ;
אך (۵) לא למי נח לבד כרת (۶) ברית (۷)
כי גם לדמעי נראתה הקשת (۸)

(ב) גלגל (۹) ומזלות (۱۰) במעמדם (۱۱)
נטו (۱۲) במהלכם למולדתי ;
לו יהיו גרות (۱۳) סחורתי (۱۴)
לא יאסוף (۱۵) שמש עדי מותי

(ג) אינע להצליח ולא אוכל ,
כי עותוני (۱۶) ככבי (۱۷) שמי ;
לו אהיה סוחר (۱۸) בתכריכים (۱۹)
לא יועזן (۲۰) אישים בכל-ימי ;

المفردات :

(۱) بحسب . (۲) بؤسى ، يلى . (۳) تطل . (۴) داس . (۵) فقط . (۶) قطع . (۷) عهد .
(۸) قوس قزح . (۹) عجل . (۱۰) والبروج (الفلكية) . (۱۱) في دوراتها . (۱۲) مالوا ، انحرفوا .
(۱۳) أنوار ، شمعات . (۱۴) تجارتي . (۱۵) تغرب . (۱۶) عوجتي . (۱۷) كواكب . (۱۸) تاجر .
(۱۹) بكفان . (۲۰) يموتون .

(ד) אֲשָׁכִים (١) לְבֵית הַשָּׁר, (٢)
 אֲמָרִים : כָּבַד (٣) רָכַב ;
 אָבָא לָעַת עָרַב -
 אֲמָרִים : כָּבַד שָׁכַב, (٤)
 או יַעֲלֶה מְרַכֵּב ,
 או יַעֲלֶה מְשַׁכֵּב -
 אוֹיָה (٥) לְאִישׁ עָנִי ,
 נוֹלַד (٦) כָּלִי כוֹכַב .

(ר' אברהם אבן עזרא)

المفردات :

(١) أَتَكَرَّ . (٢) الرئيس المحسن . (٣) قد . (٤) رقد ، نام . (٥) الويل . (٦) وُلِدَ .

السيد ابراهيم بن عزرا

وُلِدَ بمدينة طليطلة في الأندلس سنة اثنين وتسعين وألف بعد الميلاد ، ثم قضى شطرا كبيرا من حياته الأولى في مدينة قرطبة التي كانت تموج في ذلك الوقت بالعلماء والكتاب والمؤلفين ، وهناك درس أصول الدين وتشيع العلوم الحكيمة فلم يلبث أن خرج على الناس بأفكار تتضارب مع أفكار معاصريه . وكان طبيعيا أن يصطدم بهم ، وأن يقفوا له وقفة عداء دَفَعَتْ به إلى الرحيل عن وطنه فلم يقر له بعد ذلك قرار ، بل كنت تراه دائما على سفر ، لا يتزل يومه ببلد إلا ليرتحل في غده إلى سواه كأنه مَوَكَّلُ بَقَضَاءِ الْأَرْضِ يَزْرَعُهُ فَيَنْبِثُهُ بِحُلْ بَايَطَالِيَا إِذَا بِهِ يَرْحَلُ إِلَى فَرَنْسَا ثُمَّ إِلَى بِلَادِ الْيُونَانِ ، وفي آخر عهده بالحياة نزل بريطانيا العظمى واتخذ لندن مقرا له حتى وافته منيته سنة ألف ومائة وسبع وستين بعد الميلاد (١١٦٧ م) .

وقد أذاقته هذه الحياة المتقلبة كثيرا من أنواع الشقاء وألوان البؤس ، بيد أنه على الرغم من ذلك لم تذلل نفسه ولم تنطفئ جذوة النشاط التي كانت تغمر جسمه وتلهب فكره وتلهب وجدانه ومشاعره . بل لقد كانت تزيده عواصف آلامه قوة وصلابة ، فظل يعمل بجد ونشاط ما بين كتب يؤلفها وأشعار يمتدح بها ذوى الأريحية ممن يهزمهم الأدب الرقيق الى الندى ، ولكن إذا علمنا أن الكرام قليل في كل زمان وفي كل مكان استطعنا أن ندرك مقدار بؤسه وكيف أن عيشته كانت غاضبة لا ترضى الا بقدر ، ولعلنا لا نجد امرأة لها أصفى من تلك المعاني الشعرية التي أتيج لي صوغها في هذا الأسلوب العربي :

عَلَى قَدَرٍ بُؤْسِي لَوْ تَفِيضُ عَلَى نَحْوِي دُمُوعِي ! جَعَانِ الْبَرَّ أَشْبَهَ بِالْبَحْرِ
وَأَطْلَعَنْ قَوْسًا فِي السَّمَاءِ مُمَانًا لِمَا عَاقَبَ الطُّوفَانَ فِي غَايِرِ الدَّهْرِ

كَأَنَّ بُرُوجَ الْكَوْنِ يَوْمَ وَلَادَتِي تَسِيرُ بِلا رُشْدٍ ، فَتُخْطِئُ فِي السَّيْرِ
أَحَاوِلُ جُهْدِي النُّجُجَ ، لَوْلَا كَوَاكِبُ أَضَلَّتْ رَشَادِي ، بَيْنَمَا أَرَشَدْتُ غَيْرِي

فَلَوْ أَنِّي بِالشَّمْعِ كُنْتُ مُتَاجِرًا أَقَامْتُ عَلَى الْفُلِكِ الْعَزَالَةَ لَا تَجْرِي
وَأِنْ غَدَتِ الْأَكْفَانُ فِي السُّوقِ سِلْعَتِي لَعَاشَ جَمِيعِ النَّاسِ أَطْوَلَ مِنْ عُمْرِي

طَرَقْتُ بَيُوتَ الْخَيْرِ مَبَكَّرًا تَحَبَّرْتُ أَنْ قَدْ فَارَقُوا الْبَيْتَ فِي الْفَجْرِ
وَعِنْدَ غُرُوبِ الشَّمْسِ أَسْرَعْتُ نَحْوَهُمْ فَالْفَيْتَهُمْ نَامُوا ، فَبَيْتٌ عَلَى جَمْرٍ
عَجِبْتُ لِدُنْيَا أَسْرَفَتْ فِي إِسَاءَتِي وَنَحِيسٌ إِذَا أَخْطُو يُسَارِعُ فِي إِثْرِي
إِذَا كَانَ حَظِّي فِي الْحَيَاةِ كَمَا أَرَى مَا حِيلَتِي ! وَالْهَضِرُ إِنِّي لَفِي خُسْرِ

نظمها بالعربية : أحمد أحمد عبد المجيد
طالب بدار العلوم العليا

درس ٥١ - תעור נא .

في محاسن الطبيعة في مصر על הדר^(١) הפבע^(٢) במצרים

- הפשט^(٣) הזמן בנדי חרדות^(٤)
 ולבש . את בנדי החמודות^(٥) ?
 ולבשה האדמה שש ורקמה^(٦)
 ועשתה משבצות^(٧) זהב רפידות^(٨) ;
 וכל מזרע^(٩) יאור^(١٠) תשבץ^(١١) , כאלו^(١٢)
 נאות^(١٣) גשן^(١٤) בחשן^(١٥) הן אפודות^(١٦) ;
 ומרבדי^(١٧) נאות מדבר^(١٨) חטובות^(١٩)
 ורעמסס^(٢٠) ופתם^(٢١) פז^(٢٢) רבדות^(٢٣) .

المفردات :

- (١) بهجة . (٢) الطبيعة . (٣) أخلع . (٤) الاضطراب . (٥) الجميلة . (٦) الملابس المصنوعة
 من الكتان المطرز . (٧) نسيج . (٨) بسط ، طنافس . (٩) مزرعة . (١٠) نهر النيل . (١١) نسيج
 مزخرف . (١٢) كأنه . (١٣) واحات . (١٤) منطقة جوشن (لربما كانت البحيرة) . (١٥) بالصدر .
 (١٦) زينة ، حلية . (١٧) وطنافس . (١٨) الصحراء . (١٩) مقسمة . (٢٠) مدينة رعسيس .
 (٢١) والفيوم . (٢٢) لؤلؤ . (٢٣) مفروشة .

וְלֵב יִפְתָּה (י) וַיִּשְׁכַּח אֶת זְקוּנָיו (י)
וַיִּזְכֹּר עוֹד יְלָדִים אוֹ יְלָדוֹת .
כְּגוֹ-עֵדֶן (י) בְּמַצָּרִים בְּפִישׁוֹן (י) ,
בְּנֻזוֹת עַל שְׂפַת נָהָר וְשָׂדוֹת (י) .
וְהַקְּמוֹת (י) יִרְקָקוֹת (י) אֲדָמוֹת
וְלִרְקָמוֹת מְלַבְּשׁוֹת בְּגָדוֹת ;
וְרוּחַ יָם תְּגִיפֵמוֹ , וְנִרְאוּ
כְּמוֹ מְשַׁתְּחָוֹת (י) אֶל-אֵל וּמִדּוֹת (י) .

(ר"י יהודה הלוי)

المفردات :

(1) يَتَخَدَّعُ ، يَفْتَنُ . (2) شَيْخُوخَتُهُ . (3) كَالْجَنَّةِ . (4) بَنَاجِلُ النِّيلِ . (5) وَحَقُولُ .
(6) وَالسَّنَابِلُ . (7) صَفَرَاءُ . (8) سَاجِدَةٌ . (9) تُسَبِّحُ (خَالِقَهَا) .

درس 52 - שעור נב.

فصل الربيع - על האביב⁽¹⁾

כתנות⁽²⁾ פסים⁽³⁾ לבש⁽⁴⁾ הגן

וכסות רקמה מדי⁽⁵⁾ דשא⁽⁶⁾ ;

ומעיל תשבץ עטה⁽⁷⁾ כל-עץ

ולכל-עין הראה פלאו⁽⁸⁾ ;

כל-ציץ⁽⁹⁾ חדש⁽¹⁰⁾ לזמן חדש

יצא שחק⁽¹¹⁾ לקראת בואו

אף לפניהם שושן⁽¹²⁾ עבר

מלך על כל הורם כסאו .

יצא מבין משמר⁽¹³⁾ עליו⁽¹⁴⁾

נישנה⁽¹⁵⁾ את בגדי כלאו⁽¹⁶⁾ .

מי לא יודה⁽¹⁷⁾ לאל עליו

האיש שהוא ישא⁽¹⁸⁾ חטאו⁽¹⁹⁾ .

(ר' משה אבן עזרא)

المفردات :

(1) الربيع . (2) قصان . (3) مختلفة الألوان . (4) ملابس . (5) كلاه . (6) لبس . (7) بهاء .

(8) برعم . (9) حديث . (10) يضحك . (11) الورد . (12) حراسة . (13) أوراقه . (14) وغير .

(15) سجنه . (16) يسبح . (17) يتحمل . (18) ذنبه .

موسى ابن عزرا

في سنة ١٠٧٠ م ولد السيد موسى بن عزرا بمدينة غرناطة من أسرة عربية ذات شأن ، وكان والده يشغل منصبا هاما في الحكومة .

هجر موسى موطنه وظل يتنقل في البلاد ويضرب في الأرض ، ولقد عاش عزرا طول حياته لأن أخاه أبي أن يزوجه من ابنته التي هام بها ، فراح يقول فيها الشعر ويرى العزاء في ترديد ما ينشد ولقد ضم إلى مهارته في الشعر حذقه لكثير من العلوم والفنون ، فكان بذلك عالما ضليعا وشاعرا بليغا ، منح دقة في الحس وصفاء في الشعور ، فأنت تراه في بكاه وفي فرحه وفي غزله وفي وصفه للطبيعة صادق الوجدان . ولقد خلف كثيرا من الشعر في شتى الأغراض ولكن الكثير منه لا يزال مخطوطا في المكاتب والمطبوع منه قليل .

وله مؤلف مشهور في تاريخ النظم والنثر في اللسانين العبري والعربي والموازنة بينهما في اللغتين ، وله مع ذلك مؤلفات في الفلسفة وتوفى سنة ١١٣٩ . وما يلي ترجمة لأبيات له في وصف الربيع :

الربيع

هَذِي الْحَدَائِقُ قَدْ لَيْسَنَ بَدَائِعًا	صُنِعَ الرَّبِيعُ عَدِيدَةَ الْأَلْوَانِ
وَكَاَنَّ أَشْجَارَ الرِّيَاضِ عَرَائِسُ	لَيْسَتْ أَجَلٌ كُنِيَ لِيَوْمٍ قِرَانِ
مَلَأَتْ عُيُونَ النَّاطِرِينَ بَشَاشَةً	كَلَمَاءَ مِلءٍ نَوَاطِرَ الظُّمَانِ
وَبَرَاعِمٍ جُدْدٍ لِحِدَّةٍ فَصَلَهَا	بَرَزَتْ بِوَجْهِ ضَاحِكٍ فَتَّانِ
وَالْوَرْدُ فِي تِلْكَ الزُّهُورِ كَأَنَّهُ	مَلِكٌ أَمَامَ الْجُنْدِ فِي مِيدَانِ
طَلَعَتْ رُءُوسُ النَّوْرِ مِنْ أَكْثَامِهَا	مِثْلَ السَّجِينِ نَضًا ثِيَابَ هَوَانِ
فَكَسَاهُ أَهْلُوهُ أَعَزَّ ثِيَابِهِ	فِي يَوْمٍ تَكْرِيمٍ وَيُسْرِ هَانِ
يَا مُبْدِعَ الْأَكْوَانِ مَنْ لَمْ يَعْتَرَفْ	بِبَدِيعِ صُنْعِكَ نَاءَ بَانَحْسَرَانِ

نظمها بالعربية : ابراهيم عبد الفتاح

الطالب بدار العلوم العليا

مختارات من كتاب العهد القديم

العهد القديم وأقسامه

ينقسم العهد القديم إلى ثلاثة أقسام وهي :

- (١) التوراة — תּוֹרָה
- (٢) الأنبياء — נְבִיאִים
- (٣) المكتوبات — כְּתוּבִים

ويجمع هذه الأقسام كلمة חֹנֶךְ (تنخ) التي يستعملها الاسرائيليون لتسمية الكتاب المقدس إذ كل حرف من هذه الكلمة يرمز به إلى قسم من هذه الأقسام الثلاثة .

التوراة — תּוֹרָה

التوراة ومعناها في العبرية الشريعة ، وهي التي أنزلت على سيدنا موسى عليه السلام ، وتنقسم إلى خمسة أسفار معروفة عند الاسرائيليين بـ חומשים (أخماس) . ويطلق على كل سفر منها اسم חומש (خمس) وتسميتها كالاتي :

- (١) سفر בְּרֵאשִׁית أي سفر التكوين :

يحتوي هذا السفر على تكوين العالم وخلق آدم وحواء عليهما السلام وعلى تاريخ سيدنا نوح عليه السلام والطوفان وعلى حياة ابراهيم الخليل وولديه اسماعيل واسحق عليهما السلام وعلى تاريخ سيدنا يعقوب بن اسحق عليه السلام وحياة أبناء يعقوب الاثني عشر الذين كثروا فيما بعد أسباط بني اسرائيل . وينتهي هذا السفر عند وفاة سيدنا يوسف عليه السلام في مصر بعد نزول الاسرائيليين اليها .

(ب) سفر שמות أى سفر الخروج :

ويحتوى هذا السفر على نشأة سيدنا موسى عليه السلام فى بلاد مصر وعلى توليته قيادة بنى اسرائيل عند خروجهم من مصر بعد أن أقاموا فيها أربعائة سنة كعبيد لفرعون مصر . ويحتوى أيضا على الشرائع الدينية والمدنية التى أنزلت على النبي موسى عليه السلام فى طور سيناء وعلى الوصايا العشر التى أعطيت له والتى تعتبر كأساس الديانة التوحيدية .

(ج) سفر ויקרא أى سفر اللاويين :

يحتوى هذا السفر على الوصايا والشرائع الخاصة بالعبادة والصلوات والقرابين التى كان يقوم بها جماعة الكهنة واللاويين فى بيت المقدس ^(١) .

(د) سفر במדבר أى سفر العدد :

وفيه تاريخ بنى اسرائيل حين كانوا تائهين فى صحراء سيناء .

(هـ) سفر دברים أى سفر الثانية :

وفيه عدة وصايا وأحكام أعطاها سيدنا موسى عليه السلام لبنى اسرائيل حين جمعهم فى الصحراء قبل دخولهم بلاد فلسطين وذلك قبل وفاته بزمان قليل .

(١) واللاويون ينسبون لبط لاوى من أولاد يعقوب .

الأنبياء - נביאים

ينقسم هذا الجزء إلى قسمين :

- (١) נביאים ראשונים أى الأنبياء الأولين .
- (٢) נביאים אחרונים أى الأنبياء المتأخرين .

يشمل القسم الأول أربعة أسفار :

- (١) יהושע (سفر يشوع) :

يحتوى هذا السفر على تاريخ بني إسرائيل في أيام يشوع وهو الذى خلف موسى وقاد بني إسرائيل في فتح فلسطين وتقسيمها على الأسباط .

- (ب) שופטים (سفر القضاة) :

ويحتوى على تاريخ بني إسرائيل في عهد القضاة الذين كانوا يحكمون الشعب بعد وفاة القائد يشوع .

- (ج) שמואל א' (سفر صموئيل الأول) و שמואל ב' (سفر صموئيل الثانى) :

ويحتوى هذا السفر على تاريخ حياة صموئيل النبي عليه السلام والمملك شاؤل الذى كان أول ملوك بني إسرائيل والمملك داود عليهما السلام .

- (د) מלכים א' (سفر الملوك الأول) و מלכים ב' (سفر الملوك الثانى) :

وفيها تاريخ بني إسرائيل في عهد الملوك . ويتهيان عند تحريب بيت المقدس على يد بختنصر ملك بابل الذى حارب الاسرائيليين وحرب بلادهم وسباهم في بابل .

أما القسم الثاني فهو يحتوى على كلام الأنبياء المتأخرين الثلاثة :

- (١) **ישעיה** (إشعيا) .
- (ب) **ירמיה** (أرميا) .
- (ج) **יחזקאל** (حزقيال) .

كما أنه يحتوى على اثني عشر سفرًا لأنبياء آخرين .

المكتوبات — **כתובים**

يحتوى هذا الجزء على مزامير داود (**תהלים**) وعلى أمثال سليمان بن داود (**משלי**) و **שלמה**) وعلى قصة أيوب عليه السلام (**איוב**) .

وفيه أيضا خمسة أسفار تدعى مجلات (**מגלות**) :

- (١) **שיר השירים** (نشيد الأنشيد) .
- (٢) **רות** (راعوت) .
- (٣) **איכה** (صرائي أرميا) .
- (٤) **קהלת** (الجامعة) .
- (٥) **אסתר** (أستير) .

وثلاثة أسفار أخرى : **דניאל** (دانيال) — **עזרא** (عزرا) و **נחמיה** (نحميا) وأخيرا يوجد فى هذا الجزء كتابان تاريخيان : **דברי הימים** أ (أخبار الأيام — جزء أول) و **דברי הימים** ب (أخبار الأيام — جزء ثانى) اللذان يحتويان على تاريخ الاسرائيلين بالاختصار منذ تكوين العالم إلى عهد كورش ملك الفرس الذى صرح للاسرائيليين بتشييد بيت المقدس للمرة الثانية .

בריאת העולם

בראשית א.

ב⁽¹⁾ ראשית ברא אלהים את השמים ואת הארץ : ⁽²⁾ והארץ היתה תהו ובהו וחשך על-פני תהום ורוח אלהים מרחפת על-פני המים ⁽³⁾ ויאמר אלהים יהי אור ויהי-אור : ⁽⁴⁾ וירא אלהים את-האור כי-טוב ויבדל אלהים בין האור ובין החשך : ⁽⁵⁾ ויקרא אלהים לאור יום ולחשך קרא לילה ויהי-ערב ויהי-בקר יום אחד :

⁽⁶⁾ ויאמר אלהים יהי רקיע בתוך המים ויהי מבדיל בין מים למים : ⁽⁷⁾ ויבדל אלהים את-הרקיע ויבדל בין המים אשר מתחת לרקיע ובין המים אשר מעל לרקיע ויהי-כן : ⁽⁸⁾ ויקרא אלהים לרקיע שמים ויהי-ערב ויהי-בקר יום שני :

⁽⁹⁾ ויאמר אלהים יקוו המים מתחת השמים אל-מקום אחד ותראה היבשה ויהי-כן : ⁽¹⁰⁾ ויקרא אלהים ליבשה ארץ ולמקנה המים קרא ימים וירא אלהים כי-טוב : ⁽¹¹⁾ ויאמר אלהים תרשא הארץ דשא עשב מזריע זרע עץ פרי עשה פרי למינן אשר זרעו-בו על-הארץ ויהי-כן : ⁽¹²⁾ ותוצא הארץ דשא עשב מזריע זרע למינתו ועץ עשה-פרי אשר זרעו-בו למינתו וירא אלהים כי-טוב : ⁽¹³⁾ ויהי-ערב ויהי-בקר יום שלישי :

تكوين العالم

سفر التكوين — الإصحاح الأول

(١) في البدء خلق الله السموات والأرض . (٢) وكانت الأرض خربةً وخاليةً وعلى وجه الغمر ظلمةٌ وروح الله يرف على وجه المياه . (٣) وقال الله ليكن نور فكان نور . (٤) ورأى الله النور أنه حسن . وفصل الله بين النور والظلمة . (٥) ودعا الله النور نهاراً والظلمة دعاها ليلاً . وكان مساءً وكان صباحاً يوماً واحداً .

(٦) وقال الله ليكن جلدٌ في وسط المياه . وليكن فاصلاً بين مياه ومياه . (٧) فعمل الله الجلد وفصل بين المياه التي تحت الجلد والمياه التي فوق الجلد . وكان كذلك . (٨) ودعا الله الجلد سماءً . وكان مساءً وكان صباحاً يوماً ثانياً .

(٩) وقال الله لتجتمع المياه تحت السماء الى مكان واحد وتظهر اليابسة . وكان كذلك . (١٠) ودعا الله اليابسة أرضاً . ومجتمع المياه دعاها بحاراً . ورأى الله ذلك أنه حسن . (١١) وقال الله لتنبت الأرض عشباً وبقلاً يُبزر بزرًا وشجراً دائماً يعمل ثمراً بجنسه بزره فيه على الأرض . وكان كذلك . (١٢) فأخرجت الأرض عشباً وبقلاً يُبزر بزرًا بجنسه وشجراً يعمل ثمراً بزره فيه بجنسه . ورأى الله ذلك أنه حسن . (١٣) وكان مساءً وكان صباحاً يوماً ثالثاً .

(14) וַיֹּאמֶר אֱלֹהִים יְהִי מֵאֵרֶת בְּרָקִיעַ הַשָּׁמַיִם לְהַבְדִּיל בֵּין הַיּוֹם וּבֵין הַלַּיְלָה וַהֲיִי לְאַתֶּת וּלְמוֹעֲדִים וּלְיָמִים וּשְׁנִים: (15) וַהֲיִי לְמֵאוֹרֶת בְּרָקִיעַ הַשָּׁמַיִם לְהָאִיר עַל־הָאָרֶץ וַיְהִי־כֵן: (16) וַיַּעַשׂ אֱלֹהִים אֶת־שְׁנֵי הַמֵּאוֹרֹת הַגְּדֹלִים אֶת־הַמָּאֹר הַגָּדֹל לְמַמְשֶׁלֶת הַיּוֹם וְאֶת־הַמָּאֹר הַקָּטָן לְמַמְשֶׁלֶת הַלַּיְלָה וְאֵת הַכּוֹכָבִים: (17) וַיִּתֵּן אֹתָם אֱלֹהִים בְּרָקִיעַ הַשָּׁמַיִם לְהָאִיר עַל־הָאָרֶץ: (18) וּלְמַשֵּׁל בַּיּוֹם וּבַלַּיְלָה וּלְהַבְדִּיל בֵּין הָאֹר וּבֵין הַחֹשֶׁךְ וַיֵּרָא אֱלֹהִים כִּי־טוֹב: (19) וַיְהִי־עֶרֶב וַיְהִי־בֹקֶר יוֹם רְבִיעִי:

(20) וַיֹּאמֶר אֱלֹהִים יִשְׂרְצוּ הַמַּיִם שָׂרָץ נֶפֶשׁ חַיָּה וְעוֹף יַעֲוֹף עַל־הָאָרֶץ עַל־פְּנֵי רִקִּיעַ הַשָּׁמַיִם: (21) וַיִּבְרָא אֱלֹהִים אֶת־הַתַּנִּינִים הַגְּדֹלִים וְאֵת כָּל־נֶפֶשׁ הַחַיָּה הַרֹמֶשֶׁת אֲשֶׁר שָׂרְצוּ הַמַּיִם לְמִינֵהֶם וְאֵת כָּל־עוֹף כָּנָף לְמִינֵהוּ וַיֵּרָא אֱלֹהִים כִּי־טוֹב: (22) וַיְבָרֶךְ אֹתָם אֱלֹהִים לֵאמֹר פְּרוּ וּרְבוּ וּמְלֵאוּ אֶת־הַמַּיִם בַּיָּמִים וְהָעוֹף יִרֶב בָּאָרֶץ: (23) וַיְהִי־עֶרֶב וַיְהִי־בֹקֶר יוֹם חַמִּישִׁי:

(24) וַיֹּאמֶר אֱלֹהִים תּוֹצֵא הָאָרֶץ נֶפֶשׁ חַיָּה לְמִינָהּ בְּהֵמָה וְרֶמֶשׂ וְחַיִּתוֹ־אָרֶץ לְמִינָהּ וַיְהִי־כֵן: (25) וַיַּעַשׂ אֱלֹהִים אֶת־חַיַּת הָאָרֶץ לְמִינָהּ וְאֶת־הַבְּהֵמָה לְמִינָהּ וְאֵת כָּל־רֶמֶשׂ הָאֲדָמָה לְמִינֵהוּ וַיֵּרָא אֱלֹהִים כִּי־טוֹב: (26) וַיֹּאמֶר אֱלֹהִים נַעֲשֶׂה אָדָם בְּצַלְמֵנוּ כְּדִמוּתֵנוּ וַיִּרְדּוּ בְּדַגַּת הַיָּם וּבְעוֹף הַשָּׁמַיִם וּבַבְּהֵמָה וּבְכָל־הָאָרֶץ וּבְכָל־הַרֹמֶשׂ הַרֹמֶשׂ עַל־הָאָרֶץ: (27) וַיִּבְרָא אֱלֹהִים אֶת הָאָדָם בְּצַלְמוֹ בְּצֶלֶם אֱלֹהִים בָּרָא אֹתוֹ זָכָר וּנְקֵבָה בָּרָא אֹתָם: (28) וַיְבָרֶךְ אֹתָם אֱלֹהִים וַיֹּאמֶר לָהֶם אֱלֹהִים פְּרוּ וּרְבוּ וּמְלֵאוּ אֶת־הָאָרֶץ וּכְבֹּשׁוּהָ וַיִּרְדּוּ בְּדַגַּת הַיָּם וּבְעוֹף הַשָּׁמַיִם וּבְכָל־חַיַּת הָרֶמֶשׂ עַל־הָאָרֶץ:

(١٤) وقال الله لتكن أنوار في جَلَد السماء لتفصل بين النهار والليل . وتكون لآيات وأوقات وأيام وسنين . (١٥) وتكون أنوارا في جَلَد السماء لتُنير على الأرض . وكان كذلك . (١٦) فعمل الله النورين العظيمين . النور الأكبر لحكم النهار والنور الأصغر لحكم الليل والنجوم . (١٧) وجعلها الله في جَلَد السماء لتُنير على الأرض (١٨) ولتحكم على النهار والليل وتفصل بين النور والظلمة . ورأى الله ذلك أنه حسن . (١٩) وكان مساء وكان صباح يوما رابعا .

(٢٠) وقال الله لتفص المياه زحافات ذات نفس حية وليطير طير فوق الأرض على وجه جَلَد السماء (٢١) فخلق الله الثنائين العظام وكل ذوات الأنفس الحية الدبابة التي فاضت بها المياه كأجناسها وكل طائر ذى جناح بكنسه . ورأى الله ذلك أنه حسن . (٢٢) وباركها الله قائلا اثمري واكثري واملائي المياه في البحار . وليكثر الطير على الأرض . (٢٣) وكان مساء وكان صباح يوما خامسا .

(٢٤) وقال الله لتخرج الأرض ذوات أنفس حية بكنسها . بهائم ودبابات ووحوش أرض كأجناسها . وكان كذلك . (٢٥) فعمل الله وحوش الأرض كأجناسها والبهائم كأجناسها وجميع دبابات الأرض كأجناسها . ورأى الله ذلك أنه حسن . (٢٦) وقال الله نعمل الانسان على صورتنا كشبهنا . فيسلطون على سمك البحر وعلى طير السماء وعلى البهائم وعلى كل الأرض وعلى جميع الدبابات التي تدب على الأرض . (٢٧) فخلق الله الانسان على صورته . على صورة الله خلقه . ذكرا وأنثى خلقهم . (٢٨) وباركهم الله وقال لهم اثمروا واكثروا واملاوا الأرض واخضعوها وتسلطوا على سمك البحر وعلى طير السماء وعلى كل حيوان يدب على الأرض .

(19) וַיֹּאמֶר אֱלֹהִים הִנֵּה נָחְמִי לָכֶם אֶת־כָּל־עֵשֶׂב זֶרַע זֶרַע אֲשֶׁר עַל־פְּנֵי

כָּל־הָאָרֶץ וְאֶת־כָּל־הָעֵץ אֲשֶׁר־בּוֹ פֶּרִי־עֵץ זֶרַע זֶרַע לָכֶם יִהְיֶה לְאֹכְלָהּ:

(20) וְלֹכֶל־חַיַּת הָאָרֶץ וְלֹכֶל־עוֹף הַשָּׁמַיִם וְלֹכֶל רֹמֵשׁ עַל־הָאָרֶץ אֲשֶׁר־בּוֹ

נֶפֶשׁ חַיָּה אֶת־כָּל־יֶרֶק עֵשֶׂב לְאֹכְלָהּ וַיְהִי־כֵן: (21) וַיֵּרָא אֱלֹהִים אֶת־כָּל־

אֲשֶׁר עָשָׂה וְהִנֵּה־טוֹב מְאֹד וַיְהִי־עֶרֶב וַיְהִי־בֹקֶר יוֹם הַשְּׁשִׁי:

(٢٩) وقال الله انى قد أعطيتكم كل بقل يبزر بزرا على وجه كل الأرض وكل شجر فيه ثمر شجر

يبزر بزرا . لكم يكون طعاما . (٣٠) ولكل حيوان الأرض وكل طير السماء وكل دابة على الأرض

فيها نفس حية أعطيت كل عشب أخضر طعاما . وكان كذلك . (٣١) ورأى الله كل ما عمله

فاذا هو حسن جدا . وكان مساء وكان صباح يوما سادسا .

יִצִירַת אָדָם וְהוּא ע"הש"

בראשית ב.

(1) וַיִּכְלֹו הַשָּׁמַיִם וְהָאָרֶץ וְכָל־צָבָאָם: (2) וַיִּכְלֹו אֱלֹהִים בַּיּוֹם הַשְּׁבִיעִי מְלֹאכְתּוֹ אֲשֶׁר עָשָׂה: (3) וַיְבָרֶךְ אֱלֹהִים אֶת־יוֹם הַשְּׁבִיעִי וַיְקַדֵּשׁ אֹתוֹ כִּי בּוֹ שָׁבַת מְלֹאכְתּוֹ אֲשֶׁר בָּרָא אֱלֹהִים לַעֲשׂוֹת:

(4) אֵלֶּה תּוֹלְדוֹת הַשָּׁמַיִם וְהָאָרֶץ בְּהִבְרָאָם בַּיּוֹם עָשׂוֹת יְהוָה אֱלֹהִים אֶרֶץ וּשְׁמַיִם: (5) וְכָל שֵׁיחַ הַשָּׂדֶה טָרֵם יִהְיֶה בָאָרֶץ וְכָל־עֵשֶׂב הַשָּׂדֶה טָרֵם יִצְמַח כִּי לֹא הִמְטִיר יְהוָה אֱלֹהִים עַל־הָאָרֶץ וְאָדָם אֵין לַעֲבֹד אֶת־הָאֲדָמָה: (6) וְאָדָם יַעֲלֶה מִן־הָאָרֶץ וְהִשְׁקָה אֶת־כָּל־פְּנֵי הָאֲדָמָה: (7) וַיִּצְרֶה יְהוָה אֱלֹהִים אֶת־הָאָדָם עֹפֶר מִן־הָאֲדָמָה וַיִּפֹּחַ בְּאַפָּיו נִשְׁמַת חַיִּים וַיְהִי הָאָדָם לְנֶפֶשׁ חַיָּה: (8) וַיִּטֵּעַ יְהוָה אֱלֹהִים גֶּן־בְּעֶדֶן מִקְדָּם וַיִּשֶׂם שֵׁם אֶת־הָאָדָם אֲשֶׁר יָצָר: (9) וַיִּצְמַח יְהוָה אֱלֹהִים מִן־הָאֲדָמָה כָּל־עֵץ נְחֹמֵד לְמִרְאָה וטוֹב לְמַאֲכָל וְעֵץ הַחַיִּים בְּחוּף הַגֶּן וְעֵץ הַדַּעַת טוֹב וְרָע: (10) וַנְּהָר יֵצֵא מִעֵדֶן לְהִשְׁקוֹת אֶת־הַגֶּן וּמִשָּׁם יִפְרֹד וְהָיָה לְאַרְבָּעָה רָאשִׁים: (11) שֵׁם הָאֶחָד פִּישׁוֹן הוּא הַסֹּבֵב אֶת כָּל־אֶרֶץ הַחַיִּלָּה אֲשֶׁר־שֵׁם הַזֶּהָב: (12) וְהָיָה הָאָרֶץ הַזֶּהָב טוֹב שֵׁם הַבְּדֵלָח וְאֵבֶן הַשֹּׁהַם: (13) וְשֵׁם־הַנְּהָר הַשֵּׁנִי גִיחוֹן הוּא הַסֹּבֵב אֶת כָּל־אֶרֶץ כּוּשׁ: (14) וְשֵׁם־הַנְּהָר הַשְּׁלִישִׁי חִדְקֵל הוּא הַהֹלֵךְ קִדְמַת אֲשׁוּר וְהַנְּהָר הַרְבִּיעִי הוּא פָּרָת:

خلق آدم وحواء عليهما السلام

سفر التكوين — الإصحاح الثاني

- (١) فَأَكَلَتِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ وَكُلَّ جُنْدِهَا . (٢) وَفَرَّغَ اللَّهُ فِي الْيَوْمِ السَّابِعِ مِنْ عَمَلِهِ الَّذِي عَمِلَ (٣) وَبَارَكَ اللَّهُ الْيَوْمَ السَّابِعَ وَقَدَّسَهُ . لِأَنَّهُ فِيهِ اسْتَرَحَّ مِنْ جَمِيعِ عَمَلِهِ الَّذِي عَمَلَ اللَّهُ خَالِقًا .
- (٤) هَذِهِ مَبَادِئُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ حِينَ خُلِقَتْ . يَوْمَ عَمِلَ الرَّبُّ إِلَهُهُ الْأَرْضَ وَالسَّمَوَاتِ
- (٥) كُلَّ شَجَرِ الْبَرِّيَّةِ لَمْ يَكُنْ بَعْدَ فِي الْأَرْضِ وَكُلَّ عَشْبِ الْبَرِّيَّةِ لَمْ يَنْهَتْ بَعْدَ . لِأَنَّ الرَّبَّ إِلَهُهُ لَمْ يَكُنْ قَدْ أَمَطَرَ عَلَى الْأَرْضِ . وَلَا كَانَ إِنْسَانٌ لِيَعْمَلَ الْأَرْضَ . (٦) ثُمَّ كَانَ ضُبابٌ يَطْلُعُ مِنَ الْأَرْضِ وَيَسْقِي كُلَّ وَجْهِ الْأَرْضِ . (٧) وَجَبَّلَ الرَّبُّ إِلَهُهُ آدَمَ تُرَابًا مِنَ الْأَرْضِ . وَنَفَخَ فِي أَنْفِهِ نَسَمَةَ حَيَاةٍ فَصَارَ آدَمُ نَفْسًا حَيَّةً . (٨) وَغَرَسَ الرَّبُّ إِلَهُهُ جَنَّةً فِي عَدْنٍ شَرْقًا . وَوَضَعَ هُنَاكَ آدَمَ الَّذِي جَبَّلَهُ . (٩) وَأَنْبَتَ الرَّبُّ إِلَهُهُ مِنَ الْأَرْضِ كُلَّ شَجَرَةٍ شَبِيهِةٍ لِلنَّظَرِ وَجِدَّةً لِلْأَكْلِ . وَشَجَرَةَ الْحَيَاةِ فِي وَسْطِ الْجَنَّةِ وَشَجَرَةَ مَعْرِفَةِ الْخَيْرِ وَالشَّرِّ . (١٠) وَكَانَ نَهْرٌ يَخْرُجُ مِنْ عَدْنٍ لِيَسْقِيَ الْجَنَّةَ . وَمِنْ هُنَاكَ يَنْقَسِمُ فَيَصِيرُ أَرْبَعَةَ رُؤُوسٍ . (١١) اسْمُ الْوَاحِدِ فِشُون . وَهُوَ الْمَحِيطُ بِجَمِيعِ أَرْضِ الْحَوِيلَةِ حَيْثُ الذَّهَبُ . (١٢) وَذَهَبُ تِلْكَ الْأَرْضِ جَيِّدٌ . هُنَاكَ الْمُقْلُ وَحَجَرُ الْجَزْعِ . (١٣) وَاسْمُ النَّهْرِ الثَّانِي جِيحُون . وَهُوَ الْمَحِيطُ بِجَمِيعِ أَرْضِ كُوشَ . (١٤) وَاسْمُ النَّهْرِ الثَّلَاثِ حِدَاقِل . وَهُوَ الْجَارِي شَرْقَى أَشُورَ . وَالنَّهْرُ الرَّابِعُ الْفُرَاتُ .

(10) וַיִּקַּח יְהוָה אֱלֹהִים אֶת הָאָדָם וַיַּנְחֵהוּ בִּגְן־עֵדֶן לְעַבְדָּהּ וּלְשִׁמְרָהּ:
(11) וַיֵּצֵא יְהוָה אֱלֹהִים עַל־הָאָדָם לֵאמֹר מִכָּל עֵץ־הַגֵּן אָכַל תֹּאכַל:
(12) וּמִעֵץ הַדֶּעַת טוֹב וְרָע לֹא תֹאכַל מִמֶּנּוּ כִּי בְיוֹם אָכַלְהָ מָמָו מוֹת
תָּמוּת: (13) וַיֹּאמֶר יְהוָה אֱלֹהִים לֹא־טוֹב הָיִית הָאָדָם לְבַדּוֹ אֶעֱשֶׂה־
לּוֹ עֹזֵר כְּנֻגּוֹ: (14) וַיֵּצֵר יְהוָה אֱלֹהִים מִן־הָאֲדָמָה כָּל־חַיַּת הַשָּׂדֶה וְאֶת
כָּל־עוֹף הַשָּׁמַיִם וַיָּבֵא אֶל־הָאָדָם לִרְאוֹת מַה־יִּקְרָא־לּוֹ וְכָל אֲשֶׁר יִקְרָא־
לּוֹ הָאָדָם נֶפֶשׁ חַיָּה הוּא שְׁמוֹ: (15) וַיִּקְרָא הָאָדָם שְׁמוֹת לְכָל־הַבְּהֵמָה
וּלְעוֹף הַשָּׁמַיִם וּלְכָל חַיַּת הַשָּׂדֶה וּלְאָדָם לֹא־מָצָא עֹזֵר כְּנֻגּוֹ: (16) וַיִּפֹּל
יְהוָה אֱלֹהִים פִּרְדָּמָה עַל־הָאָדָם וַיִּישֶׁן וַיִּקַּח אֶחָת מִצִּלְעֹתָיו וַיִּסְגֵּר בָּשָׂר
תַּחֲתָנָה; (17) וַיִּבֶן יְהוָה אֱלֹהִים אֶת הַצִּלְעַ אֲשֶׁר־לָקַח מִן־הָאָדָם לְאִשָּׁה
וַיָּבֵאהָ אֶל־הָאָדָם: (18) וַיֹּאמֶר הָאָדָם זֹאת הִפְעַם עָצָם מִעֲצָמִי וּבָשָׂר מִבָּשָׂרִי
לְזֹאת יִקְרָא אִשָּׁה כִּי מֵאִישׁ לִקְחָהּ־זֹאת: (19) עַל־כֵּן יַעֲזֹב־אִישׁ אֶת אָבִיו
וְאֶת־אִמּוֹ וְדָבַק בְּאִשְׁתּוֹ וְהָיוּ לְבָשָׂר אֶחָד: (20) וַיִּהְיוּ שְׁנֵיהֶם עֲרוּמִים הָאָדָם
וְאִשְׁתּוֹ וְלֹא יָתִבְּשׁוּ:

(١٥) وأخذ الرب الإله آدم ووضعه في جنة عدن . ليعملها ويحفظها . (١٦) وأوصى الرب الإله آدم قائلاً من جميع شجر الجنة تأكل أكلاً . (١٧) وأما شجرة معرفة الخير والشر فلا تأكل منها . لأنك يوم تأكل منها موتاً تموت . (١٨) وقال الرب الإله ليس جيداً أن يكون آدم وحده . فلنصنع له معيناً نظيره . (١٩) وجعل الرب الإله من الأرض كل حيوانات البرية وكل طيور السماء . فأحضرها إلى آدم ليرى ماذا يدعوها . وكل ما دعا به آدم ذات نفس حية فهو اسمها . (٢٠) فدعا آدم بأسماء جميع البهائم وطيور السماء وجميع حيوانات البرية . وأما لنفسه فلم يجد معيناً نظيره . (٢١) فأوقع الرب الإله سباتاً على آدم فنام . فأخذ واحدة من أضلعه وملاً مكانها لحماً . (٢٢) وبني الرب الإله الضلع التي أخذها من آدم امرأة واحضرها إلى آدم . (٢٣) فقال آدم هذه الآن عظم من عظامي ولحم من لحمي . هذه تدعى امرأة لأنها من أمري أخذت . (٢٤) لذلك يترك الرجل أباه وأمه ويتصق بإمرأته ويكونان جسداً واحداً . (٢٥) وكانا كلاهما عريانين آدم وامرأته وهما لا ينجلان .

בראשית ג.

(1) וַהֲנִיחַשׁ הָיָה עָרוֹם מִכָּל חַיַּת הַשָּׂדֶה אֲשֶׁר עָשָׂה יְהוָה אֱלֹהִים וַיֹּאמֶר
אֶל-הָאִשָּׁה אֵף כִּי-אָמַר אֱלֹהִים לֹא חָאכְלוּ מִכָּל עֵץ הָגֶן: (2) וַתֹּאמֶר
הָאִשָּׁה אֶל-הַנָּחֶשׁ מִכָּרִי עֵץ-הָגֶן נֹאכֵל: (3) וּמִכָּרִי הָעֵץ אֲשֶׁר בְּחוּף-הָגֶן
אָמַר אֱלֹהִים לֹא חָאכְלוּ מִמֶּנּוּ וְלֹא חָנְעוּ בּוֹ פֶּן-תִּמְתָּנוּ: (4) וַיֹּאמֶר הַנָּחֶשׁ
אֶל-הָאִשָּׁה לֹא-מוֹת תִּמְתָּנוּ: (5) כִּי יָדַע אֱלֹהִים כִּי בְיוֹם אֲכָלְכֶם מִמֶּנּוּ
וּנְפַקְחוּ עֵינֵיכֶם וְהִייתֶם כְּאֱלֹהִים יֹדְעֵי טוֹב וָרָע: (6) וַתֵּרָא הָאִשָּׁה כִּי טוֹב
הָעֵץ לְמֹאכֵל וְכִי תֹאווֶה-הוּא לְעֵינַיִם וְנִחְמַד הָעֵץ לְהַשְׂכִּיל וַתִּקַּח מִפְּרִיו
וַתֹּאכַל וַתִּתֵּן גַּם-לְאִישָׁהּ עִמָּה וַיֹּאכַל: (7) וַתִּפְקַחְנָה עֵינֵי שְׁנֵיהֶם וַיֵּדְעוּ כִּי
עֵרֻמָּם הֵם וַיִּתְּפְרוּ עָלֶיהָ תֹאווֶה וַיַּעֲשׂוּ לָהֶם חִגְלֹת: (8) וַיִּשְׁמְעוּ אֶת-קוֹל יְהוָה
אֱלֹהִים מִתְהַלֵּךְ בְּגֵן לְרוּחַ הַיּוֹם וַיִּתְחַבֵּא הָאָדָם וְאִשְׁתּוֹ מִפְּנֵי יְהוָה אֱלֹהִים
בְּחוּף עֵץ הָגֶן: (9) וַיִּקְרָא יְהוָה אֱלֹהִים אֶל-הָאָדָם וַיֹּאמֶר לוֹ אַיֶּכָּה:
(10) וַיֹּאמֶר אֶת-קִלְךָ שָׁמַעְתִּי בְּגֵן וַאֲיָרָא כִּי-עִירָם אָנֹכִי וְאֶחָבָא: (11) וַיֹּאמֶר
מִי הִגִּיד לְךָ כִּי עִירָם אָתָּה הַמֶּן-הָעֵץ אֲשֶׁר צִוִּיתִיךָ לֵבִלְתִּי אֲכֹל-מִמֶּנּוּ
אֲכָלְתָּ: (12) וַיֹּאמֶר הָאָדָם הָאִשָּׁה אֲשֶׁר נָתַתָּה עִמָּדִי הִיא נָתְנָה-לִּי מִן-הָעֵץ
וַאֲכָל: (13) וַיֹּאמֶר יְהוָה אֱלֹהִים לָאִשָּׁה מַה-זֹּאת עָשִׂית וַתֹּאמֶר הָאִשָּׁה
הַנָּחֶשׁ הִשְׁיֵאֲנִי וַאֲכָל: (14) וַיֹּאמֶר יְהוָה אֱלֹהִים אֶל-הַנָּחֶשׁ כִּי עָשִׂיתָ זֹאת
אֲרוּרָה אַתָּה מִכָּל-הַבְּהֵמָה וּמִכָּל חַיַּת הַשָּׂדֶה עַל-נִחְנָךְ תֵּלֵךְ וְעָפָר תֹּאכַל
כָּל-יְמֵי חַיֶּיךָ: (15) וַאֲיִכָּה אָשִׁית בֵּינְךָ וּבֵין הָאִשָּׁה וּבֵין זֶרְעֶךָ וּבֵין זֶרְעָהּ
הוּא יְשׁוּפֶךָ רֹאשׁ וְאַתָּה תְּשׁוּפֶנּוּ עָקֵב: (16) אֶל-הָאִשָּׁה אָמַר הִרְבָּה אֲרִבָּה

سفر التكوين — الإصحاح الثالث

(١) وكانت الحية أحيل جميع الحيوانات البرية التي عَمَّمَهَا الرب الإله . فقالت للمرأة أحمًا قال الله
لأنّا كلا من كل شجر الجنة . (٢) فقالت المرأة للّية من ثمر شجر الجنة تأكل . (٣) وأما ثمر الشجرة
التي في وسط الجنة فقال الله لأنّا كلا منه ولا تمسّاه لئلا تموتا . (٤) فقالت الحية للمرأة لن تموتا .
(٥) بل الله عالم أنه يوم تأكلان منه تتفتح أعينكما وتكونان كالله عارفين الخير والشر . (٦) فرأت
المرأة أن الشجرة جيّدة للأكل وأنها بهجة للعيون وأن الشجرة شبيهة بالنظر . فأخذت من ثمرها
وأكلت وأعطت رجلاً أيضاً معها فأكل . (٧) فانفتحت أعينهما وعلما أنهما عريانان . فغطا
أوراق تين وصنعا لأنفسهما مأزر . (٨) وسمعا صوت الرب الإله ماشياً في الجنة عند
هبوب ريح النهار . فاخبتا آدم وامرأته من وجه الرب الإله في وسط شجر الجنة . (٩) فنادى
الرب الإله آدم وقال له أين أنت . (١٠) فقال سمعتُ صوتك في الجنة فخشيتُ لأنني
عريان فاخبتُ . (١١) فقال من أهلك أنك عريان . هل أكلت من الشجرة التي
أوصيتُك أن لا تأكل منها . (١٢) فقال آدم للمرأة التي جمعتها معي هي أعطتني من الشجرة
فأكلت . (١٣) فقال الرب الإله للمرأة ما هذا الذي فعلت . فقالت المرأة الحية غرّني
فأكلت . (١٤) فقال الرب الإله للّية لأنك فعلت هذا ملعونة من جميع البهائم ومن جميع
وحوش البرية . على بطنك تسعين وترباً تأكلين كل أيام حياتك . (١٥) وأضعُ عداوة بينك وبين
المرأة وبين نسلك ونسلها . هو يسحقُ رأسك وأنت تسحقين عقبه . (١٦) وقال للمرأة تكثيراً

עצבונך והרונך בעצב תלדי בנים ואל-אישך תשוקתך והוא ימשל-בך:
(17) ולאדם אמר כי שמעת לקול אשתך ותאכל מן-העץ אשר צויתך
לאמר לא תאכל ממנו ארורה האדמה בעבורך בעצבון תאכלנה כל
ימי חייך: (18) וקוץ ודרדר תצמיח לך ואכלת את-עשב השדה: (19) בועת
אפיק תאכל לחם עד שובך אל-האדמה כי ממנה לקחת כי-עפר אתה
ואל-עפר תשוב: (20) ויקרא האדם שם אשתו חווה כי היא היתה אם כל-
חי: (21) ויעש יהוה אלהים לאדם ולאשתו כתנות עור וילבשם:

(22) ויאמר יהוה אלהים הן האדם היה כאחד ממנו לדעת טוב ורע
ועתה פן-ישלח ידו ולקח גם מעץ החיים ואכל וחי לעלם: (23) וישלחו
יהוה אלהים מן-עדן לעבד את-האדמה אשר לקח משם: (24) ויגרש את-
האדם וישכן מקדם לגן-עדן את-הכרבים ואת להט החרב המתהפכת
לשמור את-דרך עץ-החיים:

أَكْثَرُ أُنْعَابِ حَبْلِكَ . بِالْوَجَعِ تَلْدِينِ أَوْلَادًا . وَالْإِلَهَ رَبُّكَ يَكُونُ اشْتِيَاؤُكَ وَهُوَ يَسُودُ عَلَيْكَ .
(١٧) وَقَالَ لِآدَمَ لِأَنَّكَ سَمِعْتَ لِقَوْلِ امْرَأَتِكَ وَأَكَلْتَ مِنَ الشَّجَرَةِ الَّتِي أَوْصَيْتُكَ قَائِلًا لَا تَأْكُلْ مِنْهَا
مَلْعُونَةٌ الْأَرْضُ بِسَبَبِكَ . بِالتَّعَبِ تَأْكُلُ مِنْهَا كُلَّ أَيَّامِ حَيَاتِكَ . (١٨) وَشَوْكًَا وَحَسَكًا تُثَبِّتُ لَكَ
وَتَأْكُلُ عَشْبَ الْحَقْلِ . (١٩) يَغْرَقُ وَجْهَكَ تَأْكُلُ خَبْزًا حَتَّى تَعُودَ إِلَى الْأَرْضِ الَّتِي أُخِذْتَ مِنْهَا .
لِأَنَّكَ تَرَابٌ وَإِلَى تَرَابٍ تَعُودُ . وَدَعَا آدَمُ اسْمَ امْرَأَتِهِ حَوَاءَ لِأَنَّهَا أُمُّ كُلِّ حَيٍّ . (٢٠) وَصَنَعَ الرَّبُّ
الْإِلَهَ لِآدَمَ وَامْرَأَتِهِ أَقْصَصَةً مِنْ جِلْدٍ وَأَلْبَسَهُمَا .

(٢١) وَقَالَ الرَّبُّ الْإِلَهَ هُوَ ذَا الْإِنْسَانِ قَدْ صَارَ كَوَاحِدٍ مِمَّا عَارَفَا الْخَيْرَ وَالشَّرَّ . وَالْآنَ لَعَلَهُ يَمُدُّ
يَدَهُ وَيَأْخُذُ مِنَ شَجَرَةِ الْحَيَاةِ أَيْضًا وَيَأْكُلُ وَيَحْيَا إِلَى الْأَبَدِ . (٢٢) فَأَنْجَحَهُ الرَّبُّ الْإِلَهَ مِنْ جَنَّةِ
عَدْنٍ لِيَعْمَلَ الْأَرْضَ الَّتِي أُخِذَ مِنْهَا . (٢٣) فَطَرَدَ الْإِنْسَانَ وَأَقَامَ شَرْقَ جَنَّةِ عَدْنٍ الْكَرْوِيمَ وَطَيْبَ
سَيْفٍ مُتَقَلِّبٍ لِحِرَاسَةِ طَرِيقِ شَجَرَةِ الْحَيَاةِ .

יְכִי חַי נָח וְהַמְבוּרָה

בראשית ו.

(א) וַיְהִי כִי־הִחַל הָאָדָם לָרֵב עַל פְּנֵי הָאֲדָמָה וּבָנוּת יִלְדוּ לָהֶם :
(ב) וַיֵּרְאוּ בְנֵי־הָאֱלֹהִים אֶת־בָּנוֹת הָאָדָם כִּי טֹבֹת הֵנָּה וַיִּקְחוּ לָהֶם נָשִׁים
מִכָּל אֲשֶׁר בָּחָרוּ ; (ג) וַיֹּאמֶר יְהוָה לֹא־יִדּוֹן רוּחִי בָאָדָם לְעַלְמָם בְּשָׁנָם הוּא
בָּשָׂר וְהָיוּ יָמֵיו מָאָה וָעֶשְׂרִים שָׁנָה : (ד) הַגִּפְלִים הָיוּ בָאָרֶץ בֵּימֵי הָהֶם
וְגַם אַחֲרֵי־כֵן אֲשֶׁר יָבֹאוּ בְנֵי הָאֱלֹהִים אֶל־בָּנוֹת הָאָדָם וַיִּלְדוּ לָהֶם הֵמָּה
הַגִּבּוֹרִים אֲשֶׁר מַעֲוֹלָם אָנָּשִׁי הַשָּׁמַיִם :

(ה) וַיֵּרָא יְהוָה כִּי רַבָּה רָעַת הָאָדָם בָּאָרֶץ וְכָל־יֹצֵר מַחְשַׁבְתּוֹ לִבּוֹ רָק
רָע כָּל־הַיּוֹם : (ו) וַיִּנָּחֶם יְהוָה כִּי עָשָׂה אֶת־הָאָדָם בָּאָרֶץ וַיַּחְעָצֵב אֶל־לִבּוֹ :
(ז) וַיֹּאמֶר יְהוָה אֲמַחֶה אֶת־הָאָדָם אֲשֶׁר־בָּרָאתִי מֵעַל פְּנֵי הָאֲדָמָה מֵאָדָם
עַד־בְּהֵמָה עַד־רֶמֶשׂ וְעַד־עוֹף הַשָּׁמַיִם כִּי נַחֲמָתִי כִּי עָשִׂיתֶם : (ח) וְנָח מִצָּא
חַן בְּעֵינֵי יְהוָה :

(ט) אֵלֶּה תּוֹלְדוֹת נֹחַ נֹחַ אִישׁ צַדִּיק תָּמִים הָיָה בְּדֹרֹתָיו אֶת־הָאֱלֹהִים
הִתְהַלָּךְ־נֹחַ : (י) וַיֻּלְּד נֹחַ שְׁלֹשָׁה בָנִים אֶת־שֵׁם אֶת־חָם וְאֶת־יָפֶת :
(יא) וַתִּשְׁחַת הָאָרֶץ לִפְנֵי הָאֱלֹהִים וַתִּמְלֹא הָאָרֶץ חָמָס : (יב) וַיֵּרָא אֱלֹהִים
אֶת־הָאָרֶץ וְהִנֵּה גִשְׁמָתָהּ כִּי־הִשְׁחִית כָּל־בָּשָׂר אֶת דְּרָכָהּ עַל־הָאָרֶץ :

قصة سيدنا نوح عليه السلام والطوفان

سفر التكوين — الإصحاح السادس

(١) وَحَدَّثَ لَمَّا ابْتَدَأَ النَّاسُ يَكْثُرُونَ عَلَى الْأَرْضِ وَوُلِدَ لَهُمْ بَنَاتٌ . (٢) أَنْ أَبْنَاءَ اللَّهِ رَأَوْا بَنَاتَ النَّاسِ أَنَّهُنَّ حَسَنَاتٌ . فَاتَّخَذُوا لِنَفْسِهِمْ نِسَاءً مِنْ كُلِّ مَا اخْتَارُوا . (٣) فَقَالَ الرَّبُّ لَا يَدِينُ رُوحِي فِي الْإِنْسَانِ إِلَى الْأَبَدِ . لِزَيْغَانِهِ هُوَ بَشَرٌ وَتَكُونُ أَيَّامُهُ مِئَةً وَعِشْرِينَ سَنَةً . (٤) كَانَتْ فِي الْأَرْضِ طُغَاةٌ فِي تِلْكَ الْأَيَّامِ . وَبَعْدَ ذَلِكَ أَيْضًا إِذْ دَخَلَ بَنُو اللَّهِ عَلَى بَنَاتِ النَّاسِ وَوُلِدَ لَهُمْ أَوْلَادًا . هَؤُلَاءِ هُمُ الْجَبَابِرَةُ الَّذِينَ مِنْذُ الدَّهْرِ دُؤُوا أَسْمًا .

(٥) وَرَأَى الرَّبُّ أَنَّ شَرَّ الْإِنْسَانِ قَدْ كَثُرَ فِي الْأَرْضِ . وَأَنْ كُلَّ تَصَوُّرِ أَفْكَارِ قَلْبِهِ إِنَّمَا هُوَ شَرٌّ . كُلُّ يَوْمٍ . (٦) فَحَزَنَ الرَّبُّ أَنَّهُ عَمِلَ الْإِنْسَانِ فِي الْأَرْضِ . وَتَأَسَّفَ فِي قَلْبِهِ . (٧) فَقَالَ الرَّبُّ أَحْزَى عَنِّي وَجْهَ الْأَرْضِ الْإِنْسَانُ الَّذِي خَلَقْتُهُ . الْإِنْسَانُ مَعَ بَهَائِمٍ وَدِبَابَاتٍ وَطُيُورِ السَّمَاءِ . لِأَنِّي حَزِنْتُ أَنْيَ عَمَلْتُهُمْ . (٨) وَأَمَّا نُوحٌ فَوَجَدَ نِعْمَةً فِي عَيْنِ الرَّبِّ .

(٩) هَذِهِ مَوَالِدُ نُوحٍ . كَانَ نُوحٌ رَجُلًا بَارًّا كَامِلًا فِي أَجْيَالِهِ . وَسَارَ نُوحٌ مَعَ اللَّهِ . (١٠) وَخَلَقَ نُوحٌ ثَلَاثَةَ بَنِينَ سَامًا وَحَامًا وَيَافِثَ . (١١) وَفَسَدَتْ الْأَرْضُ أَمَامَ اللَّهِ وَامْتَلَأَتِ الْأَرْضُ ظُلْمًا . (١٢) وَرَأَى اللَّهُ الْأَرْضَ فَإِذَا هِيَ قَدْ فَسَدَتْ . إِذْ كَانَ كُلُّ بَشَرٍ قَدْ أَفْسَدَ طَرِيقَهُ عَلَى الْأَرْضِ .

(12) וַיֹּאמֶר אֱלֹהִים לְנֹחַ קַץ כָּל בָּשָׂר בָּא לִפְנֵי כִי־מְלָאָה הָאָרֶץ חָמָס
מִפְּנֵיהֶם וְהִנְנִי מַשְׁחִיתָם אֶת־הָאָרֶץ : (13) עֲשֵׂה לָּךְ תֵּבַת עֲצֵי־גֹפֶר קָנִים
תַּעֲשֶׂה אֶת־הַתֵּבָה וְכִפַּרְתָּ אֹתָהּ מִבֵּית וּמִחוּץ בַּכֹּפֶר : (14) וְזֶה אֲשֶׁר תַּעֲשֶׂה
אֹתָהּ שְׁלֹשׁ מֵאוֹת אַמָּה אָרְךָ הַתֵּבָה חֲמִשִּׁים אַמָּה רָחְבָּהּ וּשְׁלֹשִׁים אַמָּה
קוֹמָתָהּ : (15) צֹהַר תַּעֲשֶׂה לַתֵּבָה וְאֶל־אַמָּה תְּכַלְכֶּנָּה מִלְמַעְלָה וּפֶתַח הַתֵּבָה
בְּצִדָּהּ חֲשִׁים תַּחְתִּימָם שְׁנַיִם וּשְׁלֹשִׁים תַּעֲשֶׂה : (16) וְאֲנִי הִנְנִי מְבִיא אֶת־הַמָּבּוּל
מִיָּם עַל־הָאָרֶץ לְשַׁחֵת כָּל־בָּשָׂר אֲשֶׁר־בּוֹ רוּחַ חַיִּים מִתַּחַת הַשָּׁמַיִם כָּל
אֲשֶׁר־בָּאָרֶץ יָגוּעַ : (17) וְהִקְמַתִּי אֶת־בְּרִיתִי אִתְּךָ וּבֵאתָ אֶל־הַתֵּבָה אֹתָהּ
וּבְנִיךָ וְאִשְׁתְּךָ וְנָשֵׁי־בְנֶיךָ אִתְּךָ : (18) וּמִכָּל־הַחַי מִכָּל־בָּשָׂר שְׁנַיִם מִכָּל חַיָּא
אֶל־הַתֵּבָה לְהַחְיֹת אִתְּךָ זָכָר וּנְקֵבָה יְהִיו : (19) מִהֶעָוֹף לְמִינֵהוּ וּמִן הַבְּהֵמָה
לְמִינָהּ מִכָּל רֶמֶשׂ הָאֲדָמָה לְמִינֵהוּ שְׁנַיִם מִכָּל יָבֹאוּ אֵלֶיךָ לְהַחְיֹת : (20)
וְאֹתָהּ קָח־לָּךְ מִכָּל־מֵאֵכֶל אֲשֶׁר יֵאָכֵל וְאִסַּפְתָּ אֵלֶיךָ וְהָיָה לָּךְ וּלְהֶם
לְאֹכְלָה : (21) וַיַּעַשׂ נֹחַ כְּכֹל אֲשֶׁר צִוָּה אֹתוֹ אֱלֹהִים בֶּן עֶשְׂרִי :

(١٣) فقال الله لنوح نهاية كل بشر قد أتت أمامي . لأن الأرض امتلأت ظلماً منهم . فيها أنا مهلكهم مع الأرض . (١٤) اصنع لنفسك فُلْكا من خشب جُفْر . تجعلُ الفلك مساكن . وتُطليه من داخل ومن خارج بالقار . (١٥) وهكذا تصنعه . ثلاث مئة ذراع يكون طول الفلك وخمسين ذراعا عرضه وثلاثين ذراعا ارتفاعه . (١٦) وتصنع كواكبا للفلك وتكمله إلى حد ذراع من فوق . وتضع باب الفلك في جانبه . مساكن سفلية ومتوسطة وعلوية تجعلها . (١٧) فيها أنا وآت بطوفان الماء على الأرض . لأهلك كل جسد فيه روح حيوة من تحت السماء . كل ما في الأرض يموت . (١٨) ولكن أقيم عهدي معك . فتدخلُ الفلك أنت وبنوك وامراتك ونساء بنيك معك . (١٩) ومن كل حي من كل ذى جسد اثنين من كل تدخلُ إلى الفلك لاستبقائها معك . تكون ذكراً وأنثى . (٢٠) من الطيور كأجناسها ومن البهائم كأجناسها ومن كل دبابات الأرض كأجناسها . اثنين من كل تدخلُ إليك لاستبقائها . (٢١) وأنت اخذ لنفسك من كل طعام يوكل واجمه عندك . فيكون لك ولها طعاما . (٢٢) ففعل نوح حسب كل ما أمره به الله . هكذا فعل .

בראשית ז.

(א) וַיֹּאמֶר יְהוָה לְנֹחַ בֹּא-אִתָּהּ וְכָל-בְּיֹתָךְ אֶל-הַתֶּבֶת כִּי-אֶתְּךָ רְאִיתִי צָדִיק לִפְנֵי בְדֹר הַזֶּה : (ב) מִכָּל הַבְּהֵמָה הַטְּהוֹרָה תִּקַּח-לָךְ שְׁבָעָה שְׁבָעָה אִישׁ וְאִשְׁתּוֹ וּמִן הַבְּהֵמָה אֲשֶׁר לֹא טְהוֹרָה הִיא שְׁנַיִם אִישׁ וְאִשְׁתּוֹ : (ג) גַּם מֵעוֹף הַשָּׁמַיִם שְׁבָעָה שְׁבָעָה זָכָר וְנִקְבָּה לַחַיִּוֹת זָרַע עַל-פָּנֶיךָ כָּל-הָאָרֶץ : (ד) כִּי לִימֵים עוֹד שְׁבָעָה אֲנֹכִי מִמָּטִיר עַל-הָאָרֶץ אַרְבָּעִים יוֹם וְאַרְבָּעִים לַיְלָה וּמָחִיתִי אֶת-כָּל-הַיְקוּם אֲשֶׁר עָשִׂיתִי מֵעַל פְּנֵי הָאֲדָמָה : (ה) וַיַּעַשׂ נֹחַ כְּכֹל אֲשֶׁר-צִוְּהוּ יְהוָה : (ו) וְנֹחַ בֶּן-שֵׁשׁ מֵאוֹת שָׁנָה וְהַמָּבּוּל הָיָה מִיַּם עַל-הָאָרֶץ : (ז) וַיָּבֹא נֹחַ וּבָנָיו וְאִשְׁתּוֹ וְנָשֵׁי-בָנָיו אִתּוֹ אֶל-הַתֶּבֶת מִפְּנֵי מִי הַמָּבּוּל : (ח) מִן-הַבְּהֵמָה הַטְּהוֹרָה וּמִן-הַבְּהֵמָה אֲשֶׁר אֵינָה טְהוֹרָה וּמִן-הָעוֹף וְכָל אֲשֶׁר-רָמַשׁ עַל-הָאֲדָמָה : (ט) שְׁנַיִם שְׁנַיִם בָּאוּ אֶל-נֹחַ אֶל-הַתֶּבֶת זָכָר וְנִקְבָּה כַּאֲשֶׁר צִוָּה אֱלֹהִים אֶת נֹחַ :

(י) וַיְהִי לַשְּׁבַעַת הַיָּמִים וּמִי הַמָּבּוּל הָיוּ עַל-הָאָרֶץ : (יא) בַּשָּׁנָה שֵׁשׁ-מֵאוֹת שָׁנָה לַחַיִּי-נֹחַ בַּחֹדֶשׁ הַשְּׁנִי בַשְּׁבָעָה-עָשָׂר יוֹם לַחֹדֶשׁ בַּיּוֹם הַזֶּה גִּבְקָעוּ כָּל-מַעֲיָנוֹת תְּהוֹם רַבָּה וְאַרְבַּת הַשָּׁמַיִם נִפְתְּחוּ : (יב) וַיְהִי הַגֶּשֶׁם עַל הָאָרֶץ אַרְבָּעִים יוֹם וְאַרְבָּעִים לַיְלָה : (יג) בַּעֲצָם הַיּוֹם הַזֶּה בָּא נֹחַ וְשֵׁם-וָחָם וַיִּפְתּוּ בְּנֵי-נֹחַ וְאִשְׁתּוֹ נָח וּשְׁלֶשֶׁת נָשֵׁי-בָנָיו אִתָּם אֶל-הַתֶּבֶת : (יד) הֵמָּה וְכָל-הַחַיָּה לַמִּינָה וְכָל-הַבְּהֵמָה לַמִּינָה וְכָל-הָרֶמֶשׁ הָרֹמֵשׁ עַל-הָאָרֶץ לַמִּינָהּ וְכָל-הָעוֹף לַמִּינָהּ כָּל-צֹפּוֹר כָּל-כָּנָף : (טו) וַיָּבֹאוּ אֶל-נֹחַ אֶל-הַתֶּבֶת שְׁנַיִם שְׁנַיִם מִכָּל-

سفر التكوين — الإصحاح السابع

(١) وقال الرب لنوح ادخل أنت وجميع بيتك الى الفلك . لأنى إياك رأيت باراً لدىّ فى هذا الجيل . (٢) من جميع البهائم الطاهرة تأخذ معك سبعة سبعة ذكراً وأنثى . ومن البهائم التى ليست بطاهرة اثنين ذكراً وأنثى . (٣) ومن طيور السماء أيضاً سبعة سبعة ذكراً وأنثى . لاستبقاء نسل على وجه كل الأرض . (٤) لأنى بعد سبعة أيام أيضاً أمطرت على الأرض أربعين يوماً وأربعين ليلة وأمحو عن وجه الأرض كل قائم عملته . (٥) ففعل نوح حسب كل ما أمره به الرب . (٦) ولما كان نوح ابن ست مئة سنة صار طوفان الماء على الأرض . (٧) فدخل نوح وبنوه وامراته ونساء بنيه معه الى الفلك من وجه مياه الطوفان . (٨) ومن البهائم الطاهرة والبهائم التى ليست بطاهرة ومن الطيور وكل ما يدب على الأرض . (٩) دخل اثنان اثنان الى نوح الى الفلك ذكراً وأنثى . كما أمر الله نوحاً . (١٠) وحَدَثَ بعد السبعة الأيام أن مياه الطوفان صارت على الأرض . (١١) فى سنة ست مئة من حياة نوح فى الشهر الثانى فى اليوم السابع عشر من الشهر فى ذلك اليوم انفجرت كل ينابيع الغمر العظيم وانفتحت طاقات السماء .

(١٢) وكان المطر على الأرض أربعين يوماً وأربعين ليلة . (١٣) فى ذلك اليوم عينه دخل نوح وسام وحام ويافث بنو نوح وامرأة نوح وثلاث نساء بنيه معهم الى الفلك . (١٤) هم وكل الوحوش كأجناسها وكل البهائم كأجناسها وكل الدبابات التى تدب على الأرض كأجناسها وكل الطيور كأجناسها كل عصفور كل ذى جناح . (١٥) ودخلت الى نوح الى الفلك اثنين اثنين من

הַבָּשָׂר אֲשֶׁר-בוֹ רוּחַ חַיִּים : (16) וְהַבָּאִים זָכָר וּנְקֵבָה מִכָּל-בָּשָׂר בָּאוּ בְּאִשֶּׁר
צִוָּה אֹתוֹ אֱלֹהִים וַיִּסְגֹּר יְהוָה בְּעָדָו : (17) וַיְהִי הַמַּבּוּל אַרְבָּעִים יוֹם עַל-
הָאָרֶץ וַיִּרְבּוּ הַמַּיִם וַיִּשְׂאוּ אֶת-הַתְּבָה וְתָרָם מֵעַל הָאָרֶץ : (18) וַיִּגְבְּרוּ הַמַּיִם
וַיִּרְבּוּ מְאֹד עַל-הָאָרֶץ וַתֵּלֶךְ הַתְּבָה עַל-פְּנֵי הַמַּיִם : (19) וְהַמַּיִם גָּבְרוּ מְאֹד
מְאֹד עַל-הָאָרֶץ וַיִּכְסּוּ כָל-הַהָרִים הַגְּבוּהִים אֲשֶׁר-תַּחַת כָּל-הַשָּׁמַיִם : (20)
חֲמֵשׁ עֶשְׂרֵה אֲמָה מִלְּמַעְלָה גָּבְרוּ הַמַּיִם וַיִּכְסּוּ הַהָרִים : (21) וַיִּגְוַע כָּל-בָּשָׂר
הַרְמֵשׁ עַל-הָאָרֶץ בָּעוֹף וּבַבְּהֵמָה וּבְכָל-הַשָּׂרֹץ הַשָּׂרֹץ עַל-הָאָרֶץ
וְכָל הָאָדָם : (22) כָּל אֲשֶׁר נִשְׁמַת-רוּחַ חַיִּים בְּאַפִּיו מִכָּל אֲשֶׁר בַּחֲרָבָה
מָתוּ : (23) וַיִּמָּח אֶת-כָּל הַיָּקוּם אֲשֶׁר עַל-פְּנֵי הָאֲדָמָה מֵאָדָם עַד בְּהֵמָה
עַד-רֶמֶשׂ וְעַד-עוֹף הַשָּׁמַיִם וַיִּמָּחוּ מִן-הָאָרֶץ וַיִּשְׂאָר אֲדָמָה וְאִשָּׁר אֹתוֹ
בַּתְּבָה : (24) וַיִּגְבְּרוּ הַמַּיִם עַל-הָאָרֶץ חֲמִשִּׁים וּמֵאֵת יוֹם :

جسد فيه روح حيوة . ^(١٦) والداحلات دخلت ذكراً وأنثى من كل ذى جسد كما أمره الله .
وأخلق الرب عليه . ^(١٧) وكان الطوفان أربعين يوماً على الأرض . وتكاثرت المياه ورفعت الفلك .
فارتفع عن الأرض . ^(١٨) وتعاظمت المياه وتكاثرت جداً على الأرض . فكان الفلك يسير على وجه
المياه . ^(١٩) وتعاظمت المياه كثيراً جداً على الأرض . فتغطت جميع الجبال الشاخمة التي تحت كل
السماء . ^(٢٠) نحس عشرة ذراعا في الإرتفاع تعاظمت المياه . فتغطت الجبال . ^(٢١) فمات كل ذى
جسد كان يدب على الأرض . من الطيور والبهائم والوحوش وكل الزحافات التي كانت تزحف على
الأرض وجميع الناس . ^(٢٢) كل ما في أنفه نسمة روح حيوة من كل ما في اليابسة مات .
^(٢٣) فبعا الله كل قائم كن على وجه الأرض . الناس والبهائم والدبابات وطيور السماء . فانمحت
من الأرض . وتبقى نوح والذين معه في الفلك فقط . ^(٢٤) وتعاظمت المياه على الأرض
مئة وخمسين يوماً .

בראשית ח.

(א) וַיִּזְכֹּר אֱלֹהִים אֶת-נֹחַ וְאֶת כָּל-הַחַיָּה וְאֶת-כָּל-הַבְּהֵמָה אֲשֶׁר אִתּוֹ
בַּתֵּבָה וַיַּעֲבֹר אֱלֹהִים רוּחַ עַל-הָאָרֶץ וַיֵּשְׁבוּ הַמַּיִם : (ב) וַיִּסְכְּרוּ מַעֲיֵנֹת
תְּהוֹם וָאֲרָבַת הַשָּׁמַיִם וַיִּכְלָא הַנֶּשֶׁם מִן-הַשָּׁמַיִם : (ג) וַיֵּשְׁבוּ הַמַּיִם מֵעַל
הָאָרֶץ הַלֹּוֹף וָשׁוֹב וַיִּחְסְרוּ הַמַּיִם מִקְצֵה חֲמִשִּׁים וּמֵאֵת יוֹם : (ד) וַתֵּנֶחַ
הַתֵּבָה בַּחֹדֶשׁ הַשְּׁבִיעִי בִּשְׁבַעַת-עָשָׂר יוֹם לַחֹדֶשׁ עַל הָרִי אָרָרַט : (ה) וְהַמַּיִם
הָיוּ הַלֹּוֹף וַחֲסֹר עַד הַחֹדֶשׁ הָעֲשִׂירִי בָּעֲשִׂירִי בָּאֶחָד לַחֹדֶשׁ נִרְאוּ רִאשֵׁי הַהָרִים :
(ו) וַיְהִי מִקֵּץ אַרְבָּעִים יוֹם וַיִּפְתַּח נֹחַ אֶת-חֲלוֹן הַתֵּבָה אֲשֶׁר
עָשָׂה : (ז) וַיִּשְׁלַח אֶת-הָעֹרֵב וַיֵּצֵא יֵצֵא וָשׁוֹב עַד-יִבֹשֶׁת הַמַּיִם מֵעַל
הָאָרֶץ : (ח) וַיִּשְׁלַח אֶת-הַיּוֹנָה מֵאִתּוֹ לִרְאוֹת הַקְּלוֹ הַמַּיִם מֵעַל פְּנֵי הָאֲדָמָה :
(ט) וְלֹא-מָצָא הַיּוֹנָה מָנוַח לְכַף-רַגְלָהּ וַתָּשָׁב אֵלָיו אֶל-הַתֵּבָה כִּי מַיִם
עַל-פְּנֵי כָל-הָאָרֶץ וַיִּשְׁלַח יָדוֹ וַיִּקְחָהּ וַיָּבֵא אֹתָהּ אֵלָיו אֶל-הַתֵּבָה :
(י) וַיִּחַל עוֹד שְׁבַעַת יָמִים אַחֲרֵים וַיִּסֹּף שֹׁלַח אֶת-הַיּוֹנָה מִן-הַתֵּבָה :
(יא) וַתָּבֵא אֵלָיו הַיּוֹנָה לַעֵת עָרֵב וְהָיָה עָלֶיהָ-זֵית טָרֵף בְּפִיהָ וַיֵּדַע נֹחַ
כִּי-קָלוּ הַמַּיִם מֵעַל הָאָרֶץ : (יב) וַיִּחַל עוֹד שְׁבַעַת יָמִים אַחֲרֵים וַיִּשְׁלַח
אֶת-הַיּוֹנָה וְלֹא-יָסְפָה שׁוֹב-אֵלָיו עוֹד :

(יג) וַיְהִי בְּאַחַת וָשֶׁשׁ-מֵאוֹת שָׁנָה בְּרֵאשִׁוֹן בָּאֶחָד לַחֹדֶשׁ חָרְבוּ הַמַּיִם
מֵעַל הָאָרֶץ וַיִּסָּר נֹחַ אֶת-מִכְסֵּה הַתֵּבָה וַיֵּרָא וְהָיָה חָרְבוּ פְּנֵי הָאֲדָמָה :
(יד) וּבַחֹדֶשׁ הַשֵּׁנִי בִּשְׁבַעַת וָעֶשְׂרִים יוֹם לַחֹדֶשׁ יָבִשָׁה הָאָרֶץ :

سفر التكوين — الإصحاح الثامن

(١) ثم ذَكَرَ اللهُ نُوحًا وَكُلَّ الْوَحُوشِ وَكُلَّ الْبَهَائِمِ الَّتِي مَعَهُ فِي الْفَلَكَ . وَأَجَازَ اللهُ رِيحًا عَلَى الْأَرْضِ
فَهْدَأَتِ الْمَيَّاهَ . (٢) وَانْسَدَّتْ يَنَابِيعُ الْغَمَرِ وَطَاقَاتُ السَّمَاءِ . فَامْتَنَعَ الْمَطَرُ مِنَ السَّمَاءِ . وَرَجَعَتِ
الْمَيَّاهُ عَنِ الْأَرْضِ رَجُوعًا مُتَوَالِيًا . وَبَعْدَ مِائَةِ وَخَمْسِينَ يَوْمًا تَقْصُصَتْ الْمَيَّاهُ . (٤) وَاسْتَقَرَّ الْفَلَكَ فِي الشَّهْرِ
السَّابِعِ فِي الْيَوْمِ السَّابِعِ عَشَرَ مِنَ الشَّهْرِ عَلَى جِبَالِ أَرَارَاتٍ . (٥) وَكَانَتِ الْمَيَّاهُ تَقْصُصُ تَقْصَا مُتَوَالِيًا
إِلَى الشَّهْرِ الْعَاشِرِ . وَفِي الْعَاشِرِ فِي أَوَّلِ الشَّهْرِ ظَهَرَتْ رُؤُوسُ الْجِبَالِ .

(٦) وَحَدَّثَ مِنْ بَعْدِ أَرْبَعِينَ يَوْمًا أَنَّ نُوحًا قَتَحَ طَاقَةَ الْفَلَكَ الَّتِي كَانَ قَدْ عَمَلَهَا . (٧) وَأَرْسَلَ
الْفَرَابَ . فَخَرَجَ مُتَرَدِّدًا حَتَّى نَشَفَتْ الْمَيَّاهُ عَنِ الْأَرْضِ . (٨) ثُمَّ أَرْسَلَ الْحَمَامَةَ مِنْ عِنْدِهِ لِيرَى هَلْ
قَلَّتِ الْمَيَّاهُ عَنْ وَجْهِ الْأَرْضِ . (٩) فَلَمْ تَجِدِ الْحَمَامَةَ مَقَرًّا لِرَجْلِهَا . فَارْجَعَتْ إِلَيْهِ إِلَى الْفَلَكَ . لِأَنَّ
مَيَّاهَا كَانَتْ عَلَى وَجْهِ كُلِّ الْأَرْضِ . فَدَّ يَدَهُ وَأَخَذَهَا وَأَدْخَلَهَا عِنْدَهُ إِلَى الْفَلَكَ . (١٠) فَلَبِثَتْ أَيْضًا
سَبْعَةَ أَيَّامٍ أَنْحَرُو عَادَ فَأَرْسَلَ الْحَمَامَةَ مِنَ الْفَلَكَ . (١١) فَاتَتْ إِلَيْهِ الْحَمَامَةُ عِنْدَ الْمَسَاءِ وَإِذَا وَرَقَةُ زَيْتُونٍ
خَضِرَاءُ فِي فَمِهَا . فَعَلِمَ نُوحٌ أَنَّ الْمَيَّاهَ قَدْ قَلَّتْ عَنِ الْأَرْضِ . (١٢) فَلَبِثَتْ أَيْضًا سَبْعَةَ أَيَّامٍ أَنْحَرُو أَرْسَلَ
الْحَمَامَةَ فَلَمْ تَعُدْ تَرْجِعْ إِلَيْهِ أَيْضًا .

(١٣) وَكَانَ فِي السَّنَةِ الْوَاحِدَةِ وَالسَّتِ مِائَةً فِي الشَّهْرِ الْأَوَّلِ فِي أَوَّلِ الشَّهْرِ أَنَّ الْمَيَّاهَ نَشَفَتْ عَنْ
الْأَرْضِ . فَكَشَفَ نُوحُ الْغَطَاءَ عَنِ الْفَلَكَ وَنَظَرَ فَإِذَا وَجْهُ الْأَرْضِ قَدْ نَشَفَ . (١٤) وَفِي الشَّهْرِ الثَّانِي
فِي الْيَوْمِ السَّابِعِ وَالْعِشْرِينَ مِنَ الشَّهْرِ جَفَّتِ الْأَرْضُ .

(15) וַיִּדְבֹר אֱלֹהִים אֶל-נֹחַ לֵאמֹר: (16) צֵא מִן-הַתֵּבָה אַתָּה וְאַשְׁתְּךָ
וּבְנֶיךָ וְנִשְׁי-בְנֶיךָ אִתָּךְ: (17) כָּל-הַחַיָּה אֲשֶׁר-אִתָּךְ מִכָּל-בֶּשֶׂר בָּעוֹף וּבַבְּהֵמָה
וּבְכָל-הָרֶמֶשׂ הָרֹמֵשׂ עַל-הָאָרֶץ הֵצֵא אִתָּךְ וְשָׂרְצוּ בָאָרֶץ וּפְרוּ וּרְבוּ עַל-
הָאָרֶץ: (18) וַיֵּצֵא-נֹחַ וּבָנָיו וְאִשְׁתּוֹ וְנִשְׁי-בָנָיו אִתּוֹ: (19) כָּל-הַחַיָּה כָּל-הָרֶמֶשׂ
וְכָל-הָעוֹף כָּל רוֹמֵשׂ עַל-הָאָרֶץ לְמִשְׁפַּחְתֵּיהֶם יֵצְאוּ מִן-הַתֵּבָה:

(20) וַיְבִן נֹחַ מִזְבֵּחַ לַיהוָה וַיִּקַּח מִכָּל הַבְּהֵמָה הַטְּהוֹרָה וּמִכָּל הָעוֹף
הַטְּהוֹר וַיַּעַל עֹלֹת בַּמִּזְבֵּחַ: (21) וַיִּרַח יְהוָה אֶת-רִיחַ הַנִּיחֹחַ וַיֹּאמֶר יְהוָה
אֶל-לְבוֹ לֹא אֶסְף לְקַלֵּל עוֹד אֶת-הָאָדָמָה בַּעֲבוּר הָאָדָם כִּי יֵצֵר לֵב
הָאָדָם רָע מִנְעֻרָיו וְלֹא-אֶסְף עוֹד לְהַכּוֹת אֶת-כָּל-חַי בָּאָשֶׁר עָשִׂיתִי: (22) עוֹד
כָּל-יְמֵי הָאָרֶץ וְרֹעַ וְקִצִּיר וְקָר וְחֹם וְקֹץ וְחֹרֶף יוֹם וָלַיְלָה לֹא יִשָּׁבְתוּ:

(١٥) وكلم الله نوحا قائلا . (١٦) أخرج من الفلك أنت وامرأتك وبنوك ونساء بنيك معك .

(١٧) وكل الحيوانات التي معك من كل ذى جسد الطيور والبهائم وكل الدبابات التي تدب على

الأرض أخرجها معك . ولتتوالد في الأرض وتكثر على الأرض . (١٨) فخرج نوح وبنوه

وامراته ونساء بنيه معه . (١٩) وكل الحيوانات كل الدبابات وكل الطيور كل ما يدب على الأرض

كانوا عليها خرجت من الفلك .

(٢٠) وبني نوح مذبحا للرب . وأخذ من كل البهائم الطاهرة ومن كل الطيور الطاهرة

وأصعد محرقات على المذبح . (٢١) فتنسم الرب رائحة الرضى . وقال الرب في قلبه لا أعرد العن

الأرض أيضا من أجل الإنسان لأن تصور قلب الإنسان شرير منذ خلقته . ولا أعود أيضا

أبيت كل حي كما فعلت . (٢٢) مدة كل أيام الأرض زرع وحصاد وبرد وحار وشتاء

ونهار وليل لا تزال .

בראשית ט.

(א) וַיְבָרֶךְ אֱלֹהִים אֶת-נֹחַ וְאֶת-בָּנָיו וַיֹּאמֶר לָהֶם פָּרוּ וּרְבוּ וּמְלֵאוּ
אֶת-הָאָרֶץ : (ב) וּמִוְרָאֲכֶם וּחֻתְכֶם יִהְיֶה עַל כָּל-חַיַּת הָאָרֶץ וְעַל כָּל-עוֹף
הַשָּׁמַיִם בְּכָל אֲשֶׁר תִּרְמַשׁ הָאָדָמָה וּבְכָל-דָּגֵי הַיָּם בְּיַדְכֶם וְנָתַנוּ : (ג) כָּל-
רֶמֶשׂ אֲשֶׁר הוּא-חַי לָכֶם יִהְיֶה לְאֹכְלָהּ כִּי־רֶק עֵשָׂב נָתַתִּי לָכֶם אֶת-כָּל-
(ד) אֶף-בֶּשֶׂר בְּנֶפֶשׁוֹ דָּמּוֹ לֹא תֹאכְלוּ : (ה) וְאֵף אֶת-דַּמְכֶם לְנַפְשֵׁיכֶם אֲדַרְשׁ
מִיָּד כָּל-חַיָּה אֲדַרְשֶׁנוּ וּמִיָּד הָאָדָם מִיָּד אִישׁ אָחִיו אֲדַרְשׁ אֶת-נַפְשׁ הָאָדָם :
(ו) שִׁפְךָ דָּם הָאָדָם בָּאָדָם דָּמּוֹ יִשְׁפֹךְ כִּי בְצַלֵּם אֱלֹהִים עָשָׂה אֶת-הָאָדָם :
(ז) וְאַתֶּם פָּרוּ וּרְבוּ שִׂרְצוּ בָאָרֶץ וּרְבוּ-בָהּ :

(א) וַיֹּאמֶר אֱלֹהִים אֵל נֹחַ וְאֶל-בָּנָיו אִתּוֹ לֵאמֹר : (ב) וְאַנִּי הִנְנִי מַקְיִם
אֶת-בְּרִיתִי אִתְּכֶם וְאֶת-זֶרְעֲכֶם אַחֲרֵיכֶם : (ג) וְאֵת כָּל-נַפְשׁ הַחַיָּה אֲשֶׁר
אִתְּכֶם בְּעוֹף בְּהֵמָה וּבְכָל-חַיַּת הָאָרֶץ אִתְּכֶם מִכָּל יֹצְאֵי הַתְּבֹהּ לְכָל
חַיַּת הָאָרֶץ : (ד) וְהִקְמַתִּי אֶת-בְּרִיתִי אִתְּכֶם וְלֹא-יִכָּרֵת כָּל-בֶּשֶׂר עוֹד מִמִּי
הַמָּבּוּל וְלֹא-יִהְיֶה עוֹד מָבּוּל לְשַׁחַת הָאָרֶץ : (ה) וַיֹּאמֶר אֱלֹהִים זֹאת
אוֹת-הַבְּרִית אֲשֶׁר-אַנִּי נֹתֵן בֵּינִי וּבֵינֵיכֶם וּבֵין כָּל-נַפְשׁ חַיָּה אֲשֶׁר אִתְּכֶם
לְדֹרֹת עוֹלָם : (ו) אֶת-קִשְׁטִי נָתַתִּי בְּעֶנְן וְהִיָּתָה לְאוֹת בְּרִית בֵּינִי וּבֵין
הָאָרֶץ :

سفر التكوين — الإصحاح التاسع

(١) وبارك الله نوحا وبنيه وقال لهم أنمروا وأكثروا واملأوا الأرض . (٢) ولتكن خشيتمكم ورهبتكم على كل حيوانات الأرض وكل طيور السماء . مع كل مايدب على الأرض وكل أسماك البحر قد دفعت إلى أيديكم . (٣) كل دابة حية تكون لكم طعاما . كالعشب الأخضر دفعت إليكم الجميع . (٤) غير أن لحما بحياته دمه لا تأكلوه . (٥) وأطلب أنا دمكم لأنفسكم فقط . من يد كل حيوان أطلبه . ومن يد الإنسان أطلب نفس الإنسان . من يد الإنسان أخيه . (٦) سافك دم الإنسان بالإنسان يسفك دمه . لأن الله على صورته عمل الإنسان . (٧) فأثمروا أتموا وأكثروا وتوالدوا في الأرض وتكاثروا فيها .

(٨) وكلم الله نوحا وبنيه معه قائلا . (٩) وها أنا مقيم ميثاقى معكم ومع نسلكم من بعدكم . (١٠) ومع كل ذوات الأنفس الحية التى معكم . الطيور والبهائم وكل وحوش الأرض التى معكم من جميع الخارجين من الفلك حتى كل حيوان الأرض . (١١) أقيم ميثاقى معكم فلا ينقض كل ذى جسد أيضا بمياه الطوفان . ولا يكون أيضا طوفان ليخرب الأرض . (١٢) وقال الله هذه علامة الميثاق الذى أنا واضعه بينى وبينكم وبين كل ذوات الأنفس الحية التى معكم إلى أجيال الدهر . (١٣) وضعت قوسى فى السحاب فتكون علامة ميثاق بينى وبين الأرض .

(14) וְהָיָה בְּעֵנִי עָנָן עַל הָאָרֶץ וְנִרְאָתָהּ הִקְשֶׁת בְּעָנָן: (15) וְזָכַרְתִּי

אֶת־בְּרִיתִי אֲשֶׁר בֵּינִי וּבֵינֵיכֶם וּבֵין כָּל־נֶפֶשׁ חַיָּה בְּכָל־בָּשָׂר וְלֹא־יִהְיֶה

עוֹד הַמָּיִם לַמָּבּוּל לִשְׁחַת כָּל־בָּשָׂר: (16) וְהָיְתָה הִקְשֶׁת בְּעָנָן וּרְאִיתִיהָ

לִזְכֹּר בְּרִית עוֹלָם בֵּין אֱלֹהִים וּבֵין כָּל־נֶפֶשׁ חַיָּה בְּכָל־בָּשָׂר אֲשֶׁר עַל־

הָאָרֶץ: (17) וַיֹּאמֶר אֱלֹהִים אֶל־נֹחַ זֹאת אוֹת־הַבְּרִית אֲשֶׁר הִקְמַתִי בֵּינִי

וּבֵין כָּל־בָּשָׂר אֲשֶׁר עַל־הָאָרֶץ:

(١٤) فيكون متى أنشُرُ سحاباً على الأرض وتظهرُ القوس في السحاب . (١٥) أنى أذكر ميثاق

الذى بينى وبينكم وبين كل نفس حيّة في كل جسد . فلا تكون أيضاً المياه طوفاناً لتهلك كلُّ

ذى جسد . (١٦) فمتى كانت القوس في السحاب أبصرُها لأذكر ميثاقاً أبدياً بين الله وبين كل

نفس حيّة في كل جسد على الأرض . (١٧) وقال الله لنوح هذه علامة الميثاق الذى أنا أقضيه بينى

وبين كل ذى جسد على الأرض .

תולדות בני-נח שם חם ויפת

בראשית נח ט - י.

(יא) נִהְיוּ בְנֵי־נֹחַ הַיֹּצְאִים מִן־הַתֵּבָה שֵׁם וְחָם וְיֹפֶת וְחָם הוּא אָבִי כְנַעַן: (יב) שְׁלֹשָׁה אֱלֹהֵי בְנֵי־נֹחַ וּמֵאֵלֶּה נִפְצָה כָּל־הָאָרֶץ:

(יג) וְאֵלֶּה תּוֹלְדֹת בְּנֵי־נֹחַ שֵׁם חָם וְיֹפֶת וַיֻּלְּדוּ לָהֶם בָּנִים אַחֵר הַמִּבּוֹל: (יד) בְּנֵי יֹפֶת וָמֶר וָמֶגֶן וָמֶרֶץ וָיֶזֶן וְתִכַּס: (טו) וּבְנֵי חָם אֲשֶׁכַּז וְרִיפֶת וְתֹגְרֵמָה: (טז) וּבְנֵי יָוֵן אֵלִישָׁה וְתַרְשִׁישׁ כְּתִים וְדִדָּנִים: (יז) מֵאֵלֶּה נִפְרְדּוּ אֲנִי הַגּוֹיִם בְּאֶרְצֹתָם אִישׁ לְלִשָּׁנָה לְמִשְׁפָּחָתָם בְּגוֹיָהֶם:

(יח) וּבְנֵי חָם כּוּשׁ וּמִצְרַיִם וְפוּט וְכְנַעַן: (יט) וּבְנֵי כּוּשׁ סִבְא וַחֲוִילָה וְסִבְתָּה וְרַעְמָה וְסִבְתָּכָא וּבְנֵי רַעְמָה שָׂבָא וְדִדָּן: (כ) וְכוּשׁ יָלַד אֶת־נֹמֶרֶד הוּא הֵחָל לִהְיוֹת גִּבּוֹר בָּאָרֶץ: (כא) הוּא הָיָה גִבּוֹר־צִיד לִפְנֵי יְהוָה עַל־כֵּן יֹאמַר כְּנֹמֶרֶד גִּבּוֹר צִיד לִפְנֵי יְהוָה:

(כב) וְלִשָּׁם יָלַד גַּם־הוּא אָבִי כָּל־בְּנֵי־עֶבֶר אָחִי יֹפֶת הַגְּדוֹל: (כג) בְּנֵי שֵׁם עִילָם וְאַשּׁוּר וְאַרְפַּכְשָׁד וְלֹד וְאַרְחָם: (כד) וּבְנֵי אֲרָם עוּץ וְחוּל וְגֹמֶר וְמֹשֶׁ: (כה) וְאַרְפַּכְשָׁד יָלַד אֶת שֵׁלַח וְשֵׁלַח יָלַד אֶת־עֶבֶר: (כו) וְלַעֲבֵר יָלַד שְׁנֵי בָנִים שֵׁם הָאֶחָד פֶּלֶג כִּי בִימֵיו נִפְלְגָה הָאָרֶץ וְשֵׁם הָאֶחָד יֶקָטָן:

أنساب نوح عليه السلام

وتقسيم الأسرة البشرية إلى آل سام وحام ويافث

سفر التكوين — الإصحاح التاسع والعاشر

(١٨) وكان بنو نوح الذين خرجوا من الفلك ساماً وحاماً ويافث . وحام هو أبو كنعان .
(١٩) هؤلاء الثلاثة هم بنو نوح ومن هؤلاء تشعبت كل الأرض

(١) وهذه مواليد بني نوح . سام وحام ويافث . ووُلِدَ لهم بنون بعد الطوفان . (٢) بنو يافث
جُومَر وماجُوج وماداي وياوان وتُوبال وماشك وتيرَاس . (٣) وبنو جُومَر أَشِكِنَاز ورِيفَاث
وتُوجَرَمَة . (٤) وبنو ياوان أَلِيشَة وتَرِشِيش وكِثِيم ودُودَانِيم . (٥) من هؤلاء تفرقت جزائر الأمم
بأراضيهم كل إنسان كلسانه حسب قبائلهم بأسمهم .

(٦) وبنو حام كُوش ومِصْرَايِم وفُوط وكَنعان . (٧) وبنو كُوش سَبَا وَحِوِيلَة وَسَبْتَة ورَّعْمَة
وَسَبْتَكَا . وبنو رَّعْمَة سَبَا وددَان . (٨) وكُوش وَلَدَ نِمْرُود الذي ابتدأ يكون جباراً في الأرض .
(٩) الذي كان جبار صيد أمام الرب . لذلك يقال كَنِمْرُود جبار صيد أمام الرب

(٢١) وسام أبو كل بني عابر أخو يافث الكبير وُلِدَ له أيضاً بنون . (٢٢) بنو سام عِيلَام وأشُور
وَأَرَفْكَشَاد وَلُود وأَرَام . (٢٣) وبنو أَرَام عُوص وحُول وجَاثِر ومَاش . (٢٤) وَأَرَفْكَشَاد وَلَدَ شَالَح
وشَالَح وَلَدَ عَايِر . (٢٥) ولعَايِر وَلَدَ ابْنان . اسم الواحد قَابَج لأن في أيامه قسمت الأرض . واسم
أخيه يَقْطَان .

(יז) וַיִּקְטֹן יֵלֶד אֶת־אֱלֹמֹדֶד וְאֶת־שֹׁלֵף וְאֶת־חֲצִרְמוֹת וְאֶת־יִרְחָ : (יח) וְאֶת־הַדֹּרִם וְאֶת־אֲנָל וְאֶת־דִּקְלָה : (יט) וְאֶת־אֹפֶר וְאֶת־חֻיִּלָּה וְאֶת־יֹזֶבֶב כָּל־אֵלֶּה בְּנֵי יִקְטָן : (כ) נִהְי נִהְי מוֹשְׁבֵם מִמֶּשָׂא בְּאֶכָה סִפְרָה הַר הַקָּדִם : (כא) אֵלֶּה בְּנֵי־שֵׁם לְמִשְׁפַּחְתָּם לְלִשְׁנָתָם בְּאַרְצֵתָם לְגֻיֵהֶם : (כב) אֵלֶּה מִשְׁפַּחַת בְּנֵי־נֹחַ לְתוֹלְדָתָם בְּגֻיֵהֶם וּמֵאֵלֶּה נִפְרְדוּ הַגֻּיִם בְּאֶרֶץ אֶתֶר הַמִּבּוֹל :

(٢٦) وَيَقْطَانُ وَلَدَ الْمُودَادِ وَشَالَفَ وَحَضْرَمَوْتَ وَيَارْحَ . (٢٧) وَهَدُورَامَ وَأَوْزَالَ وَدِقْلَةَ .

(٢٨) وَعُوبَالَ وَأَيْمَائِيلَ وَشَبَا . (٢٩) وَأَوْفِيرَ وَحَوِيلَةَ وَيُوبَابَ . جَمِيعُ هَؤُلَاءِ بَنُو يَقْطَانَ . (٣٠) وَكَانَ

مَسْكَنُهُمْ مِنْ مِيشَا حِينَما تَجَىءُ نَحْوَ سَفَارِ جَبَلِ الْمَشْرِقِ . (٣١) هَؤُلَاءِ بَنُو سَامَ حَسَبَ قِبَائِلِهِمْ

كَأَلَسْتَهُمْ بِأَرْضِهِمْ حَسَبَ أُمَمِهِمْ . (٣٢) هَؤُلَاءِ قِبَائِلُ بَنِي نُوحَ حَسَبَ مَوَالِيدِهِمْ بِأُمَمِهِمْ . وَمِنْ

هَؤُلَاءِ تَفَرَّقَتِ الْأُمَمُ فِي الْأَرْضِ بَعْدَ الطُّوفَانِ .

בראשית יא.

(^א) וַיְהִי כָל-הָאָרֶץ שְׁפָה אַחַת וּדְבָרִים אֶחָדִים: (^ב) וַיְהִי בְנוֹסְעִם מִקֶּדֶם וַיִּמָּצְאוּ בְקָצָה בְּאֶרֶץ שֹׁנָעַר וַיֵּשְׁבוּ שָׁם: (^ג) וַיֹּאמְרוּ אִישׁ אֶל-רֵעֵהוּ הִבֵּה נִלְבְּנָה לְבָנִים וְנִשְׂרָפָה לְשִׂרְפָּה וְנָתַתִּי לָהֶם הַלְבֵנָה לָאֶבֶן וְהַחֲמֵר הִנֵּה לָהֶם לַחֲמֵר: (^ד) וַיֹּאמְרוּ הִבֵּה גִבְנָה-לָּנוּ עֵיר וּמִגְדָּל וְרֹאשׁוֹ בַשָּׁמַיִם וְנַעֲשֶׂה-לָּנוּ שֵׁם פֶּן-נִפְּוֹץ עַל-פְּנֵי כָל-הָאָרֶץ: (^ה) וַיֵּרֶד יְהוָה לִרְאֹת אֶת-הָעֵיר וְאֶת-הַמִּגְדָּל אֲשֶׁר בָּנוּ בְּנֵי הָאָדָם: (^ו) וַיֹּאמֶר יְהוָה הֵן עַם אֶחָד וּשְׁפָה אַחַת לְכָלָם וְהֵן הַחֲלָם לַעֲשׂוֹת וְעַתָּה לֹא-יִבְצֹר מֵהֶם כָּל אֲשֶׁר יִזְמוּ לַעֲשׂוֹת: (^ז) הִבֵּה גִרְדָּה וְגִבְלָה שָׁם שְׁפָתָם אֲשֶׁר לֹא יִשְׁמְעוּ אִישׁ שִׁפְתֵי רֵעֵהוּ: (^ח) וַיִּפֹּץ יְהוָה אֹתָם מִשָּׁם עַל-פְּנֵי כָל-הָאָרֶץ וַיַּחְדְּלוּ לִבְנוֹת הָעֵיר: (^ט) עַל-כֵּן קָרָא שְׁמָהּ בָּבֶל כִּי-שָׁם בָּלַל יְהוָה שְׁפַת כָּל-הָאָרֶץ וּמִשָּׁם הִפְצִצָם יְהוָה עַל-פְּנֵי כָל-הָאָרֶץ:

(^א) אֵלֶּה תּוֹלְדֹת שָׁם שֵׁם בֶּן-מֵאָת שָׁנָה וַיּוֹלֶד אֶת-אַרְפַּכְשָׁד שְׁנָתַיִם אַחֵר הַמָּבּוּל: (^ב) וַיְחִי-שָׁם אַחֲרֵי הַיּוֹלֶדוֹ אֶת-אַרְפַּכְשָׁד חֲמֵשׁ מֵאוֹת שָׁנָה וַיּוֹלֶד בָּנִים וּבָנוֹת: (^ג) וְאַרְפַּכְשָׁד חֵי חֲמֵשׁ וּשְׁלֹשִׁים שָׁנָה וַיּוֹלֶד אֶת-שֵׁלַח: (^ד) וַיְחִי אַרְפַּכְשָׁד אַחֲרֵי הַיּוֹלֶדוֹ אֶת-שֵׁלַח שְׁלֹשׁ שָׁנִים וָאַרְבַּע מֵאוֹת שָׁנָה וַיּוֹלֶד בָּנִים וּבָנוֹת: (^ה) וְשֵׁלַח חֵי שְׁלֹשִׁים שָׁנָה וַיּוֹלֶד אֶת-עֶבֶר: (^ו) וַיְחִי שֵׁלַח אַחֲרֵי הַיּוֹלֶדוֹ אֶת-עֶבֶר שְׁלֹשׁ שָׁנִים וָאַרְבַּע מֵאוֹת שָׁנָה וַיּוֹלֶד בָּנִים וּבָנוֹת: (^ז) וַיְחִי עֶבֶר אַרְבַּע וּשְׁלֹשִׁים שָׁנָה וַיּוֹלֶד אֶת-פֶּלֶג: (^ח) וַיְחִי-עֶבֶר

سفر التكوين — الإصحاح الحادى عشر

(١) وكانت الأرض كلها لسانا واحدا ولغة واحدة . (٢) وحدث فى ارتحالهم شرقا أنهم وجدوا بقعة فى أرض شنعار وسكنوا هناك . (٣) وقال بعضهم لبعض هلم نصنع لينا ونشويه شيئا . فكان لهم اللين مكان الحجر وكان لهم الخبز مكان الطين . (٤) وقالوا هلم نبن لأنفسنا مدينة وبرجا رأسه بالسما ونصنع لأنفسنا اسما لئلا تبدد على وجه كل الأرض . (٥) فنزل الرب لينظر المدينة والبرج اللذين كان بنو آدم يتونهما . (٦) وقال الرب هو ذا شعب واحد ولسان واحد لجميعهم وهذا ابتداءهم بالعمل . والآن لا يمنع عليهم كل مايتوون أن يعملوه . (٧) هلم ننزل ونبدل هناك لسانهم حتى لا يسمع بعضهم لسان بعض . (٨) فبددهم الرب من هناك على وجه كل الأرض . فكفوا عن بنىان المدينة . (٩) لذلك دعى اسمها بابل . لأن الرب هناك بابل لسان كل الأرض . ومن هناك بددهم الرب على وجه كل الأرض .

(١٠) هذه مواليد سام . لما كان سام ابن مئة سنة وولد ارفكشاد بعد الطوفان بستين . (١١) وعاش سام بعد ماولد ارفكشاد خمس مئة سنة وولد بنين وبنات . (١٢) وعاش ارفكشاد نحسا وثلثين سنة وولد شالخ . (١٣) وعاش ارفكشاد بعد ماولد شالخ أربع مئة وثلاث سنين وولد بنين وبنات . (١٤) وعاش شالخ ثلثين سنة وولد عابر . (١٥) وعاش شالخ بعد ماولد عابر أربع مئة وثلاث سنين وولد بنين وبنات . (١٦) وعاش عابر أربعا وثلثين سنة وولد فالج . (١٧) وعاش عابر

אַחֲרֵי הוֹלִידוֹ אֶת-פֶּלֶג שְׁלֹשִׁים שָׁנָה וְאַרְבַּע מֵאוֹת שָׁנָה וַיֹּלֶד בָּנִים וּבָנוֹת :
(18) וַיְחִי-פֶלֶג שְׁלֹשִׁים שָׁנָה וַיֹּלֶד אֶת-רָעוֹ : (19) וַיְחִי פֶלֶג אַחֲרֵי הוֹלִידוֹ אֶת-
רָעוֹ תֵּשַׁע שָׁנִים וּמֵאֲתָיִם שָׁנָה וַיֹּלֶד בָּנִים וּבָנוֹת : (20) וַיְחִי רָעוֹ שְׁתַּיִם
וּשְׁלֹשִׁים שָׁנָה וַיֹּלֶד אֶת-שָׂרוּג : (21) וַיְחִי רָעוֹ אַחֲרֵי הוֹלִידוֹ אֶת-שָׂרוּג שִׁבְעַ
שָׁנִים וּמֵאֲתָיִם שָׁנָה וַיֹּלֶד בָּנִים וּבָנוֹת : (22) וַיְחִי שָׂרוּג שְׁלֹשִׁים שָׁנָה וַיֹּלֶד
אֶת-נָחוֹר : (23) וַיְחִי שָׂרוּג אַחֲרֵי הוֹלִידוֹ אֶת-נָחוֹר מֵאֲתָיִם שָׁנָה וַיֹּלֶד בָּנִים
וּבָנוֹת : (24) וַיְחִי נָחוֹר תֵּשַׁע וְעֶשְׂרִים שָׁנָה וַיֹּלֶד אֶת-תָּרַח : (25) וַיְחִי נָחוֹר
אַחֲרֵי הוֹלִידוֹ אֶת-תָּרַח תֵּשַׁע-עָשָׂרָה שָׁנָה וּמֵאֶת שָׁנָה וַיֹּלֶד בָּנִים וּבָנוֹת :
(26) וַיְחִי תָּרַח שִׁבְעִים שָׁנָה וַיֹּלֶד אֶת-אַבְרָם אֶת-נָחוֹר וְאֶת-הָרָן :

(27) וְאַלֶּה תּוֹלְדֹת תָּרַח תָּרַח הוֹלִיד אֶת-אַבְרָם אֶת-נָחוֹר וְאֶת-הָרָן וְהָרָן
הוֹלִיד אֶת-לֹוט : (28) וַיָּמָת הָרָן עַל-פְּנֵי תָּרַח אָבִיו בְּאֶרֶץ מוֹלְדֹתוֹ בְּאוּר
כַּשְׁדִּים : (29) וַיָּקַח אַבְרָם וְנָחוֹר לָהֶם נָשִׁים שֵׁם אִשְׁת־אַבְרָם שָׂרָי וְשֵׁם
אִשְׁת־נָחוֹר מִלְכָּה בַת-הָרָן אָבִי מִלְכָּה וְאָבִי יִסְכָּה : (30) וַתְּהִי שָׂרָי עֲקָרָה
אִין לָהּ וָלֶד :

بعد ماوَلَدَ فَالِجَ أَرْبَعَ مِئَةٍ وَثَلَاثِينَ سَنَةً وَوَلَدَ بَنِينَ وَبَنَاتٍ . ^(١٨) وَعَاشَ فَالِجٌ ثَلَاثِينَ سَنَةً وَوَلَدَ رِئُوعُ .
^(١٩) وَعَاشَ فَالِجٌ بَعْدَ مَاوَلَدَ رِئُوعُ مِئَتَيْنِ وَتِسْعَ سِنِينَ وَوَلَدَ بَنِينَ وَبَنَاتٍ . ^(٢٠) وَعَاشَ رِئُوعٌ اثْنَتَيْنِ وَثَلَاثِينَ
سَنَةً وَوَلَدَ سِرُوجُ . ^(٢١) وَعَاشَ رِئُوعٌ بَعْدَ مَاوَلَدَ سِرُوجَ مِئَتَيْنِ وَسَبْعَ سِنِينَ وَوَلَدَ بَنِينَ وَبَنَاتٍ .
^(٢٢) وَعَاشَ سِرُوجٌ ثَلَاثِينَ سَنَةً وَوَلَدَ نَاحُورُ . ^(٢٣) وَعَاشَ سِرُوجٌ بَعْدَ مَاوَلَدَ نَاحُورَ مِئَتَيْنِ سَنَةً وَوَلَدَ
بَنِينَ وَبَنَاتٍ . ^(٢٤) وَعَاشَ نَاحُورٌ تِسْعًا وَعِشْرِينَ سَنَةً وَوَلَدَ تَارَحُ . ^(٢٥) وَعَاشَ نَاحُورٌ بَعْدَ مَاوَلَدَ
تَارَحَ مِئَةً وَتِسْعَ عَشْرَةَ سَنَةً وَوَلَدَ بَنِينَ وَبَنَاتٍ . ^(٢٦) وَعَاشَ تَارَحُ سَبْعِينَ سَنَةً وَوَلَدَ أَبْرَامُ
وَنَاحُورَ وَهَارَانَ .

^(٢٧) وَهَذِهِ مَوَالِيدُ تَارَحَ . وَلَدَ تَارَحُ أَبْرَامُ وَنَاحُورُ وَهَارَانُ . وَوَلَدَ هَارَانُ لُوطًا . ^(٢٨) وَمَاتَ
هَارَانُ قَبْلَ تَارَحَ أَبِيهِ فِي أَرْضِ مِيلَادِهِ فِي أَوْرَ الْكَلْدَانِيِّينَ . ^(٢٩) وَاتَّخَذَ أَبْرَامُ وَنَاحُورُ لَأَنْفُسِهِمَا
امْرَأَتَيْنِ . اسْمُ امْرَأَةِ أَبْرَامَ سَارَايَ وَاسْمُ امْرَأَةِ نَاحُورَ مِلْكَةُ بِنْتُ هَارَانَ أَبِي مِلْكَةَ وَأَبِي يِسْكَةَ .
^(٣٠) وَكَانَتْ سَارَايَ عَاقِرًا لَيْسَ لَهَا وَلَدٌ .

הַלְדַת יִשְׁמַעֵאל וְשִׁבְתָּן בַּמִּדְבָּר

בראשית טז.

(י) וְשָׂרִי אֵשֶׁת אַבְרָם לֹא יָלְדָה לוֹ וְלֵה שִׁפְחָה מִצְרִית וְשָׁמָּה הָגָר :
(י) וַתֹּאמֶר שָׂרִי אֶל-אַבְרָם הִנֵּה-נָא עֲצֹרְנִי יְהוָה מַלְדָּת בִּא-נָא אֶל-שִׁפְחָתִי
אוֹלִי אֲבֹנָה מִמֶּנָּה וַיִּשְׁמַע אַבְרָם לְקוֹל שָׂרִי : (י) וַתִּקַּח שָׂרִי אֵשֶׁת-אַבְרָם
אֶת-הָגָר הַמִּצְרִית שִׁפְחָתָהּ מִקֶּץ עֶשֶׂר שָׁנִים לְשִׁבְתָּן אַבְרָם בְּאֶרֶץ כְּנָעַן
וַתִּתֵּן אֹתָהּ לְאַבְרָם אִשָּׁה לוֹ לְאִשָּׁה : (י) וַיָּבֹא אֶל-הָגָר וַתֵּהָרֵם וַתֵּרָא כִּי
הָרְתָהּ וַתִּקַּל גְּבֻרָתָהּ בְּעֵינֶיהָ : (י) וַתֹּאמֶר שָׂרִי אֶל-אַבְרָם חֲמָסִי עָלֶיךָ אֲנֹכִי
נָתַתִּי שִׁפְחָתִי בְּחִיקְךָ וַתֵּרָא כִּי הָרְתָהּ וְאֵקַל בְּעֵינֶיהָ יִשְׁפֹּט יְהוָה בֵּינִי
וּבֵינֶיךָ : (י) וַיֹּאמֶר אַבְרָם אֶל-שָׂרִי הִנֵּה שִׁפְחָתְךָ בְּיָדְךָ עֲשִׂי-לָהּ הַטּוֹב
בְּעֵינֶיךָ וַתַּעֲנֶה שָׂרִי וַתִּבְרַח מִפָּנֶיהָ :

(י) וַיִּמְצָאָהּ מֶלֶאךָ יְהוָה עַל-עֵין הַמַּיִם בַּמִּדְבָּר עַל-הָעֵין בְּדֶרֶךְ שׁוּר :
(א) וַיֹּאמֶר הָגָר שִׁפְחָת שָׂרִי אִי-מוֹתָ בָּאת וְאַנָּה תִּלְכִּי וַתֹּאמֶר מִפְּנֵי שָׂרִי
גְּבֻרָתִי אֲנֹכִי בָרַחַת : (א) וַיֹּאמֶר לָהּ מֶלֶאךָ יְהוָה שׁוּבִי אֶל-גְּבֻרָתְךָ וְהִתְעַנִּי
תַּחַת יְדֶיךָ : (א) וַיֹּאמֶר לָהּ מֶלֶאךָ יְהוָה הֲרַבָּה אֲרֻבָּה אֶת-זֶרְעֶךָ וְלֹא יִסְפָּר
מִלֵּב : (א) וַיֹּאמֶר לָהּ מֶלֶאךָ יְהוָה הִנֵּה הָרָה וְיִלְדֶּת בֶּן וְקִרְאָת שְׁמוֹ
יִשְׁמַעֵאל כִּי-שָׁמַע יְהוָה אֶל-עֲנִיָּךְ : (א) וְהוּא יְהִי פָרָא אָדָם יָדוּ בְּכָל

قصة سيدنا إسماعيل عليه السلام - نشأته ورحلته

سفر التكوين - الإصحاح الخامس عشر

(١) وأما ساراي امرأة أبرام فلم تلد له . وكانت لها جارية مصرية اسمها هاجر . (٢) فقالت ساراي لأبرام هو ذا الرب قد أمسكني عن الولادة . أدخل على جاري . لعل أرزق منها بنين . فسمع أبرام لقول ساراي . (٣) فأخذت ساراي امرأة أبرام هاجر المصرية جاريته من بعد عشر سنين لإقامة أبرام في أرض كنعان وأعطتها لابرام رجلها زوجة له . (٤) فدخل على هاجر فحبلت . ولما رأت أنها حبلت صغرت مولاتها في عينيها . (٥) فقالت ساراي لأبرام ظلمي عليك . أنا دفعت جاري إلى حضنك . فلما رأت أنها حبلت صغرت في عينيها . يقضى الرب بيني وبينك . (٦) فقال أبرام لساراي هو ذا جاريته في يدك . أفعلي بها ما يحسن في عينك . فأذلته ساراي . فهربت من وجهها .

(٧) فوجدها ملاك الرب على عين الماء في البرية . على العين التي في طريق شُور . (٨) وقال يا هاجر جارية ساراي من أين أتيت وإلى أين تذهبين . فقالت أنا هاربة من وجه مولاتي ساراي . (٩) فقال لها ملاك الرب أرجعي إلى مولاتك وأخضعي تحت يديها . (١٠) وقال لها ملاك الرب تكثيرا أكثر نسلك فلا يُعَدُّ من الكثرة . (١١) وقال لها ملاك الرب ها أنت حبل فتلين أبنا . وتدعين اسمه إسماعيل لأن الرب قد سمع لمذلتك . (١٢) وأنه يكون إنسانا وحشيا . يده على كل واحد

וַיֵּד כָּל בּוֹ וְעַל-פָּנָיו כָּל אָחִיו יִשְׁכָּן: (13) וַתִּקְרָא שֵׁם-יְהוָה הַדֹּבֵר אֵלָיו
אֲתָה אֵל רָאִי כִי אָמַרְהָ הִגַּם הַלֵּם רָאִיתִי אַחֲרַי רָאִי: (14) עַל-כֵּן קָרָא
לְבָאָר בָּאָר לְחִי רָאִי הִנֵּה בֵּין-קָקֵשׁ וּבֵין בָּרֵד:

(15) וַתֵּלֶד הָגֵר לְאֶבְרָם בֶּן וַיִּקְרָא אֶבְרָם שֵׁם-בְנוֹ אֲשֶׁר-יִלְדָה הָגֵר
יִשְׁמָעֵאל: (16) וְאֶבְרָם בֶּן-שְׁמֹנִים שָׁנָה וְשֵׁשׁ שָׁנִים בָּלְדָת-הָגֵר אֶת-יִשְׁמָעֵאל
לְאֶבְרָם:

ويد كل واحد عليه . وأمام جميع اخوته يسكن . ^(١٣) فدعيت اسم الرب الذي تكلم معها أنت إيلُ
رُئي . لأنها قالت أهيها أيضا رأيت بعد رؤية . ^(١٤) لذلك دُعيت البئر لحَيِّ رُئي . هاهي بين
قَدَشَ وبارد .

^(١٥) فولدت هاجر لأبرام ابنا . ودعا أبرام اسم ابنه الذي ولدته هاجر إسماعيل . ^(١٦) وكان
أبرام ابن ست وثمانين سنة لما ولدت هاجر إسماعيل لأبرام .

בראשית כא.

(9) וַתֵּרָא שָׂרָה אֶת בֶּן-הָגֵר הַמִּצְרִית אֲשֶׁר-יָלְדָה לְאַבְרָהָם מִצְחָק:
(10) וַתֹּאמֶר לְאַבְרָהָם גֵּרְשׁ הָאֵמָה הַזֹּאת וְאֶת-בְּנָהּ כִּי לֹא יִירָשׁ בֶּן הָאֵמָה
הַזֹּאת עִם-בְּנֵי עַם-יִצְחָק: (11) וַיֵּרֶע הַדָּבָר מְאֹד בְּעֵינֵי אַבְרָהָם עַל אֹדֶת בְּנוֹ:
(12) וַיֹּאמֶר אֱלֹהִים אֶל-אַבְרָהָם אֶל-יִרְעֶה בְּעֵינֶיךָ עַל-הַנֶּעֱר וְעַל-אַמְתְּךָ כֹּל
אֲשֶׁר תֹּאמַר אֵלֶיךָ שָׂרָה שָׁמַע בְּקֻלָּהּ כִּי בִיצְחָק יִקְרָא לָהּ וְרַע: (13) וְגַם
אֶת בֶּן-הָאֵמָה לְגוֹי אֲשִׁימוּ כִּי וְרַעֲךָ הוּא:

(14) וַיֵּשְׁבוּ אַבְרָהָם בְּבִקְרַת וַיִּקְחֶם-לֶחֶם וַחֲמַת מִים וַיִּתֵּן אֶל-הָגֵר שֵׁם עַל-
שִׁכְמָהּ וְאֶת-הַיֶּלֶד וַיִּשְׁלַחַהּ וּתְלָךְ וַתֵּתֶנּוּ בְּמִדְבָּר בְּאֶר שָׁבַע: (15) וַיָּכֻלוּ
הַמִּים מִן-הַחֲמַת וַתִּשְׁלַךְ אֶת-הַיֶּלֶד תַּחַת אֶחָד הַשִּׁיחִים: (16) וּתְלָךְ וַתֵּשֶׁב
לָהּ מִנְּגַד הַרְחֹק כַּמֶּטְחָוִי קִשְׁתָּהּ כִּי אָמְרָה אֶל-אַרְאֶה בְּמוֹת הַיֶּלֶד וַתֵּשֶׁב
מִנְּגַד וַתִּשָּׂא אֶת-קֻלָּהּ וַתִּכְבֶּד: (17) וַיִּשְׁמַע אֱלֹהִים אֶת-קוֹל הַנֶּעֱר וַיִּקְרָא
מִלֹּאךְ אֱלֹהִים אֶל-הָגֵר מִן-הַשָּׁמַיִם וַיֹּאמֶר לָהּ מַה-לָּךְ הָגֵר אֶל-תִּירָאִי
כִּי-שָׁמַע אֱלֹהִים אֶל-קוֹל הַנֶּעֱר בְּאֲשֶׁר הוּא שֵׁם: (18) קוּמִי שְׂאִי אֶת הַנֶּעֱר
וְהַחַיִּיקִי אֶת-יָדְךָ בּוֹ כִּי-לְגוֹי גָּדוֹל אֲשִׁימוּ: (19) וַיִּפְקַח אֱלֹהִים אֶת-עֵינֶיהָ
וַתֵּרָא בְּאֶר מִים וּתְלָךְ וַתִּמְלֹא אֶת-הַחֲמַת מִים וַתִּשָּׂק אֶת-הַנֶּעֱר: (20) וַיְהִי
אֱלֹהִים אֶת הַנֶּעֱר וַיַּגְדֵּל וַיֵּשֶׁב בְּמִדְבָּר וַיְהִי רֶבֶה קִשְׁתָּהּ: (21) וַיֵּשֶׁב בְּמִדְבָּר
פֶּאֶרָן וַתִּקַּח-לוֹ אִמּוֹ אִשָּׁה מֵאֶרֶץ מִצְרַיִם:

سفر التكوين — الإصحاح الحادى والعشرون

(٩) ورأت سارة ابن هاجر المصرية الذى ولدته لابراهيم يمزح. (١٠) فقالت لابراهيم اطرده هذه الجارية وابنها . لأن ابن هذه الجارية لا يرث مع ابى اسحق . (١١) فنبح الكلام جدا فى عينى ابراهيم لسبب ابنه . (١٢) فقال الله لابراهيم لا يقبح فى عينيك من أجل الغلام ومن أجل جاريتك . فى كل ما تقول لك سارة اسمع لقولها . لأنه باسحق يدعى لك نسل . (١٣) وابن الجارية أيضا سأجعله أمة لأنه نسلك .

(١٤) فبكر ابراهيم صباحا وأخذ خبزا وقربة ماء وأعطاها لهاجر واضعا إياهما على كتفها والولد وصرفها . فضت وتاهت فى بركة بئر سبع . (١٥) ولما فرغ الماء من القربة طرحت الولد تحت إحدى الأشجار . (١٦) ومضت وجلست مقابله بعيدا نحو رمية قوس . لأنها قالت لا أنظر موت الولد . فجلست مقابله ورفعت صوتها وبكت . (١٧) فسمع الله صوت الغلام . ونادى مالك الله هاجر من السماء وقال لها مالك يا هاجر . لا تخافى لأن الله قد سمع لصوت الغلام حيث هو . (١٨) قومي احملى الغلام وشدى يدك به . لأنى سأجعله أمة عظيمة . (١٩) وفتح الله عينها فأبصرت بئر ماء . فذهبت وملأت القربة ماء وسقت الغلام . (٢٠) وكان الله مع الغلام فكبر . وسكن فى البرية وكان يئوى قويس . (٢١) وسكن فى بركة فاران . وأخذت له أمه زوجة من أرض مصر .

דְּבַר ה' לְאַבְרָם לְקִים מִצְוַת הַמִּילָה

בראשית יז.

(1) וַיְהִי אַבְרָם בֶּן-תְּשָׁעִים שָׁנָה וַתֵּשַׁע שָׁנִים וַיֵּרָא יְהוָה אֶל-אַבְרָם וַיֹּאמֶר
אֵלָיו אֲנִי-אל שְׂדֵי הַתְּהֵלֶךְ לְפָנַי וְהָיָה תָמִים: (2) וְאַתָּה בְרִיתִי בֵינִי וּבֵינְךָ
וְאַרְבָּה אֹתְךָ בְּמָאד מָאד: (3) וַיִּפֹּל אַבְרָם עַל פָּנָיו וַיְדַבֵּר אִתּוֹ אֱלֹהִים
לֵאמֹר: (4) אֲנִי הִנֵּה בְרִיתִי אִתְּךָ וְהָיִיתָ לְאָב הַמּוֹן גּוֹיִם: (5) וְלֹא-יִקְרָא
עוֹד אֶת-שְׁמֶךָ אַבְרָם וְהָיָה שְׁמֶךָ אַבְרָהָם כִּי אֲבֹהֶמוֹן גּוֹיִם וְנִתְּיָךְ:
(6) וְהִפְרִתִי אִתְּךָ בְּמָאד מָאד וְנִתְּיָךְ לְגוֹיִם וּמְלָכִים מִמֶּנּוּ יֵצְאוּ: (7) וְהִקְמַתִי
אֶת-בְּרִיתִי בֵינִי וּבֵינְךָ וּבֵין זֶרְעֶךָ אַחֲרֶיךָ לְדֹרֹתָם לְבְרִית עוֹלָם לִהְיוֹת
לְךָ לְאֱלֹהִים וּלְזֶרְעֶךָ אַחֲרֶיךָ: (8) וְנִתְּמִי לְךָ וּלְזֶרְעֶךָ אַחֲרֶיךָ אֶת אֶרֶץ
מִצְרַיִם אֶת כָּל-אֶרֶץ כְּנָעַן לְאַחֲזוֹת עוֹלָם וְהָיִיתִי לָהֶם לְאֱלֹהִים:

(9) וַיֹּאמֶר אֱלֹהִים אֶל-אַבְרָהָם וְאַתָּה אֶת-בְּרִיתִי תִשְׁמֹר אַתָּה וְזֶרְעֶךָ
אַחֲרֶיךָ לְדֹרֹתָם: (10) זֹאת בְּרִיתִי אֲשֶׁר תִּשְׁמְרוּ בֵינִי וּבֵינֵיכֶם וּבֵין זֶרְעֶךָ
אַחֲרֶיךָ הַמּוֹל לָכֶם כָּל-זָכָר: (11) וְנִמְלַתֶם אֶת בָּשָׂר עֶרְלַתְכֶם וְהָיָה לְאוֹת
בְּרִית בֵּינִי וּבֵינֵיכֶם: (12) וּבֶן-שְׁמֹנֶת יָמִים יִמּוֹל לָכֶם כָּל-זָכָר לְדֹרֹתֵיכֶם
יָלִיד בֵּית וּמִקְנֵת-כֶּסֶף מִכָּל בֶּן-זָכָר אֲשֶׁר לֹא מִזֶּרְעֶךָ הוּא: (13) הַמּוֹל
יִמּוֹל יָלִיד בֵּיתָךְ וּמִקְנֵת כֶּסֶף וְהָיְתָה בְּרִיתִי בִּבְשָׂרְכֶם לְבְרִית עוֹלָם:
(14) וְעָרַל זָכָר אֲשֶׁר לֹא יִמּוֹל אֶת-בָּשָׂר עֶרְלָתוֹ וְנִכְרְתָה הַנֶּפֶשׁ הַהִיא
מֵעַמִּיקָה אֶת-בְּרִיתִי הַפֶּר:

وحي الله سبحانه وتعالى إلى سيدنا ابراهيم عليه السلام وأمره له بعمل الختان

سفر التكوين — الإصحاح السابع عشر

(١) ولما كان أبرام ابن تسع وتسعين سنة ظهر الرب لأبرام وقال له أنا الله القدير . سر أمانى
وكن كاملا . (٢) فأجعل عهدي بينى وبينك وأكثرك كثيرا جدا . (٣) فسقط أبرام على وجهه .
وتكلم الله معه قائلا . (٤) أما أنا فهو ذا عهدي معك وتكون أباً لجمهور من الأمم . (٥) فلا يدعى
اسمك بعد أبرام بل يكون اسمك ابراهيم . لأنى أجعلك أباً لجمهور من الأمم . (٦) وأثمرك كثيرا جدا
وأجعلك أمماً . وملوك منك يخرجون . (٧) وأقيم عهدي بينى وبينك وبين نسلك من بعدك
في أجيالهم عهداً أبدياً . لأكون إلهاً لك ولنسلك من بعدك . (٨) وأعطى لك ولنسلك من بعدك
أرض غربتك كل أرض كنعان ملكاً أبدياً . وأكون إلههم .

(٩) وقال الله لابراهيم وأما أنت فتحفظ عهدي . أنت ونسلك من بعدك في أجيالهم . هذا
هو عهدي الذى تحفظونه بينى وبينكم وبين نسلك من بعدك . يُختن منكم كل ذكر . (١٠) فتختنون
في لحم غرلتكم . فيكون علامة عهد بينى وبينكم . (١١) ابن ثمانية أيام يُختن منكم كل ذكر في أجيالكم .
وليد المبيت والمبتاع بفضة من كل ابن غريب ليس من نسلك . (١٢) يُختن ختاناً وليد بينك والمبتاع
بفضتك . فيكون عهدي في لحمكم عهداً أبدياً . (١٣) وأما الذكر الأغلف الذى لا يُختن فى لحم غرلته
فقطّعت تلك النفس من شعبها . انه قد نكث عهدي .

(10) וַיֹּאמֶר אֱלֹהִים אֶל-אַבְרָהָם עָרִי אֲשֶׁתְּךָ לֹא-תִקְרָא אֶת-שְׁמָהּ שָׂרִי כִי שָׂרָה שְׁמָהּ: (11) וּבִרְכָתִי אֶתָּה וְגַם נָתַתִּי מִמֶּנָּה לָּךְ בֶּן וּבִרְכָתֶיךָ וְהָיְתָה לְנָשִׁים מֶלְכִי עַמִּים מִמֶּנָּה יִהְיוּ: (12) וַיִּפֹּל אַבְרָהָם עַל-פָּנָיו וַיִּצְחַק וַיֹּאמֶר בְּלִבִּי הִלֵּכֵן מֵאָה-שָׁנָה יוֹלֵד וְאִם-שָׂרָה הִבֵּת-תִּשְׁעִים שָׁנָה תֵּלֵד: (13) וַיֹּאמֶר אַבְרָהָם אֶל-הָאֱלֹהִים לוֹ יִשְׁמְעָאל יִחְיֶה לְפָנֶיךָ: (14) וַיֹּאמֶר אֱלֹהִים אֲבֹל שָׂרָה אֲשֶׁתְּךָ יֵלֶד לָּךְ בֶּן וְקִרְאתָ אֶת-שְׁמוֹ יִצְחָק וְהִקְמַתִּי אֶת-בְּרִיתִי אִתּוֹ לְבְרִית עוֹלָם לִזְרְעוֹ אַחֲרָיו: (15) וְלִישְׁמְעָאל שְׁמַעְתִּיךָ הִנֵּה בִרְכָתִי אִתּוֹ וְהִפְרִיתִי אִתּוֹ וְהִרְבִּיתִי אִתּוֹ בְּמֵאד בְּמֵאד שְׁנַיִם-עָשָׂר נְשִׂאִם יוֹלִיד וְנָתַתִּיו לְגֹי גָדוֹל: (16) וְאֵת בְּרִיתִי אָקִים אֶת-יִצְחָק אֲשֶׁר תֵּלֵד לָּךְ שָׂרָה לְמוֹעֵד הַזֶּה בַּשָּׁנָה הָאֲחֵרָת: (17) וַיִּכַּל לְדַבֵּר אִתּוֹ וַיַּעַל אֱלֹהִים מֵעַל אַבְרָהָם:

(18) וַיִּיקַח אַבְרָהָם אֶת-יִשְׁמְעָאל בְּנוֹ וְאֵת כָּל-יְלִידֵי בֵיתוֹ וְאֵת כָּל-מִקְנֵת כֶּסֶףוֹ כָּל-זָכָר בְּאֻנְשֵׁי בֵּית אַבְרָהָם וַיַּמְלֵךְ אֶת-בֶּשֶׂר עֶרְלָתָם בַּעֲצָם הַיּוֹם הַזֶּה כַּאֲשֶׁר דִּבֶּר אֱלֹהִים: (19) וְאַבְרָהָם בֶּן-תִּשְׁעִים וְתִשְׁעִי שָׁנָה בְּהַמְלֹךְ בֶּשֶׂר עֶרְלָתוֹ: (20) וַיִּשְׁמְעָאל בְּנוֹ בֶּן-שָׁלֹשׁ עָשָׂר שָׁנָה בְּהַמְלֹךְ אֶת בֶּשֶׂר עֶרְלָתוֹ: (21) בַּעֲצָם הַיּוֹם הַזֶּה נִמְלָךְ אַבְרָהָם וַיִּשְׁמְעָאל בְּנוֹ: (22) וְכָל-אֻנְשֵׁי בֵיתוֹ יָלִיד בֵּית וּמִקְנֵת-כֶּסֶף מֵאֵת בֶּן-נֹכַח נִמְלָךְ אִתּוֹ:

(١٥) وقال الله لابراهيم ساراي امرأتك لا تدعو اسمها ساراي بل اسمها سارة . (١٦) وأباركها وأعطيك أيضا منها ابنا . أباركها فتكون أمما وملوك شعوب منها يكونون . (١٧) فسقط ابراهيم على وجهه وضحك . وقال في قلبه هل يولد لابن مئة سنة وهل تلد سارة وهي بنت تسعين سنة . (١٨) وقال ابراهيم لله ليت اسمعيل يعيش أمامك . (١٩) فقال الله بل سارة امرأتك تلد لك ابنا وتدعو اسمه اسحق . وأقيم عهدي معه عهدا أبديا لنسله من بعده . (٢٠) وأما اسمعيل فقد سمعت لك فيه . ها أنا أباركه وأثمره وأكثره كثيرا جدا . اثني عشر رئيسا يلد واجعله أمة كبيرة . (٢١) ولكن عهدي أقيمه مع اسحق الذي تلده لك سارة في هذا الوقت في السنة الآتية . (٢٢) فلما فرغ من الكلام معه صعد الله عن ابراهيم .

(٢٣) فأخذ ابراهيم اسمعيل ابنه وجميع ولدان بيته وجميع المبتاعين بفضته كل ذكر من أهل بيت ابراهيم وختن لحم غرلتهم في ذلك اليوم عينه كما كلمه الله . (٢٤) وكان ابراهيم ابن تسع وتسعين سنة حين خُتن في لحم غرلته . (٢٥) وكان اسمعيل ابنه ابن ثلث عشرة سنة حين خُتن في لحم غرلته . (٢٦) في ذلك اليوم عينه خُتن ابراهيم واسمعيل ابنه . (٢٧) وكل رجال بيته ولدان البيت والمبتاعين بالفضة من ابن الغريب خُتنوا معه .

הלדת יצחק אבינו ע"ה

בראשית כא.

- (א) ויהיה פקד את-שרה כאשר אמר ויעש יהוה לשרה כאשר דבר :
(ב) ומהר ותלד שרה לאברהם בן לזקניו למועד אשר-דבר אתו אלהים :
(ג) ויקרא אברהם את-שם-בנו הנולד--לו אשר-ילדה-לו שרה יצחק :
(ד) וימל אברהם את-יצחק בנו בן-שמונת ימים כאשר צוה אתו אלהים :
(ה) ואברהם בן-מאת שנה בהולד לו את יצחק בנו : (ו) ותאמר שרה צחק עשה לי אלהים כל-השמע יצחק-לי : (ז) ותאמר מי מקל לאברהם היניקה בנים שרה כי-ילדתי בן לזקניו : (ח) ויגדל הילד ויגמל ויעש אברהם משתה גדול ביום הגמל את-יצחק :

ميلاد سيدنا اسحق عليه السلام

سفر التكوين — الإصحاح الحادى والعشرون

(١) وافق الرب سارة كما قال . وفعل الرب لسارة كما تكلم . (٢) فحبلت سارة وولدت لابراهيم ابنا فى شيخوخته . فى الوقت الذى تكلم الله عنه . (٣) ودعا ابراهيم اسم ابنه المولود له الذى ولدته له سارة إسحق . (٤) وختن ابراهيم إسحق ابنه وهو ابن ثمانية أيام كما أمره الله . (٥) وكان ابراهيم ابن مئة سنة حين وُلد له اسحق ابنه . (٦) وقالت سارة قد صنع إلى الله ضحكا . كل من يسمع يضحك لى . (٧) وقالت مَنْ قال لابراهيم سارة ترضع بنين . حتى ولدت ابنا فى شيخوخته . (٨) فكبر الولد وفطم . وصنع ابراهيم وليمة عظيمة يوم فطام إسحق .

יוסף ואחיו "ע"ה

בראשית לו.

(1) וישב יעקב בארץ מערי אביו בארץ כנען: (2) אלה תלדות יעקב יוסף בן-שבע-עשרה שנה היה רעה את-אחיו בצאן והוא נער את-בני בלהה ואת-בני זלפה ונשי אביו ויבא יוסף את-דבתם רעה אל-אביהם: (3) וישראל אהב את-יוסף מכל-בניו כי-בן-זקנים הוא לו ועשה לו כתנת פסים: (4) ויראו אחיו כי-אתו אהב אביהם מכל-אחיו וישנאו אתו ולא יכלו דברו לשלם:

(5) ויחלם יוסף חלום ויגד לאחיו ויוספו עוד שנא אתו: (6) ויאמר אליהם שמעו-נא החלום הזה אשר חלמתי: (7) והנה אנחנו מאלמים אלמים בתוך השדה והנה קמה אלמתי וגם-נצבה והנה תסבינה אלמתיכם ותשתחווין לאלמתי: (8) ויאמרו לו אחיו המלך תמלך עלינו אם-משול תמשל בנו ויוספו עוד שנא אתו על-חלמתי ועל-דבריו: (9) ויחלם עוד חלום אחר ויספר אתו לאחיו והנה חלמתי חלום עוד והנה השמש והירח ואחד עשר כוכבים משתחווים לי: (10) ויספר אל-אביו ואל-אחיו ויגער-בו אביו ויאמר לו מה החלום הזה אשר חלמתי הבוא נבוא אני ואמך ואחיד להשתחוות לך ארצה: (11) ויגנאו-בו אחיו ואביו שמר את-הדבר:

قصة سيدنا يوسف عليه السلام

سفر التكوين — الإصحاح السابع والثلاثون

(١) وسكن يعقوب في أرض غربة أبيه في أرض كمنان . (٢) هذه مواليد يعقوب . يوسف
إذ كان ابن سبع عشرة سنة كان يرعى مع إخوته الغنم وهو غلام عند بني إلهة وبني زلفة امرأتى أبيه .
وأتى يوسف بنميتمهم الرديئة الى أبيهم . (٣) وأما اسرائيل فأحب يوسف أكثر من سائر بنيّه لأنه
ابن شيخوخته . فصنع له قميصا ملونا . (٤) فلما رأى إخوته أن أباهم أحبه أكثر من جميع إخوته
أبغضوه ولم يستطيعوا أن يكلموه بسلام .

(٥) وحلم يوسف حلمها وأخبر إخوته . فازدادوا أيضا بغضا له . (٦) فقال لهم اسمعوا هذا الحلم
الذى حلمت . (٧) فيها نحن حازمون حزما في الحقل . وإذا حزمتى قامت وانتصبت فاحتاطت حزمكم
وسجدت لحزمتى . (٨) فقال له إخوته أملكك تملك علينا ملكا أم تتسلط علينا تسلطا . وازدادوا أيضا
بغضا له من أجل أحلامه ومن أجل كلامه . (٩) ثم حلم أيضا حلمها آخروقصه على إخوته . فقال
إني قد حلمت حلمها أيضا وإذا الشمس والقمر وأحد عشر كوبا ساجدة لى . (١٠) وقصه على أبيه
وعلى إخوته . فاتهره أبوه وقال له ما هذا الحلم الذى حلمت . هل نأتى أنا وأمك وإخوتك لنسجد لك
الى الأرض ؟ (١١) ففسده إخوته . وأما أبوه فحفظ الأمر .

(12) וַיֵּלְכוּ אֶחָיו לְרֵעוֹת אֶת-צֶאֱן אֲבֵיהֶם בְּשָׂכָם: (13) וַיֹּאמֶר יִשְׂרָאֵל אֶל-יוֹסֵף הֲלוֹא אֲחִידָה רָעִים בְּשָׂכָם לָכֵה וְאֶשְׁלַחְךָ אֲלֵיהֶם וַיֹּאמֶר לוֹ הִנְנִי: (14) וַיֹּאמֶר לוֹ לֹד-נָא רְאֵה אֶת-שְׁלוֹם אֲחִידָה וְאֶת-שְׁלוֹם הַצֶּאֱן וְהַשְׁבִּנִי דָבָר וַיִּשְׁלַחְהוּ מֵעֵמֶק חֲבֵרוֹן וַיָּבֹא שָׂכָמָה: (15) וַיִּמְצְאוּהוּ אִישׁ וְהִנֵּה תַעֲהָ בַשָּׂדֶה וַיִּשְׁאַלְהוּ הָאִישׁ לֵאמֹר מַה-תַּבְקֵשׁ: (16) וַיֹּאמֶר אֶת-אֲחִי אָנֹכִי מִבְּקֵשׁ הַגִּידָה-נָא לִי אֵיפֹה הֵם רָעִים: (17) וַיֹּאמֶר הָאִישׁ נִסְעוּ מִזֶּה כִּי שָׁמַעְתִּי אֲמָרִים גִּלְכָה דַּתִּינָה וַיֵּלֶךְ יוֹסֵף אַחֵר אֶחָיו וַיִּמְצְאֵם בְּדֹתָן:

(18) וַיֵּרְאוּ אֹתוֹ מֵרֶחֶק וּבְטָרִם יִקְרַב אֲלֵיהֶם וַיִּתְנַכְּלוּ אֹתוֹ לְהִמִּיתוֹ: (19) וַיֹּאמְרוּ אִישׁ אֶל-אֶחָיו הִנֵּה בָעַל הַחֲלָמוֹת הִלְזָה בָּא: (20) וַעֲתָה לָכוּ וְנַהַרְגֵהוּ וְנִשְׁלִיכֵהוּ בְּאֶחָד הַבְּרוֹת וְאֲמָרְנוּ חִיָּה רָעָה אֲכָלְתָּהוּ וְנִרְאָה מִה-יְהִי חֲלָמֵנוּ: (21) וַיִּשְׁמַע רְאוּבֵן וַיִּצְלָהוּ מִיָּדָם וַיֹּאמֶר לֹא זָכְנוּ נַפְשׁ: (22) וַיֹּאמֶר אֲלֵיהֶם רְאוּבֵן אֶל-תִּשְׁפְּכוּ-דָם הַשְׁלִיכוּ אֹתוֹ אֶל-הַבּוֹר הַזֶּה אֲשֶׁר בַּמִּדְבָּר וַיֵּד אֶל-תִּשְׁלַחוּ-בּוֹ לְמַעַן הִצִּיל אֹתוֹ מִיָּדָם לְהַשִּׁיבּוֹ אֶל-אָבִיו: (23) וַיְהִי כַּאֲשֶׁר-בָּא יוֹסֵף אֶל-אֶחָיו וַיִּפְשְׁטוּ אֶת-יוֹסֵף אֶת-כְּתָנָתוֹ אֶת-כְּתָנֹת הַפָּסִים אֲשֶׁר עָלָיו: (24) וַיִּקְחָהוּ וַיִּשְׁלְכוּ אֹתוֹ הַבְּרָה וְהַבּוֹר רָק אֵין בּוֹ מַיִם:

(25) וַיֵּשְׁבוּ לֹאכַל-לֶחֶם וַיִּשְׂאוּ עֵינֵיהֶם וַיֵּרְאוּ וְהִנֵּה אֶרְחַת יִשְׁמַעְאֵלִים בָּאָה מִנִּלְעָד וּגְמָלֵיהֶם וְשֹׂאִים וְכֹאת וְצָרִי וְלֹט הוֹלְכִים לְהוֹרִיד מִצְרַיִמָּה: (26) וַיֹּאמֶר יְהוּדָה אֶל-אֶחָיו מַה-בָּצַע כִּי נִהְלַגְתֶּם אֶת-אֶחָיו וְכִסִּינוּ אֶת-דָּמוֹ: (27) לָכוּ וְנִמְכְּרֵנוּ לִישְׁמַעְאֵלִים וַיִּדְּנוּ אֶל-תְּהִי-בּוֹ כִּי-אֶחָיו בְּשָׂרְנוּ הוּא וַיִּשְׁמְעוּ אֶחָיו: (28) וַיַּעֲבְרוּ אֲנָשִׁים מִדִּינִים סֹחְרִים וַיִּמְשְׁכוּ וַיַּעֲלוּ אֶת-יוֹסֵף מִן-הַבּוֹר וַיִּמְכְּרוּ אֶת-יוֹסֵף לִישְׁמַעְאֵלִים בַּעֲשָׂרִים כֶּסֶף וַיָּבִיאוּ אֶת-יוֹסֵף מִצְרַיִמָּה: (29) וַיֵּשֶׁב רְאוּבֵן אֶל-הַבּוֹר וְהִנֵּה אֵין יוֹסֵף בַּבּוֹר וַיִּקְרַע אֶת-בְּגָדָיו: (30) וַיֵּשֶׁב אֶל-אֶחָיו וַיֹּאמֶר הִילָד אֵינִנוּ וְאֲנִי אֵנָּה אֲנִי-בָא:

(١٢) ومضى إخوته ليرعوا غنم أبيهم عند شكيم . (١٣) فقال اسرائيل ليوسف أليس إخوتك يرعون عند شكيم . تعال فأرسلك إليهم . فقال له هاأنا . (١٤) فقال له اذهب انظر سلامة إخوتك وسلامة الغنم ورد لي خبرا . فأرسله من وطاء حبرون فأتى الى شكيم . (١٥) فوجده رجل وإذا هو ضال في الحقل . فسأله الرجل قائلا ماذا تطالب ؟ (١٦) فقال أنا طالب إخوتي . أخبرني أين يرعون ؟ (١٧) فقال الرجل قد ارتحلوا من هنا . لأنى سمعتم يقولون لنذهب الى دوثان . فذهب يوسف وراء إخوته فوجدهم فى دوثان .

(١٨) فلما أبصروه من بعيد قبلما اقترب إليهم احتالوا له ليميتوه . (١٩) فقال بعضهم لبعض هوذا هذا صاحب الأحلام قادم . (٢٠) فالآن هلم نقتله ونطرحه فى إحدى الآبار ونقول وحش ردىء أكله . فنرى ماذا تكون أحلامه . (٢١) فسمع رأوبين وأنقذه من أيديهم وقال لا تقتله . (٢٢) وقال لهم رأوبين لا تسفكوا دما . اطرحوه فى هذه البئر التى فى البرية ولا تمتدوا إليه يدا . لكى ينقذه من أيديهم ليرده الى أبيه . (٢٣) فكان لما جاء يوسف الى إخوته أنهم خلعوا عن يوسف قميصه القميص المئون الذى عليه . (٢٤) وأخذوه وطرحوه فى البئر . وأما البئر فكانت فارغة ليس فيها ماء .

(٢٥) ثم جلسوا لياكلوا طعاما . فرفعوا عيونهم ونظروا وإذا قافلة اسمعيليين مقبلة من جلعاد وجمالهم حاملة كثرَاء وبأساناً ولأذنأ ذاهبين لينزلوا بها الى مصر . (٢٦) فقال يهوذا لاختوته ما الفائدة أن نقتل أخانا ونخفى دمه . (٢٧) تعالوا فنبيعه للاسمعيليين ولا تكن أيدينا عليه لأنه أخونا ولحمنا . فسمع له إخوته . (٢٨) واجتاز رجال مديانيون تجار . فسحبوا يوسف وأصعدوه من البئر وباعوا يوسف للاسمعيليين بعشرين من الفضة فأتوا بيوسف الى مصر . (٢٩) ورجع رأوبين الى البئر وإذا يوسف ليس فى البئر فنزق ثيابه . (٣٠) ثم رجع الى إخوته وقال الولد ليس موجودا . وأنا الى أين أذهب .

(21) וַיִּקְחוּ אֶת־כֶּתֶנֶת יוֹסֵף וַיַּשְׁחֲטוּ שָׁעִיר עֲזִים וַיִּטְבְּלוּ אֶת־הַכֶּתֶנֶת בַּדָּם:

(22) וַיִּשְׁלְחוּ אֶת־כֶּתֶנֶת הַפָּסִים וַיָּבִיאוּ אֶל־אֲבֵיהֶם וַיֹּאמְרוּ זֹאת מַצָּאוֹ הַכֶּר־

נָא הַכֶּתֶנֶת בְּנֵךְ הִיא אִם־לֹא: (23) וַיִּפְּרֶה וַיֹּאמֶר כֶּתֶנֶת בְּנֵי חַיָּה רָעָה

אָכְלָתָהּ טָרֶף טָרֶף יוֹסֵף: (24) וַיִּקְרַע יַעֲקֹב שְׂמֹלְתּוֹ וַיִּשֶׂם שָׁק בְּמַתְּנוֹ

וַיִּתְּאֵבֵל עַל־בָּנוֹ יָמִים רַבִּים: (25) וַיִּקְמוּ כָל־בָּנָיו וְכָל־בָּנֹתָיו לְגִחְמוֹ וַיִּמָּאֵן

לְהַתְּנֵחֶם וַיֹּאמֶר כִּי־אֶרֶד אֶל־בְּנֵי אָבִי שְׁאֵלָה וַיִּבֶךְ אִתּוֹ אֲבִיו:

(26) וְהַמְּדִנִּים מָכְרוּ אִתּוֹ אֶל־מִצְרַיִם לְפֹטִיפָר סָרִיס פְּרָעָה שֶׁר הַטְּבָחִים:

(٣١) فَأَخَذُوا قَمِيصَ يَوْسُفَ وَذَبَحُوا تَيْسًا مِنَ الْمَعْزَى وَغَسَّسُوا الْقَمِيصَ فِي الدَّمِ . (٣٢) وَأَرْسَلُوا الْقَمِيصَ الْمَلُونِ وَأَحْضَرُوهُ إِلَى أَبِيهِمْ . وَقَالُوا وَجَدْنَا هَذَا . حَقَّقْ أَقْبِيصَ ابْنِكَ هُوَ أَمْ لَا . (٣٣) فَتَحَقَّقَهُ وَقَالَ قَمِيصُ ابْنِي . وَحُشِّ رَدْيٌ أَكَلَهُ . افْتَرَسَ يَوْسُفُ افْتِرَاسًا . (٣٤) فَفَزَّقَ يَعْقُوبُ ثِيَابَهُ وَوَضَعَ مِسْحًا عَلَى حَقْوَيْهِ وَنَاحَ عَلَى ابْنِهِ أَيَّامًا كَثِيرَةً . (٣٥) فَقَامَ جَمِيعٌ بَنِيهِ وَجَمِيعُ بَنَاتِهِ لِيَعْرِضُوهُ . فَأَبَى أَنْ يَتَمَرَّزَى وَقَالَ لَأَنْزِلَ إِلَى ابْنِي نَائِحًا إِلَى الْهَآوِيَةِ . وَبَكَى عَلَيْهِ أَبُوهُ .

(٣٦) وَأَمَّا الْمَدْيَانِيُّونَ فَبَاعُوهُ فِي مِصْرَ لِفُوطِيفَارَ خَصِيٍّ فِرْعَوْنَ رَئِيسِ الشَّرْطِ .

בראשית ל ט.

(א) וַיֹּסֶף הוֹרֵד מִצְרַיִם וַיִּקְנֶהוּ פוֹטִיפָר סָרִיס פַּרְעֹה שֶׁר הַטְּבָחִים
אִישׁ מִצְרֵי מִיד הִשְׁמַעְאֲלִים אֲשֶׁר הוֹרְדָהוּ שָׁמָּה: (ב) וַיְהִי יְהוָה אֶת-יוֹסֵף
וַיְהִי אִישׁ מְצַלִּיחַ וַיְהִי בְּבֵית אֲדֹנָיו הַמִּצְרִי:

(ג) וַיֵּרָא אֲדֹנָיו כִּי יְהוָה אִתּוֹ וְכָל אֲשֶׁר-הוּא עֹשֶׂה יְהוָה מִצְלִיחַ בְּיָדוֹ:
(ד) וַיִּמָּצֵא יוֹסֵף חֵן בְּעֵינָיו וַיַּעֲרֹת אֹתוֹ וַיַּקְדֵּהוּ עַל-בֵּיתוֹ וְכָל-יִשְׁ-לֹו וְתָן
בְּיָדוֹ: (ה) וַיְהִי מֵאֵז הַפְּקִיד אֹתוֹ בְּבֵיתוֹ וְעַל כָּל-אֲשֶׁר יִשְׁ-לֹו וַיִּבְרָךְ יְהוָה
אֶת-בֵּית הַמִּצְרִי בְּגִלְל יוֹסֵף וַיְהִי בִּרְכַּת יְהוָה בְּכָל-אֲשֶׁר יִשְׁ-לֹו בְּבֵית
וּבְשָׂדֶה: (ו) וַיַּעֲזֹב כָּל-אֲשֶׁר-לֹו בְּיַד יוֹסֵף וְלֹא-יָדַע אֹתוֹ מֵאֻמָּה כִּי אִם-
הַלֶּחֶם אֲשֶׁר-הוּא אוֹכֵל וַיְהִי יוֹסֵף יִפְה־חָאֵר וַיִּפָּה מֵרָאָה:

(ז) וַיְהִי אַחֵר הַדְּבָרִים הָאֵלֶּה וַחֲשָׂא אִשְׁת-אֲדֹנָיו אֶת-עֵינֶיהָ אֶל-יוֹסֵף
וַתֹּאמֶר שְׁכָבָה עִמִּי: (ח) וַיִּמָּאן וַיֹּאמֶר אֶל-אִשְׁת אֲדֹנָיו הֵן אֲדֹנִי לֹא-יָדַע
אֵתִי מִה בְּבֵית וְכָל אֲשֶׁר-יִשְׁ-לֹו וְתָן בְּיָדִי: (ט) אֵינֶנּוּ גָדוֹל בְּבֵית הַזֶּה
מִמֶּנִּי וְלֹא-חָשַׁךְ מִמֶּנִּי מֵאֻמָּה כִּי אִם-אוֹחֵךְ בְּאֶמֶר אֶת-אִשְׁתּוֹ וְאִךְ אֲעֹשֶׂה
הַרְעָה הַגְּדֹלָה הַזֹּאת וַחֲטֹאתִי לָאֱלֹהִים: (י) וַיְהִי כַּדְּבָרָה אֶל-יוֹסֵף יוֹם
יוֹם וְלֹא שָׁמַע אֲלֶיהָ לִשְׁכַּב אִצְלָהּ לְהִזוֹת עִמָּה:

(יא) וַיְהִי כִּהְיוּם הַזֶּה וַיָּבֹא הַבִּיתָה לַעֲשׂוֹת מְלֹאכְתּוֹ וְאִין אִישׁ מֵאֻנְשֵׁי
הַבֵּית שֵׁם בְּנֵית: (יב) וַתִּתְּפֹשֶׁהוּ בְּבִגְדוֹ לֵאמֹר שְׁכָבָה עִמִּי וַיַּעֲזֹב בְּגָדוֹ
בְּיָדָהּ וַיֵּנֶס וַיֵּצֵא הַחוּצָה: (יג) וַיְהִי כִּרְאוּתָהּ כִּי-עָזַב בְּגָדוֹ בְּיָדָהּ וַיֵּנֶס
הַחוּצָה: (יד) וַתִּקְרָא לְאֻנְשֵׁי בֵיתָהּ וַתֹּאמֶר לָהֶם לֵאמֹר רְאוּ הֵבִיא לָנוּ אִישׁ
עִבְרִי לְצַחֵק בָּנוּ בָּא אֵלַי לִשְׁכַּב עִמִּי וַאֲקָרָא בְּקוֹל גָּדוֹל: (טו) וַיְהִי כִשְׁמַעוֹ
כִּי-הִרְמִיתִי קוֹלִי וַאֲקָרָא וַיַּעֲזֹב בְּגָדוֹ אִצְלִי וַיֵּנֶס וַיֵּצֵא הַחוּצָה:

سفر التكوين — الإصحاح التاسع والثلاثون

(١) وأما يوسف فأُتِزل إلى مصر واشتراه فوطيفار خَصى فرعون رئيس الشرط رجل مصرى من يد الاسمعيلىين الذين أنزلوه إلى هناك . (٢) وكان الرب مع يوسف فكان رجلاً ناجحاً . وكان فى بيت سيده المصرى .

(٣) ورأى سيده أن الرب معه وأن كل ما يصنع كان الرب ينجحه بيده . (٤) فوجد يوسف نعمة فى عينيه وخدمه . فوكله على بيته ودفع إلى يده كل ما كان له . (٥) وكان من حين وُكِّله على بيته وعلى كل ما كان له أن الرب بارك بيت المصرى بسبب يوسف . وكانت بركة الرب على كل ما كان له فى البيت وفى الحقل . (٦) فترك كل ما كان له فى يد يوسف . ولم يكن معه يعرف شيئاً إلا الخبز الذى يأكل . وكان يوسف حسن الصورة وحسن المنظر .

(٧) وحدث بعد هذه الأمور أن امرأة سيده رفعت عينيها إلى يوسف وقالت اضطجع معى . (٨) فأبى وقال لامرأة سيده هو ذا سيدى لا يعرف معى ما فى البيت وكل ماله قد دفعه إلى يدي . (٩) ليس هو فى هذا البيت أعظم منى . ولم يمكُ عنى شيئاً غيرك لأنك امرأته . فكيف أصنع هذا الشر العظيم وأخطئ إلى الله . (١٠) وكان إذ كلمت يوسف يوماً فيوماً أنه لم يسمع لها أن يضطجع بجانبها ليكون معها .

(١١) ثم حدث نحو هذا الوقت أنه دخل البيت ليعمل عمله ولم يكن إنسان من أهل البيت هناك فى البيت . (١٢) فامسكتهُ بثوبه قائلة اضطجع معى . فترك ثوبه فى يدها وهرب وخرج إلى خارج . (١٣) وكان لما رأت أنه ترك ثوبه فى يدها وهرب إلى خارج . (١٤) أنها نادَتْ أهل بيتها وكلمتهم قائلة أنظروا . قد جاء إلينا رجل عبرانى ليداعبنا . دخل إلى ليضطجع معى فصرختُ بصوت عظيم . (١٥) وكان لما سمع أنى رفعتُ صوتى وصرختُ أنه ترك ثوبه بجانبى وهرب وخرج إلى خارج .

(יב) וַתֵּן בְּגָדוֹ אֶצְלָה עַד-בּוֹא אֲדֹנָיו אֶל-בֵּיתוֹ : (יג) וַתְּדַבֵּר אֵלָיו כַּדְּבָרִים הָאֵלֶּה לֵאמֹר בָּא אֵלַי הָעֶבֶד הָעִבְרִי אֲשֶׁר-הִבֵּאתָ לָנוּ לְצַחֵק בִּי : (יד) וַיְהִי כִּהְרִימִי קוֹלִי וְאֶקְרָא וַיַּעֲזֹב בְּגָדוֹ אֶצְלִי וַיָּנֶס הַחוּצָה : (טו) וַיְהִי כַשְׁמַע אֲדֹנָיו אֶת-דְּבָרֵי אִשְׁתּוֹ אֲשֶׁר דִּבְּרָה אֵלָיו לֵאמֹר כַּדְּבָרִים הָאֵלֶּה עָשָׂה לִי עַבְדְּךָ וַיַּחַר אָפוֹ : (טז) וַיִּקַּח אֲדֹנִי יוֹסֵף אֹתוֹ וַיַּתְּנֵהוּ אֶל-בֵּית הַסֵּהר מְקוֹם אֲשֶׁר-אֶסְרִי הַמֶּלֶךְ אֲסוּרִים וַיְהִי-שֵׁם בְּבֵית הַסֵּהר :

(יז) וַיְהִי יְהוָה אֶת-יוֹסֵף וַיְטַ אֵלָיו חֶסֶד וַיִּתֵּן חָנוּ בְּעֵינָיו שֶׁר בֵּית-הַסֵּהר : (יח) וַיִּתֵּן שֶׁר בֵּית הַסֵּהר בְּיַד-יוֹסֵף אֶת כָּל-הָאֲסוּרִים אֲשֶׁר בְּבֵית הַסֵּהר וְאֵת כָּל-אֲשֶׁר עֹשִׂים שָׁם הוּא הָיָה עֹשֶׂה : (יט) אֵין שֶׁר בֵּית-הַסֵּהר רָאָה אֶת-כָּל-מְאוּמָה בְּיָדוֹ כַּאֲשֶׁר יְהוָה אֹתוֹ וְאֲשֶׁר-הוּא עֹשֶׂה יְהוָה מִצְלִית :

(١٦) فوضعت ثوبه بجانبها حتى جاء سيده إلى بيته . (١٧) فكلمته بمثل هذا الكلام قائلة دخل إلى العبد العبراني الذي جئت به إلينا ليداعبني . (١٨) وكان لما رفعت صوتي وصرخت أنه ترك ثوبه بجانبني وهرب إلى خارج . (١٩) فكان لما سمع سيده كلام امرأته الذي كلمته به قائلة بحسب هذا الكلام صنع بي عبدك أن غضبه حى . (٢٠) فأخذ يوسف سيده ووضعته في بيت السجن المكان الذي كان أسرى الملك محبوسين فيه . وكان هناك في بيت السجن .

(٢١) ولكن الرب كان مع يوسف وبسط إليه لطفًا وجعل نعمة له في عيني رئيس بيت السجن . (٢٢) فدفع رئيس بيت السجن إلى يد يوسف جميع الأسرى الذين في بيت السجن . وكل ما كانوا يعملون هناك كان هو العامل . (٢٣) ولم يكن رئيس بيت السجن ينظر شيئًا البتة مما في يده . لأن الرب كان معه ومهما صنع كان الرب ينجحه .

בראשית מ.

(1) ויהי אחר הדברים האלה חטאו משקה מלך-מצרים והאפה לאדניהם למלך מצרים: (2) ויקצף פרעה על שני סריסיו על שר המשקים ועל שר האופים: (3) ויתן אתם במשמר בית שר הטבחים אל-בית הסהר מקום אשר יוסף אסור שם: (4) ויפקד שר הטבחים את-יוסף אתם וישרת אתם ויהיו ימים במשמר:

(5) ויתלמו חלום שניהם איש חלמו בלילה אחר איש בפתרון חלמו המשקה והאפה אשר למלך מצרים אשר אסורים בבית הסהר: (6) ויבא אליהם יוסף בבקר וירא אתם והנם זעפים: (7) וישאל את-סריסי פרעה אשר אתו במשמר בית אדניו לאמר מדוע פניכם רעים היום: (8) ויאמרו אליו חלום חלמנו ופתר אין אתו ויאמר אליהם יוסף הלא לאלהים פתרנים ספרו-נא לי:

(9) ויספר שר-המשקים את-חלמו ליוסף ויאמר לו בחלומי והנה-גפן לפני: (10) ובגפן שלשה שריגים והיא כפרחת עלתה נצה הבשילו אשכלתיה ענבים: (11) וכוס פרעה בידי ואקח את-הענבים ואשחט אתם אל-כוס פרעה ואמן את-הכוס על-כף פרעה: (12) ויאמר לו יוסף זה פתרנו שלשת השרנים שלשת ימים הם: (13) בעוד שלשת ימים ישא פרעה את-ראשו והשיבך על-כנף ונתת כוס פרעה בידו כמשפט הראשון אשר היית משקהו: (14) כי אם-זכרתני אתך כאשר ייטב לך ועשית-נא עמדי חסד והזכרתני אל-פרעה והוצאתני מן-הבית הזה: (15) כי גנב גנבתי מארץ העברים וגם-פה לא-עשיתי מאומה כי שמו אתי בבור:

سفر التكوين — الإصحاح الأربعون

(١) وحدث بعد هذه الأمور أن ساقى ملك مصر والخباز أذنيا إلى سيدهما ملك مصر .
(٢) فسخط فرعون على خصييه رئيس السقاة ورئيس الخبازين . (٣) فوضعهما في حبس بيت رئيس الشرط في بيت السجن المكان الذى كان يوسف محبوسا فيه . (٤) فأقام رئيس الشرط يوسف عندهما تخدماهما . وكانا أياما في الحبس .

(٥) وحلما كلاهما حلما في ليلة واحدة كل واحد حلمه كل واحد بحسب تعبیر حلمه . ساقى ملك مصر وخبازه المحبوسان في بيت السجن . (٦) فدخل يوسف اليهما في الصباح ونظرهما وإذا هما مغتبان . (٧) فسأل خصي فرعون اللذين معه في حبس بيت سيده قائلا لماذا وجهكما مكدآن اليوم . (٨) فقالا له حلمنا حلما وليس من يعبره . فقال لهما يوسف أليست لله التعاير . قصا على .

(٩) فقصَّ رئيس السقاة حلمه على يوسف وقال له كنتُ في حلمي وإذا كرمة أمامي . (١٠) وفي الكرمة ثلثة قضبان . وهى اذ أفرختُ طلع زهرها وأنضجتُ عناقيدها عنباً . (١١) وكانت كأس فرعون في يدي . فأخذتُ العنب وعصرته في كأس فرعون وأعطيتُ الكأس في يد فرعون . (١٢) فقال له يوسف هذا تعبيره . الثلثة القضبان هى ثلثة أيام . (١٣) في ثلثة أيام أيضا يرفع فرعون رأسك ويردك إلى مقامك . فتعطى كأس فرعون في يده كالعادة الأولى حين كنت ساقية . (١٤) وإنما إذا ذكرتني عندك حينما يصير لك خير تصنع إلى إحساننا وتدكرني الفرعون وتخرجني من هذا البيت . (١٥) لأنني قد سُرقْتُ من أرض المصريين . وهنا أيضا لم أفعل شيئا حتى وضعوني في السجن .

(16) וַיֵּרָא שְׂרֵה־הָאֲפִים כִּי־טוֹב פָּתַר וַיֹּאמֶר אֶל־יוֹסֵף אֶף־אַנִּי בְּחַלּוּמִי
וְהִנֵּה שְׁלֹשָׁה סִלֵּי חֲרִי עַל רֹאשִׁי : (17) וּבִסֵּל הָעֲלִיזוֹן מִכָּל מֵאֲכָל פְּרֹעָה
מַעֲשֶׂה אִפֶּה וְהָעוֹף אָכַל אֹתָם מִן־הַסֵּל מֵעַל רֹאשִׁי : (18) וַיַּעַן יוֹסֵף וַיֹּאמֶר
זֶה פָתְרִנִּי שְׁלֹשַׁת הַסִּלִּים שְׁלֹשַׁת יָמִים הֵם : (19) בָּעוֹד שְׁלֹשַׁת יָמִים יֵשֵׂא
פְּרֹעָה אֶת־רֹאשְׁךָ מֵעֲלֶיךָ וְתָלָה אוֹתָךְ עַל־עֵץ וְאָכַל הָעוֹף אֶת־בְּשָׂרְךָ
מֵעֲלֶיךָ :

(20) וַיְהִי בַיּוֹם הַשְּׁלִישִׁי יוֹם הַלֵּדָת אֶת־פְּרֹעָה וַיַּעַשׂ מִשְׁתָּה לְכָל־עַבְדָּיו
וַיֵּשֶׂא אֶת־רֹאשׁ שֵׁר הַמִּשְׁקִים וְאֶת־רֹאשׁ שֵׁר הָאֲפִים בְּתוֹךְ עַבְדָּיו : (21) וַיָּשָׁב
אֶת־שֵׁר הַמִּשְׁקִים עַל־מִשְׁקָהוּ וַיִּתֵּן הַכּוֹס עַל־כַּף פְּרֹעָה : (22) וְאֵת שֵׁר
הָאֲפִים תָּלָה בְּאֶשֶׁר פָּתַר לָהֶם יוֹסֵף : (23) וְלֹא־זָכַר שֵׁר־הַמִּשְׁקִים אֶת־
יוֹסֵף וַיִּשְׁכַּחְהוּ :

(١٦) فلما رأى رئيس الخبازين أنه عبر جيداً قال ليوسف كنتُ أنا أيضاً في حلمي وإذا ثلاثة سلال
حوارى على رأسي . (١٧) وفي السِّل الأعلَى من جميع طعام فرعون من صنعة الخباز . والطيور تأكله
من السِّل عن رأسي . (١٨) فأجاب يوسف وقال هذا تعبيره . الثلاثة السلال هي ثلاثة أيام .
(١٩) في ثلاثة أيام أيضاً يرفع فرعون رأسك عنك ويعلقك على خشبة وتأكل الطيور لحمك عنك .

(٢٠) فحدث في اليوم الثالث يوم ميلاد فرعون أنه صنع وليمة لجميع عبيده ورفع رأس رئيس
السقا ورأس رئيس الخبازين بين عبيده . (٢١) وردَّ رئيس السقا إلى سقيه . فأعطى الكأس
في يد فرعون . (٢٢) وأما رئيس الخبازين فعلقه كما عبر لهما يوسف . (٢٣) ولكن لم يذكر رئيس
السقا يوسف بل نسيه .

בראשית מא.

(י) ויהי מקץ שנתים ימים ופרעה חלם והנה עמר על-היאר: (י) והנה מן-היאר עלת שבע פרות יפות מראה ובריא את בשר ותרענה באחו: (י) והנה שבע פרות אחרות עלות אחריהן מן-היאר רעות מראה ודקות בשר ותעמדנה אצל הפרות על-שפת היאר: (י) ותאכלנה הפרות רעות המראה ודקת הבשר את שבע הפרות יפות המראה והבריא וייקץ פרעה:

(י) ויישן ויחלם שנית והנה שבע שבלים עלות בקנה אחד בריאות וטבות: (י) והנה שבע שבלים דקות ושרופת קנים צמחות ואחריהן: (י) ותבלענה השבלים הדקות את שבע השבלים הבריאות והמלאות וייקץ פרעה והנה חלום: (י) ויהי בבקר ותפעם רוחו וישלח ויקרא את-כל-חרטמי מצרים ואת-כל-חכמיה ויספר פרעה להם את-חלמו ואין-פותר אותם לפרעה:

(י) וידבר שר המשקים את-פרעה לאמר את-חטאי אני מזכיר היום: (י) פרעה קצף על-עבדיו וימן אתי במשמר בית שר הטבחים אתי ואת שר האפים: (י) ונחלמה חלום בלילה אחר אני והוא איש כפתרון חלמו חלמנו: (י) ושם אתנו נער עברי עבד לשר הטבחים ונספר-לו ויפתר-לנו את-חלמתינו איש כחלמו פתר: (י) ויהי כאשר פתר-לנו כן היה אתי השיב על-פני ואתו חלה:

سفر التكوين — الإصحاح الحادى والأربعون

(١) وحدث من بعد سنتين من الزمان أن فرعون رأى حلمًا . وإذا هو وانف عند النهر .
(٢) وهو ذا سبع بقرات طالعة من النهر حسنة المنظر وسمينة اللحم . فارتعت في روضة . (٣) ثم هو ذا
سبع بقرات أخرى طالعة وراءها من النهر قبيحة المنظر ورقية اللحم . فوقفت بجانب البقرات
الأولى على شاطئ النهر . (٤) فأكلت البقرات القبيحة المنظر والرقية اللحم البقرات السبع الحسنة
المنظر والسمينة . واستيقظ فرعون .

(٥) ثم نام فلم ثانية . وهو ذا سبع سنابل طالعة في ساق واحد سمينة وحسنة . (٦) ثم هو ذا
سبع سنابل رقيقة ومفوحه بالريح الشرقية نابثة وراءها . (٧) فابتلعت السنابل الرقيقة السنابل السبع
السمينة الممتلئة . واستيقظ فرعون وإذا هو حلم . (٨) وكان في الصباح أن نفسه ارتجعت . فأرسل
ودعا جميع سحرة مصر وجميع حكمائها وقص عليهم فرعون حلمه . فلم يكن من يعبره لفرعون .

(٩) ثم كلم رئيس السقاة فرعون قائلاً أنا أتذكر اليوم خطاياى . (١٠) فرعون سخط على عبديه
بجعلنى فى حبس بيت رئيس الشرط أنا ورئيس الخبازين . (١١) فلمنا حلمًا فى ليلة واحدة أنا وهو .
حلمنا كل واحد بحسب تعبير حلمه . (١٢) وكانت هناك معنا غلام عبرانى عبد لرئيس الشرط
فقصصنا عليه . فعبر لنا حلمنا . عبر لكل واحد بحسب حلمه . (١٣) وكما عبر لنا هكذا حدث .
ردنى أنا الى مقامى وأما هو فعلقه .

(14) וַיִּשְׁלַח פַּרְעֹה וַיִּקְרָא אֶת-יוֹסֵף וַיְרִיצֵהוּ מִן-הַבּוֹר וַיַּגְלֵחַ וַיַּחְלֶף
שְׂמֹלְתּוֹ וַיָּבֹא אֶל-פַּרְעֹה: (15) וַיֹּאמֶר פַּרְעֹה אֶל-יוֹסֵף חֲלוֹם חֲלָמָי וּפְתָר
אֵין אֹתוֹ וְאֲנִי שָׁמַעְתִּי עֲלֶיךָ לֵאמֹר תִּשְׁמַע חֲלוֹם לְפָתַר אֹתוֹ: (16) וַיַּעַן
יוֹסֵף אֶת-פַּרְעֹה לֵאמֹר בְּלִעְדֵּי אֱלֹהִים יַעֲנֶה אֶת-שְׁלוֹם פַּרְעֹה:

(17) וַיַּדְבֵּר פַּרְעֹה אֶל-יוֹסֵף בְּחִלְמֵי הַנָּגַל עַמֹּד עַל-שֹׁפֶת הַיָּאֵר: (18) וַהֲנֵה
מִן-הַיָּאֵר עֹלֹת שֶׁבַע פָּרוֹת בְּרִיאֹת בָּשָׂר וַיִּפֹּת תָּאֵר וַתַּרְעִינָה בָּאָחוּ:

(19) וַהֲנֵה שֶׁבַע-פָּרוֹת אַחֲרוֹת עֹלֹת אַחֲרֵיהֶן דִּלּוֹת וַרְעוֹת תָּאֵר מְאֹד
וַרְקוֹת בָּשָׂר לֹא-רָאִיתִי כִּהְנֵה בְּכָל-אֶרֶץ מִצְרַיִם לָרֹעַ: (20) וַתֹּאכְלֶנָּה
הַפָּרוֹת הַרְקוֹת וַהֲרַעוֹת אֶת שֶׁבַע הַפָּרוֹת הָרֵאשֹׁנוֹת הַבְּרִיאֹת: (21) וַתִּבְאֶנָּה
אֶל-קִרְבָּנָהּ וְלֹא נִדְעָ כִּי-בָאוּ אֶל-קִרְבָּנָהּ וּמְרֵאִיהֶן כֵּעַ בְּאֲשֶׁר בַּתְּחִלָּה
וַאֲיָקוֹץ: (22) וַאֲרֹא בְּחִלְמֵי וַהֲנֵה שֶׁבַע שִׁבְלִים עֹלֹת בְּקִנָּה אֶחָד מֵלֹאֵת
וַטְבוֹת: (23) וַהֲנֵה שֶׁבַע שִׁבְלִים צִנּוּמוֹת דִּקּוֹת שְׂדֵפוֹת קָדִים צִמְחוֹת אַחֲרֵיהֶם:
(24) וַתִּבְלַעַן הַשִּׁבְלִים הַדִּקּוֹת אֶת שֶׁבַע הַשִּׁבְלִים הַטְבוֹת וַאֲמַר אֶל-הַחֲרֻטָּמִים
וַאֲיֵן מֵנִיד לִי: (25) וַיֹּאמֶר יוֹסֵף אֶל-פַּרְעֹה חֲלוֹם פַּרְעֹה אֶחָד הוּא אֵת
אֲשֶׁר הָאֱלֹהִים עָשָׂה הַנִּיד לְפַרְעֹה: (26) שֶׁבַע פָּרוֹת הַטְבֹּת שֶׁבַע שָׁנִים
הֵנָּה וְשֶׁבַע הַשִּׁבְלִים הַטְבֹּת שֶׁבַע שָׁנִים הֵנָּה חֲלוֹם אֶחָד הוּא: (27) וְשֶׁבַע
הַפָּרוֹת הַרְקוֹת וַהֲרַעַת הָעֹלֹת אַחֲרֵיהֶן שֶׁבַע שָׁנִים הֵנָּה וְשֶׁבַע הַשִּׁבְלִים
הַרְקוֹת שְׂדֵפוֹת הַקָּדִים יִהְיוּ שֶׁבַע שָׁנִי רָעָב: (28) הוּא הַדְּבָר אֲשֶׁר דִּבַּרְתִּי
אֶל-פַּרְעֹה אֲשֶׁר הָאֱלֹהִים עָשָׂה הָרָאָה אֶת-פַּרְעֹה: (29) הֵנָּה שֶׁבַע שָׁנִים
בָּאוֹת שֶׁבַע גָּדוֹל בְּכָל-אֶרֶץ מִצְרַיִם: (30) וְקָמוּ שֶׁבַע שָׁנִי רָעָב אַחֲרֵיהֶן

(١٤) فأرسل فرعون ودعا يوسف . فأسرعوا به من السجن . فخلق وأبدل ثيابه ودخل على فرعون . (١٥) فقال فرعون ليوسف حملت حلمًا وليس من تعبته . وأنا سمعتُ عنك قولًا أنك تسمع أحلامًا لتعبرها . (١٦) فأجاب يوسف فرعون قائلًا دُونِي الله . يجيب بسلامة فرعون .

(١٧) فقال فرعون ليوسف اني كنتُ في حلمي واقفا على شاطئ النهر . (١٨) وهوذا سبع بقرات طالعة من النهر سمينة اللحم وحسنة الصورة . فارتعتُ في روضة . (١٩) ثم هوذا سبع بقرات أخرى طالعة وراءها . مهزولة وقبيحة الصورة جدا ورقيقة اللحم . لم أنظر في كل أرض مصر مثلها في القباحة . (٢٠) فأكلت البقرات الرقيقة والقبيحة البقرات السبع الأولى السمينة . (٢١) فدخلتُ أجوافها ولم أعلم أنها دخلتُ في أجوافها ومنظرها قبيحًا كما في الأول واستيقظتُ . (٢٢) ثم رأيتُ في حلمي وهوذا سبع سنابل طالعة في ساق واحد ممتلئة وحسنة . (٢٣) ثم هوذا سبع سنابل يابسة رقيقة ملفوحة بالريح الشرقية نابثة وراءها . (٢٤) فابتلعتُ السنابل الرقيقة السنابل السبع الحسنة فقلتُ للسحرة ولم يكن من يخبرني .

(٢٥) فقال يوسف لفرعون حلم فرعون واحد . قد أخبر الله فرعون بما هو صانع . (٢٦) البقرات السبع الحسنة هي سبع سنين . والسنابل السبع الحسنة هي سبع سنين . هو حلم واحد . (٢٧) والبقرات السبع الرقيقة القبيحة التي طلعتُ وراءها هي سبع سنين . والسنابل الفارغة الملفوحة بالريح الشرقية تكون سبع سنين جوعًا . (٢٨) هو الأمر الذي كلمتُ به فرعون . قد أظهر الله لفرعون ما هو صانع . (٢٩) هوذا سبع سنين قادمة شبعًا عظيمًا في كل أرض مصر . (٣٠) ثم تقوم بعدها سبع سنين

וּשְׁכַח כָּל הַשְּׁבַע בָּאָרֶץ מִצְרַיִם וְכָל־הָרָעָב אֶת־הָאָרֶץ : (י) וְלֹא־יָדַע
הַשְּׁבַע בָּאָרֶץ מִפְּנֵי הָרָעָב הַהוּא אַחֲרֵי־כֵן כִּי־כָבֵד הָיָה מְאֹד : (י) וְעַל
הַשָּׁנוֹת הַחֲלוּם אֶל־פְּרֹעָה פְּעָמִים כִּי־זָכוֹן הַדָּבָר מֵעַם הָאֱלֹהִים וּמִמֶּהָר
הָאֱלֹהִים לַעֲשֹׂתוֹ :

(י) וַעֲתָה יֵרָא פְּרֹעָה אִישׁ זָבוֹן וְחָכָם וַיִּשְׁתַּחֲוֶה עַל־אֶרֶץ מִצְרַיִם :
(י) יַעֲשֶׂה פְּרֹעָה וַיִּפְקֹד פְּקָדִים עַל־הָאָרֶץ וַחֲמִשׁ אֶת־אֶרֶץ מִצְרַיִם בַּשְּׁבַע
שָׁנֵי הַשְּׁבַע : (י) וַיִּקְבְּצוּ אֶת־כָּל־אֲכָל הַשָּׁנִים הַטּוֹבוֹת הַבָּאֹת הָאֵלֶּה וַיִּצְבְּרוּ־
בָּר תַּחַת יַד־פְּרֹעָה אֲכָל בְּעָרִים וְשִׁמְרוּ : (י) וְהָיָה הָאֲכָל לִפְקֻדֹן
לָאָרֶץ לַשְּׁבַע שָׁנֵי הָרָעָב אֲשֶׁר תִּהְיֶה בָאָרֶץ מִצְרַיִם וְלֹא־תִכָּרֵת הָאָרֶץ
בָּרָעָב :

(י) וַיִּיטֹב הַדָּבָר בְּעֵינֵי פְּרֹעָה וּבְעֵינֵי כָל־עַבְדָּיו : (י) וַיֹּאמֶר פְּרֹעָה
אֶל־עַבְדָּיו הִנֵּמְצָא כֹהָ אִישׁ אֲשֶׁר רוּחַ אֱלֹהִים בּוֹ : (י) וַיֹּאמֶר פְּרֹעָה אֶל־
יוֹסֵף אַחֲרֵי הוֹדִיעַ אֱלֹהִים אוֹתָהּ אֶת־כָּל־זֹאת אֵין־זָבוֹן וְחָכָם כָּמוֹךָ ;
(י) אַתָּה תִּהְיֶה עַל־בֵּיתִי וְעַל־פִּיךָ יִשָּׁק כָּל־עַמִּי רַק הַכֹּסֶא אֲגִדֵּל מִמֶּךָ :
(י) וַיֹּאמֶר פְּרֹעָה אֶל־יוֹסֵף רְאֵה נִתְּמִי אִתָּךְ עַל כָּל־אֶרֶץ מִצְרַיִם : (י) וַיֹּסֶר
פְּרֹעָה אֶת־טַבַּעְתּוֹ מֵעַל יָדוֹ וַיָּתֶן אֹתָהּ עַל־יַד יוֹסֵף וַיִּלְבַּשׁ אֹתוֹ בְּגָדֵי־שֵׁשׁ
וַיַּשֶּׂם רִבֵּד הַזָּהָב עַל־צוּאָרוֹ : (י) וַיִּרְכַּב אֹתוֹ בְּמֶרְכָּבַת הַמִּשְׁנָה אֲשֶׁר־לוֹ
וַיִּקְרָאוּ לִפְנֵי אֲבִירָהּ וַנִּתֶּן אֹתוֹ עַל כָּל־אֶרֶץ מִצְרַיִם : (י) וַיֹּאמֶר פְּרֹעָה
אֶל־יוֹסֵף אֲנִי פְּרֹעָה וּבִלְעָדֶיךָ לֹא־יָרִים אִישׁ אֶת־יָדוֹ וְאֶת־רִגְלוֹ בְּכָל־
אֶרֶץ מִצְרַיִם :

جوعاً فينسى كل الشبغ في أرض مصر ، ويتلف الجوع الأرض .^(٣١) ولا يُعرف الشبغ في الأرض من أجل ذلك الجوع بعده . لأنه يكون شديداً جداً .^(٣٢) وأما عن تكرار الحلم على فرعون مرتين فلائن الأمر مقرر من قبل الله والله مسرع ليصنعه .

^(٣٣) فالآن لينظر فرعون رجلاً بصيراً وحكيماً ويجعله على أرض مصر .^(٣٤) يفعل فرعون فيوكل على الأرض ويأخذ خمس غلة أرض مصر في سبع سنن الشبغ .^(٣٥) فيجمعون جميع طعام هذه السنين الجيدة القادمة ويخزنون قمحا تحت يد فرعون طعاماً في المدن ويحفظونه .^(٣٦) فيكون الطعام ذخيرة للأرض لسبع سنن الجوع التي تكون في أرض مصر . فلا تنقرض الأرض بالجوع .

^(٣٧) لحسن الكلام في عيني فرعون وفي عيون جميع عبده .^(٣٨) فقال فرعون لعيده هل نجد مثل هذا رجلاً فيه روح الله .^(٣٩) ثم قال فرعون ليوسف بعد ما أعلمك الله كل هذا ليس بصير وحكيم مثلك .^(٤٠) أنت تكون على بيتي وعلى فمك يقبل جميع شعبي إلا أن الكرسي أكون فيه أعظم منك .^(٤١) ثم قال فرعون ليوسف انظر . قد جعلتك على كل أرض مصر .^(٤٢) وخلع فرعون خاتمته من يده وجعله في يد يوسف . وألبسه ثياب بوص ووضع طوق ذهب في عنقه .^(٤٣) وأركبه في مركبته الثانية ونادوا أمامه اركعوا . وجعله على كل أرض مصر .^(٤٤) وقال فرعون ليوسف أنا فرعون فبدونك لا يرفع انسان يده ولا رجله في كل أرض مصر .

(10) וַיִּקְרָא פֶּרֶעַה שֵׁם־יוֹסֵף צָפֹנָה פִּעְנֹחַ וַיִּתֵּן־לוֹ אֶת־אֲסֹנֹת בֵּת־פּוֹטִי
פֶּרֶעַ כֹּהֵן אֵן לְאִשָּׁה וַיֵּצֵא יוֹסֵף עַל־אֶרֶץ מִצְרַיִם: (11) וַיּוֹסֶף בֶּן־שְׁלֹשִׁים
שָׁנָה בַּעֲמָדוֹ לִפְנֵי פֶּרֶעַה מֶלֶךְ־מִצְרָיִם וַיֵּצֵא יוֹסֵף מִלִּפְנֵי פֶּרֶעַה וַיַּעֲבֹר
בְּכָל־אֶרֶץ מִצְרַיִם:

(12) וַתַּעַשׂ הָאָרֶץ בַּשָּׁבַע שְׁנֵי הַשָּׁבָע לְקַמְצִים: (13) וַיִּקְבֹּץ אֶת־כָּל־אֹכֵל
שָׁבַע שָׁנִים אֲשֶׁר הָיוּ בָּאָרֶץ מִצְרַיִם וַיִּתֵּן־אֹכֵל בְּעָרִים אֹכֵל שְׂדֵה־הָעִיר
אֲשֶׁר סְבִיבֹתֶיהָ וַתֵּן בְּתוֹכָהּ: (14) וַיַּצְבֹּר יוֹסֵף בָּרַ כַּחֲזֹל הַיָּם הַרְבֵּה מְאֹד
עַד כִּי־חָדַל לִסְפֹּר כִּי־אֵין מִסְפָּר:

(15) וַלְיוֹסֵף יָלַד שְׁנֵי בָנִים בְּטָרִם תְּבוֹא שְׁנַת הָרָעָב אֲשֶׁר יִלְדֶּה־לוֹ
אֲסֹנֹת בֵּת־פּוֹטִי פֶּרֶעַ כֹּהֵן אֹיֵן: (16) וַיִּקְרָא יוֹסֵף אֶת־שֵׁם הַבְּכוֹר מְנַשֶּׁה כִּי־
נִשְׁנִי אֱלֹהִים אֶת־כָּל־עַמְלִי וְאֵת כָּל־בֵּית אָבִי: (17) וְאֵת שֵׁם הַשֵּׁנִי קָרָא
אֶפְרַיִם כִּי־הִפְרִנִּי אֱלֹהִים בָּאָרֶץ עֲנִי:

(18) וַתִּכְלִינָה שָׁבַע שְׁנֵי הַשָּׁבָע אֲשֶׁר הָיָה בָּאָרֶץ מִצְרַיִם: (19) וַתִּחְלִינָה
שָׁבַע שְׁנֵי הָרָעָב לָבוֹא כַּאֲשֶׁר אָמַר יוֹסֵף וַיְהִי רָעָב בְּכָל־הָאֲרָצוֹת וּבְכָל־
אֶרֶץ מִצְרַיִם הָיָה לֶחֶם: (20) וַתִּרְעַב כָּל־אֶרֶץ מִצְרַיִם וַיִּצְעַק הָעָם אֶל־
פֶּרֶעַה לֵּלֶחֶם וַיֹּאמֶר פֶּרֶעַה לְכָל־מִצְרַיִם לָכוּ אֶל־יוֹסֵף אֲשֶׁר־יֹאמַר לָכֶם
תַּעֲשׂוּ: (21) וַהֲרָעָב הָיָה עַל כָּל־פְּנֵי הָאָרֶץ וַיִּפְתַּח יוֹסֵף אֶת־כָּל־אֲשֶׁר
בָּהֶם וַיִּשְׁבֹּר לְמִצְרַיִם וַיַּחֲזֹק הָרָעָב בָּאָרֶץ מִצְרַיִם: (22) וְכָל־הָאָרֶץ בָּאוּ
מִצְרַיִמָּה לִשְׁכֹּר אֶל־יוֹסֵף כִּי־חָזַק הָרָעָב בְּכָל־הָאָרֶץ:

(٤٥) ودعا فرعون اسم يوسف صَفِيْنَاتُ فَعْتِيْح . وأعطاه أَسْنَات بنت فُوطى فِرْع كاهن أون زوجة . نخرج يوسف على أرض مصر . (٤٦) وكان يوسف ابن ثلاثين سنة لما وقف قدام فرعون ملك مصر . نخرج يوسف من لدن فرعون واجتاز في كل أرض مصر .

(٤٧) وأثمرت الأرض في سبع سنن الشيع بحزم . (٤٨) فجمع كل طعام السبع سنين التي كانت في أرض مصر وجعل طعاما في المدن . طعام حقل المدينة الذي حوالها جعله فيها . (٤٩) وخرن يوسف قمحا كرمل البحر كثيرا جدا حتى ترك العدد إذ لم يكن له عدد .

(٥٠) وولد ليوسف ابنان قبل أن تأتي سنة الجوع . ولدتهما له أَسْنَات بنت فُوطى فِرْع كاهن أون . (٥١) ودعا يوسف اسم البكر مِثْشَى قائلا لأن الله أنساني كل تعبي وكل بيت أبي . (٥٢) ودعا اسم الثاني أفرايم قائلا لأن الله جماني مثمرا في أرض مذلتي .

(٥٣) ثم كملت سبع سنن الشيع الذي كان في أرض مصر . (٥٤) وابتدأت سبع سنن الجوع تأتي كما قال يوسف . فكان جوع في جميع البلدان . وأما جميع أرض مصر فكان فيها خبز . (٥٥) ولما جاءت جميع أرض مصر وصرخ الشعب الى فرعون لأجل الخبز قال فرعون لكل المصريين اذهبوا الى يوسف . والذي يقول لكم افعلوا . (٥٦) وكان الجوع على كل وجه الأرض . وفتح يوسف جميع ما فيه طعام وباع للمصريين . واشتد الجوع في أرض مصر . (٥٧) وجاءت كل الأرض الى مصر الى يوسف لتشتري قمحا . لأن الجوع كان شديدا في كل الأرض .

הולדת משה רבנו ע"ה במצרים

ומשרתו הקדושה בבאו אל-ה' האלהים חורבה

שמות ב.

⁽¹⁾ וַיֵּלֶךְ אִישׁ מִבֵּית לִוִּי וַיִּקַּח אֶת-בֵּת-לִוִּי: ⁽²⁾ וַתֵּהֶר האִשָּׁה וַתֵּלֶד בֶּן וַתֵּרָא אָתּוּ כִּי-טוֹב הוּא וַתִּצְפְּנֵהוּ שְׁלֹשָׁה יָרֵחִים: ⁽³⁾ וְלֹא-יָכְלָה עוֹד הַצִּפְיָנוּ וַתִּקַּח-לּוֹ תִּבְתָּ וְגַם וַתַּחֲמֶרָה בַּחֲמָר וּבְזֹפֶת וַתִּשֶׂם בָּהּ אֶת-הַיֶּלֶד וַתִּשֶׂם בְּסוּף עַל-שִׁפְתָּ הַיָּאָר: ⁽⁴⁾ וַתִּתְּצֵב אֶחָתוּ מִרְחֹק לְדַעַה מֶה-יַּעֲשֶׂה לּוֹ:

⁽⁵⁾ וַתֵּרֶד בַּת-פַּרְעֹה לָרְחוֹץ עַל-הַיָּאָר וַנַּעֲרָתֶיהָ הִלְכָת עַל-יַד הַיָּאָר וַתֵּרָא אֶת-הַתִּבְתָּהּ בַּחֲוֹף הַסּוּף וַתִּשְׁלַח אֶת-אֲמָתָהּ וַתִּקְחָהּ: ⁽⁶⁾ וַתִּפְתַּח וַתֵּרָאֶהוּ אֶת-הַיֶּלֶד וְהִנֵּה-נֶעֱרַר בֵּכָה וַתַּחֲמַל עָלָיו וַתֹּאמֶר מִלְּדֵי הָעִבְרִים זֶה: ⁽⁷⁾ וַתֹּאמֶר אֶחָתוּ אֶל-בַּת-פַּרְעֹה הָאֵלֶּךְ וַקְרָאתִי לָךְ אִשָּׁה מִיִּנְקָת מִן-הָעִבְרִית וַתִּינֹק לָךְ אֶת-הַיֶּלֶד: ⁽⁸⁾ וַתֹּאמֶר-לָהּ בַּת-פַּרְעֹה לְכִי וַתֵּלֶךְ הָעֶלְמָה וַתִּקְרָא אֶת-אִם הַיֶּלֶד: ⁽⁹⁾ וַתֹּאמֶר לָהּ בַּת-פַּרְעֹה הִילִיכִי אֶת-הַיֶּלֶד הַזֶּה וְהִינִקְהוּ לִי וְאֲנִי אֲתֹן אֶת-שִׂכְרֹךְ וַתִּקַּח הָאִשָּׁה הַיֶּלֶד וַתִּינִקְהוּ: ⁽¹⁰⁾ וַיִּגְדַּל הַיֶּלֶד וַתִּבְאֶהוּ לְבַת-פַּרְעֹה וַיְהִי-לָהּ לְבֵן וַתִּקְרָא שְׁמוֹ מֹשֶׁה וַתֹּאמֶר כִּי מִן-הַמִּיִּם מְשִׁיתָהוּ:

قصة سيدنا موسى عليه السلام

نشأته في مصر والمهجة الميجونة التي أوحى بها إليه الرب عز وجل
عند جبل حُرب في الصحراء

سفر الخروج — الإصحاح الثاني

(١) وذهب رجل من بيت لاوى وأخذ بنت لاوى . (٢) فحبلت المرأة وولدت ابناً .
ولما رآته أنه حسن خبأته ثلاثة أشهر . (٣) ولما لم يمكنها أن تحبسه بعد أخذته له سبطاً من البردى
وطلته بالحمر والزفت ووضعت الولد فيه ووضعت بين الحلفاء على حافة النهر . (٤) ووقفت أخته من
بعيد لتعرف ماذا يفعل به .

(٥) فنزلت ابنة فرعون الى النهر لتغتسل وكانت جوارها ماشيات على جانب النهر . فرأت
السبط بين الحلفاء فأرسلت أمها وأخذته . (٦) ولما فتحته رأت الولد وإذا هو صبي يبكي . ففرقت
له وقالت هذا من أولاد العبرانيين . (٧) فقالت اخذه لابنة فرعون هل أذهب وأدعوك امرأة
مرضعة من العبرانيات لترضع لك الولد ؟ (٨) فقالت لها ابنة فرعون اذهبي . فذهبت الفتاة ودعت
أم الولد . (٩) فقالت لها ابنة فرعون اذهبي بهذا الولد وارضعيه لى وأنا أعطى أجرتك . فأخذت
المرأة الولد وأرضعته . (١٠) ولما كبر الولد جاءت به الى ابنة فرعون فصار لها ابناً . ودعت
اسمه موسى وقالت انى انتشأته من الماء .

(11) וַיְהִי בַיָּמִים הָהֵם וַיַּגְדֵּל מֹשֶׁה וַיֵּצֵא אֶל-אָחִיו וַיֵּרָא בְּסִבְלָתָם וַיֵּרָא
אִישׁ מִצְרִי מִכָּה אִישׁ-עִבְרִי מֵאָחִיו: (12) וַיִּפֶּן כָּה וְכָה וַיֵּרָא כִּי-אֵין אִישׁ
וַיִּדּוּ אֶת-הַמִּצְרִי וַיִּכְמְדוּהוּ בַחֹל: (13) וַיֵּצֵא בַיּוֹם הַשֵּׁנִי וַהֲנֶה שְׁנֵי-אָנָשִׁים
עִבְרִים נָצִים וַיֹּאמֶר לָרָשָׁע לָמָּה חָכָה רָעָךְ: (14) וַיֹּאמֶר מִי שָׁמַךְ לְאִישׁ
שָׂר וְשֹׁפֵט עָלֵינוּ הִלְהִירוֹנִי אַחֶה אָמַר כְּאֲשֶׁר הִרְגַּת אֶת-הַמִּצְרִי וַיֵּרָא מֹשֶׁה
וַיֹּאמֶר אָכֵן נִדְעָה הַדְּבָר: (15) וַיִּשְׁמַע פְּרָעָה אֶת-הַדְּבָר הַזֶּה וַיִּבְקֹשׁ לְהַרְגוֹ
אֶת-מֹשֶׁה וַיִּבְרַח מֶלֶךְ מִפְּנֵי פְרָעָה וַיֵּשֶׁב בְּאֶרֶץ מִדְיָן וַיֵּשֶׁב עַל-הַבְּאֵר:

(16) וַלְכֶהֱן מִדְיָן שֶׁבַע בָּנוֹת וַתִּבְאֹנָה וַתְּדַלְּגָה וַתִּמְלֹאנָה אֶת-הָרְהָטִים
לְהַשְׁקוֹת צֹאן אֲבִיהֶן: (17) וַיָּבֹאוּ הָרָעִים וַיַּגְרִשׁוּם וַיִּקְּם מֹשֶׁה וַיּוֹשִׁיעֵם וַיִּשְׁקוּ
אֶת-צֹאנָם: (18) וַתִּבְאֹנָה אֶל-רַעְוָאֵל אֲבִיהֶן וַיֹּאמֶר מִדּוּעַ מִהֲרִיתָן בָּא הַיּוֹם:
(19) וַתֹּאמְרָן אִישׁ מִצְרִי הִצִּילָנוּ מִיַּד הָרָעִים וְגַם-דָּלָה דָּלָה לָנוּ וַיִּשְׁקוּ אֶת-
הַצֹּאן: (20) וַיֹּאמֶר אֶל-בָּנָתָיו (וְאִיו לָמָּה זֶה עֲזַבְתֶּן אֶת-הָאִישׁ קִדְּאָן לָנוּ
וַיֹּאכֵל לֶחֶם: (21) וַיֹּאֲלֵ מֹשֶׁה לְשִׁבְתָּ אֶת-הָאִישׁ וַיִּתֵּן אֶת-צִפְרָה בְּתוּ לְמֹשֶׁה:
(22) וַתֵּלֶד בֶּן וַיִּקְרָא אֶת-שְׁמוֹ גִּרְשֹׁם כִּי אָמַר גֵּר הָיִיתִי בְּאֶרֶץ וְכָרִיתָ:

(23) וַיְהִי בַיָּמִים הָרַבִּים הָהֵם וַיָּמָת מֶלֶךְ מִצְרַיִם וַיֹּאחֲזוּ בְנֵי-יִשְׂרָאֵל מִן
הָעֲבָדָה וַיִּזְעֻקוּ וַתַּעַל שׁוֹעֲתָם אֶל-הָאֱלֹהִים מִן-הָעֲבָדָה: (24) וַיִּשְׁמַע אֱלֹהִים
אֶת-נִאֲקָתָם וַיִּזְכֹּר אֱלֹהִים אֶת-בְּרִיתוֹ אֶת-אַבְרָהָם אֶת-יִצְחָק וְאֶת-יַעֲקֹב:
(25) וַיֵּרָא אֱלֹהִים אֶת-בְּנֵי יִשְׂרָאֵל וַיֵּדַע אֱלֹהִים:

(١١) وَحَدَّثَ فِي تِلْكَ الْأَيَّامِ لَمَّا كَبُرَ مُوسَى أَنَّهُ حَرَجَ إِلَى أَخَوْتِهِ لِيَنْظُرَ فِي أُنْقَالِهِمْ . فَرَأَى رَجُلًا مِصْرِيًّا يَضْرِبُ رَجُلًا عِبْرَانِيًّا مِنْ أَخَوْتِهِ . (١٢) فَاتَّقَتِ إِلَى هُنَا وَهَنَّاكَ وَرَأَى أَنَّ لَيْسَ أَحَدٌ . فَقَتَلَ الْمِصْرِيَّ وَطَمَرَهُ فِي الرُّهْلِ . (١٣) ثُمَّ خَرَجَ فِي الْيَوْمِ الثَّانِي وَإِذَا رَجُلَانِ عِبْرَانِيَانِ يَتَخَاصِمَانِ . فَقَالَ لِلذَّنْبِ لِمَاذَا تَضْرِبُ صَاحِبَكَ . (١٤) فَقَالَ مِنْ جَعَلَكَ رَئِيسًا وَقَاضِيًا عَلَيْنَا . أَمْفَتَكِرَ أَنْتَ بِقَتْلِي كَمَا قَتَلْتَ الْمِصْرِيَّ . نَخَافُ مُوسَى وَقَالَ حَقًّا قَدْ عُرِفَ الْأَمْرُ . (١٥) فَسَمِعَ فِرْعَوْنُ هَذَا الْأَمْرَ فَطَلَبَ أَنْ يَقْتَلَ مُوسَى . فَهَرَبَ مُوسَى مِنْ وَجْهِ فِرْعَوْنَ وَسَكَنَ فِي أَرْضِ مَدْيَانَ وَجَلَسَ عِنْدَ الْبُئْرِ .

(١٦) وَكَانَ لِكَاهِنِ مَدْيَانَ سَبْعَ بَنَاتٍ . فَأَتَيْنَ وَاسْتَقِينَ وَمَلَأْنَ الْأَجْرَانَ لِيَسْقِينَ غَنَمَ أَبِيهِنَّ . (١٧) فَأَتَى الرِّعَاءَ وَطَرَدُوهُنَّ . فَهَضَّ مُوسَى وَأَنْجَدَهُنَّ وَسَقَى غَنَمَهُنَّ . (١٨) فَلَمَّا أَتَيْنَ إِلَى رَعُوئِيلَ أَبِيهِنَّ قَالَ مَا بِالْكَنْ أَسْرَمَتْنِ فِي الْحَيِّءِ الْيَوْمِ . (١٩) فَقَالَ رَجُلٌ مِصْرِيٌّ أَنْقَذَنَا مِنْ أَيْدِي الرِّعَاءِ وَأَنَّهُ اسْتَقَى لَنَا أَيْضًا وَسَقَى الْغَنَمَ . (٢٠) فَقَالَ لِبَنَاتِهِ وَأَيْنَ هُوَ . لِمَاذَا تَرَكْتِنِ الرَّجُلَ . ادْعُوهُ لِيَأْكُلَ طَعَامًا . (٢١) فَارْتَضَى مُوسَى أَنْ يَسْكُنَ مَعَ الرَّجُلِ . فَأَعْطَى مُوسَى صَفُورَةَ ابْنَتِهِ . (٢٢) فَوَلَدَتْ ابْنًا فَدَعَا اسْمَهُ يَحْشُومَ . لِأَنَّهُ قَالَ كُنْتُ نَزِيلًا فِي أَرْضٍ غَرِيبَةٍ .

(٢٣) وَحَدَّثَ فِي تِلْكَ الْأَيَّامِ الْكَثِيرَةِ أَنَّ مَلِكَ مِصْرَ مَاتَ . وَتَنَهَّدَ بَنُو إِسْرَائِيلَ مِنَ الْعِبَادَةِ وَصَرَخُوا . فَصَعِدَ صَرَاحُهُمْ إِلَى اللَّهِ مِنْ أَجْلِ الْعِبَادَةِ . (٢٤) فَسَمِعَ اللَّهُ أَيْتَهُمْ فَتَذَكَّرَ اللَّهُ مِيثَاقَهُ مَعَ إِبْرَاهِيمَ وَاسْحَقَ وَيَعْقُوبَ . (٢٥) وَنَظَرَ اللَّهُ بَنِي إِسْرَائِيلَ وَأَشْفَقَ قَلْبُ اللَّهِ .

שמות נ.

(1) ומשה היה רעה את-צאן יתרו חתנו כהן מדן וינהג את-הצאן
אחר המדבר ויבא אל-הר האלהים חרבה: (2) וירא מלאך יהוה אליו
בלב-אש מתוך הסנה וירא והנה הסנה בער באש והסנה אינו אכל:
(3) ויאמר משה אסרה-נא ואראה את-המראה הגדל הזה מדוע לא-יבער
הסנה: (4) וירא יהוה כי-סר לראות ויקרא אליו אלהים מתוך הסנה
ויאמר משה ויאמר הנני: (5) ויאמר אל-תקרב הלא של-נעליך
מעל בגליך כי המקום אשר אתה עומד עליו אדמת-קדש הוא:

(6) ויאמר אנכי אלהי אביך אלהי אברהם אלהי יצחק ואלהי יעקב
ויסתר משה פניו כי ירא מהביט אל-האלהים: (7) ויאמר יהוה ראה
ראיתי את-עני עמי אשר במצרים ואת-צעקתם שמעתי מפני נגשיו כי
ידעתי את-מכאביו: (8) וארד להצילו מיד מצרים ולהעלותו מן-הארץ
ההיא אל-ארץ טובה ורחבה אל-ארץ זבת חלב ודבש אל-מקום הכנעני
והחתי והאמרי והפרזי והחגי והיבוסי: (9) ועתה הנה צעקת בני-ישראל
באה אלי וגם-ראיתי את-הלחץ אשר מצרים לחצים אתם: (10) ועתה
לכה ואשלחך אל-פרעה והוצא את-עמי בני ישראל ממצרים:

(11) ויאמר משה אל-האלהים מי אנכי כי אלך אל-פרעה וכי אוציא
את-בני ישראל ממצרים: (12) ויאמר כי-אהיה עמך וזה-לך האות כי
אנכי שלחתיך בהוציאך את-העם ממצרים העבדון את-האלהים על הקר
הזה:

سفر الخروج — الإصحاح الثالث

(١) وأما موسى فكان يرعى غنم يثرون حميه كاهن مديان . فساق الغنم الى وراء البرية وجاء الى جبل الله حوريب . (٢) وظهر له ملاك الرب بالهبّ نار من وسط العليقة . فنظر وإذا العليقة تتوقد بالنار والعليقة لم تكن تحترق . (٣) فقال موسى أميل الآن لأنظر هذا المنظر العظيم . لماذا لا تحترق العليقة . (٤) فلما رأى الرب أنه مال لينظر ناداه الله من وسط العليقة وقال موسى موسى . فقال هانذا . (٥) فقال لا تقترب الى ههنا . اخلع حذاءك من رجلك . لأن الموضع الذي أنت واقف عليه أرض مقدسة .

(٦) ثم قال أنا إله أبيك إله إبراهيم وإله إسحق وإله يعقوب . فغطّى موسى وجهه لأنه خاف أن ينظر الى الله . (٧) فقال الرب إني قد رأيت مدّة شعبي الذي في مصر وسمعت صراخهم من أجل مسخّريهم . إني علمت أوجاعهم . (٨) فترأت لأقدهم من أيدي المصريين وأصعدهم من تلك الأرض الى أرض جيّدة وواسعة . الى أرض تفيض لبنا وعسلا . الى مكان الكنعانيين والحيثيين والأموريين والفريزيين والحوّيين واليبوسيين . (٩) والآن دوذا صراخ بني إسرائيل قد أتى إلى ورايت أيضا الضيقة التي يضيقهم بها المصريون (١٠) فالآن هلم فأرسلك الى فرعون وتخرج شعبي بني إسرائيل من مصر .

(١١) فقال موسى لله من أنا حتى أذهب الى فرعون وحتي أخرج بني إسرائيل من مصر . (١٢) فقال إني أكون معك وهذه تكون لك العلامة أني أرسلتك . حينما تخرج الشعب من مصر تعبدون الله على هذا الجبل .

(12) וַיֹּאמֶר מֹשֶׁה אֶל-הָאֱלֹהִים הִנֵּה אֲנִי בָא אֶל-בְּנֵי יִשְׂרָאֵל וְאָמַרְתִּי
לָהֶם אֱלֹהֵי אֲבוֹתֵיכֶם שְׁלַחְנִי אֲלֵיכֶם וְאָמְרוּ-לִי מַה-שְּׁמוֹ מַה אָמַר אֱלֹהִים:
(13) וַיֹּאמֶר אֱלֹהִים אֶל-מֹשֶׁה אֲהִיָּה אֲשֶׁר אֲהִיָּה וַיֹּאמֶר כֹּה תֹאמַר לְבְנֵי
יִשְׂרָאֵל אֲהִיָּה שְׁלַחְנִי אֲלֵיכֶם:

(14) וַיֹּאמֶר עוֹד אֱלֹהִים אֶל-מֹשֶׁה כֹּה תֹאמַר אֶל-בְּנֵי יִשְׂרָאֵל יְהוָה
אֱלֹהֵי אֲבוֹתֵיכֶם אֱלֹהֵי אַבְרָהָם אֱלֹהֵי יִצְחָק וְאֱלֹהֵי יַעֲקֹב שְׁלַחְנִי אֲלֵיכֶם
וְהַשְׁמִי לַעֲלֹם וְהִנֵּה זִכְרִי לְדֹר דֹּר: (15) לֵךְ וְאִסַּפְתָּ אֶת-זִקְנֵי יִשְׂרָאֵל וְאָמַרְתָּ
אֲלֵהֶם יְהוָה אֱלֹהֵי אֲבוֹתֵיכֶם גִּרָּאָה אֵלַי אֱלֹהֵי אַבְרָהָם יִצְחָק וַיַּעֲקֹב לֵאמֹר
פְּקֹד פְּקֹדְתִּי אֶתְכֶם וְאֶת-הַעֲשׂוֹי לָכֶם בְּמִצְרַיִם: (16) וְאָמַר אֶעֱלֶה אֲתָכֶם
מִצֵּינִי מִצְרַיִם אֶל-אֶרֶץ הַכּוֹנֵעִנִי וְהַחֲתִי וְהָאֹמְרִי וְהַפְּרוֹזִי וְהַחֲזִיזִי וְהַיְבוֹסִי אֶל-
אֶרֶץ זָבַת חֶלֶב וְדָבָשׁ:

(17) וְשָׁמְעוּ לְקֹלְךָ וּבָאתָ אִתָּהּ וּזְקְנֵי יִשְׂרָאֵל אֶל-מֶלֶךְ מִצְרַיִם וְאָמַרְתָּם
אֵלָיו יְהוָה אֱלֹהֵי הָעִבְרָיִים נִקְרָה עָלֵינוּ וְעַתָּה גִלְכָּה-נָא דֶּרֶךְ שְׁלֹשֶׁת יָמִים
בְּמִדְבָּר וְנוֹבַחְתָּ לַיהוָה אֱלֹהֵינוּ: (18) וְאָנֹכִי יִדְעֹתִי כִּי לֹא-יִתֶּן אֶתְכֶם מֶלֶךְ
מִצְרַיִם לְהֵלֶךְ וְלֹא בִיד חֲזָקָה: (19) וְשְׁלַחְתִּי אֶת-יָדִי וְהִפֵּיתִי אֶת-מִצְרַיִם
בְּכָל נִפְלְאוֹתַי אֲשֶׁר אֲעֲשֶׂה בְּקִרְבּוֹ וְאַחֲרֵי-כֵן יִשְׁלַח אֲתָכֶם: (20) וְנִתַּתִּי אֶת-
חֹן הָעַם-הַזֶּה בְּעֵינֵי מִצְרַיִם וְהָיָה כִּי תִלְכּוּן לֹא תִלְכוּ רִיקָם: (21) וְשָׁאַלְתָּ
אֵשָׁה מִשְׁכֹּנְתָהּ וּמִגֵּרַת בֵּיתָה כְּלִי-כֶסֶף וְכָלִי זָהָב וְשִׁמְלַת וְשִׁמְתָם עַל-
בְּנֵיכֶם וְעַל-בְּנֹתֵיכֶם וְנִצַּלְתֶּם אֶת-מִצְרַיִם:

(١٣) فقال موسى لله ها أنا آتى إلى بنى إسرائيل وأقول لهم إله آبائكم أرسلنى إليكم . فاذا قالوا الى ما اسمه فاذا أقول لهم . (١٤) فقال الله لموسى أهيه الذى أهيه . وقال هكذا تقول لبنى إسرائيل أهيه أرسلنى إليكم .

(١٥) وقال الله أيضا لموسى هكذا تقول لبنى إسرائيل يهوه إله آبائكم إله إبراهيم وإله إسحق وإله يعقوب أرسلنى إليكم . هذا اسمى إلى الأبد وهذا ذكرى الى جيل بجيل . (١٦) اذهب واجمع شيوخ إسرائيل وقل لهم الرب إله آبائكم إله إبراهيم وإسحق ويعقوب قال لى لى قد افتقدتكم وما صنع بكم فى مصر . (١٧) فقلتُ أصعدكم من مذلّة مصر إلى أرض الكنعانيين والحثيين والأموريين والفرزيين والحوّيين واليبوسيين إلى أرض تفيض لبنا وعسلا .

(١٨) فاذا سمعوا أقولك أنت وشيوخ بنى إسرائيل إلى ملك مصر وتقولون له الرب إله العبرانيين النّقانا . فالآن نضى سفر ثلاثة أيام فى البرية ونذبح للرب إلهنا . (١٩) ولكنى أعلم أن ملك مصر لا يدهكم تمضون ولا بيد قوية . (٢٠) فاهمّ يدى وأضرب مصر بكل عجائبي التى أصنع فيها . وبعد ذلك يطلقكم . (٢١) وأعطى نعمة لهذا الشعب فى عيون المصريين . فيكون حينما تمضون أنكم لا تمضون فارغين . (٢٢) بل تطالب كل امرأة من جاريتها ومن نزيلتها بيتها أمتعة فضة وأمتعة ذهب وثيابا وتضعونها على بنيكم وبناتكم . فتسلبون المصريين .

שמות ד.

(¹) וַיַּעַן מֹשֶׁה וַיֹּאמֶר וְהֵן לֹא־יֵאֱמִינוּ לִי וְלֹא יִשְׁמְעוּ בְקֹלִי כִּי יֹאמְרוּ לֹא־נִרְאָה אֵלֶיךָ יְהוָה : (²) וַיֹּאמֶר אֵלָיו יְהוָה מַה בְּיָדְךָ וַיֹּאמֶר מִטָּה : (³) וַיֹּאמֶר הִשְׁלִיכֵהוּ אֶרְצָה וַיִּשְׁלַכְהוּ אֶרְצָה וַיְהִי לְנֹחַשׁ וַיִּנָּס מֹשֶׁה מִפָּנָיו : (⁴) וַיֹּאמֶר יְהוָה אֶל־מֹשֶׁה שְׁלַח יָדְךָ וְאַחֲזוּ בַזָּנָבִו וַיִּשְׁלַח יָדוֹ וַיַּחֲזֹק בּוֹ וַיְהִי לְמִטָּה בְּכַפּוֹ : (⁵) לְמַעַן יֵאֱמִינוּ כִּי־נִרְאָה אֵלֶיךָ יְהוָה אֱלֹהֵי אֲבֹתָם אֱלֹהֵי אֲבֹתָהֶם אֱלֹהֵי יִצְחָק וְאֱלֹהֵי יַעֲקֹב :

(⁶) וַיֹּאמֶר יְהוָה לוֹ עוֹד הִבֵּאתָ יָדְךָ בְּחִינִיקָה וַיָּבֵא יָדוֹ בְּחִינִיקוֹ וַיּוֹצֵאֵה וַהֲגֵה יָדוֹ מִצִּרְעַת כַּשָּׁלֵג : (⁷) וַיֹּאמֶר הִשָּׁב יָדְךָ אֶל־חִינִיקָה וַיָּשָׁב יָדוֹ אֶל־חִינִיקוֹ וַיּוֹצֵאֵה מִחִינִיקוֹ וַהֲגֵה־שָׁבָה כַּבָּשָׂרוֹ : (⁸) וַהֲיָה אִם־לֹא יֵאֱמִינוּ לָךְ וְלֹא יִשְׁמְעוּ לְקֹל הָאֵת הָרֹאשׁוֹן וַהֲאֱמִינוּ לְקֹל הָאֵת הָאַחֲרוֹן : (⁹) וַהֲיָה אִם־לֹא יֵאֱמִינוּ גַם לְשֹׁנֵי הָאֱמוּנוֹת הָאֵלֶּה וְלֹא יִשְׁמְעוּן לְקֹלְךָ וּלְקִלְחַת מִיַּמִּי הַיָּאָר וּשְׂפֹכַת הַיַּבֵּשָׁה וַהֲיָה הַמַּיִם אֲשֶׁר תִּקַּח מִן הַיָּאָר וַהֲיָה לָדָם בַּיַּבֵּשֶׁת :

(¹⁰) וַיֹּאמֶר מֹשֶׁה אֶל־יְהוָה כִּי אֲדֹנִי לֹא אִישׁ דְּבָרִים אֲנִכִּי גַם מִתְמוּל גַּם מִשְׁלֵשׁ גַּם מֵאֵז דְּבָרָךְ אֶל־עַבְדְּךָ כִּי כְבֹד־פָּה וְכְבֹד לָשׁוֹן אֲנִכִּי : (¹¹) וַיֹּאמֶר יְהוָה אֵלָיו מִי שֵׁם פֶּה לְאָדָם אוֹ מִי־יָשׁוּם אֵלָם אוֹ חֶרֶשׁ אוֹ פֶקֶח אוֹ עוֹר הֲלֹא אֲנִכִּי יְהוָה : (¹²) וְעַתָּה לָךְ וְאֲנִכִּי אֶהְיֶה עִם־פִּיךָ וְהוֹרִיתִיךָ אֲשֶׁר תְּדַבֵּר : (¹³) וַיֹּאמֶר כִּי אֲדֹנִי שְׁלַח־נָא בְיַד־תְּשַׁלַּח : (¹⁴) וַיַּחֲרֵ אַף יְהוָה בְּמֹשֶׁה וַיֹּאמֶר הֲלֹא אֶהְיֶה עִתִּיקָה וְהָלֹךְ יִדְעַמִּי כִּי־דָבָר יִדְבָּר הוּא וְגַם הִנֵּה־הוּא יֵצֵא לְקִרְאָתְךָ וְרֹאֶךָ וְשָׁמַח בְּלִבּוֹ : (¹⁵) וְדִבַּרְתָּ אֵלָיו וְשָׁמַת אֶת הַדְּבָרִים בְּפִיו וְאֲנִכִּי אֶהְיֶה עִם־פִּיךָ וְעִם־פִּיהוּ וְהוֹרִיתִי אֶתְכֶם אֶת אֲשֶׁר תִּפְעֲשׂוּן :

سفر الخروج — الإصحاح الرابع

(١) فأجاب موسى وقال ولكن هاهم لا يُصدّقونني ولا يسمعون لقولي بل يقولون لم يظهر لك الرب. (٢) فقال له الرب ما هـذه في يدك . فقال عصا . (٣) فقال اطرحها الى الأرض . فطرحها الى الأرض فصارت حية . فهرب موسى منها . (٤) ثم قال الرب لموسى مد يدك وامسك بذنبها . فمد يده و أمسك به فصارت عصا في يده . (٥) لكي يصدّقوا أنه قد ظهر لك الرب إله آبائهم إله إبراهيم وإله اسحق وإله يعقوب .

(٦) ثم قال له الرب أيضا ادخل يدك في عبك . فأدخل يده في عبّه . ثم أخرجها وإذا يده برصاء مثل الثلج . (٧) ثم قال له رد يدك إلى عبك . فرد يده إلى عبّه . ثم أخرجها من عبّه وإذا هي قد عادت مثل جسده . (٨) فيكون اذا لم يصدّقوك ولم يسمعوا لصوت الآية الأولى أنهم يصدّقون صوت الآية الأخيرة . (٩) ويكون اذا لم يصدّقوا هاتين الآيتين ولم يسمعوا لقولك أنك تأخذ من ماء النهر وتسكب على اليابسة فيصير الماء الذي تأخذه من النهر دما على اليابسة .

(١٠) فقال موسى للرب استمع أيها السيد . لست أنا صاحب كلام منذ أمس ولا أول من أمس ولا من حين كلمت عبدك . بل أنا ثقيل الفم واللسان . (١١) فقال له الرب من صنع للانسان فم أو من يصنع أحرص أو أصم أو بصيرا أو أعشى . أما هو أنا الرب . (١٢) فالآن اذهب وأنا أكون معك واعلمك ما تتكلم به . (١٣) فقال استمع أيها السيد . أرسل بيد من ترسل . (١٤) فخمى غضب الرب على موسى وقال أليس هارون اللاوي أخاك . أنا أعلم أنه هو يتكلم . وأيضا ها هو خارج لاستقبالك . فحينئذ يراك يفرح بقلبه . (١٥) فتكلمه وتضع الكلمات في فمه . وأنا أكون معك ومع فمه وأعلمكما ماذا تصنعان .

- (16) וידבר-הוא לך אל-העם והיה הוא יהיה-לך לפה ואמה תהיה-לו לאלהים: (17) ואת-המטה הזה תקח בידך אשר תעשה-בו את האתת:
- (18) וילך משה וישב אל-יתר חתנו ויאמר לו אלכה נא ואשובה אל-אתי אשר-במצרים ואראה העוֹדֵם חיים ויאמר יתרו למשה לך לשלום:
- (19) ויאמר יהוה אל-משה במדִּיִן לך שב מצרים כי-מתו כל-האֲנָשִׁים המבקשים את-נפְשֶׁךָ: (20) ויקח משה את-אשתו ואת-בָּנָיו וירכבם על-החמור וישב ארצה מצרים ויקח משה את-מטה האלהים בידו:
- (21) ויאמר יהוה אל-משה בלכתך לשוב מצרימה ראה כל-המִפְתִּים אשר-שָׁמַתִּי בידך ועשיתם לפני פרעה ואני אחזק את-לבו ולא ישלח את-העם: (22) ואמרת אל-פרעה כה אמר יהוה בְּנִי בְכֹרִי יִשְׂרָאֵל: (23) ואמר אליך שלח את-בְּנִי ויעבדני ותמאן לשלחו הנה אֲנֹכִי הֲרֹג את-בְּנֶךָ בְּכֹרֶךָ:
- (24) ויהי בדרך במלון ויפגשו יהוה ויבקש המיתו: (25) ותקח צִפְרָה צר ותכלת את-עֶרְלַת בְּנָהּ ותנע לרגליו ותאמר כי חתן-דָּמִים אַתָּה לִּי: (26) ויִרְף מִמֶּנּוּ אוֹ אַמְרָה חֲתָן דָּמִים לְמוֹלֶת:
- (27) ויאמר יהוה אל-אַהֲרֹן לך לקראת משה המדבֶּרֶה וילך ויפגשו בהר האֲלֵהִים וישק-לו: (28) ויגֹד משה לאַהֲרֹן את כל-דִּבְרֵי יְהוָה אֲשֶׁר שָׁלְחוּ ואת כל-הַאֲתֹת אֲשֶׁר צִוָּהוּ: (29) וילך משה ואַהֲרֹן ויאֲסִפוּ את-כל-זִקְנֵי בְּנֵי יִשְׂרָאֵל: (30) וידבר אַהֲרֹן את כל-הַדְּבָרִים אֲשֶׁר-דִּבֶּר יְהוָה אל-משה ויעש האתת לעיני העם: (31) ויאמן העם וישמעו כי-פָקֵד יְהוָה את-בְּנֵי יִשְׂרָאֵל וְכִי רָאָה את-עֵינֵם ויִקְדּוּ וישתַּחֲווּ:

(١٦) وهو يكلم الشعب عنك . وهو يكون لك فماً وأنت تكون له إلهاً . (١٧) وتأخذ في يدك هذه العصا التي تصنع بها الآيات .

(١٨) فمضى موسى ورجع الى يثرون حميه وقال له أنا اذهب وأرجع الى إخوتي الذين في مصر لأرى هل هم بعد أحياء . فقال يثرون لموسى اذهب بسلام .

(١٩) وقال الرب لموسى في مديان اذهب ارجع الى مصر . لأنه قد مات جميع القوم الذين كانوا يطلبون نفسك . (٢٠) فأخذ موسى امرأته وبنيه وأركبهم على الحمير ورجع الى أرض مصر . وأخذ موسى عصا الله في يده .

(٢١) وقال الرب لموسى عند ما تذهب اترجع الى مصر انظر جميع العجائب التي جعلتها في يدك واصنعها قدام فرعون . ولكنني أشدد قلبه حتى لا يطلق الشعب . (٢٢) فنقول لفرعون هكذا يقول الرب . اسرائيل ابني البكر . (٢٣) فقلتُ لك اطلق ابني ليعبدني فأبيت أن تطلقه . ها أنا أقتل ابنك البكر .

(٢٤) وحدث في الطريق في المنزل أن الرب التقاه . وطالب أن يقتله . (٢٥) فأخذت صهوة صوانته وقطعت غرلة ابنها ومست رجله ، فقالت اناك عريس دم لي . (٢٦) فانفك عنه ، حينئذ قالت عريس دم من أجل الختان .

(٢٧) وقال الرب لمُرون اذهب الى البرية لاستقبال موسى ، فذهب والتقاه في جبل الله وقبله . (٢٨) فأخبر موسى هارون بجميع كلام الرب الذي أرسله وبكل الآيات التي أوصاه بها . (٢٩) ثم مضى موسى وهارون وجمعا جميع شيوخ بني اسرائيل . (٣٠) فتكلم هارون بجميع الكلام الذي كلم الرب موسى به وصنع الآيات أمام عيون الشعب . (٣١) فأمن الشعب . ولم يسمعوا أن الرب افقد بني اسرائيل وأنه نظر مذلتهم خروا وسجدوا .

עֲשֶׂת הַדְּבָרוֹת

שמות יט.

(1) בַּחֹדֶשׁ הַשְּׁלִישִׁי לְצֵאת בְּנֵי-יִשְׂרָאֵל מֵאֶרֶץ מִצְרַיִם בַּיּוֹם הַזֶּה בָּאוּ
מִדְבַּר סִינַי : (2) וַיִּסְעוּ מִרְפִּידִים וַיָּבֹאוּ מִדְבַּר סִינַי וַיַּחֲנוּ בְּמִדְבַּר וַיַּחֲנֶה-שָׁם
יִשְׂרָאֵל נֹגַד הָהָר :

(3) וּמֹשֶׁה עָלָה אֶל-הָאֱלֹהִים וַיִּקְרָא אֵלָיו יְהוָה מִן-הָהָר לֵאמֹר כֹּה
תֹּאמַר לְבֵית יִצְחָק וּתְגִיד לְבִנְיָן יִשְׂרָאֵל : (4) אַתֶּם רְאִיתֶם אֲשֶׁר עָשִׂיתִי
לְמִצְרַיִם וְאֲשָׂא אֶתְכֶם עַל-כַּנְפֵי נְשָׁרִים וָאֲבָא אֲתֶכֶם אֵלַי : (5) וְעַתָּה אִם-
שָׁמוֹעַ תִּשְׁמָעוּ בְּקוֹלִי וּשְׁמַרְתֶּם אֶת-בְּרִיתִי וְהָיִיתֶם לִי סִגְלָה מִכָּל-הָעַמִּים
כִּי-לִי כָל-הָאָרֶץ : (6) וְאַתֶּם תִּהְיוּ-לִי מַמְלַכַת כֹּהֲנִים וְגוֹי קֹדֶשׁ אֵלֶּה
הַדְּבָרִים אֲשֶׁר תִּדְבֹּר אֶל-בְּנֵי יִשְׂרָאֵל :

(7) וַיָּבֹא מֹשֶׁה וַיִּקְרָא לְזִקְנֵי הָעָם וַיִּשֶׁם לִפְנֵיהֶם אֶת כָּל-הַדְּבָרִים הָאֵלֶּה
אֲשֶׁר צִוָּהוּ יְהוָה : (8) וַיַּעֲנוּ כָל-הָעָם יַחְדָּו וַיֹּאמְרוּ כָל אֲשֶׁר-דִּבֶּר יְהוָה
נַעֲשֶׂה וְנִשְׁמָע מֹשֶׁה אֶת-דְּבַרֵי הָעָם אֶל-יְהוָה : (9) וַיֹּאמֶר יְהוָה אֶל-מֹשֶׁה
הִנֵּה אֲנֹכִי בָּא אֵלֶיךָ בַּעֲבַר הָעָנָן בַּעֲבוּר יִשְׁמַע הָעָם בְּדִבְרֵי עֲמֹד וְגַם-בִּפְנֵי
יֵאֱמִינוּ לְעוֹלָם וַיַּגֵּד מֹשֶׁה אֶת-דְּבַרֵי הָעָם אֶל-יְהוָה : (10) וַיֹּאמֶר יְהוָה
אֶל-מֹשֶׁה לֵךְ אֶל-הָעָם וְקִדַּשְׁתָּם הַיּוֹם וּמָחָר וְכִבְּסוּ שְׂמֹלֹתֶם : (11) וְהָיוּ
נִכְנָיִם לַיּוֹם הַשְּׁלִישִׁי כִּי בַיּוֹם הַשְּׁלִישִׁי יֵרֵד יְהוָה לַעֲיִנֵּי כָל-הָעָם עַל-הָהָר

الوصايا العشر

سفر الخروج — الإصحاح التاسع عشر

(١) في الشهر الثالث بعد خروج بني إسرائيل من أرض مصر في ذلك اليوم جاءوا الى برية سيناء . (٢) ارتحلوا من ريفيديم وجاءوا الى برية سيناء فترلوا في البرية . هناك نزل إسرائيل مقابل الجبل .

(٣) وأما موسى فصعد الى الله . فناداه الرب من الجبل قائلاً هكذا تقول لبني يعقوب وتخبر بني إسرائيل . (٤) أتم رأيتم ما صنعت بالمصريين . وأنا حملتكم على أجنحة النور وجئت بكم الى . (٥) فالآن ان سمعتم لصوتي وحفظتم عهدي تكونون لي خاصة من بين جميع الشعوب . فان لي كل الأرض . (٦) وأتم تكونون لي مملكة كهنة وأمة مقدسة . هذه هي الكلمات التي تكلم بها بني إسرائيل .

(٧) يخاف موسى ودعا شيوخ الشعب ووضع قدامهم كل هذه الكلمات التي أوصاه بها الرب . (٨) فأجاب جميع الشعب معا وقالوا كل ما تكلم به الرب نفعل . فرد موسى كلام الشعب الى الرب . (٩) فقال الرب لموسى ها أنا آت اليك في ظلام السحاب لكي يسمع الشعب حينما أتكم معك فيؤمنوا بك أيضا الى الأبد . وأخبر موسى الرب بكلام الشعب . (١٠) فقال الرب لموسى اذهب الى الشعب وقدمهم اليوم وغدا . وليفسلوا ثيابهم . (١١) ويكونوا مستعدين لا يوم الثالث . لأنه في اليوم

סיני: (12) והנבילת את-העם סביב לאמר השמרו לכם עלות בהר ונגע בקצהו כל-הנגע בהר מות יומת: (13) לא-תגע בו יד כִּי-סקול יסקל אוֹ-ירה יירה אם-בהמה אם-איש לא יתיה במשך היבל המה יעלו בהר:

(14) וירד משה מן-ההר אל-העם ויקדש את-העם ויכבסו שמלתם:

(15) ויאמר אל-העם היו נכנים לשלישת ימים אל-תגשו אל-אשה: (16) ויהי ביום השלישי בהית הבקר ויהי קלת וברקים וענן כבד על-ההר וקל שפר חזק מאד ויחרד כל-העם אשר במחנה: (17) ויוצא משה את-העם לקראת האלקים מן-המחנה ויתיצבו בתחתית ההר: (18) והר סיני עשן כלו מפני אשר ירד עליו יהוה באש ויעל עשנו כעשן הכבשן ויחרד כל-ההר מאד: (19) ויהי קול השפר הולך וחזק מאד משה ידבר והאלקים יענו בקול:

(20) וירד יהוה על-הר סיני אל-ראש ההר ויקרא יהוה למשה

אל-ראש ההר ויעל משה:

الثالث ينزل الرب أمام عيون جميع الشعب على جبل سيناء .^(١٢) وتقيم للشعب حدودا من كل ناحية قائلا احترزوا من أن تصعدوا الى الجبل أو تمسوا طرفه . كل من يمس الجبل يُقتل قتلا .^(١٣) لا تمسه يد بل يُرجم رجما أو يُرمى رميا . بهيمة كان أم انسانا لا يعيش . أما عند صوت البوق فهم يصعدون الى الجبل .

^(١٤) فانحدر موسى من الجبل الى الشعب وقدس الشعب وغسلوا ثيابهم .^(١٥) وقال للشعب كونوا مستعدين لليوم الثالث . لا تقربوا امرأة .^(١٦) وحدث في اليوم الثالث لما كان الصباح أنه صارت رعود وبروق وسحاب ثقيل على الجبل وصوت بوق شديد جدا . فارتعد كل الشعب الذى فى المحلة .^(١٧) وأخرج موسى الشعب من المحلة لملاقاة الله . فوقفوا فى أسفل الجبل .^(١٨) وكان جبل سيناء كله يدخن من أجل أن الرب نزل عليه بالنار . وصعد دخانه كدخان الأتون وارتجف كل الجبل جدا .^(١٩) فكان صوت البوق يزداد اشتدادا جدا وموسى يتكلم والله يجيبه بصوت .

^(٢٠) ونزل الرب على جبل سيناء الى رأس الجبل . ودعا الله موسى الى رأس الجبل .

فصعد موسى .

שמות כ.

(1) וידבר אֱלֹהִים אֶת כָּל־הַדְּבָרִים הָאֵלֶּה לְאָמֹר: * (2) אֲנֹכִי יְהוָה
אֱלֹהֶיךָ אֲשֶׁר הוֹצֵאתִיךָ מֵאֶרֶץ מִצְרַיִם מִבֵּית עַבְדִּים: * (3) לֹא־יִהְיֶה לְךָ
אֱלֹהִים אֲחֵרִים עַל־פָּנַי: (4) לֹא־תַעֲשֶׂה לְךָ כֶּסֶל וְכָל־תְּמוּנָה אֲשֶׁר בַּשָּׁמַיִם
מִמַּעַל וְאֲשֶׁר בָּאֶרֶץ מִתַּחַת וְאֲשֶׁר בַּמַּיִם מִתַּחַת לָאָרֶץ: (5) לֹא־תִשְׁתַּחֲוֶה
לָהֶם וְלֹא תַעֲבֹדֵם כִּי אֲנֹכִי יְהוָה אֱלֹהֶיךָ אֵל קַנָּא פֶקֶד עֹון אָבֹת עַל־בָּנִים
עַל־שְׁלֹשִׁים וְעַל־רְבָעִים לְשֹׂאֵי: (6) וַעֲשֵׂה חֶסֶד לְאֵלֶּפִים לְאֹהֲבֵי וּלְשֹׂמְרֵי
מִצְוֹתַי: * (7) לֹא תִשָּׂא אֶת־שֵׁם־יְהוָה אֱלֹהֶיךָ לְשׁוּא כִּי לֹא יִנָּקֶה יְהוָה
אֶת אֲשֶׁר־יִשָּׂא אֶת־שְׁמוֹ לְשׁוּא: * (8) זָכוֹר אֶת־יוֹם הַשַּׁבָּת לְקַדְּשׁוֹ: (9) שֵׁשֶׁת
יָמִים תַּעֲבֹד וַעֲשִׂיתָ כָּל־מְלָאכְתֶּךָ: (10) וַיּוֹם הַשְּׁבִיעִי שַׁבָּת לַיהוָה אֱלֹהֶיךָ
לֹא־תַעֲשֶׂה כָּל־מְלָאכָה אַתָּה וּבִנְךָ וּבִתֶּךָ עַבְדְּךָ וַאֲמָתֶךָ וּבְהִמְתָּךְ וְגִרְךָ אֲשֶׁר
בְּשַׁעְרֶיךָ: (11) כִּי שֵׁשֶׁת־יָמִים עָשָׂה יְהוָה אֶת־הַשָּׁמַיִם וְאֶת־הָאָרֶץ אֶת־הַיָּם
וְאֶת־כָּל־אֲשֶׁר־בָּם וַיָּנַח בַּיּוֹם הַשְּׁבִיעִי עַל־כֵּן בֵּרַךְ יְהוָה אֶת־יוֹם הַשַּׁבָּת
וַיְקַדְּשֵׁהוּ: * (12) כִּבֹּד אֶת־אָבִיךָ וְאֶת־אִמְךָ לְמַעַן יֵאָרְכוּךָ וְיֵמֶיךָ עַל
הָאָדָמָה אֲשֶׁר־יְהוָה אֱלֹהֶיךָ נָתַן לָךְ: * (13) לֹא תִרְצָח: * (14) לֹא
תִנְאַף: * (15) לֹא תִגְנוֹב: * (16) לֹא־תַעֲנֶה בְרֵעֶךָ עַד שֹׁקֶר: * (17) לֹא
תִחְמַד בֵּית רֵעֶךָ לֹא תִחְמַד אִשֶּׁת רֵעֶךָ וְעַבְדּוֹ וַאֲמָתוֹ וְשׁוֹרׇךְ וַחֲמֹרוֹ וְכָל
אֲשֶׁר לרֵעֶךָ:

سفر الخروج - الإصحاح العشرون

(١) ثم تكلم الله بجميع هذه الكلمات قائلاً * (٢) أنا الرب إلهك الذي أخرجك من أرض مصر من بيت العبودية * (٣) لا يكن لك آلهة أخرى أمامي . (٤) لا تصنع لك تمثالاً منحوتاً ، ولا صورةً مما في السماء من فوق أو مما في الأرض من تحت وما في الماء من تحت الأرض . (٥) لا تسجد لمن ولا تعبدن . لأنني أنا الرب إلهك إله غيور أفقد ذنوب الآباء في الأبناء في الجيل الثالث والرابع من مبغضي . (٦) وأصنع إحساناً إلى ألوف من محبي وحافظي وصاياي * (٧) لا تنطق باسم الرب إلهك باطلاً . لأن الرب لا يبري من نطق باسمه باطلاً * (٨) اذكر يوم السبت لتقدس (٩) ستة أيام تعمل وتصنع جميع عملك . (١٠) وأما اليوم السابع ففيه سبت للرب إلهك . لا تصنع عملاً ما أنت وابنك وابنتك وعبدك وأمتك وبهيمنتك ونزلك الذي داخل أبوابك . (١١) لأن في ستة أيام صنع الرب السماء والأرض والبحر وكل ما فيها . واستراح في اليوم السابع . لذلك بارك الرب يوم السبت وقدسه * (١٢) أكرم أباك وأُمَّك لكي تطول أيامك على الأرض التي يعطيك الرب إلهك * (١٣) لا تقتل * (١٤) لا تزني * (١٥) لا تسرق * (١٦) لا تشهد على قريبك شهادة زور * (١٧) لا تشته بيت قريبك . لا تشته امرأة قريبك ولا عبده ولا أخته ولا ثوره ولا حماره ولا شيئاً مما لقريبك .

שמות כ.

(1) וידבר אלהים את כל-הדברים האלה לאמר: * (2) אנכי יהוה אלהיך אשר הוצאתיך מארץ מצרים מבית עבדים: * (3) לא-יהיה לך אלהים אחרים על-פני: (4) לא-תעשה לך פסל וכל-תמונה אשר בשמים ממעל ואשר בארץ מתחת ואשר במים מתחת לארץ: (5) לא-תשתחוה להם ולא תעבדם כי אנכי יהוה אלהיך אל קנא פקד עון אבת על-בנים על-שלישים ועל-רבעים לשנאי: (6) ועשה חסד לאלפים לאהבי ולשמרי מצותי: * (7) לא תשא את-שם-יהוה אלהיך לשוא כי לא יגקה יהוה את אשר-ישא את-שמו לשוא: * (8) זכור את-יום השבת לקדשו: (9) ששת ימים תעבד ועשית כל-מלאכתך: (10) ויום השביעי שבת ליהוה אלהיך לא-תעשה כל-מלאכה אתה ובנך ובתך עבדך ואמתך ובהמטך וגרך אשר בשעריך: (11) כי ששת-ימים עשה יהוה את-השמים ואת-הארץ את-הים ואת-כל-אשר-בם וינח ביום השביעי על-כן ברח יהוה את-יום השבת ויקדשהו: * (12) כבד את-אביך ואת-אמך למען יארכון ימיך על האדמה אשר-יהוה אלהיך נתן לך: * (13) לא תרצח: * (14) לא תנאף: * (15) לא תגנב: * (16) לא-תענה ברעך עד שקר: * (17) לא תחמד בית רעך לא תחמד אשת רעך ועבדו ואמתו ושורו וחמרו וכל אשר לרעך:

سفر الخروج — الإصحاح العشرون

(١) ثم تكلم الله بجميع هذه الكلمات قائلاً * (٢) أنا الرب إلهك الذى أخرجك من أرض مصر من بيت العبودية * (٣) لا يكن لك آلهة أخرى أمامي . (٤) لا تصنع لك تمثالاً منحوتاً ، ولا صورةً مما في السماء من فوق أو ما في الأرض من تحت وما في الماء من تحت الأرض . (٥) لا تسجد لمن ولا تعبدن . لأننى أنا الرب إلهك إله غيور أقفد ذنوب الآباء في الأبناء في الجيل الثالث والرابع من مبغضى . (٦) وأصنع إحساناً إلى ألوف من محبي وحافظي وصاياي * (٧) لا تنطق باسم الرب إلهك باطلاً . لأن الرب لا يبرئ من نطق باسمه باطلاً * (٨) اذكر يوم السبت لتقدسهُ (٩) ستة أيام تعمل وتصنع جميع عملك . (١٠) وأما اليوم السابع فمبته سبت للرب إلهك . لا تصنع عملاً ما أنت وابنك وابنتك وعبدك وأمتك وبهيمنتك ونزلك الذى داخل أبوابك . (١١) لأن في ستة أيام صنع الرب السماء والأرض والبحر وكل ما فيها . واستراح في اليوم السابع . لذلك بارك الرب يوم السبت وقدسه * (١٢) أكرم أباك وأُمَّك لكى تطول أيامك على الأرض التى يعطيك الرب إلهك * (١٣) لا تقتل * (١٤) لا تزني * (١٥) لا تسرق * (١٦) لا تشهد على قريبك شهادة زور * (١٧) لا تشته بيت قريبك . لا تشته امرأة قريبك ولا عبده ولا أمة ولا ثوره ولا حماره ولا شيئاً مما لقريبك .

חֲקִים וּמִשְׁפָּטִים

שמות כא.

(1) וְאֵלֶּה הַמִּשְׁפָּטִים אֲשֶׁר תִּשִּׁים לַפְּנִיָּהִם:

(2) מִכָּה אִישׁ וּמֵת מוֹת יוֹמָת: (3) וְאֲשֶׁר לֹא צָדָה וְהָאֱלֹהִים אָנָּה
לִידּוֹ וְשִׁמְתִי לָהּ מָקוֹם אֲשֶׁר יָגוּס שָׁמָּה: (4) וְכִי־יִזְיֹד אִישׁ עַל־רֵעֵהוּ
לְהַרְגוֹ בְּעֶרְמָה מֵעַם מִזְבְּחִי תִקְחֻנּוּ לָמוֹת: (5) וּמִכָּה אָבִיו וְאִמּוֹ מוֹת יוֹמָת:
(6) וְגֹנֵב אִישׁ וּמָכְרוֹ וְנִמְצָא בְּיָדוֹ מוֹת יוֹמָת: (7) וּמִקְלָל אָבִיו וְאִמּוֹ מוֹת
יוֹמָת: (8) וְכִי־יִרְיֹבֵן אָנָּשִׁים וְהִכָּה־אִישׁ אֶת־רֵעֵהוּ בְּאֶבֶן אוֹ בְּאֹזֶרֶף וְלֹא
יָמוּת וְנָפַל לְמִשְׁכָּב: (9) אִם־יָקוּם וְהִתְהַלֵּךְ בַּחוּץ עַל־מִשְׁעָנָתוֹ וְנִקְּה
הַמִּכָּה רֶק שְׁבֻתוֹ יִתֵּן וְרָפָא וְרָפָא: (10) וְכִי־יִכָּה אִישׁ אֶת־עַבְדּוֹ אוֹ אֶת־
אִמָּתוֹ בַּשָּׁבֶט וּמֵת תַּחַת יָדוֹ וְקָם יִנָּקֶם: (11) אֲךָ אִם יוֹם אוֹ יוֹמִים יַעֲמֵד
לֹא יָקָם כִּי כֶסֶף הוּא: (12) וְכִי־יִנָּצוּ אָנָּשִׁים וְנִגְפוּ אִשָּׁה הָרָה וַיֵּצְאוּ יְלָדֶיהָ
וְלֹא יִהְיֶה אֶסּוֹן עָנֹשׁ יַעֲנֹשׁ כְּאֲשֶׁר יִשִּׁית עָלָיו בַּעַל הָאִשָּׁה וְנָתַן בַּפְּלָלִים:
(13) וְאִם־אֶסּוֹן יִהְיֶה וְנִתְּתָה גֹפֶשׁ תַּחַת גֹּפֶשׁ: (14) עֵיִן תַּחַת עֵיִן שֵׁן תַּחַת
שֵׁן יָד תַּחַת יָד רֶגֶל תַּחַת רֶגֶל: (15) כֹּוִיָּה תַּחַת כֹּוִיָּה פָּצַע תַּחַת פָּצַע
חֲבוּרָה תַּחַת חֲבוּרָה: (16) וְכִי־יִכָּה אִישׁ אֶת־עֵיִן עַבְדּוֹ אוֹ־אֶת־עֵיִן
אִמָּתוֹ וְשִׁתְּתָה לַחֲפָשִׁי יִשְׁלַחֲנוּ תַּחַת עֵינָיו: (17) וְאִם־שֵׁן עַבְדּוֹ אוֹ־שֵׁן אִמָּתוֹ
יִפִּיל לַחֲפָשִׁי יִשְׁלַחֲנוּ תַּחַת שָׁנָיו:

شرائع وأحكام

سفر الخروج — الإصحاح الحادى والعشرون

(١) وهذه هي الأحكام التي تضع أمامهم

- (١٢) مَنْ ضَرَبَ إِنْسَانًا فَمَاتَ يُقْتَلُ قَتْلًا . (١٣) وَلَكِنْ الَّذِي لَمْ يَتَعَمَّدْ بِلِأَوْقَعِ اللَّهِ فِي يَدِهِ فَأَنَا أَجْعَلُ لَكَ مَكَانًا يَهْرُبُ إِلَيْهِ . (١٤) وَإِذَا بَنَى إِنْسَانٌ عَلَى صَاحِبِهِ لِيُقْتَلَهُ بِغَدْرٍ فَمَنْ عِنْدَ مَذْبَحِي تَأْخُذْهُ لِلْمَوْتِ . (١٥) وَمَنْ ضَرَبَ أَبَاهُ أَوْ أُمَّهُ يُقْتَلُ قَتْلًا . (١٦) وَمَنْ سَرَقَ إِنْسَانًا وَبَاعَهُ أَوْ وَجَدَ فِي يَدِهِ يُقْتَلُ قَتْلًا . (١٧) وَمَنْ شَتَمَ أَبَاهُ أَوْ أُمَّهُ يُقْتَلُ قَتْلًا . (١٨) وَإِذَا تَخَاصَمَ رَجُلَانِ فَضَرَبَ أَحَدُهُمَا الْآخَرَ بِحِجَرٍ أَوْ بِلِكْمَةٍ وَلَمْ يُقْتَلْ بَلْ سَقَطَ فِي الْفِرَاشِ (١٩) فَإِنْ قَامَ وَتَمَشَّى خَارِجًا عَلَى عُكَّازِهِ يَكُونُ الضَّارِبُ بَرِيئًا . إِلَّا أَنَّهُ يُعَوِّضُ عُظَامَتَهُ وَيُنْفِقُ عَلَى شِفَائِهِ . (٢٠) وَإِذَا ضَرَبَ إِنْسَانٌ عَبْدَهُ أَوْ أَمَتَهُ بِالْعَصَا فَمَاتَ تَحْتَ يَدِهِ يُنْقِمُ مِنْهُ . (٢١) لَكِنْ إِنْ بَقِيَ يَوْمًا أَوْ يَوْمَيْنِ لَا يُنْقِمُ مِنْهُ لِأَنَّهُ مَالُهُ . (٢٢) وَإِذَا تَخَاصَمَ رَجُلَانِ وَصَدَمُوا أَمْرَأَةً حَبْلًا فَسَقَطَ وَلَدُهَا وَلَمْ تَحْصُلْ أَذْيَةٌ يُغْرَمُ كَمَا يَضَعُ عَلَيْهِ زَوْجُ الْمَرْأَةِ وَيُدْفَعُ عَنْ يَدِ الْقَضَاةِ . (٢٣) وَإِنْ حَصَلَتْ أَذْيَةٌ تُعْطَى نَفْسًا بِنَفْسٍ . (٢٤) وَعَيْنًا بِعَيْنٍ وَسِنًّا بِسِنٍّ وَيَدًا بِيَدٍ وَرِجْلًا بِرِجْلٍ . (٢٥) وَكَأَيُّ بَكَئٍ وَجُرْحًا بِجُرْحٍ وَرَضًا بِرَضٍ . (٢٦) وَإِذَا ضَرَبَ إِنْسَانٌ عَيْنَ عَبْدِهِ أَوْ عَيْنَ أَمَتِهِ فَأَتْلَفَهَا يُطْلَقُ حُرًّا عِوَضًا عَنْ عَيْنِهِ . (٢٧) وَإِنْ أَسْقَطَ سِنَّ عَبْدِهِ أَوْ سِنَّ أَمَتِهِ يُطْلَقُ حُرًّا عِوَضًا عَنْ سَنِّهِ .

(28) וְכִי־יִגַּח שׁוֹר אֶת־אִישׁ אוֹ אֶת־אִשָּׁה וּמֵת סָקוֹל יִסְקַל הַשׁוֹר וְלֹא יֵאָכַל אֶת־בָּשָׂרוֹ וּבָעַל הַשׁוֹר נָקִי: (29) וְאִם שׁוֹר נִגַּח הוּא מִתְמַל שְׁלֶשֶׁם וְהוֹעֵד בְּבַעְלָיו וְלֹא יִשְׁמְרֵנוּ וְהֵמִית אִישׁ אוֹ אִשָּׁה הַשׁוֹר יִסְקַל וְגַם־בְּעָלָיו יוֹמֵת: (30) אִם־כֹּפֵר יוֹשֵׁת עָלָיו וְנָתַן פִּדְיָן נַפְשׁוֹ כָּכֹל אֲשֶׁר־יוֹשֵׁת עָלָיו: (31) אוֹ־בֶן יִגַּח אוֹ־בֵת יִגַּח כַּמִּשְׁפָּט הַזֶּה יַעֲשֶׂה לוֹ: (32) אִם־עֶבֶד יִגַּח הַשׁוֹר אוֹ אִמָּה כֶּסֶף שְׁלֹשִׁים שְׁקָלִים יִתֵּן לְאֹדֹנָיו וְהַשׁוֹר יִסְקַל: (33) וְכִי־יִפְתַּח אִישׁ בּוֹר אוֹ כִי־יִכְרֶה אִישׁ בָּר וְלֹא יִכְסֶנּוּ וְנִפְל־שָׁמָּה שׁוֹר אוֹ חֲמוֹר: (34) בָּעַל הַבּוֹר יִשְׁלַם כֶּסֶף יָשִׁיב לְבַעְלָיו וְהֵמֵת יִהְיֶה־לוֹ: (35) וְכִי־יִגַּח שׁוֹר־אִישׁ אֶת־שׁוֹר רֵעֵהוּ וּמֵת וּמָכְרוּ אֶת־הַשׁוֹר הַחַי וְחָצְוֹ אֶת־כֶּסְפוֹ וְגַם אֶת־הֵמֶת יַחֲצִיּוֹן: (36) אוֹ נֹדַע כִּי שׁוֹר נִגַּח הוּא מִתְמַל שְׁלֶשֶׁם וְלֹא יִשְׁמְרֵנוּ בְּעָלָיו שְׁלֶם יִשְׁלַם שׁוֹר תַּחַת הַשׁוֹר וְהֵמֵת יִהְיֶה לוֹ:

שמות כב.

(1) כִּי יִגְנֹב אִישׁ שׁוֹר אוֹ־שֶׂה וּסְבָחוֹ אוֹ מָכְרוֹ חֲמִשָּׁה בָּקָר יִשְׁלַם תַּחַת הַשׁוֹר וְאַרְבַּע־צֹאן תַּחַת הַשֶּׂה: (2) אִם־בְּמַחְתָּרֵת יִמָּצָא הַגֹּנֵב וְהִכָּה וּמֵת אֵין לוֹ דָּמִים: (3) אִם־זֹרְחָה הַשֶּׁמֶשׁ עָלָיו דָּמִים לוֹ שְׁלֹם יִשְׁלַם אִם־אֵין לוֹ וְנִמְכָּר בַּגֹּנְבָתוֹ: (4) אִם־הִמָּצָא תִּמְצָא בְיָדוֹ הַגֹּנֵב מִשׁוֹר עַד־חֲמוֹר עַד־שֶׂה חַיִּים שְׁנַיִם יִשְׁלַם:

(5) כִּי יִבְעֹר־אִישׁ שָׂדֶה אוֹ־כֶרֶם וְשָׁלַח אֶת־בַּעֲרָהּ וּבַעַר בַּשָּׂדֶה אַחֵר מִיֵּטֵב שָׂדֵהוּ וּמִיֵּטֵב כֶּרְמוֹ יִשְׁלַם: (6) כִּי־תִצָּא אִשׁ וּמִצָּאָה קָצִים וְנֹאכַל גִּדִּישׁ אוֹ הִקְמָה אוֹ הַשָּׂדֶה שְׁלֶם יִשְׁלַם הַמַּבְעִיר אֶת־הַבַּעֲרָה

משלי כו.

(1) כְּשֶׁלֶג בְּקִיץ וְכַמָּטַר בְּקִצִּיר כֵּן לֹא-נֹאנָה לְכֶסֶּיל כְּבוֹד : (2) כְּצִפּוֹר לְנוֹד בְּדֶרֶז לְעוֹף כֵּן קִלְקֶלֶת חָנָם לֹא תִבָּא : (3) שׁוֹט לְסוֹס מִתֵּג לְחִמּוֹר וְשֹׁבֵט לֵגוֹ כְּסִילִים : (4) אֶל-תַּעַן כְּסִיל כְּאוֹלָתוֹ פֶּן-תִּשְׁנֶה-לוֹ גַּם-אַתָּה : (5) עֲנֵה כְּסִיל כְּאוֹלָתוֹ פֶּן-יִהְיֶה חֶכֶם בְּעֵינָיו : (6) מִקְצֶה רִגְלִים חָמֵס שְׂתֵה שְׁלַח דְּבָרִים בְּיַד-כְּסִיל : (7) דָּלִיו שִׁקִּים מִפֶּסֶח וּמִשָּׁל בְּפִי כְּסִילִים : (8) כְּצִרּוֹר אֲבֵן בְּמִרְגָּמָה בֶן-נוֹתָן לְכֶסֶּיל כְּבוֹד : (9) חוֹחַ וְעֵלָה בְּיַד-שָׂכֹר וּמִשָּׁל בְּפִי כְּסִילִים : (10) רַב מְחֹלֵל כָּל וְשָׂכָר כְּסִיל וְשָׂכָר עֹבְרִים : (11) כְּכֹלֵב שָׁב עַל-קֹאוֹ כְּסִיל שׁוֹנֶה בְּאוֹלָתוֹ : (12) רְאִיתָ אִישׁ חֶכֶם בְּעֵינָיו תִּקְוָה לְכֶסֶּיל מִמֶּנּוּ :

(13) אָמַר עֲצֹל שְׁחַל בְּדֶרֶךְ אֶרֶץ בֵּין הַרְחָבוֹת : (14) הִדָּלַת תִּסּוֹב עַל-צִירָה וְעֲצֹל עַל-מִטָּתוֹ : (15) טָמֵן עֲצֹל יָדוֹ בְּצִלְחַת וְלֹאֶה לְהִשְׁבִּיבָה אֶל-פִּיו : (16) חֶכֶם עֲצֹל בְּעֵינָיו מִשְׁבַּעַה מְשִׁיבֵי טַעַם : (17) מְחֹזֵק בְּאֲזָנָיו כָּלֵב עֹבֵר מִתְּעַבֵּר עַל-רִיב לֹא-לוֹ : (18) כְּמַתְלֵהֶלֶה הִירָה זָקִים חֲצִים וּמוֹת : (19) כֵּן-אִישׁ רָמָה אֶת-רַעְיוֹ וְאָמַר הֲלֹא-מִשְׁחָק אָנִי : (20) בְּאֶפֶס עֲצִים תִּכְבֶּה-אֵשׁ וּבִאֵין גִּרְגֵן יִשְׁחַק מְדוֹן : (21) פֶּחֶם לְגִחְלִים וְעֲצִים לְאֵשׁ וְאִישׁ מְדִינִים לְחִרְחָר-רִיב : (22) דְּבָרֵי גִרְגֵן כְּמַתְלֵהֶמִּים וְהֵם יִרְדּוּ חֲדָרֵי-בֶטֶן :

سفر الامثال — الإصحاح الخامس

(١) يا ابني أصغ إلى حِكْمِي. أَمِلْ أذُنَكَ إِلَى فَهْمِي. (٢) لحفظ التداير ولتحفظ شفتاك معرفة.
(٣) لأن شفتي المرأة الأجنبية تقطران عسلاً وحنكها أنعم من الزيت. (٤) لكن عاقبتها مُرَّةٌ
كالأفسنتين حادة كسيف ذي حدّين. (٥) قدماها تتحدّران إلى الموت. خطواتها تَمْسُكُ بالهاوية.
(٦) لئلا تتأمل طريق الحياة تمايلت خطواتها ولا تشعُرُ.

(٧) والآن أيها البنون اسمعوا لي ولا ترتدّوا عن كلماتي. (٨) أبعد طريقك عنها ولا تقرب
إلى باب بيتها. (٩) لئلا تُعطى زهرتك لآخرين وسنينك للقاسي. (١٠) لئلا تشبع الأجانب من
قوتك وتكون أتعابك في بيت غريب. (١١) فتتوح في أوانحك عند فناء لحمك وجسمك. (١٢) فنقول
كيف أنى أبغضت الأدب ورذلّ قلبي التوبيخ. (١٣) ولم أسمع لصوت مرشدي ولم أَمِلْ أذني إلى
معلمي. (١٤) لولا قليل لكنتُ في كل شرٍّ في وسط الزمرة والجماعة.

(١٥) اشرب مياهاً من جُبِكَ ومياهاً جاريةً من بئرِكَ. (١٦) لا تفضّ ينابيعك إلى الخارج سواقٍ
مياهٍ في الشوارع. (١٧) لكن لك وحدك وليس لأجانب معك. (١٨) ليكن ينبوعك مباركاً وافرح
بامرأة شبايك. (١٩) الظبية المحبوبة والوعلة الزهية. ليرُوكَ ثدياها في كل وقت وبجبتها اسكردأماً.
(٢٠) فلم تُفْتَنْ يا ابني بأجنبية وتحتضن غريبة. (٢١) لأن طُرق الإنسان أمام عيني الرب وهو يزن
كل سُبُلِهِ. (٢٢) الشرير تأخذه آثامه وبجبال خطيئته يُمَسِكُ. (٢٣) إنه يموت من عدم الأدب
ويُفَرِّطُ حقه يتهوّر.

מִשְׁלֵי ה' .

(1) בְּנֵי לַחֲכָמַי הִקְשִׁיבָה לַתְּבוּנָתִי הַט־אוֹנֶה : (2) לְשֹׁמֵר מִזְמוֹת וְדַעַת
שְׁפָתַיִךְ יִנְצְרוּ : (3) כִּי נֹפֶת תִּטְפֹּנָה שְׁפָתִי זָרָה וְחֶלֶק מִשְׁמָן חֶכְמָה :
(4) וְאַחֲרִיתָהּ מָרָה כָּל־עֵנָה חֲדָה כְּחֶרֶב פִּיּוֹת : (5) רַגְלֶיהָ יִרְדּוּת מוֹת שְׁאוּל
צַעְדֶּיהָ יִתְמָכוּ : (6) אֶרֶח חַיִּים פֶּן־תִּפְלֹס נָעוּ מַעְגְּלֶתֶיהָ לֹא תִדָּע :

(7) וַעֲתָה בָנִים שָׁמְעוּ־לִי וְאַל־תִּסְוּרוּ מֵאֲמַר־יִפִּי : (8) הִרְחַק מֵעֲלִיָּה
דֶּרֶכְךָ וְאַל־תִּקְרַב אֶל־פֶּתַח בֵּיתָה : (9) פֶּן־תִּתֵּן לְאַחֲרִים הוֹדֶךָ וְשִׁנְתָּךְ
לְאֲכֹזְרִי : (10) פֶּן־יִשְׁבְּעוּ זָרִים כַּחַךְ וְעֶצְבֶּיךָ בְּבֵית זָכְרִי : (11) וְנִהְיֶמָה
בְּאַחֲרִיתָךְ בְּכָלוֹת בְּשָׂרְךָ וּשְׂאֲרֶךָ : (12) וְאָמַרְתָּ אֵיךְ שָׁנָאתִי מוֹסֵר וְתוֹכַחַת
נֶאֱצַץ לִבִּי : (13) וְלֹא־שָׁמַעְתִּי בְּקוֹל מוֹכְרִי וְלִמְלַמְדִּי לֹא־הִטִּיתִי אָזְנִי :
(14) כִּמְעֹט הָיִיתִי בְּכָל־רָע בְּתוֹךְ קָהָל וְעַדָּה :

(15) שָׁתַּה־מַּיִם מִבּוֹרֶךְ וְנוֹזְלִים מִתּוֹךְ בְּאֵרֶךְ : (16) יִפְצּוּ מַעֲיִנְתֶּיךָ חוֹצָה
בְּרַחֲבוֹת פְּלָגֵי־מַיִם : (17) יִהְיוּ־לָהּ לִבְדֶּךָ וְאֵין לְזָרִים אֶתְךָ : (18) יִהְיוּ־מְקוֹרֶךָ
בְּרוּךְ וּשְׂמֵחַ מֵאֲשֶׁת וְעוֹרֶךָ : (19) אֵילַת אֲהָבִים וַיַּעֲלֶת־חֵן כִּדְדֶיהָ יִבְרֹךְ
בְּכָל־עֵת בְּאַהֲבָתָהּ תִּשְׁגֶּה תָמִיד : (20) וְלִמָּה תִּשְׁגֶּה בְּנִי בִזְרָה וְתִחַבֵּק חֶק
זָכְרֶיהָ : (21) כִּי זָכַח עֵינִי יְהוָה דְּרָכֵי־אִישׁ וְכָל־מַעְגְּלָתִיו מִפֶּלֶס : (22) עֲוֹנוֹתָיו
יִלְכְּדוּ אֶת־הַרְשָׁע וּבְחִבְלֵי חַטָּאתָו יִתְמָךְ : (23) הוּא יָמוּת בְּאֵין מוֹסֵר
וּבָרֶב אוֹלָתוֹ יִשְׁגֶּה :

سفر الأمثال

الإصحاح الأول

(١) أمثال سليمان بن داود ملك إسرائيل . (٢) لمعرفة حكمة وأدب لإدراك أقوال الفهم .
لقبول تأديب المعرفة والعدل والحق والإستقامة . (٤) لتعطى الجاهل ذكاء والشاب معرفة وتدبراً .
(٥) يسمعها الحكيم فيزداد علماً والفهم يكتسب تدبيراً . (٦) لفهم المثل واللغز أقوال الحكماء وغوامضهم .
(٧) مخافة الرب رأس المعرفة . أما الجاهلون فيحتقرون الحكمة والأدب .

(٨) إسمع يا ابني تأديب أبيك ولا ترفض شريعة أمك . (٩) لأنهما إكليل نعمة لرأسك وفلا تذل
لعنقك .

(١٠) يا ابني إن تملقك الخطاة فلا ترض . (١١) إن قالوا هلم معنا لنكن للدم لنختف للبريء
باطلاً . (١٢) لنبتلعهم أحياء كالأهوية وصحاحا كالأباطين في الحب . (١٣) فتجد كل قنية فائرة نملاً
بيوتنا غنيمة . (١٤) تلقى قرعتك وسطنا . يكون لنا جميعا كيس واحد . (١٥) يا ابني لا تسلك
في الطريق معهم . إمنع رجلك من مسالكهم . (١٦) لأن أرجلهم تجرى إلى الشر وتسرع إلى سفك
الدم . (١٧) لأنه باطلا تنصب الشبكة في عيني كل ذى جناح . (١٨) أما هم فيكمنون لدم أنفسهم
يخنفون لأنفسهم . (١٩) هكذا طرقت كل مولة بكسب . يأخذ نفس مقتنيه .

(٢٠) الحكمة تنادى في الخارج . في الشوارع تعطى صوته . (٢١) تدعو في رؤوس الأسواق
في مداخل الأبواب في المدينة تبنى كلامها . (٢٢) قائلة إلى متى أيها الجاهل تحبون الجهل
والمستهزئون يسرون بالاستهزاء والحق يبهضون العلم . (٢٣) أرجعوا عند توبيخي . هاأنذا أفيض لكم
روحى . أعلمكم كلماتى .

ספר משלי

משלי א

⁽¹⁾ **משלי** שלמה בן-דוד מלך ישראל: ⁽²⁾ לדעת חכמה ומוסר להבין
אמרי בינה: ⁽³⁾ לקחת מוסר השכל צדק ומשפט ומשרים: ⁽⁴⁾ לתת לפתאים
ערמה לנער דעת ומזמה: ⁽⁵⁾ ישמע חכם ויוסף לקח ונכון תחבלות יקנה:
⁽⁶⁾ להבין משל ומליצה דברי חכמים וחידתם: ⁽⁷⁾ יראת יהוה ראשית
דעת חכמה ומוסר אוילים בוז:

⁽⁸⁾ שמע בני מוסר אביך ואל-תטש תורת אמה: ⁽⁹⁾ כי לנית חן הם
לראשך וענקים לגרלתיה:

⁽¹⁰⁾ בני אם-יפתוך חטאים אל-תבא: ⁽¹¹⁾ אם-יאמרו לכה אתנו נארכה
לדם ונצפנה לנקי חנם: ⁽¹²⁾ ובלעם כשואל חיים ותמימים כיורדי בור:
⁽¹³⁾ כל-הון יקר ומצא ומלא בתינו שלל: ⁽¹⁴⁾ גורלה תפיל בתוכנו כיס
אחד יהיה לכלנו: ⁽¹⁵⁾ בני אל-תלך בדרך אתם מנע רגלך מנתיבתם:
⁽¹⁶⁾ כי רגליהם לרע ירוצו וימהרו לשפך-דם: ⁽¹⁷⁾ כי-חנם מזורה הרשת
בעיני כל-בצל כנף: ⁽¹⁸⁾ והם לדמם יארבו יצפנו לנפשם: ⁽¹⁹⁾ כן
ארחות כל-בצע בצע את-נפש בעליו יקח:

⁽²⁰⁾ חכמות בחוץ תרצה ברחבות תתן קולה: ⁽²¹⁾ בראש המיות תקרא
בפתחי שערים בעיר אמריה תאמר: ⁽²²⁾ עד-מתי פתים תאהבו פתי
ולצים לצון חמדו להם וכסילים ישנאו-דעת: ⁽²³⁾ תשובו לתוכחתי הנה
אפיעה לכם רוחי אודיעה דברי אתכם:

(٢٤) ما أعظم أعمالك يارب. كلها بحكمة صنعت. ملائكة الأرض من غناك. (٢٥) هذا البحر الكبير الواسع الأطراف. هناك دبابات بلا عدد. صغار حيوان مع كبار. (٢٦) هناك تجرى السفن. لويثانان هذا خلقته ليلعب فيه. (٢٧) كلها إياك تترجى لترزقها قوتها في حينه. (٢٨) تعطيها فلتلقط تفتح يدك فتشبع خيرا. (٢٩) تحجب وجهك فترناع. تنزع أرواحها فتموت وإلى ترابها تعود. (٣٠) ترسل روحك فتخلق. وتجدد وجه الأرض.

(٣١) يكون مجد الرب إلى الدهر. يفرح الرب بأعماله. (٣٢) الناظر إلى الأرض فترتعد. يمس الجبال فتدخن. (٣٣) أغنى للرب في حياتي. أرثم لإلهي ما دمت موجودا. (٣٤) فيلذه نشيدى وأنا أفرح بالرب. (٣٥) لتبذ الخطاة من الأرض والأشرار لا يكونوا بعد. بارك يانفسى الرب. هَلِّلُويا .

(24) מִה־רָבוּ מַעֲשֵׂיךָ יְהוָה כָּל־כֶּלֶם בַּחֲכָמָה עָשִׂיתָ מִלֵּאָה הָאָרֶץ קִנְיִינֶיךָ :

(25) זֶה הַיָּם גָּדוֹל וְרָחֵב יָדָיִם שָׁם־רָמַשׁ וְאֵין מִסְפָּר חַיֹּת קִטְנֹת עִם־

גְּדִלּוֹת : שָׁם (26) אֲנִיּוֹת יִהְלָכוּן לִוְיָתָן זֶה־יִצְרָתָ לְשַׁחֲקֶהּ־בּוֹ : (27) כָּל־כֶּלֶם אֵלֶיךָ

יִשְׁבְּרוּן לִתְּתֵי אֲכָלָם בָּעֵתוֹ : (28) תִּתֵּן לָהֶם יִלְקֹטוֹן תִּפְתַּח יָדְךָ יִשְׁבְּעוּן

טוֹב : (29) תִּסְתִּיר פָּנֶיךָ יִבְהִלּוּן תִּסָּף רוּחָם יִגְעֻעוּן וְאֶל־עַפְרָם יִשׁוּבוּן :

(30) תִּשְׁלַח רוּחְךָ יִבְרָאוּן וְתִתְחַדֵּשׁ פָּנֶי אֲדָמָה :

(31) יְהִי כְבוֹד יְהוָה לְעוֹלָם יִשְׁמַח יְהוָה בְּמַעֲשָׂיו : (32) תִּמְבִּיט לָאָרֶץ

וְתִרְעַד יִגַּע בַּהָרִים וַיַּעֲשֻׁנוּ : (33) אֲשִׁירָה לִיהוָה בְּחַיִּי אֲזַמְּרָה לְאֱלֹהֵי בְּעוֹדֵי :

(34) יַעֲרֹב עָלַי שִׁיחִי אֲזַכִּיר אֲשֶׁמַּח בִּיהוָה : (35) יִתְמוּ חַטָּאִים מִן־הָאָרֶץ

וְרָשָׁעִים עוֹד אֵינָם בָּרָכִי נַפְשִׁי אֶת־יְהוָה הַלְלוּ־יָה :

المزمور المئة والرابع

(١) باركِي يا نفسِي الرب . يارب إلهِي قد عظمتَ جدًّا مجدًا وجلالا لبستَ .^(٢) اللابس النور
كثوب الباسط السموات كشَّفة .^(٣) المسقِّف علاليه بالمياه الجاعل السحاب مركبته الماشي على
أجنحة الريح .^(٤) الصانع ملائكته رياحا وخدامه نارا ملتهبة .^(٥) المؤسِّس الأرض على قواعدها
فلا تترزعزع إلى الدهر والأبد .^(٦) كسوتها الغمر كثوب . فوق الجبال تقف المياه .^(٧) من اتَّهركَ
تهرب من صرير رعدك تفر .^(٨) تصعدُ إلى الجبال . تنزلُ إلى البقاع إلى الموضع الذي أسَّسته
لها .^(٩) وضعتَ لها تخما لا تتعداه . لا ترجع لتغطّي الأرض .

(١٠) المفجَّر عيونا في الأودية . بين الجبال تجري .^(١١) تسقى كل حيوان البر . تكسر الفراء
ظمأها .^(١٢) فوقها طيور السماء تسكن . من بين الأغصان تسمع صوتا .^(١٣) الساقى الجبال من
علاليه . من ثمر أعمالك تشبع الأرض .^(١٤) المنبت عشبًا للبهائم وخضرة لخدمة الإنسان لإخراج
خبز من الأرض .^(١٥) ونحر تفرح قلب الإنسان لإلماع وجهه أكثر من الزيت وخبز يسند قلب
الإنسان .^(١٦) تشبعُ أشجار الرب أرز لبنان الذي نصَّبه .^(١٧) حيث تعشش هناك العصافير .
أما اللقلق فالسرو بيته .^(١٨) الجبال العالية للوعول الصمخور ملجأ للوبار .

(١٩) صنع القمر للمواقيت الشمس تعرف مغربها .^(٢٠) تجعل ظامة فيصير ليل . فيه يدب كل
حيوان الوعر .^(٢١) الأشبال تزجر لتخطف ولتلتمس من الله طعامها .^(٢٢) تشرق الشمس
فتجتمع وفي مأويها تربض .^(٢٣) الإنسان يخرج إلى عمله وإلى شغله إلى المساء .

מוזמור קד.

(1) בְּרַכִּי נַפְשִׁי אֶת־יְהוָה יְהוָה אֱלֹהֵי גְדֻלַּת מַאֲד הוֹד וְהַדָּר לְבָשֶׁת :
(2) עֲטָה אֹר כְּשִׁלְמָה נֹטָה שָׁמַיִם כִּירִיעָה : (3) הַמְקַרָּה בְּמִים עֲלִיּוֹתָיו
הַשָּׁם עָבִים רְכוּבוֹ הַמְהִלָּךְ עַל־כִּנְפֵי־רוּחַ : (4) עֲשֵׂה מְלֶאכֶיו רוּחוֹת מִשְׁרָתָיו
אֵשׁ לֶהֱט : (5) יִסַּד־אֶרֶץ עַל־מְכוּנֶיהָ בַּל־תִּמּוֹט עוֹלָם וְעַד : (6) תִּהְיוּ
כְּלָבוֹשׁ כְּסִיתוֹ עַל־הָרִים יַעֲמְדוּ־מִים : (7) מִן־גִּיעֲרָתָךְ יִנּוֹסוּן מִן־קוֹל בְּעִמְךָ
יִחַפּוּן : (8) יֵצְלוּ הָרִים יִרְדּוּ בַקְעוֹת אֶל־מְקוֹם זֶה יִסְדֶּתָּ לָהֶם : (9) גְּבוּל־
שִׁמְתָּ בַל־יַעֲבְרוּן בַּל־יִשְׁכּוּן לְכִסּוֹת הָאָרֶץ :

(10) הַמְשַׁלַּח מַעֲיָנִים בְּנַחֲלִים בֵּין הָרִים יִהְלֶכֶן : (11) יִשְׁקוּ כָּל־חַיָּתוֹ
שְׂדֵי יִשְׁבְּרוּ פְּרָאִים צִמָּאִם : (12) עֲלִיהֶם עוֹף־הַשָּׁמַיִם יִשְׁכּוּן מִבֵּין עֲפָאִים
יִתְנוּ־קוֹל : (13) מִשְׁקָה הָרִים מִעֲלִיּוֹתָיו מִפְּרִי מַעֲשֵׂיךָ תִּשְׁבַּע הָאָרֶץ :
(14) מִצְמִיחַ חֲצִיר לִבְהֶמָּה וְעֹשֶׁב לַעֲבֹדֶת הָאָדָם לְהוֹצִיא לֶחֶם מִן־הָאָרֶץ :
(15) וַיֵּן יִשְׁמַח לִבִּב־אֲנוֹשׁ לְהַצְהִיל פָּנִים מִשָּׁמֶן וּלְחֶם לִבִּב־אֲנוֹשׁ יִסְעֵד :
(16) יִשְׁבְּעוּ עֲצֵי יְהוָה אֲרָזִי לְבָנוֹן אֲשֶׁר נָטַע : (17) אֲשֶׁר־שָׁם צִפְרִים יִקְנְנוּ
חֲסִידָה בְּרוּשִׁים בֵּיתָה : (18) הָרִים הַגְּבוּהִים לִיעֲלִים סִלְעִים מְחֹסָה לְשֹׁפְנִים :

(19) עֲשֵׂה יֶרֶחַ לְמוֹעֲדִים שֶׁמֶשׁ יָדַע מְבוֹאוֹ : (20) תִּשְׁתַּחֲשָׁף וַיְהִי לַיִלָּה
בּוֹ־תִרְמַשׁ כָּל־חַיָּתוֹ־יַעַר : (21) הַכְּפִירִים שֹׁאֲגִים לְטָרֶף וּלְבִקֵּשׁ מֵאֵל אֲכָלִם :
(22) תִּזְרַח הַשֶּׁמֶשׁ יֵאֱסָפוֹן וְאֶל־מַעוֹתָם יִרְבְּצוּן : (23) יֵצֵא אָדָם לַפְּעִלּוֹ
וּלְעַבְדָּתוֹ עַד־עָרֵב :

المزمور الثاني

(١) لماذا ارتجت الأمم وتفكر الشعوب في الباطل . (٢) قام ملوك الأرض وتآمر الرؤساء معا

على الرب وعلى مسيحه قائلين . (٣) لنقطع قيودهما ولنطرح عنا رُبُطَهُمَا .

(٤) الساكن في السموات يضحك . الرب يستهزئ بهم . (٥) حينئذ يتكلم عليهم بغضبه

وَيَرْجِفُهُمْ بِغَيْظِهِ . (٦) أما أنا فقد مسحتُ مَلِكِي على صهيون جَبَلِ قُدْسِي .

(٨) إني أخبرُ من جهة قضاء الرب . قال لي أنت ابني . أنا اليوم ولدْتُكَ . (٨) اسألني فأعطيك

الأمم ميراثا لك وأقاصي الأرض مُلْكًا لَكَ . (٩) تُحْطِمُهُمْ بِغَضَبٍ مِنْ حَدِيدٍ . مِثْلَ إِنَاءٍ نَحْرَافٍ

تُكْسِرُهُمْ .

(١٠) فالآن يا أيها الملوك تعقلوا . تأدبوا يا قضاة الأرض . (١١) اعبدوا الرب بخوف واهتفوا

برعدة . (١٢) قبلوا الابن لئلا يغضب فتبديدوا من الطريق لأنه عن قليل يَتَقَدُّ غَضَبُهُ . طوبى لجميع

المتكلمين عليه .

מוזמור ב.

(1) למה רגשו גוים ולאמים יהגו-ריק : (2) יתנצבו מלכי-ארץ ורוזנים
נוסדו-יחד על-יהוה ועל-משיחו : (3) ונתקה את-מוסרותימו ונשליכה
ממנו עבתימו :

(4) יושב בשמים ישחק אדני ילעג-למו : (5) אז ידבר אלימו באפו
ובחרונו יבהלמו : (6) ואני נסכתי מלכי על-ציון הר-קדשי :

(7) אספרה אל חק יהוה אמר אלי בני אתה אני היום ילדתיך :
(8) שאל ממני ואתנה גוים ונחלתך ואחזתך אפסי-ארץ : (9) תרעם בשבט
ברזל ככלי יוצר תנפצם :

(10) ועתה מלכים השכילו הוטרדו שפטי ארץ : (11) עבדו את-יהוה
ביראה וגילו ברעדה : (12) וישקו-בר פן-יאגף ותאבדו דרך כי-יבער
כמעט אפו אשרי כל-חוסי בו :

سفر المزامير

المزمور الأول

(١) طوبى للرجل الذى لم يسلك فى مشورة الأشرار وفى طريق الخطاة لم يقف وفى مجلس المستهزئين لم يجلس . (٢) لكن فى ناموس الرب مسرته وفى ناموسه يلهج نهارا وليلا . (٣) فىكون كشجرة مغروسة عند مجارى المياه . التى تعطى ثمرها فى أوانه . وورقها لا يذبل وكل ما يصنعه ينجح .

(٤) ليس كذلك الأشرار لكنهم كالعصافاة التى تذروها الريح . (٥) لذلك لا تقوم الأشرار فى الدين ولا الخطاة فى جماعة الأبرار . (٦) لأن الرب يعلم طريق الأبرار . أما طريق الأشرار فتهلك .

ספר תהלים

מזמור א

א⁽¹⁾ שְׂרֵי הָאִישׁ אֲשֶׁר לֹא הָלַךְ בְּעֵצַת רָשָׁעִים וּבְדֶרֶךְ חַטָּאִים לֹא עָמַד
וּבְמוֹשֵׁב לְצִידִים לֹא יָשָׁב : ⁽²⁾ כִּי אִם-בְּתוֹרַת יְהוָה חִפְצוֹ וּבְתוֹרָתוֹ יִהְיֶה
יוֹמָם וּלְיָלֵלָה : ⁽³⁾ וְהָיָה כַּעֵץ שְׁתּוּל עַל-פְּלִיגֵי מַיִם אֲשֶׁר פִּרְיוֹ יִתֵּן בְּעֵתוֹ
וְעָלְהוּ לֹא יִבּוֹל וְכָל אֲשֶׁר-יַעֲשֶׂה יִצְלִיחַ :

⁽⁴⁾ לֹא כֵן הָרָשָׁעִים כִּי אִם-כַּמֶּץ אֲשֶׁר-תִּדְכֹּנוּ רוּחַ : ⁽⁵⁾ עַל-כֵּן לֹא-
יִקְמוּ רָשָׁעִים בַּמִּשְׁפָּט וְחַטָּאִים בַּעֲדַת צְדִיקִים : ⁽⁶⁾ כִּי-יִזְדַּע יְהוָה דֶּרֶךְ
צְדִיקִים וְדֶרֶךְ רָשָׁעִים תִּאֲבֹד :

(١٢) وإن كان رجلاً فقيراً فلا تَمِّ في رهنه . (١٣) رد إليه الرهن عند غروب الشمس لكي ينام في ثوبه ويباركك فيكون لك يرلدى الرب إلهك .

(١٤) لا تظلم أجيراً مسكيناً وفقيراً من إخوانك أو من الغرباء الذين في أرضك في أبوابك .
(١٥) في يومه تعطيه أجرته ولا تغرب عليه الشمس لأنه فقير وإليها حامل نفسه لئلا يصرخ عليك إلى الرب فتكون عليك خطية .

(١٦) لا يقتل الآباء عن الأولاد ولا يقتل الأولاد عن الآباء . وكل إنسان بخطيته يقتل .
(١٧) لا تُعَوِّجْ حُكْمَ الغريب واليتيم ولا تسترهن ثوبَ الأرملة . (١٨) واذكر أنك كنت عبداً في مصر ففداك الرب إلهك من هناك . لذلك أنا أوصيك أن تعمل هذا الأمر .

(١٩) إذا حصدت حصيدك في حقلك ونسيت حزمة في الحقل فلا ترجع لتأخذها . للغريب واليتيم والأرملة تكون لكي يباركك الرب إلهك في كل عمل يديك . (٢٠) وإذا خبطت زيتونك فلا تراجع الأغصان وراءك . للغريب واليتيم والأرملة يكون . (٢١) إذا قطفت كرمك فلا تملأه وراءك . للغريب واليتيم والأرملة يكون . (٢٢) واذكر أنك كنت عبداً في أرض مصر . لذلك أنا أوصيك أن تعمل هذا الأمر .

(12) ואם-איש עני הוא לא תשכב בעבטו : (12) השב תשיב לו את-
העבט כבוא השמש ושכב בשלמתי וברכך ולה תהיה צדקה לפני יהוה
אלהיך :

(13) לא תעשק שכיר עני ואביון מאתיך או מגרף אשר בארצה
בשעריך : (13) ביומו תתן שכרו ולא-תבוא עליו השמש כי עני הוא ואלי
הוא נשא את-נפשו ולא-יקרא עליך אל-יהוה והיה בך חטא :

(14) לא-יומתו אבות על-בנים ובנים לא-יומתו על-אבות איש בחטאו
יומתו :

(15) לא תטה משפט גר יתום ולא תחבל בגד אלמנה : (15) וזכרת כי
עבד היית במצרים ויפדה יהוה אלהיך משם על-כן אנכי מצוה לעשות
את-הדבר הזה :

(16) כי תקצר קצירה בשדה ושכחת עמר בשדה לא-תשוב לקחתו
לגר ליתום ולא-למנה יהיה למען יברכה יהוה אלהיך בכל מעשה ידיך :
(17) כי תחבט זיתך לא תפאר אתריך לגר ליתום ולא-למנה יהיה : (17) כי
תבצר כרמך לא תעולל אתריך לגר ליתום ולא-למנה יהיה : (18) וזכרת
כי-עבד היית בארץ מצרים על-כן אנכי מצוה לעשות את-הדבר הזה :

سفر التثنية — الإصحاح الرابع والعشرون

(١) إذا أخذ رجل امرأة وتزوج بها فان لم تجد نعمة في عينيه لأنه وجد فيها عيب شيء وكتب لها كتاب طلاق ودفعه إلى يدها وأطلقها من بيته . (٢) ومتى خرجت من بيته ذهبت وصارت لرجل آخر . (٣) فان أبغضها الرجل الأخير وكتب لها كتاب طلاق ودفعه إلى يدها وأطلقها من بيته أو إذا مات الرجل الأخير الذي اتخذها له زوجة . (٤) لا يقدر زوجها الأول الذي طلقها أن يعود يأخذها لتصير له زوجة بعد أن تتجست . لأن ذلك رجس لدى الرب . فلا تجلب خطية على الأرض التي يعطيك الرب إهلك نصيباً .

(٥) إذا اتخذ رجل امرأة جديدة فلا يخرج في الجند ولا يحمل عليه أمراً ما . حراً يكون في بيته سنة واحدة ويسر امرأته التي أخذها .

(٦) لا يسترهن أحد رحي أو مرداتها لأنه إنما يسترهن حيوة .

(٧) إذا وجد رجل قد سرق نفسه من اخوته بني اسرائيل واسترقه وباعه يموت ذلك السارق فتتزع الشر من وسطك .

(٨) احرص في ضربة البرص لتحفظ جداً وتعمل حسب كل ما يأمرك الكهنة اللاويون . كما أمرتهم تحرسون أن تعملوا . (٩) اذكروا صنع الرب إهلك مريم في الطريق عند خروجكم من مصر .

(١٠) إذا أقرضت صاحبك قرضاً ما فلا تدخل بيته لكي ترهن رهناً منه . (١١) في الخارج تقف والرجل الذي تقرضه يخرج إليك الرهن إلى الخارج .

דברים כד.

(1) כִּי־יָקַח אִישׁ אִשָּׁה וּבָעִלָּהּ וְהָיָה אִם־לֹא תִמְצָא־תָן בְּעֵינָיו כִּי־מִצָּא
בָּהּ עֲרוֹת דָּבָר וְכָתַב לָהּ סֵפֶר כְּרִיתָת וְנָתַן בְּיָדָהּ וּשְׁלַחָהּ מִבֵּיתוֹ :
(2) וַיֵּצֵאָה מִבֵּיתוֹ וְהִלְכָה וְהָיְתָה לְאִישׁ־אַחֵר : (3) וְשָׂנְאָה הָאִישׁ הָאֲחֵרוֹן וְכָתַב
לָהּ סֵפֶר כְּרִיתָת וְנָתַן בְּיָדָהּ וּשְׁלַחָהּ מִבֵּיתוֹ אוֹ כִּי יָמוּת הָאִישׁ הָאֲחֵרוֹן
אֲשֶׁר־לָקַחָהּ לוֹ לְאִשָּׁה : (4) לֹא־יִוָּכַל בַּעֲלָהּ הָרִאשׁוֹן אֲשֶׁר־שְׁלַחָהּ לָשׁוּב
לְקַחְתָּהּ לְהָיִית לוֹ לְאִשָּׁה אַחֲרֵי אֲשֶׁר הִסְמָאָה כִּי־תֹעֵבָה הִיא לִפְנֵי יְהוָה
וְלֹא תִחַסֵּיא אֶת־הָאָרֶץ אֲשֶׁר יְהוָה אֱלֹהֶיהָ נָתַן לָהּ גִּתְלָהּ :

(5) כִּי־יָקַח אִישׁ אִשָּׁה חֲדָשָׁה לֹא יֵצֵא בַּצֵּבָא וְלֹא־יַעֲבֹר עָלָיו לְכָל־דָּבָר
נָקִי יְהִיָּה לְבֵיתוֹ שְׁנֵה אַחַת וְשִׁמַּח אֶת־אִשְׁתּוֹ אֲשֶׁר־לָקַח :

(6) לֹא־יִחַבֵּל רַחֲמִים וְרֵכֶב כִּי־נֶפֶשׁ הוּא חֶבֶל :

(7) כִּי־יִמָּצָא אִישׁ גֵּנֹב נֶפֶשׁ מֵאֲחִיו מִבְּנֵי יִשְׂרָאֵל וְהִתְעַמְד־בוֹ וּמָכְרוֹ
וּמָת הַגֵּנֹב הַהוּא וּבָעֵרְתָּ הָרַע מִקֶּרְבְּךָ :

(8) הַשֹּׁמֵר בְּגִנְע־הַצִּרְעָת לְשֹׁמֵר מְאֹד וְלַעֲשׂוֹת כָּכָל אֲשֶׁר־יִוְרוּ אֹתְכֶם
הַכֹּהֲנִים הַלְוִיִּם כְּאֲשֶׁר צִוִּיתֶם תִּשְׁמְרוּ לַעֲשׂוֹת : (9) וְזָכֹר אֵת אֲשֶׁר־עָשָׂה
יְהוָה אֱלֹהֶיךָ לְמִרְיָם בְּדֶרֶךְ בְּצֵאתְכֶם מִמִּצְרָיִם :

(10) כִּי־תִשָּׂה בְרַעְךָ מִשָּׂאת מְאוּמָה לֹא־תָבֹא אֶל־בֵּיתוֹ לַעֲבֹט עָבְטוֹ :
(11) בַּחוּץ תַּעֲמֹד וְהָאִישׁ אֲשֶׁר אָתָּה נִשָּׂה בוֹ יוֹצִיא אֹלֶיךָ אֶת־הָעֵבֹט הַחוּצָה :

(٩) إذا خرجت في جيشٍ على أعدائك فاحترِز من كل شيء ردىء . (١٠) إن كان فيك رجلٌ غير طاهرٍ من عارض الليل يخرجُ إلى خارج المحلّة لا يدخل إلى داخل المحلّة . (١١) ونحو إقبال المساء يغتسل بماءٍ وعند غروب الشمس يدخل إلى داخل المحلّة . (١٢) ويكون لك موضعٌ خارج المحلّة لتخرج إليه خارجاً . (١٣) ويكون لك وتَدُّ مع عُدَّتِكَ لتحفرَ به عندما تجلس خارجاً وترجع وتُغطّي برازَكَ . (١٤) لأن الرب إلهك سائر في وسط محلَّتِكَ لكي يُنقذك ويدفع أعداءَكَ أمامَكَ . فلتكن محلَّتكَ مقدّسة لئلا يرى فيك قَدَرُ شيءٍ فيرجع عنكَ .

(١٥) عبداً أبقي إليكَ من مولاه لا تُسلم إلى مولاه . (١٦) عندكَ يقيم في وسطكَ في المكان الذي يختاره في أحد أبوابكَ حيث يطيبُ له . لا تظلمهُ .

(١٧) لا تكن زانيةً من بنات إسرائيل ولا يكن مأبونٌ من بنى إسرائيل . (١٨) لا تُدخل أجرةَ زانيةٍ ولا ثمنَ كلبٍ إلى بيت الرب إلهك عن نذرٍ ما لأنهما كليهما رجسٌ لدى الرب إلهك .

(9) כִּי־תֵצֵא מִחֲנֶה עַל־אִיבֶיךָ וְנִשְׁמַרְתָּ מִכָּל דְּבַר רָע : (10) כִּי־יִהְיֶה בָּךְ אִישׁ אֲשֶׁר לֹא־יִהְיֶה טָהוֹר מִקְרֵה־לַיְלָה וַיֵּצֵא אֶל־מִחוּץ לַמִּחֲנֶה לֹא יָבֹא אֶל־תּוֹךְ הַמִּחֲנֶה : (11) וְהָיָה לַפְּנוֹת־עֶרֶב יִרְחֹץ בַּמַּיִם וְכָבֹא הַשֶּׁמֶשׁ יָבֹא אֶל־תּוֹךְ הַמִּחֲנֶה : (12) וְיָד תִּהְיֶה לָּךְ מִחוּץ לַמִּחֲנֶה וַיֵּצֵאתָ שָׁמָּה חוּץ : (13) וְיָתֵד תִּהְיֶה לָּךְ עַל־אַזְנוֹךְ וְהָיָה בַשְּׂבִיתָ חוּץ וְחִפְרָתָה בָּהּ וְשִׁבְתָּ וְכִסִּיתָ אֶת־צִאֲתֶיךָ : (14) כִּי יִהְיֶה אֱלֹהֶיךָ מִתְּהַלֵּךְ בְּקֶרֶב מִחֲנֶיךָ לְהַצִּילָךְ וּלְתֵת אִיבֶיךָ לַפְּנִיךָ וְהָיָה מִחֲנֶיךָ קָדוֹשׁ וְלֹא־יִרְאֶה בָּךְ עֲרוֹת דְּבַר וְשָׁב מֵאַחֲרֶיךָ :

(15) לֹא־תִסְגִּיר עֶבֶד אֶל־אֲדֹנָיו אֲשֶׁר־יִנְצֹל אֹלֶיךָ מֵעַם אֲדֹנָיו : (16) עַמָּה יֹשֵׁב בְּקֶרְבָּךְ בַּמָּקוֹם אֲשֶׁר־יִבְחָר בְּאַחַד שְׁעָרֶיךָ בְּטוֹב לוֹ לֹא תוֹנֶנּוּ :

(17) לֹא־תִהְיֶה קְדֻשָּׁה מִבְּנוֹת יִשְׂרָאֵל וְלֹא־יִהְיֶה קְדֹשׁ מִבְּנֵי יִשְׂרָאֵל : (18) לֹא־תָבִיא אֶתְנֶן זֹנָה וּמִחִיר כָּלֵב בֵּית יִהְיֶה אֱלֹהֶיךָ לְכָל־נָדָר כִּי תוֹעֵבֶת יִהְיֶה אֱלֹהֶיךָ גַּם־שְׁנֵיהֶם :

(٢٦) وأما الفتاة فلا تفعل بها شيئاً . ليس على الفتاة خطية لاوت بل كما يقوم رجل على صاحبه ويقتله قتلاً هكذا هذا الأمر . (٢٧) أنه في الحقل وجدّها فصرخت الفتاة المخطوبة فلم يكن من يُخلصها .

(٢٨) إذا وجد رجل فتاة عذراء غير مخطوبة فأمسكها واضطجع معها فوجد . (٢٩) يعطى الرجل الذى اضطجع معها لأبى الفتاة خمسين من الفضة وتكون هى له زوجة من أجل أنه قد أذلّها . لا يقدر أن يطلقها كل أيامه .

(٣٠) لا يتخذ رجل امرأة أبيه ولا يكشف ذيل أبيه .

سفر التثنية — الإصحاح الثالث والعشرون

(١) لا يدخل مخصى بالرض أو محبوب في جماعة الرب .

(٢) لا يدخل ابن زنى في جماعة الرب . حتى الجيل العاشر لا يدخل منه أحد في جماعة الرب . (٣) لا يدخل عموي ولا مؤابي في جماعة الرب . حتى الجيل العاشر لا يدخل منهم أحد في جماعة الرب إلى الأبد . (٤) من أجل أنهم لم يلاقوكم بالخبز والماء في الطريق عند خروجكم من مصر ولأنهم استأجروا عليك بلعام بن بعور من فتور آرام النهرين لكي يلعنك . (٥) ولكن لم يشأ الرب إهلك أن يسمع لبلعام فقول لأجلك الرب إهلك اللعنة إلى بركة لأن الرب إهلك قد أحبك . (٦) لا تلمس سلامهم ولا خيرهم كل أيامك إلى الأبد . (٧) لا تكره أدومياً لأنه أخوك . لا تكره مصرى لأنك كنت زبلاً في أرضه . (٨) الأولاد الذين يولدون لهم في الجيل الثالث يدخلون منهم في جماعة الرب .

(16) וּלְנִעֲרָה לֹא-תַעֲשֶׂה דָבָר אֵין לְנִעֲרָה חֵטָא מוֹת כִּי כַאֲשֶׁר יָקוּם
אִישׁ עַל-רַעְיוֹ וּרְצִחוֹ גִּפְשׁ כֵּן הַדָּבָר הַזֶּה : (17) כִּי בַשָּׂדֶה מִצְאָה צִעֲקָה
הַנִּעֲרָה הַמֵּאֲרָשָׁה וְאֵין מוֹשִׁיעַ לָהּ :

(18) כִּי יִמָּצֵא אִישׁ נִעֲרָה בְּתוֹלָה אֲשֶׁר לֹא-אֲרָשָׁה וּתְפֹשֶׂה וְשָׁכַב עִמָּה
וְנִמְצְאוּ : (19) וְנָתַן הָאִישׁ הַשָּׁכֵב עִמָּה לְאָבִי הַנִּעֲרָה חֲמִשִּׁים כֶּסֶף וְלוֹ-
תְהִיָּה לְאִשָּׁה תַּחַת אֲשֶׁר עָנָה לֹא-יֻכַּל שְׁלַחָה כָּל-יָמָיו :

(20) לֹא-יִקַּח אִישׁ אֶת-אִשְׁתּוֹ אָבִיו וְלֹא יִגְלֶה כְּנָף אָבִיו :

דברים כג.

(1) לֹא-יָבֹא פָצוּע־דָּכָה וְכָרוֹת שְׂפָכָה בִּקְהָל יְהוָה :

(2) לֹא-יָבֹא מִמּוֹר בִּקְהָל יְהוָה גַּם דּוֹר עֲשִׂירִי לֹא-יָבֹא לוֹ בִּקְהָל
יְהוָה : (3) לֹא-יָבֹא עֲמוּנִי וּמֹאכֵי בִקְהָל יְהוָה גַּם דּוֹר עֲשִׂירִי לֹא-יָבֹא
לָהֶם בִּקְהָל יְהוָה עַד-עוֹלָם : (4) עַל-דָּבָר אֲשֶׁר לֹא-קִדְּמוּ אֶתְכֶם בְּלֶחֶם
וּבָמִים בְּדֶרֶךְ בְּצִאתְכֶם מִמִּצְרַיִם וְאֲשֶׁר שָׁכַר עָלֶיךָ אֶת-בְּלָעַם בֶּן-בְּעוֹר
מִפְתּוֹר אֲרָם גִּתִּיִּם לְקַלְלָךְ : (5) וְלֹא-אָבָה יְהוָה אֱלֹהֶיךָ לִשְׁמֹעַ אֶל-בְּלָעַם
וַיִּהְיֶה יְהוָה אֱלֹהֶיךָ לָךְ אֶת-הַקָּלָלָה לְבִרְכָּה כִּי אָהַבְךָ יְהוָה אֱלֹהֶיךָ :
(6) לֹא תִדְרֹשׁ שְׁלָמָם וְטִבְתָּם כָּל-יָמֶיךָ לְעוֹלָם : (7) לֹא-תִתְעַב אָדָמִי כִּי
אָחִיךָ הוּא לֹא-תִתְעַב מִצְרִי כִי-גֵר הָיִיתָ בְּאֶרֶצוֹ : (8) בָּנִים אֲשֶׁר-יִגְלְדוּ
לָהֶם דּוֹר שְׁלִישִׁי יָבֹא לָהֶם בִּקְהָל יְהוָה :

(١٣) إذا اتخذ رجل امرأةً وحين دخل عليها أبغضها. (١٤) ونسب اليها أسباب كلام وأشاع عنها اسماً ردياً وقال هذه المرأة اتخذتها ولما دنوت منها لم أجد لها عذرة. (١٥) يأخذ الفتاة أبوها وأُمها ويُخرجان علامة عذرتها إلى شيوخ المدينة إلى الباب. (١٦) ويقول أبو الفتاة للشيوخ أعطيت هذا الرجل ابنتي زوجةً فأبغضها. (١٧) وها هو قد جعل أسباب كلام قائلاً لم أجد لبنتك عذرةً وهذه علامة عذرة ابنتي ويسيطان الثوب أمام شيوخ المدينة. (١٨) فيأخذ شيوخ تلك المدينة الرجل ويؤدّبونه. (١٩) ويغرمونه بمئة من الفضة ويعطونها لأبي الفتاة لأنه أشاع اسماً ردياً عن عذراء من إسرائيل. فتكون له زوجة. لا يقدر أن يطلقها كل أيامه.

(٢٠) ولكن إن كان هذا الأمر صحيحاً لم توجد عذرة للفتاة (٢١) يُخرجون الفتاة إلى باب بيت أبيها ويرجمها رجال مدينتها بالحجارة حتى تموت لأنها عملت قباحة في إسرائيل بزناها في بيت أبيها. فتزعر الشر من وسطك.

(٢٢) إذا وجد رجل مضطجعاً مع امرأة زوجة بعل يُقتل الاثنان الرجل المضطجع مع المرأة والمرأة. فتزعر الشر من إسرائيل.

(٢٣) إذا كانت فتاة عذراء مخطوبة لرجل فوجدها رجل في المدينة واضطجع معها (٢٤) فأخرجوها كليهما إلى باب تلك المدينة وارجموهما بالحجارة حتى يموتا الفتاة من أجل أنها لم تصرخ في المدينة والرجل من أجل أنه أدل امرأة صاحبه. فتزعر الشر من وسطك. (٢٥) ولكن إن وجد الرجل الفتاة المخطوبة في الحقل وأمسكها الرجل واضطجع معها يموت الرجل الذي اضطجع معها وحده.

(12) כִּי־יִקַּח אִישׁ אִשָּׁה וּבָא אֵלֶיהָ וּשְׁנָאָה: (13) וְשֵׁם לָהּ עֲלִילַת דְּבָרִים וְהוּצָא עָלֶיהָ שֵׁם רָע וְאָמַר אֶת־הָאִשָּׁה הַזֹּאת לָקַחְתִּי וְאֶקְרָב אֵלֶיהָ וְלֹא־מִצָּאתִי לָהּ בְּתוּלִים: (14) וְלָקַח אָבִי הַנְּעֶרָה וְאָמַר וְהוּצִיאוּ אֶת־בְּתוּלִי הַנְּעֶרָה אֶל־זִקְנִי הָעִיר הַשָּׁעֶרָה: (15) וְאָמַר אָבִי הַנְּעֶרָה אֶל־הַזִּקְנִים אֶת־בְּתִי נָתַתִּי לְאִישׁ הַזֶּה לְאִשָּׁה וּשְׁנָאָה: (16) וְהִנֵּה־הוּא שֵׁם עֲלִילַת דְּבָרִים לֵאמֹר לֹא־מִצָּאתִי לְבִתִּי בְּתוּלִים וְאֵלֶּה בְּתוּלֵי בְּתִי וּפְרָשׁוֹ הַשְׁמָלָה לִפְנֵי זִקְנֵי הָעִיר: (17) וְלָקַחוּ זִקְנֵי הָעִיר־הַהִיא אֶת־הָאִישׁ וַיִּסְרוּ אֹתוֹ: (18) וַעֲנֹשׁוּ אֹתוֹ מֵאָה כֶּסֶף וְנָתְנוּ לְאָבִי הַנְּעֶרָה כִּי הוּצִיא שֵׁם רָע עַל בְּתוּלַת יִשְׂרָאֵל וְלֹא־תִהְיֶה לְאִשָּׁה לֹא־יִוָּכַל לְשַׁלְּחָהּ כָּל־יָמֶיהָ:

(19) וְאִם־אָמַת הָיָה הַדָּבָר הַזֶּה לֹא־נִמְצְאוּ בְּתוּלִים לַנְּעֶרָה: (20) וְהוּצִיאוּ אֶת־הַנְּעֶרָה אֶל־פֶּתַח בֵּית־אָבִיהָ וּסְקִלוּהָ אַנְשֵׁי עִירָהּ בְּאֲבָנִים וּמָתָה כִּי־עָשְׂתָה גְבֻלָּה בְּיִשְׂרָאֵל לְזִנוּת בֵּית אָבִיהָ וּבַעֲרַת הָרַע מִקֶּרְבָּהּ:

(21) כִּי־יִמָּצֵא אִישׁ שֹׁכֵב עִם־אִשָּׁה בַּעֲלַת־בַּעַל וּמָתוּ גַם־שְׁנֵיהֶם הָאִישׁ הַשֹּׁכֵב עִם־הָאִשָּׁה וְהָאִשָּׁה וּבַעֲרַת הָרַע מִיִּשְׂרָאֵל:

(22) כִּי יִהְיֶה נְעֶרָה בְּתוּלָה מֵאַרְשָׁה לְאִישׁ וּמִצָּאָהּ אִישׁ בָּעִיר וְשֹׁכֵב עִמָּה: (23) וְהוּצְאתָם אֶת־שְׁנֵיהֶם אֶל־שַׁעַר הָעִיר הַהִיא וּסְקִלְתֶּם אֹתָם בְּאֲבָנִים וּמָתוּ אֶת־הַנְּעֶרָה עַל־דְּבַר אֲשֶׁר לֹא־צִעְקָה בָּעִיר וְאֶת־הָאִישׁ עַל־דְּבַר אֲשֶׁר־עָנָה אֶת־אִשְׁתּוֹ רָעָהּ וּבַעֲרַת הָרַע מִקֶּרְבָּהּ: (24) וְאִם־בַּשָּׂדֶה יִמָּצֵא הָאִישׁ אֶת־הַנְּעֶרָה הַמֵּאֲרָשָׁה וְהַחֲזִיקָהּ הָאִישׁ וְשֹׁכֵב עִמָּה וּמָת הָאִישׁ אֲשֶׁר־שֹׁכֵב עִמָּה לְבָדּוֹ:

سفر التثنية — الإصحاح الثاني والعشرون

(١) لا تنظر ثور أخيك أو شاته شاردة وتتغاضى عنه بل ترده إلى أخيك لا محالة .
(٢) وإن لم يكن أخوك قريباً منك أو لم تعرفه فضمه إلى داخل بيتك ويكون عندك حتى يطلبه أخوك حينئذ ترده إليه . (٣) وهكذا تفعل بجواره وهكذا تفعل بثيابه . وهكذا تفعل بكل مفقود لأخيك يفقد منه وتجده . لا يحل لك أن تتغاضى . (٤) لا تنظر همار أخيك أو ثوره واقعاً في الطريق وتتغافل عنه بل تقيمه معه لا محالة .

(٥) لا يكن متاع رجل على امرأة ولا يلبس رجل ثوب امرأة لأن كل من يعمل ذلك مكروه لدى الرب إلهك .

(٦) إذا اتفق قدامك عش طائر في الطريق في شجرة ما أو على الأرض فيه فراخ أو بيض والأم حاضنة الفراخ أو البيض فلا تأخذ الأم مع الأولاد . (٧) أطلق الأم وخذ لنفسك الأولاد لكي يكون لك خير وتطيل الأيام .

(٨) إذا بنيت بيتاً جديداً فاعمل حائطا لسطحك لئلا تجلب دماً على بيتك إذا سقط عنه ساقط .

(٩) لا تزرع حقلك صنفين لئلا يتقدس المله الذي تزرع ومحصول الحقل .
(١٠) لا تحرق على ثور وحمار معاً . (١١) لا تلبس ثوباً مختلطاً صوفاً وكتاناً معاً . (١٢) اعمل لنفسك جدائل على أربعة أطراف ثوبك الذي تغطي به .

דברים כב .

(¹) לא-תראה את-שור אחיך או את-שיני נדחים והתעלמת מהם
השב תשיבם לאחיק : (²) ואם-לא קרוב אחיך אליך ולא ידעתו ואספתו
אל-תוך ביתך והיה עמך עד דרש אחיך אתו והשבתו לו : (³) וכן תעשה
לתמרו וכן תעשה לשמלחו וכן תעשה לכל-אבדת אחיך אשר-תאבד
ממנו ומצאתה לא תוכל להתעלם : (⁴) לא-תראה את-תמור אחיך או
שורו ופלים בדרך והתעלמת מהם הקם תקים עמו :

(⁵) לא-יהיה כלי-גבר על-אשה ולא-ילבש גבר שמלת אשה כי תועבת
יהוה אלהיך כל-עשה אלה :

(⁶) כי יקרא קן-צפור לפניך בדרך בכל-עץ או על-הארץ אפרחים
או ביצים והאם רבצת על-האפרחים או על-הביצים לא-תקח האם על-
הבנים : (⁷) שלח תשלח את-האם ואת-הבנים תקח-לך למען ייטב
לך והארכת ימים :

(⁸) כי תבנה בית חדש ועשית מעקה לגגך ולא-תשים דמים בביתך
כי-יפל הנפל ממנו :

(⁹) לא תזרע כרמך כלאים פן-תקדש המלאה הזרע אשר תזרע
ותבואת הכרם : (¹⁰) לא-תחרש בשור-ובתמר יחדו : (¹¹) לא תלבש שעטנן
צמר ופשתים יחדו : (¹²) גדלים תעשה-לך על-ארבע כנפות כסותך
אשר תכסה-בה :

سفر التثنية — الإصحاح الحادى والعشرون

(١٠) إِذَا خَرَجْتَ لِمُحَارَبَةِ أَعْدَائِكَ وَدَفَعَهُمُ الرَّبُّ إِلَيْكَ إِلَى يَدِكَ وَسَيَّيْتُ مِنْهُمْ سَبِيًّا .
(١١) وَرَأَيْتَ فِي السَّبْيِ امْرَأَةً جَمِيلَةً الصُّورَةِ وَاتَّصَقْتَ بِهَا وَاتَّخَذْتُهَا لَكَ زَوْجَةً . (١٢) فَخِثْ
تُدْخِلُهَا إِلَى بَيْتِكَ تَحْلِقُ رَأْسَهَا وَتُقْلِمُ أَظْفَارَهَا . (١٣) وَتَنْزِعُ ثِيَابَ سَبْيِهَا عَنْهَا وَتَقْعُدُ فِي بَيْتِكَ وَتَبْكِي
أَبَاهَا وَأُمَهَا شَهْرًا مِنَ الزَّمَانِ ثُمَّ بَعْدَ ذَلِكَ تَدْخُلُ عَلَيْهَا وَتَتَزَوَّجُ بِهَا فَتَكُونُ لَكَ زَوْجَةً .
(١٤) وَإِنْ لَمْ تُسَرِّبْهَا فَأُطْلِقْهَا لِنَفْسِهَا . لَا تَبِيعُهَا بَيْعًا بِفَضَّةٍ وَلَا تَسْتَرِيقُهَا مِنْ أَجْلِ أَنْكَ
قَدْ أَذَلَّتْهَا .

(١٥) إِذَا كَانَ لِرَجُلٍ امْرَأَتَانِ إِحْدَاهُمَا مُحِبُّوبَةٌ وَالْأُخْرَى مَكْرُوهَةٌ فَوَلَدَتَا لَهُ بَنَيْنِ الْمَحِبُّوبَةِ
وَالْمَكْرُوهَةِ . فَإِنْ كَانَ الْابْنُ الْبَكْرُ لِلْمَكْرُوهَةِ (١٦) فَيَوْمَ يَقْسُمُ لَبْنِيهِ مَا كَانَ لَهُ لَا يَحِلُّ لَهُ أَنْ يُقَدَّمَ
ابْنُ الْمَحِبُّوبَةِ بَكَرًا عَلَى ابْنِ الْمَكْرُوهَةِ الْبَكْرِ . (١٧) بَلْ يَعْرِفُ ابْنُ الْمَكْرُوهَةِ بَكَرًا لِيُعْطِيَهُ نَصِيبُ اثْنَيْنِ
مِنْ كُلِّ مَا يَوْجَدُ عِنْدَهُ لِأَنَّهُ هُوَ أَوَّلُ قُدْرَتِهِ لَهُ حَقُّ الْبِكُورِيَّةِ .

(١٨) إِذَا كَانَ لِرَجُلٍ ابْنُ مَعَانِدٍ وَمَارِدٌ لَا يَسْمَعُ لِقَوْلِ أَبِيهِ وَلَا لِقَوْلِ أُمِّهِ وَيُؤَدِّبَانِهِ فَلَا يَسْمَعُ
لَهُمَا . (١٩) يَمْسِكُهُ أَبُوهُ وَأُمُّهُ وَيَأْتِيَانِ بِهِ إِلَى شُيُوخِ مَدِينَتِهِ وَإِلَى بَابِ مَكَانِهِ . (٢٠) وَيَقُولَانِ
لَشُيُوخِ مَدِينَتِهِ . ابْنُنَا هَذَا مُعَانِدٌ وَمَارِدٌ لَا يَسْمَعُ لِقَوْلِنَا وَهُوَ مُسْرِفٌ وَسِكِرٌ . (٢١) فَيَرْجِمُهُ جَمِيعُ
رِجَالِ مَدِينَتِهِ بِحِجَارَةٍ حَتَّى يَمُوتَ . فَتَنْزِعُ الشَّرُّ مِنْ بَيْنِكُمْ وَيَسْمَعُ كُلُّ إِسْرَائِيلَ وَيَخَافُونَ .

(٢٢) وَإِذَا كَانَ عَلَى إِنْسَانٍ خَطِيئَةٌ حَقُّهَا الْمَوْتُ فَقُتِلَ وَعُلِقَتْهُ عَلَى خَشَبَةٍ . (٢٣) فَلَا تَبِثْ
جَسَدَهُ عَلَى الْخَشَبَةِ بَلْ تَدْفِنِهِ فِي ذَلِكَ الْيَوْمِ . لِأَنَّ الْمَعْلُقَ مُلْعُونٌ مِنَ اللَّهِ . فَلَا تَنْجِسَ أَرْضَكَ
الَّتِي يُعْطِيكَ الرَّبُّ إِلَهُكَ نَصِيبًا .

דברים כא.

(10) כִּי-תֵצֵא לַמִּלְחָמָה עַל-אִיבֶיךָ וַנִּתְּנוּ יְהוָה אֱלֹהֶיךָ בְיָדְךָ וּשְׁבִית שְׂבִיו:
(11) וּרְאִיתָ בַשָּׂבִי אִשָּׁת יִפְתָּ-תָּאֵר וַחֲשַׁקְתָּ בָּהּ וּלְקַחְתָּ לָּהּ לְאִשָּׁה:
(12) וַהֲבֵאתָה אֵל-תּוֹךְ בֵּיתְךָ וְגִלְתָּה אֶת-רֹאשָׁהּ וַעֲשֵׂתָהּ אֶת-צִפְרִיָּהּ:
(13) וַהֲסִירָהּ אֶת-שְׂמֶלֶת שָׂבִיָּהּ מֵעַלֶּיהָ וַיֵּשְׁבָה בְּבֵיתְךָ וּבְכַתֶּהּ אֶת-אִבִּיהָ וְאֶת
אִמָּהּ יָרַח יָמִים וְאַחֲרַיִם כֵּן תָּבוֹא אֵלֶיהָ וּבַעֲלֹתָהּ וְהָיְתָה לָּהּ לְאִשָּׁה:
(14) וְהָיָה אִם-לֹא תִפְצֹתָ בָּהּ וּשְׁלַחְתָּהּ לַנִּפְשָׁהּ וּמָכַר לֹא-תִמְכְּרָנָהּ בַּכֶּסֶף
לֹא-תִתְּעַמְרָהּ בָּהּ תַּחַת אֲשֶׁר עָנִיתָה:

(15) כִּי-תִהְיֶינָה לְאִישׁ שְׁתֵּי נָשִׁים הָאֶחָת אֲהוּבָהּ וְהָאֶחָת שְׂנוּאָהּ וַיֵּלְדוּ-לּוּ
בָנִים הָאֲהוּבָהּ וְהַשְּׂנוּאָהּ וְהָיָה הַבֵּן הַבְּכֹר לַשְּׂנוּאָהּ: (16) וְהָיָה בְיוֹם הַנִּחֲלָלוֹ
אֶת-בָּנָיו אֵת אֲשֶׁר-יִהְיֶה לוֹ לֹא יוּכַל לִבְכֹּר אֶת-בֶּן-הָאֲהוּבָה עַל-פָּנָיו
בֶּן-הַשְּׂנוּאָה הַבְּכֹר: (17) כִּי אֶת-הַבְּכֹר בֶּן-הַשְּׂנוּאָה יִכִּיר לַתָּת לוֹ פִּי שְׁנָיִם
בְּכָל אֲשֶׁר-יִמְצָא לוֹ כִּי-הוּא רֹאשִׁית אָנּוּ לוֹ מִשְׁפֹּט הַבְּכֹרָה:

(18) כִּי-יִהְיֶה לְאִישׁ בֶּן סוֹרֵר וּמוֹרֵה אִיגָנוֹ שָׁמַע בְּקוֹל אָבִיו וּבְקוֹל אִמּוֹ
וַיִּסְרוּ אוֹתוֹ וְלֹא יִשְׁמַע אֲלֵיהֶם: (19) וַתִּפְשְׁוּ בּוֹ אָבִיו וְאִמּוֹ וַהֲצִיאוּ אוֹתוֹ אֶל
זִקְנֵי עִירוֹ וְאֶל-שֹׁעֵר מְקוֹמוֹ: (20) וְאָמְרוּ אֶל-זִקְנֵי עִירוֹ בָּנּוֹ זֶה סוֹרֵר וּמוֹרֵה
אִיגָנוֹ שָׁמַע בְּקוֹלֵנוּ וּלְלֹל וּסְבֹא: (21) וַיִּנָּמְדוּ כָל-אֲנָשֵׁי עִירוֹ בְּאֲבָנִים וּמָת
וּבַעֲרֹת הָרַע מִקִּרְבּוֹ וְכָל-יִשְׂרָאֵל יִשְׁמְעוּ וַיִּירָאוּ:

(22) וְכִי-יִהְיֶה בְּאִישׁ חֲטָא מִשְׁפֹּט-מוֹת וְהוֹמַת וּתְלִית אוֹתוֹ עַל-עֵץ:
(23) לֹא-תֵלֵן וּבְלִיתוֹ עַל-הָעֵץ כִּי-קָבוֹר תִּקְבְּרֻנוּ בְיוֹם הַהוּא כִּי-קָלִלָתָהּ
אֱלֹהִים תִּלְוִי וְלֹא תִטְמֵא אֶת-אֲדֹמָתָהּ אֲשֶׁר יִהְיֶה אֱלֹהֶיךָ נֹתֵן לָּהּ
נִחְלָה:

(٢٨) لَا تَسُبَّ اللَّهَ. وَلَا تَلْعَنَ رِئِيسًا فِي شَعْبِكَ. (٢٩) لَا تُوَحِّشْ مَلَأَ بَيْدَرِكَ وَقَطِرْ مَعْصَرَ تَكَ. وَأَبْكَارَ بَنِيكَ تُعْطِينِي. (٣٠) كَذَلِكَ تَفْعَلُ بِبِقَرِكَ وَغَنَمِكَ. سَبْعَةَ أَيَّامٍ يَكُونُ مَعَ أُمِّهِ وَفِي الْيَوْمِ الثَّامِنِ تُعْطِينِي إِيَّاهُ. (٣١) وَتَكُونُونَ لِي أَبَاسًا مُقَدَّسِينَ. وَلَحْمَ فَرِيسَةٍ فِي الصَّحَرَاءِ لَا تَأْكُلُوا. لِلْكَلَابِ تَطْرَحُونَهُ.

سِفْرُ الْخُرُوجِ — الإصحاح الثالث والعشرون

(١) لَا تَقْبَلْ خَبْرًا كَاذِبًا. وَلَا تَضَعْ يَدَكَ مَعَ الْمُنَافِقِ لِتَكُونَ شَاهِدًا ظَلَمٍ. (٢) لَا تَتَّبِعِ الْكَثِيرِينَ إِلَى فِعْلِ الشَّرِّ. وَلَا تُجِبْ فِي دَعْوَى مَاثِلًا وَرَاءَ الْكَثِيرِينَ لِلتَّحْرِيفِ. (٣) وَلَا تُجَابِ مَعَ الْمُسْكِينِ فِي دَعْوَاهُ. (٤) إِذَا صَادَفْتَ ثَوْرَ عَدُوِّكَ أَوْ حِمَارَهُ شَارِدًا تَرُدُّهُ إِلَيْهِ. (٥) إِذَا رَأَيْتَ حِمَارَ مُبْغِضِكَ وَاقَعًا تَحْتَ حِمْلِهِ وَعَدَلْتَ عَنْ حِمْلِهِ فَلَا بَدَّ أَنْ تُحْلِيَ مَعَهُ. (٦) لَا تُحَرِّفْ حَقَّ فَقِيرِكَ فِي دَعْوَاهُ. (٧) ابْتَغِ عَنْ كَلَامِ الْكَذِبِ. وَلَا تَقْتُلِ الْبَرِيءَ وَالْبَارَّ. لِأَنِّي لَا أَبْرُرُ الْمَذْنِبَ. (٨) وَلَا تَأْخُذْ رِشْوَةً. لِأَنَّ الرِّشْوَةَ تَعْمَى الْمُبْصِرِينَ وَتَعْوِجُ كَلَامَ الْأَبْرَارِ. (٩) وَلَا تَضَاقِ الْغَرِيبَ فَإِنَّكُمْ عَارِفُونَ نَفْسَ الْغَرِيبِ. لِأَنَّكُمْ كُنْتُمْ غُرَبَاءَ فِي أَرْضِ مِصْرَ. (١٠) وَسِتُّ سِنِينَ تَزْرَعُ أَرْضَكَ وَتَجْمَعُ غَلَّتَهَا. (١١) وَأَمَّا فِي السَّابِعَةِ فَتَرِيحُهَا وَتَتْرَكُهَا لِأَنَّ كُلَّ فَقَرَاءِ شَعْبِكَ. وَفَضَلْتَهُمْ تَأْكُلُهَا وَحُوشُ الْبَرِّيَّةِ. كَذَلِكَ تَفْعَلُ بِكَرْمِكَ وَزَيْتُونِكَ. (١٢) سِتَّةَ أَيَّامٍ تَعْمَلُ عَمَلَكَ. وَأَمَّا الْيَوْمُ السَّابِعُ فَفِيهِ تَسْتَرِيحُ لَكَ يَسْتَرِيحُ ثَوْرُكَ وَحِمَارُكَ وَيَتَنَفَّسُ ابْنُ أُمْتِكَ وَالْغَرِيبُ.

(28) אֱלֹהִים לֹא תִקַּל וְנָשִׂיא בַעֲמֶךָ לֹא תֵאָר : (29) מִלֹּאֲתֶךָ וּדְמָעֶךָ
לֹא תֵאָחֵר בְּכֹר בְּנֶיךָ תִּתֶּן-לִי : (30) כֹּן-תַעֲשֶׂה לְשֹׁרֶךָ לְצֹאנֶךָ שִׁבְעַת יָמִים
יִהְיֶה עִם-אִמּוֹ בַּיּוֹם הַשְּׁמִינִי תִתֶּן-לִי : (31) וְאִנְשֵׁי-קֹדֶשׁ תִּהְיוּ לִי וּבִשָּׂר
בְּשָׂדֶה טְרֵפָה לֹא תֹאכְלוּ לְכָלֵּב תִּשְׁלַכֶּן אֹתוֹ :

שמות כג.

(1) לֹא תִשָּׂא שְׁמַע שׁוֹא אֶל--תִּשָּׁת יְדֶךָ עִם-רָשָׁע לֵהִיט עַד חֲמִס :
(2) לֹא-תִהְיֶה אַחֲרֵי-רַבִּים לְרָעַת וְלֹא-תַעֲנֶה עַל-רֵיב לְנֹסֵת אַחֲרֵי רַבִּים
לְהִטָּת : (3) וְדָל לֹא תִתְדַר בְּרִיבוֹ : (4) כִּי תִפְגַּע שׁוֹר אֵיבֶךָ אֹו חֲמֹר
תַּעֲהֶה הַשֵּׁב תִּשְׁיָבּוּ לוֹ : (5) כִּי-תִרְאֶה חֲמֹר שֹׂנְאֶךָ רֹבֵץ תַּחַת מִשְׁאֹו וְחִדַּלְתָּ
מִעֹזֵב לוֹ עֹזֵב תַּעֲזֹב עִמּוֹ : (6) לֹא תִטֶּה מִשְׁפָּט אֲבִינֶךָ בְּרִיבוֹ : (7) מִדְּבַר
שָׁקֶר תִּרְחֹק וְנָקִי וְצַדִּיק אֶל-תִּהְלֹךְ כִּי לֹא-אֲצַדִּיק רָשָׁע : (8) וְשֹׁחַד לֹא
תִקַּח כִּי הַשֹּׁחַד יַעֲוֶה פְקֻדִּים וַיִּסְלַף דְּבָרֵי צַדִּיקִים : (9) וְגֵר לֹא תִלַּחֵץ
וְאַתָּם יִדְעֻתֶם אֶת-נַפְשׁ הַגֵּר כִּי-גֵרִים הֵייתֶם בְּאֶרֶץ מִצְרַיִם : (10) וְשֵׁשׁ שָׁנִים
תִּזְכַּע אֶת-אֶרֶצְךָ וְאִסַּפְתָּ אֶת-תְּבוּאֹתֶיהָ : (11) וְהִשְׁבִּיעַתָּ תִּשְׁמַטְנָהּ וְנִטְשֶׁתָּהּ
וְאָכְלוּ אֲבִינֶיךָ עִמָּךְ וַיִּתְּרֶם תֹּאכַל חֵיט הַשָּׂדֶה כֹּן-תַעֲשֶׂה לְכַרְמֶךָ לְזִיתֶךָ :
(12) שֵׁשֶׁת יָמִים תַּעֲשֶׂה מַעֲשֶׂיךָ וּבַיּוֹם הַשְּׁבִיעִי תִשְׁבֹּת לְמַעַן יָנוּחַ שׁוֹרֶךָ
וְחֲמֹרֶךָ וְנַפְשׁ בֶּן-אִמְתֶּךָ וְהַגֵּר :

(٧) إذا أعطى إنسانُ صاحبهُ فِضَّةً أو أمتعةً للحفظ فُسِرِقَتْ من بيت الإنسان فإنَّ وِجْدَ السارقِ يُعوِّضُ باثنين . (٨) وإن لم يُوجد السارقُ يُقدِّمُ صاحبُ البيتِ إلى الله ليحكم هل لم يمدَّ يده إلى مُلكِ صاحبه . (٩) في كلِّ دُعوى جِنَايَةٍ من جهة ثورٍ أو حمارٍ أو شاةٍ أو ثوبٍ مفقودٍ ما يُقال إن هذا هو تقدُّمٌ إلى الله دعواهما . فالذى يَحْكُمُ الله بذنبه يُعوِّضُ صاحبهُ باثنين . (١٠) إذا أعطى إنسانٌ صاحبهُ حماراً أو ثوراً أو شاةً أو بهيمةً ما للحفظ فَمَاتَ أو انكسر أو نُهِبَ وليس ناظر . (١١) فيمين الرب تكون بينهما هل لم يمدَّ يده إلى مُلكِ صاحبه . فيقبل صاحبه . فلا يُعوِّضُ . (١٢) وإن سُرِقَ من عنده يُعوِّضُ صاحبهُ . (١٣) إن اقترس يحضره شهادة . لا يُعوِّضُ عن المفترس . (١٤) وإذا استعارَ إنسانٌ من صاحبه شيئاً فانكسر أو مات وصاحبه ليس معه يُعوِّضُ . (١٥) وإن كان صاحبه معه لا يُعوِّضُ . إن كان مستأجراً أتى بأجرته .

(١٦) وإذا راوَدَّ رجلٌ عذراءً لم تُخطَبْ فاضطجعَ معها يَمهرها لنفسه زوجةً . (١٧) إن أتى أبوها أن يُعطيه إياها يَزِنُ له فِضَّةً كَهَرِ العذاري . (١٨) لا تدع ساهرةً تعيش . (١٩) كل من اضطجع مع بهيمة يُقتل قتلاً . (٢٠) مَنْ ذبح لآلهة غير الرب وحده يهلك .

(٢١) ولا تضطهد الغريب ولا تضايقه . لأنكم كنتم غرباء في أرض مصر . (٢٢) لا تسيئ إلى أرملة ما ولا يتيم . (٢٣) إن أسأت إليه فإني إن صرَّخَ إلى أسمعُ صراخه . (٢٤) فيجنى غضبي وأقتلكم بالسيف . فتصير نساؤكم أرامل وأولادكم يتامى . (٢٥) إن أفرضتَ فِضَّةً لشعبي الفقير الذى عندك فلا تكون له كالمرأى . لا تضعوا عليه ريباً . (٢٦) إن ارتهنت ثوب صاحبك فإلى غروب الشمس تردّه له . (٢٧) لأنه وحده غطاؤه . هو ثوبه لجلده . في ماذا يتام . فيكون إذا صرخَ إلى أنى أسمع . لأنى رَوُوفٌ .

(7) כִּי־יִתֵּן אִישׁ אֶל־רֵעֵהוּ כֶּסֶף אוֹ־כֵלִים לְשֹׁמֵר וְגֹנֵב מִבֵּית הָאִישׁ אִם־
יִמָּצָא הַגֹּנֵב יְשָׁלֵם שְׁנָיִם : (8) אִם־לֹא יִמָּצָא הַגֹּנֵב וְנִקְרַב בְּעַל הַבַּיִת אֶל־
הָאֱלֹהִים אִם לֹא שְׁלַח יָדוֹ בַּמֶּלֶאכֶת רֵעֵהוּ : (9) עַל־כָּל־דְּבַר־פֶּשַׁע עַל־שׁוֹר
עַל־חֲמוֹר עַל־שָׂה עַל־שִׁלְמָה עַל־כָּל־אַבְדָּה אֲשֶׁר יֹאמֶר כִּי־הוּא זֶה עַד
הָאֱלֹהִים יָבֹא דְבַר שְׁנֵיהֶם אֲשֶׁר יִרְשִׁיעַן אֱלֹהִים יְשָׁלֵם שְׁנָיִם לרֵעֵהוּ : (10) כִּי־
יִתֵּן אִישׁ אֶל־רֵעֵהוּ חֲמוֹר אוֹ־שׁוֹר אוֹ־שָׂה וְכָל־בְּהֵמָה לְשֹׁמֵר וּמֵת אוֹ־נֹשֶׁבֶר
אוֹ נֹשֶׁבֶה אֵין רָאָה : (11) שְׁבַעַת יִהְיֶה תַּחֲיָה בֵּין שְׁנֵיהֶם אִם־לֹא שְׁלַח יָדוֹ
בַּמֶּלֶאכֶת רֵעֵהוּ וְלִקַּח בְּעַלְיוֹ וְלֹא יְשָׁלֵם : (12) וְאִם־גֹּנֵב יִגְנֹב מֵעַמּוֹ יְשָׁלֵם
לְבַעְלָיו : (13) אִם־טָרַף יִטְרַף יִבְאֶהוּ עַד הַטְּרָפָה לֹא יְשָׁלֵם : (14) וְכִי יִשְׁאַל
אִישׁ מֵעַם רֵעֵהוּ וְנֹשֶׁבֶר אוֹ־מֵת בְּעַלְיוֹ אֵין־עַמּוֹ שְׁלֵם יְשָׁלֵם : (15) אִם־
בְּעַלְיוֹ עַמּוֹ לֹא יְשָׁלֵם אִם־שָׂכִיר הוּא בָּא בְּשָׂכְרוֹ :

(16) וְכִי־יִפְתָּה אִישׁ בְּתוּלָה אֲשֶׁר לֹא־אַרְשָׁה וְשָׁכַב עִמָּה מִדֶּרֶךְ יִמְהַרְגָהּ
לֹו לְאִשָּׁה : (17) אִם־מָאֵן יִמָּאֵן אֲבִיהָ לְתַתָּה לוֹ כֶּסֶף יִשְׁקַל כְּמִמֶּר הַבְּתוּלוֹת :
(18) מִכְשָׁפָה לֹא תַחֲיָה : (19) כָּל־שָׁכַב עִם־בְּהֵמָה מוֹת יוּמָת : (20) וְכִי
לְאֱלֹהִים יִחַרֵם בְּלִתִּי לִיהְיֶה לְבָדוֹ :

(21) וְגַר לֹא־תוֹנֶה וְלֹא תִלְחָצֵנוּ כִּי־גֵרִים הֵייתֶם בְּאֶרֶץ מִצְרַיִם : (22) כָּל
אֲלֻמָּנָה וְיָתוֹם לֹא תַעֲנוּן : (23) אִם־עָנָה תַעֲנֶנּה אִתּוֹ כִּי אִם־צָעַק יִצְעַק אֵלַי
שָׁמַע אֲשַׁמֶּע צַעֲקָתוֹ : (24) וְחָרָה אַפִּי וְהִרְגָתִי אֶתְכֶם בַּחֲרֹב וְהָיוּ נְשִׁיכֶם
אֲלֻמָּנוֹת וּבְנֵיכֶם יִתְמָיִם : (25) אִם־כֶּסֶף תִּלְוֶה אֶת־עַמִּי אֶת־הָעֶנִי עֲמֹךְ לֹא
תַחֲיָה לוֹ כְּנֹשָׁה לֹא־תִשְׁמֹן עָלָיו נֶשֶׁךְ : (26) אִם־חָבֵל תַּחְבֵּל שְׁלֵמַת רֵעֶךָ
עַד־בָּא הַשֶּׁמֶשׁ תִּשְׁיָבֵנוּ לוֹ : (27) כִּי הִיא כְּסוּתָהּ לְבָדָה הִיא שְׁמִלְתוֹ לַעֲרוֹ
בְּמָה יִשָּׁכַב וְהָיָה כִּי־יִצְעַק אֵלַי וְשָׁמַעְתִּי כִי־תָנוּן אָנֹכִי :

(٢٨) وَإِذَا نَطَحَ ثَوْرٌ رَجُلًا أَوْ امْرَأَةً فَمَاتَ يُرْجَمُ الثَّوْرُ وَلَا يُؤْكَلُ لَحْمُهُ . وَأَمَّا صَاحِبُ الثَّوْرِ فَيَكُونُ بَرِيئًا . (٢٩) وَلَكِنْ إِنْ كَانَ ثَوْرًا نَطَّاحًا مِنْ قَبْلُ وَقَدْ أُشْهِدَ عَلَى صَاحِبِهِ وَلَمْ يَضْبِطْهُ فَقَتَلَ رَجُلًا أَوْ امْرَأَةً فَالثَّوْرُ يُرْجَمُ وَصَاحِبُهُ أَيْضًا يُقْتَلُ . (٣٠) إِنْ وُضِعَتْ عَلَيْهِ فِدْيَةٌ يَدْفَعُ فِدَاءَ نَفْسِهِ كُلِّ مَا يُوَضَّعُ عَلَيْهِ . (٣١) أَوْ إِذَا نَطَحَ ابْنًا أَوْ نَطَحَ ابْنَةً فَبِحَسَبِ هَذَا الْحُكْمِ يُفْعَلُ بِهِ . (٣٢) إِنْ نَطَحَ الثَّوْرُ عَبْدًا أَوْ أَمَةً يُعْطَى سَيِّدُهُ ثَلَاثِينَ شَاةً قِلَ فِضَّةً وَالثَّوْرُ يُرْجَمُ . (٣٣) وَإِذَا فَتَحَ إِنْسَانٌ بَرًّا أَوْ حَفَرَ إِنْسَانٌ بَرًّا وَلَمْ يَغْطِهَا فَوْقَ فِيمَا ثَوْرٌ أَوْ حِمَارٌ (٣٤) فَصَاحِبُ الْبُئْرِ يَعْوِضُ وَيُرَدُّ فِضَّةً لَصَاحِبِهِ وَالْمَيِّتُ يَكُونُ لَهُ . (٣٥) وَإِذَا نَطَحَ ثَوْرٌ إِنْسَانًا ثَوْرًا صَاحِبُهُ فَمَاتَ يَبْعَانِ الثَّوْرَ الْحَيُّ وَيَقْتَسِمَانِ ثَمَنَهُ . وَالْمَيِّتُ أَيْضًا يَقْتَسِمَانِهِ . (٣٦) لَكِنْ إِذَا عَلِمَ أَنَّهُ ثَوْرٌ نَطَّاحٌ مِنْ قَبْلُ وَلَمْ يَضْبِطْهُ صَاحِبُهُ يَعْوِضُ عَنِ الثَّوْرِ بِثَوْرٍ وَالْمَيِّتُ يَكُونُ لَهُ .

سُفْرُ الْخُرُوجِ — الْإِصْحَاحُ الثَّانِي وَالْعِشْرُونَ

(١) إِذَا سَرَقَ إِنْسَانٌ ثَوْرًا أَوْ شَاةً فَذَبَحَهُ أَوْ بَاعَهُ يَعْوِضُ عَنِ الثَّوْرِ بِخَمْسَةِ ثِيَرَانِ وَعَنِ الشَّاةِ بِأَرْبَعَةٍ مِنَ الْغَنَمِ . (٢) إِنْ وَجِدَ السَّارِقُ وَهُوَ يَنْقُبُ فَضْرِبَ وَمَاتَ فَلَيْسَ لَهُ دَمٌ . (٣) وَلَكِنْ إِنْ أَشْرَقَتْ عَلَيْهِ الشَّمْسُ فَلَهُ دَمٌ . إِنْ يَعْوِضُ . إِنْ لَمْ يَكُنْ لَهُ يُبْعَ بِسَرْقَتِهِ . (٤) إِنْ وَجِدَتْ السَّرْقَةُ فِي يَدِهِ حَيَّةً ثَوْرًا كَانَتْ أَمَّ حِمَارًا أَوْ شَاةً يَعْوِضُ بِاثْنَيْنِ .

(٥) إِذَا رَعَى إِنْسَانٌ حَقْلًا أَوْ كَرْمًا وَسَرَّحَ مَوَاشِيَهُ فَرَعَتْ فِي حَقْلِ غَيْرِهِ مِنْ أَجْوَدِ حَقْلِهِ وَأَجْوَدِ كَرْمِهِ يَعْوِضُ . (٦) إِذَا خَرَجَتْ نَارٌ وَأَصَابَتْ شَوْكًا فَاحْتَرَقَتْ أَوْ كِدَاسٌ أَوْ زَرْعٌ أَوْ حَقْلٌ فَالَّذِي أَوْقَدَ الْوَقِيدَ يَعْوِضُ .

سفر الأمثال — الإصحاح السادس والعشرون

(١) كالثلج في الصيف وكالمطر في الحصاد هكذا الكرامة غير لائقة بالجاهل . (٢) كالصفيور للفرار كالسنونة للطيران كذلك لعنة بلا سبب لا تأتي . (٣) السوط للفرس والجام للحمار والعصا لظهر الجهال . (٤) لا تجاوب الجاهل حسب حماقته لئلا تعدله أنت . (٥) جاوب الجاهل حسب حماقته لئلا يكون حكيما في عيني نفسه . (٦) يقطع الرجلين يشرب ظلما من يرسل كلاما عن يد جاهل . (٧) ساقا الأعرج متدللتان وكذا المثل في فم الجهال . (٨) كصرة حجارة كريمة في رجمة هكذا المعطى كرامة للجاهل . (٩) شوك مرتفع بيد سكران مثل المثل في فم الجاهل . (١٠) رام يطعن الكل هكذا من يستأجر الجاهل أو يستأجر المحتالين . (١١) كما يعود الكلب الى قيئه هكذا الجاهل يعيد حماقته . (١٢) أرايت رجلا حكيما في عيني نفسه . الرجاء بالجاهل أكثر من الرجاء به .

(١٣) قال الكسلان الأسد في الطريق الشبل في الشوارع . (١٤) الباب يدور على صائره والكسلان على فراشه . (١٥) الكسلان يخفي يده في الصفحة ويشق عليه أن يردّها الى فمه . (١٦) الكسلان أوفر حكمة في عيني نفسه من السبعة المحبين بعقل . (١٧) كمنسك أذن كلب هكذا من يعبر ويتعرض لمشجرة لا تعنيه . (١٨) مثل المجنون الذي يرمي نارا وسهما وموتا . (١٩) هكذا الرجل الخادع قريبه ويقول ألم ألعب أنا . (٢٠) بعدم الخطب تنطفئ النار وحيث لا نمام يهدأ الخصام . (٢١) فم الجمر وخطب للنار هكذا الرجل المخادع تهيج النزاع . (٢٢) كلام النمام مثل لقم حلوة فيترل الى مخادع البطن .

(22) כִּסֵּף סִינִים מִצָּפֶה עַל-חֹרֶשׁ שְׁפָתַיִם וְלִקִּים וְלֵב-רָע :

(23) בְּשִׁפְתָיו יִזְכֹּר שׁוֹנֵא וּבְקֶרְבוֹ יֵשִׁית מִרְמָה : (24) כִּי-יִחַנֵּן קוֹלוֹ אֶל-

תְּאֵמֶן-בּוֹ כִּי שָׁבַע תּוֹעֲבוֹת בְּלִבּוֹ : (25) תִּפְסֶה שׁוֹנֵא בְּמִשְׁאוֹן תִּגְלֶה רָעָתוֹ

בְּקִהָל : (26) כָּרָה שְׁחַת בָּהּ יִפֹּל וְגִלְגַּל אֶבֶן אֵלָיו תָּשׁוּב : (27) לְשׁוֹן-שֹׁקֵר

יִשְׁנֵא דִבָּיו וּפֹה חֲלָק יַעֲשֶׂה מִדָּחָה :

(٢٣) فِضَّة زَغَلٍ تُغَشَّى شَقْفَةَ هَكَذَا الشَّفَتَانِ الْمُتَوَقَّدَتَانِ وَالْقَلْبَ الشَّرِيرَ . (٢٤) بِشَفْتَيْهِ يَنْكَرُ

الْمُبْغِضُ وَفِي جَوْفِهِ يَضَعُ غَشًّا . (٢٥) إِذَا حَسَّنَ صَوْتَهُ فَلَا تَأْتَمْنَهُ . لِأَنِّ فِي قَلْبِهِ سَبْعَ رَجَاسَاتٍ .

(٢٦) مَنْ يَفْطِي بَغْضَهُ بِمَكْرٍ يَكْشِفُ خَبْئَهُ بَيْنَ الْجَمَاعَةِ . (٢٧) مَنْ يَحْفَرُ حَفْرَةً يَسْقُطُ فِيهَا وَمَنْ يَدْحَرُجُ

حَجْرًا يَرْجِعُ عَلَيْهِ . (٢٨) اللِّسَانُ الْكَاذِبُ يُبْفِضُ مُتَسَحِّقِيهِ وَالْفَمُ الْمَلُوقُ يُعَدُّ خَرَابًا .

משלי לא.

(1) אֶשֶׁת-חַיִּל מִי יִמָּצֵא וְרֹחַק מִפְּנוּיִים מְכָרָה: (2) בָּטַח בָּהּ לֵב בַּעֲלָהּ
וְשָׁלָל לֹא יִחְסֹר: (3) גָּמְלָתָהּ טוֹב וְלֹא רָע כֹּל יָמֵי חַיֶּיהָ: (4) דָּרָשָׁה
צָמַר וּפְשָׁתִים וַתַּעַשׂ בַּחֲפֶז כַּפִּיהָ: (5) הָיְתָה כְּאֻנוּת סוֹחֵר מִמֶּרְחָק תָּבִיא
לַחֲמָה: (6) וַתִּקֶּם בְּעוֹד לַיְלָה וַתִּתֵּן טָרֶף לְבֵיתָהּ וְחֹק לְגִיעֲתֶיהָ: (7) זָמְמָה
שָׂדֶה וַתִּקְחֶהּ מִפָּרִי כַפִּיהָ וַטַּעַה בָּרֶם: (8) חָגְרָה בַּעֲזוֹ מִתְּנוּיָהּ וַתֹּאמֶץ
וְרוֹעֲתֶיהָ: (9) טָעַמָּה כִּי-טוֹב סָחָרָה לֹא-יִכְבֶּה בַּלַּיְלָה גֵּרָה: (10) יָדֶיהָ שָׁלְחָה
בְּכִישׁוֹר וּכְפִיהָ תִמְכּוּ כֶּלֶךְ: (11) כַּפָּה פָּרָשָׁה לַעֲנִי וַיְדִיָּה שָׁלְחָה לְאַבְיוֹן:
(12) לֹא-תִירָא לְבֵיתָהּ מִשְׁלֹג כִּי כָל-בֵּיתָהּ לִבָּשׁ שָׁנִים: (13) מִרְבָּדִים
עָשְׂתָה-לָּהּ שֵׁשׁ וְאַרְגָּמָן לְבוּשָׁה: (14) נֹדַע בַּשְּׁעָרִים בַּעֲלָהּ בִּשְׂבָתָהּ עִם-זָקְנֵי-
אֶרֶץ: (15) סָדִין עָשְׂתָה וַתִּמְכֹּר וַיַּחְגֹּר נֶחֱמָה לְכֹנְעָנִי: (16) עֹז וְהִדָּר לְבוּשָׁה
וַתִּשְׁחַק לַיּוֹם אַחֲרָיו: (17) פִּיהָ פָּתְחָה בְּחִכְמָה וְתוֹרַת-חֵסֶד עַל-לְשׁוֹנָהּ: (18) צוֹפִיָּה
הַלִּיכּוֹת בֵּיתָהּ וּלְחֶם עֲצָלוֹת לֹא תֹאכַל: (19) קָמוּ בָנֶיהָ וַיֵּאֱשְׁרוּהָ בַּעֲלָהּ
וַיַּהֲלִלָהּ: (20) רַבּוֹת בָּנוֹת עָשׂוּ חַיִּל וְאַתָּה עָלִית עַל-כָּלֶנָהּ: (21) שָׁקַר הַחֹן
וְהַבֵּל הִיפִי אִשָּׁה יִרְאֵת-יְהוָה הִיא תִתְהַלֵּל: (22) תַּגּוּ-לָּהּ מִפָּרִי יְדֶיהָ
וַיַּהֲלִיחָהּ בַּשְּׁעָרִים מַעֲשִׂיהָ:

سفر الأمثال — الإصحاح الواحد والثلاثون

(١٠) امرأة فاضلة من يجدها لأن ثمنها يفوق اللآلئ . (١١) بها يثق قلب زوجها فلا يحتاج إلى غنيمة . (١٢) تصنع له خيرا لا شرا كل أيام حياتها . (١٣) تطلب صوفا وكتانا وتشتغل بيدين راضيتين . (١٤) هي كسفن التاجر . تجلب طعامها من بعيد . (١٥) وتقوم إذ الليل بعد وتعطي أكلا لأهل بيتها وفريضة لفتياتها . (١٦) تتأمل حقلا فتأخذه وثمر يديها تفرس كرما . (١٧) تنطق حقوينا بالقوة وتشد ذراعيها . (١٨) تشعر أن تجارتها جيدة . سراجها لا ينطفئ في الليل . (١٩) تمتد يديها إلى المغزل وتمسك كفأها بالفلكة . (٢٠) تبسط كفيها للفقير وتمتد يديها إلى المسكين . (٢١) لا تخشى على بيتها من الثلج لأن كل أهل بيتها لابسون حلا . (٢٢) تعمل لنفسها موشيات . لبسها بوص وأرجوان . (٢٣) زوجها معروف في الأبواب حين يجلس بين مشايخ الأرض . (٢٤) تصنع قصانا وتبيعها وتعرض مناطق على الكنعاني . (٢٥) العز والبهاء لباسها وتضحك على الزمن الآتي . (٢٦) تفتح فمها بالحكمة وفي لسانها سنة المعروف . (٢٧) تراقب طرق أهل بيتها ولا تأكل خبز الكسل . (٢٨) يقوم أولادها ويطقونها . زوجها أيضا فيمدحها . (٢٩) بنات كثيرات عملن فضلا أما أنت ففقت عليهن جميعا . (٣٠) الحسن غش والجمال باطل . أما المرأة المتقية الرب فهي تُمدح . (٣١) أعطوها من ثمر يديها ولتمدحها أعمالها في الأبواب .

ספר איוב

איוב א.

איש היה בארץ-עוץ איוב שמו והיה האיש ההוא תם וישר וירא⁽¹⁾ אלהים וסר מרע: ⁽²⁾ ויולדו לו שבעה בנים ושלוש בנות: ⁽³⁾ ויהי מקנהו שבעת אלפי-צאן ושלושת אלפי גמלים וחמש מאות צמד-בקר וחמש מאות אתונות ועבדה רבה מאד ויהי האיש ההוא גדול מכל-בני-קדם: ⁽⁴⁾ והלכו בניו ועשו משתה בית איש יומו ושלחו וקראו לשלושת אחיהם לאכל ולשתות עמם: ⁽⁵⁾ ויהי כי הקיפו ימי המשתה וישלח איוב ויבדשם והשכים בבקר והעלה עלות מספר כלם כי אמר איוב אולי חטאו בני וברכו אלהים כלכם פכה יעשה איוב כל-הימים:

⁽⁶⁾ ויהי היום ויבאו בני האלהים להתיצב על-יהוה ויבוא גם-השטן בתוכם: ⁽⁷⁾ ויאמר יהוה אל-השטן מאין תבא ויען השטן את-יהוה ויאמר משוט בארץ ומתהלך בה: ⁽⁸⁾ ויאמר יהוה אל-השטן השמת לבך על-עבדי איוב כי אין כמותו בארץ איש תם וישר ירא אלהים וסר מרע: ⁽⁹⁾ ויען השטן את-יהוה ויאמר החנם ירא איוב אלהים: ⁽¹⁰⁾ הלא-אתה שכת בעדו ובעד-ביתו ובעד כל-אשר-לו מסביב מעשה ידיו ברכת ומקנהו פרץ בארץ: ⁽¹¹⁾ ואולם שלח-נא ידך וגע בכל-אשר-לו אם-לא על-פניך יברכה: ⁽¹²⁾ ויאמר יהוה אל-השטן הנה כל-אשר-לו בידיך רק אליו אל-תשלח ידך ויצא השטן מעם פני יהוה:

سِفْر أَيُّوبَ

الإصحاح الأول

(١) كان رجل في أرض عُوص اسمه أَيُّوب . وكان هذا الرجل كاملا ومستقيما يتقَى الله ويحيد عن الشر . (٢) ووُلِدَ له سبعة بنين وثلاث بنات . (٣) وكانت مواشيه سبعة آلاف من الغنم وثلاثة آلاف جمل وخمس مئة زوج بقر وخمس مئة أتان وخدمة كثيرين جدا . فكان هذا الرجل أعظم كل بنى المشرق . (٤) وكان بنوه يذهبون ويعملون وليمة في بيت كل واحد منهم في يومه ويرسلون ويستدعون أخواتهم الثلاث ليا كلن ويشربن معهم . (٥) وكان لما دارت أيام الوليمة أن أَيُّوب أرسل فقَدَسَهم وبَكَر في الغد وأصعد مُحْرقات على عددهم كلهم . لأن أَيُّوب قال ربما أخطأ بنى وجدفوا على الله في قلوبهم . هكذا كان أَيُّوب يفعل كل الأيام .

(٦) وكان ذات يوم أنه جاء بنو الله ليمثلوا أمام الرب وجاء الشيطان أيضا في وسطهم . (٧) فقال الرب للشيطان من أين جئت . فأجاب الشيطانُ الربَّ وقال من الجولان في الأرض ومن التمشي فيها . (٨) فقال الرب للشيطان هل جعلت قلبك على عبدى أَيُّوب . لأنه ليس مثله في الأرض . رجل كامل ومستقيم يتقَى الله ويحيد عن الشر . (٩) فأجاب الشيطانُ الربَّ وقال هل مجانا يتقَى أَيُّوبُ الله . (١٠) أليس أنك سيجت حوله وحول بيته وحول كل ماله من كل ناحية . باركت أعمال يديه . فانتشرت مواشيه في الأرض . (١١) ولكن أبسط يدك الآن ومس كل ماله فانه في وجهك يجذف عليك . (١٢) فقال الرب للشيطان هوذا كل ماله في يدك . وانما اليه لا تمتد يدك . ثم خرج الشيطان من أمام وجه الرب .

(13) וַיְהִי הַיּוֹם וּבְנֵי וּבְנֵי אֲכָלִים וְשֵׁתִים יִין בְּבֵית אֲחֵיהֶם הַבְּכוֹר:
(14) וּמִלֶּאֱדָם בָּא אֶל-אִיֹּב וַיֹּאמֶר הַבְּקָר הָיוּ חֲרָשׁוֹת וְהָאֲתָנוֹת רַעוֹת עַל-
יְדֵיהֶם: (15) וַתִּפֹּל שָׁבָא וַתִּקְחֶם וְאֶת-הַנְּעָרִים הָיוּ לִפְי-חֶרֶב וְאִמְלָטָה רַק
אֲנִי לְבִדִּי לְהַגִּיד לָךְ: (16) עוֹד זֶה מְדַבֵּר וְזֶה בָּא וַיֹּאמֶר אֵשׁ אֱלֹהִים
נִפְלְאָה מִן-הַשָּׁמַיִם וַתִּבְעַר בַּצֹּאן וּבַנְּעָרִים וַתֹּאכְלֵם וְאִמְלָטָה רַק-אֲנִי לְבִדִּי
לְהַגִּיד לָךְ: (17) עוֹד זֶה מְדַבֵּר וְזֶה בָּא וַיֹּאמֶר כְּשֵׁדִים שָׁמוּ שְׁלֹשָׁה רָאשִׁים
וַיִּפְשְׁטוּ עַל-הַגְּמָלִים וַיִּקְחוּם וְאֶת-הַנְּעָרִים הָיוּ לִפְי-חֶרֶב וְאִמְלָטָה רַק-אֲנִי
לְבִדִּי לְהַגִּיד לָךְ: (18) עוֹד זֶה מְדַבֵּר וְזֶה בָּא וַיֹּאמֶר בְּנִי וּבְנוֹתֶיךָ אֲכָלִים
וְשֵׁתִים יִין בְּבֵית אֲחֵיהֶם הַבְּכוֹר: (19) וְהִנֵּה רוּחַ גְּדוֹלָה בָּאָה מֵעֵבֶר הַמְּדִבֵּר
וַיִּגַע בְּאַרְבַּע פְּנוֹת הַבַּיִת וַיִּפֹּל עַל-הַנְּעָרִים וַיָּמוּתוּ וְאִמְלָטָה רַק-אֲנִי לְבִדִּי
לְהַגִּיד לָךְ: (20) וַיָּקָם אִיֹּב וַיִּקְרַע אֶת-מְעָלוֹ וַיִּגֹּן אֶת-רֹאשׁוֹ וַיִּפֹּל אַרְצָה
וַיִּשְׁתַּחֲוֶה: (21) וַיֹּאמֶר עָרָם יֵצְאֵתִי מִבֶּטֶן אִמִּי וְעָרָם אָשׁוּב שָׁמָּה יִהְיֶה נַתָּן
וַיִּהְיֶה לָקַח יְהִי שֵׁם יְהוָה מְבָרָךְ: (22) בְּכָל-זֹאת לֹא-תִטָּא אִיֹּב וְלֹא-נָתַן
תִּפְלָה לָאֱלֹהִים:

(١٣) وكان ذات يوم وأبناؤه وبناته يأكلون ويشربون نحرًا في بيت أخيهم الأكبر. (١٤) أن
رسولا جاء إلى أيوب وقال: البقر كانت تحرث والأتن ترعى بجانبها. (١٥) فسقط عليها السبئيون
وأخذوها وضربوا الغلمان بحدد السيف ونجوت أنا وحدي لأخبرك. (١٦) وبينما هو يتكلم إذ جاء
آخر وقال: نار الله سقطت من السماء فأحرقت الغنم والغلمان وأكلتهم ونجوت أنا وحدي لأخبرك.
(١٧) وبينما هو يتكلم إذ جاء آخر وقال: الكلدانيون عتوا ثلاث فرق فهجموا على الجمال وأخذوها
وضربوا الغلمان بحدد السيف ونجوت أنا وحدي لأخبرك. (١٨) وبينما هو يتكلم إذ جاء آخر وقال:
بنوك وبناتك كانوا يأكلون ويشربون نحرًا في بيت أخيهم الأكبر. (١٩) وإذا ريح شديدة جاءت
من عبر القفر وصدمت زوايا البيت الأربع فسقط على الغلمان فماتوا ونجوت أنا وحدي لأخبرك.
(٢٠) فقام أيوب ومزق جبته وجر شعر رأسه وخر على الأرض وسجد. (٢١) وقال عريانا خرجت
من بطن أمي وعريانا أعود إلى هناك. الرب أعطى والرب أخذ فليكن اسم الرب مبارك.
(٢٢) في كل هذا لم يخطئ أيوب ولم ينسب لله جهالة.

איוֹב ב.

(1) וַיְהִי הַיּוֹם וַיָּבֹאוּ בְנֵי הָאֱלֹהִים לְהִתִּיצֵב עַל־יְהוָה וַיָּבֹא גַם־הַשָּׁטָן בְּתוֹכָם
לְהִתִּיצֵב עַל־יְהוָה : (2) וַיֹּאמֶר יְהוָה אֶל־הַשָּׁטָן אִי מִזֶּה תָּבֹא וַיַּעַן הַשָּׁטָן
אֶת־יְהוָה וַיֹּאמֶר מִשָּׁט בָּאָרֶץ וּמִהַתְהַלֵּךְ בָּהּ : (3) וַיֹּאמֶר יְהוָה אֶל־הַשָּׁטָן
הֲשִׁמָּה לְבָבְךָ עַל־עַבְדִּי אִיֹּב כִּי אֵין כָּמֹהוּ בָּאָרֶץ אִישׁ תָּם וְיָשָׁר יִרְאֵה
אֱלֹהִים וְסָר מִרָע וְעָדְנוּ מִחֻזִּיק בְּתַמָּתוֹ וְתַסִּיתָנִי בּוֹ לְבַלְעוֹ חֹגֶם : (4) וַיַּעַן
הַשָּׁטָן אֶת־יְהוָה וַיֹּאמֶר עוֹר בְּעֵד־עוֹר וְכָל אֲשֶׁר לְאִישׁ יִתֵּן בְּעֵד נַפְשׁוֹ :
(5) אוּלָּם שְׁלַח־נָא יָדְךָ וְגַע אֶל־עֲצָמוֹ וְאֶל־בָּשָׂרוֹ אִם־לֹא אֶל־פָּנֶיךָ יִבְרָכְךָ :
(6) וַיֹּאמֶר יְהוָה אֶל־הַשָּׁטָן הִנֵּה בִיָּדְךָ אַף אֶת־נַפְשׁוֹ שָׁמָּה :

(7) וַיֵּצֵא הַשָּׁטָן מֵאֵת פְּנֵי יְהוָה וַיִּךְ אֶת אִיֹּב בַּשָּׁחִין רָע מִכָּף רִגְלוֹ
וְעַד קִדְקִדּוֹ : (8) וַיִּקַּח־לוֹ חֲרָשׁ לְהִתְגַּבֵּד בּוֹ וְהוּא יֹשֵׁב בְּתוֹךְ־הָאָפֶר :
(9) וַתֹּאמֶר לוֹ אִשְׁתּוֹ עֲדָה מִחֻזִּיק בְּתַמָּתְךָ בָּרַךְ אֱלֹהִים וְמָת : (10) וַיֹּאמֶר
אֵלֶיהָ כְּדַבֵּר אַחַת הַנְּבִלּוֹת תִּדְבָּרִי גַם אֶת־הַטּוֹב וְנִקְבַּל מֵאֵת הָאֱלֹהִים
וְאֶת־הָרָע לֹא נִקְבַּל בְּכָל־זֹאת לֹא־חָטָא אִיֹּב בַּשִּׁפְתָיו :

(11) וַיִּשְׁמְעוּ שְׁלֹשֶׁת רָעִי אִיֹּב אֶת כָּל־הָרָעָה הַזֹּאת הַבָּאָה עָלָיו וַיָּבֹאוּ
אִישׁ מִמָּקוֹמוֹ אֶל־פְּנֵי הַתִּימָנִי וּבִלְבָד הַשּׁוֹחֵי וְצוֹפֵר הַנִּעְצָמִי וַיּוֹעֲדוּ יַחְדָּו
לָבֹא לְגוֹד־לוֹ וּלְנַחֲמוֹ : (12) וַיֵּשְׂאוּ אֶת־עֵינֵיהֶם מִרְחוֹק וְלֹא הִכִּירוּהוּ וַיֵּשְׂאוּ
קוֹלָם וַיִּבְכּוּ וַיִּקְרְעוּ אִישׁ מְעָלוֹ וַיִּזְדָּקוּ עֹפֶר עַל־הָאִשִּׁיָּהֶם הַשְׁמִימָה :
(13) וַיֵּשְׁבוּ אִתּוֹ לָאָרֶץ שִׁבְעַת יָמִים וְשִׁבְעַת לַיְלֹת וַאֲיֵן דָּבָר אֱלֹהֵי דָבָר
כִּי רָאוּ כִּי־גָדֵל הַכָּאֵב מְאֹד :

سفر أيوب — الإصحاح الثاني

(١) وكان ذات يوم أنه جاء بنو الله ليمثلوا أمام الرب وجاء الشيطان أيضا في وسطهم ليمثل أمام الرب . (٢) فقال الرب للشيطان من أين جئت . فأجاب الشيطان الرب وقال من الجولان في الارض ومن التمشى فيها . (٣) فقال الرب للشيطان هل جعلت قلبك على عبيد أيوب . لأنه ليس مثله في الأرض . رجل كامل ومستقيم يتقى الله ويحيد عن الشر . والى الآن هو متمسك بكاله وقد هيّجته عليه لأبتلعه بلا سبب . (٤) فأجاب الشيطان الرب وقال . جلد يجلد وكل ما للانسان يعطيه لأجل نفسه . (٥) ولكن ابسط الآن يدك ومسّ عظمه ولحمه فانه في وجهك يحترف عليك . (٦) فقال الرب للشيطان ها هو في يدك ولكن إحفظ نفسه .

(٧) فخرج الشيطان من حضرة الرب وضرب أيوب بقرح ردىء من باطن قدمه الى هامته . (٨) فأخذ لنفسه شقفة ليحتك بها وهو جالس في وسط الرماد . (٩) فقالت له امرأته أنت متمسك بعد بكالك . بارك الله ومث . (١٠) فقال لها تتكلمين كلاما كاحدى الجاهلات . الخير تقبل من عند الله والشر لا تقبل . في كل هذا لم يخطئ أيوب بشفتيه .

(١١) فلما سمع أصحاب أيوب الثلاثة بكل الشر الذى أتى عليه جاءوا كل واحد من مكانه . أليفاز التيماني وبلد الشوحى وصوفر النعماني وتواعدوا أن يأتوا ليرثوا له ويعزّوه . (١٢) ورفعوا أعينهم من بعيد ولم يعرفوه فرفعوا أصواتهم وبكوا ومزّق كل واحد جثته وذرّوا ترابا فوق رؤوسهم نحو السماء . (١٣) وقعدوا معه على الأرض سبعة أيام وسبع ليال ولم يكلمه أحد بكلمة لأنهم رأوا أن كآبته كانت عظيمة جدا .

אִיּוֹב מִבִּי.

(v) נִהְיָ אַחֲרֵי דִבְרֵי יְהוָה אֶת-הַדְּבָרִים הָאֵלֶּה אֶל-אִיּוֹב וַיֹּאמֶר יְהוָה
 אֶל-אֱלִיפָז הַתִּימְנִי חֲרָה אַפִּי בְּךָ וּבִשְׁנֵי רֵעֶיךָ כִּי לֹא דִבַּרְתֶּם אֵלַי נְכוֹנָה
 כַּעֲבָדִי אִיּוֹב : (א) וְעַתָּה קְחוּ-לָכֶם שְׁבַע-פָּרִים וְשִׁבְעָה אִילִים וּלְכוּ אֶל-
 עַבְדִּי אִיּוֹב וְהַעֲלִיתֶם עֹלָה בְּעַדְכֶם וְאִיּוֹב עַבְדִּי יִתְפַּלֵּל עֲלֵיכֶם כִּי אִם-
 פָּנָיו אֲשָׂא לִבְלֹתִי עֲשׂוֹת עִמָּכֶם וְנָלָה כִּי לֹא דִבַּרְתֶּם אֵלַי נְכוֹנָה כַּעֲבָדִי
 אִיּוֹב : (ב) וַיֵּלְכוּ אֱלִיפָז הַתִּימְנִי וּבְלֶדֶד הַשׁוּתִי צֹפֵר הַנַּעֲמָתִי וַיַּעֲשׂוּ כַּאֲשֶׁר
 דִּבֶּר אֲלֵיהֶם יְהוָה וַיֵּשֶׂא יְהוָה אֶת-פָּנָיו אִיּוֹב : (ג) וַיִּהְיֶה שָׁב אֶת-שְׁבוֹת
 אִיּוֹב בְּהַתְּפַלְּלוֹ בְּעַד רָעָהוּ וַיִּסָּף יְהוָה אֶת-כָּל-אֲשֶׁר לְאִיּוֹב לְמִשְׁנָה :
 (ד) וַיָּבֹאוּ אֵלָיו כָּל-אֶחָיו וְכָל-אֲחֻזָּתוֹ וְכָל יֹדְעָיו לִפְנֵים נִיאָכְלוּ עִמּוֹ
 לֶחֶם בְּבֵיתוֹ וַיִּגְדּוּ לוֹ וַיִּנְחֲמוּ אֹתוֹ עַל כָּל-הָרָעָה אֲשֶׁר-הִבִּיא יְהוָה עָלָיו
 וַיִּתְּנוּ-לוֹ אִישׁ קְשִׁטָּה אַחַת וְאִישׁ גֹּזֶם זָהָב אֶחָד : (ה) וַיִּהְיֶה בִּבְרֶךְ אֶת-
 אַחֲרִית אִיּוֹב מִרְאשִׁיתוֹ וַיְהִי-לוֹ אַרְבָּעָה עָשָׂר אֵלֶף צֹאן וְשֵׁשֶׁת אֲלָפִים
 גָּמְלִים וְאֵלֶף צֶמֶד בָּקָר וְאֵלֶף אֲתוֹנוֹת : (ו) וַיְהִי-לוֹ שְׁבַע בָּנִים וְשְׁלוֹשׁ בָּנוֹת :
 (ז) וַיִּקְרָא שֵׁם-הָאֶחָת יְמִימָה וְשֵׁם הַשֵּׁנִית קַצִּיעָה וְשֵׁם הַשְּׁלִישִׁית קָרֵן הַפּוֹד :
 (ח) וְלֹא נִמְצָא נָשִׁים יָפוֹת כִּבְנוֹת אִיּוֹב בְּכָל-הָאָרֶץ וַיִּתֵּן לָהֶם אֲבִיהֶם
 נָחֳלָה בְּתוֹךְ אֲחֵיהֶם : (ט) וַיְהִי אִיּוֹב אַחֲרֵי-זֹאת מֵאָה וָאַרְבָּעִים שָׁנָה
 וַיֵּרָא אֶת-בָּנָיו וְאֶת-בָּנֵי בָנָיו אַרְבָּעָה דִּרְוֹת : (י) וַיָּמָת אִיּוֹב זָקֵן וְשִׁבְעַת יָמִים :

سفر أيوب — الإصحاح الثاني والأربعون

(٧) وكان بعد ما تكلم الرب مع أيوب بهذا الكلام أن الرب قال لأليفاز التيماني قد احتمى غضبي عليك وعلى كلا صاحبيك لأنكم لم تقولوا في الصواب كعبدى أيوب . (٨) والآن نخذوا لأنفسكم سبعة ثيران وسبعة كباش واذهبوا إلى عبدى أيوب وأصعدوا محرقة لأجل أنفسكم وعبدى أيوب يصلّى من أجلكم لأنى أرفع وجهه لئلا أضنع معكم حسب حماقتكم لأنكم لم تقولوا فى الصواب كعبدى أيوب . (٩) فذهب أليفاز التيماني وبلدّ الشوحى وصوفر النعماني وفعلوا كما قال الرب لهم ورفع الرب وجه أيوب . (١٠) وردّ الرب سبى أيوب لما صلى لأجل أصحابه وزاد الرب على كل ما كان لأيوب ضعفا . (١١) فجاء إليه كل إخوته وكل أخواته وكل معارفه من قبل وأكلوا معه خبزا فى بيته ورتنوا له وعزّوه عن كل الشر الذى جلبه الرب عليه وأعطاه كل منهم قسيطة واحدة وكل واحد قرطا من ذهب . (١٢) وبارك الرب آخره أيوب أكثر من أولاه وكان له أربعة عشر ألفاً من الغنم وستة آلاف من الإبل وألف فدان من البقر وألف أتان . (١٣) وكان له سبعة بنين وثلاث بنات . (١٤) وسمّى اسم الأولى يَمِيمَة واسم الثانية قَصِيعة واسم الثالثة قَرْن هَقُوك . (١٥) ولم توجد نساء جميلات كبنات أيوب فى كل الأرض وأعطاهن أبوهن ميراثاً بين إخوتهن . (١٦) وعاش أيوب بعد هذا مئة وأربعين سنة ورأى بنيه وبني بنيه إلى أربعة أجيال . (١٧) ثم مات أيوب شيخا وشبعان الأيام .

مراجع عبرية وعربية

י. ברזובסקי .	בית ספר עברי
ל. שאצקי .	הדקדוק העברי
חיים צבי לרנר .	מורה הלשון
י. ח. טייב .	תורת הנקוד
א. המלך .	מלון עברי ערבי
מ. מ. מנסוויטש .	הדקדוק המעשי
י. שטיינברג .	פסיעות קטנות
י. ח. טייב .	אוצר השירה והמליצה
י. ל. טילר .	תורת הלשון
מ. ב. פרג .	המורה העברי
מ. ב. בדר .	המטמון
ל. שפר .	למדנו עברית
ברקוז .	שפת ילדים
אסר׳ל ולפנסון .	תאריך اللغات السامية
فان ديك .	ترجمة العهد القديم

נדפס בבית הדפוס של הממשלה

وقعت الأخطاء المذكورة بعد فترجو تصحيحها كما يأتي :

صواب	خطأ	صفحة	سطر	صواب	خطأ	صفحة	سطر
יהודית	יהודית	٤١٣	١١	هي	هو	١٠١	٢
נתנה	נתנה	٤١٤	١٢	وتسمى	وليس	١٠١	٢
את	את	٤١٤	١٦	تخذف هذه الكلمة	كالعربية	١٢٠	٢
נתח	נתח	٤١٥	٣	יהי	יהי	١٢٢	١٢
הזיק	הזיק	٤٢٠	١٣	ومسبوقا	ومسبوق	١٣٧	١٦
שים	שים	٤٢٢	٤	المرأة	الامرأة	١٣٧	١٧
והשפה	והשפה	٤٢٥	٨	פעל	פעל	٢٠٢	٦
לסיל	לסיל	٤٨٩	٢١	היה	היה	٢٠٣	١٠
ורוח	ורוח	٥١٦	٤	אמר	אמר	٢١٨	٦
הדעת	הדעת	٥٢٢	١٤	الفعل الأجوف	الفعل السالم	٢٣٦	٩
לדעת	לדעת	٥٢٨	١٥	تشكل	تشكل	٢٥٨	٤
התהלך	התהלך	٥٣٠	١٥	זכרה	זכרה	٢٦٣	٢
רמש	רמש	٥٣٢	١١	שמרתו	שמרתו	٢٦٥	٢
עשה	עשה	٥٣٨	٩	קנתה	קנתה	٢٧٠	٩
הפרות	הפרות	٥٨٠	٥	חשבי	חשבו	٢٨١	١٤

مراجع عبرية وعربية

י. גרזובסקי .	בית ספר עברי
ל. שאצקי .	הדקדוק העברי
חיים סבי לרר .	מורה הלשון
י. ח. טייב .	חורת הנקוד
א. המלך .	מלון עברי ערבי
מ. מ. מנסופיטש .	הדקדוק המעשי

גרפס בבית הדפוס של הממשלה

בבולק — בקהיר

יום י' לח' אֵיר ש' התרצ"ה

מנהל ב' ד' הממשלה

מחמד א' בהגת

تم طبع هذا الكتاب بالمطبعة الأميرية ببولاق
في يوم ٩ من صفر سنة ١٣٥٤
(١٣ من مايو سنة ١٩٣٥) م
مدير المطبعة الأميرية
محمد أمين الجعدي